

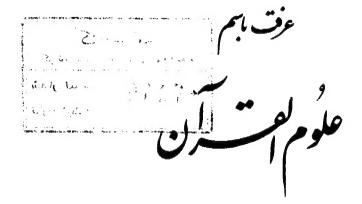
f1ff

المقاهب المنافعة الم





دِ ذَالْمَاكُ مُبْتَطِئُ عَنَ مُخَنَاكَفِ مُتَوْفِظِ الْفُرْزِ الْكَجَرَامُ



المنتج الثاني

آلیف مزهن دی مرقه

کا خانه مرکز تحفیار کاریدرزی - اوم اسلامی شعار دنبت: ممارک ۱۹۵۰ تاریخ ثبت:

سجل الكتاب

الكتاب: التمهيد في علوم القرآن -الجلد الثاني

المؤلف: الشيخ محمد حادى معرفة

الناشر : مركز مديريت حوزه علميه قم (١٠)

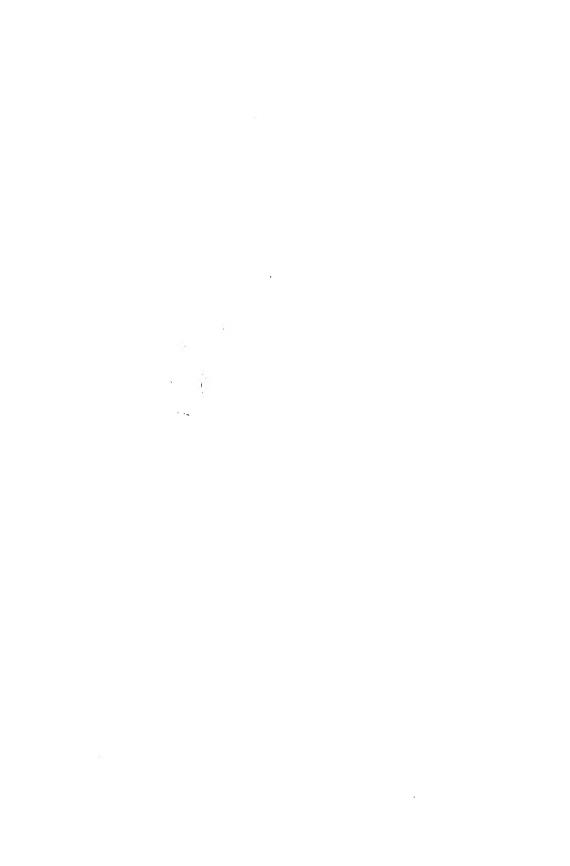
مطبعة: مهر قم

الطبعة: الثالثة

المطبوع: ٠٠٠٠ نسخة

التاريخ : جمادي الأول ١٤١٠ الموافق لشهر آذر ١٣٦٨

القراءة والقراء



القراءات

فىنشأتها و تطورها

القراءات في نشأتها الاولى
 الحوامل نشوء الاختلاف
 بداءة الخط
 خلوه عن النقط
 تجريدي عن الشكل
 اسقاط الالفات
 تأثير اللهجة
 تحكيم الذوق والاجتهاد
 غلو في الادب
 شنوذ نفسي
 عوامل اخرى

بسممالله الرحمن الرحيم

الحمدالله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآله الطاهرين

القراءات في نشأتها الاولى

القراءة ـ و تعنى وجها من محتملات النص القرآنى ـ مصطلح قديم يرجع عهدها الى عهد الصحابة الاولين، حيث عمدجماعة من كبار صحابة رسول الله صلى الله عليه وآله بعد وفاته، الى جمع القرآن فى مصاحف، كعبد الله بن مسعود و ابى بن كعب و معاذ بن جبل والمقداد ابن الاسود واضرابهم، و ربما اختلفوا فى ثبت النص اوفى كيفية قرائته، و من ثم اختلفت مصاحف الصحابة الاولى، و كان كل قطر من اقطار البلاد الاسلامية تقرأ حسب المصحف الذى جمعه الصحابى النازل عندهم.

كان اهل الكوفة يقرأون على قراءة ابن مسعود. و اهل البصرة على قراءة ابى موسى الاشعرى. و اهل الشام على قراءة ابى بن كعب و هكذا حسبما تقدم تفصيله فى الجزء الاول.

و استمر الحال الى عهد عثمان، حيث تفاقم امر الاختلاف، ففزع لذلك لفيف من نبهاء الامة امثال حذيفة بن اليمان، فأشاروا على عثمان ان يقوم بتوحيد المصاحف قبل ان يذهب كتاب الله عرضة الاختلاف والتمزيق.

فانـنى كان من عثمان ان أمر جماعـة بنسخ مصاحف موحدة و ارسالها الى الامصار و الجاء المسلمين على قراءتها و نبذ ماسواها

من مصاحف و قراءات اخرى.

لكن الجماعة الذين انتدبهم عثمان كانت تعوزهم كفاءة هذا الامر الخطير، و من شم وقعت في نفس تلك المصاحف اخطاء املائية و مناقضات و بعض الاختلاف، الامر الذي اعاد على المسلمين اختلافهم في قراءة القرآن.

کان عثمان قد بعث مع کل مصحف من یقری الناس علی الثبت الموحد فی تلك المصاحف علی حساب انها موحدة فی قبک معد المصحف المحکی عبدالله بن السائب، و مع الشامی المغیرة بن شهاب، و مع الکوفی ابا عبدالرحمان السلمی، و مع البصری عامر بن قیس... و هکذا (۱).

و كان هؤلاء المبعوثون يقرؤون الناس في كل قطر على حسب المصحف المرسل اليهم. و من ثم عاد محذور الاختلاف، نظراً لوجود اختلاف في ثبت تلكم المصاحف (٢) مضافاً الى عوامل اخرىساعدت على هذا الاختلاف (٣). فكان اهل كل قطر يلترمون بمافى مصحفهم من ثبت، و من هنا نشأ اختلاف قراءة الامصار، بدلا من اختلاف القراء، الذي كان قبل ذاك. كانت القراءة قبل هذاالحادث تنسب الى جامعى المصاحف، اما الان فتنسب الى المصر الذي بعث اليه المصحف العثماني المصاحف، قراءة الكوفة، قراءة البصرة، و هكذا.

و من ثم فان الغاية التى بذلت من اجلها جهود، وثارت فى سبيل تحققها ضجة جماعات كاصحاب عبدالله بن مسعود و غيره، انها لم تنجح تماماً، و بقيت عوامل التفرقة والاختلاف تتفشى مع طول الزمان. كل ذلك مغبة تساهل الخليفة فى امر توحيد المصاحف، و لم يأخذ

۱ـ راجـع: تهنیب الاسماء للنووی ق ۱ ص ۲۵۷، و شرح مورد الظمآن للمارغنی ص ۱۹

٣٤٩ ص الجزء الأول ص ٣٤٩
 ٣٤٩ سوف نشرحها في فصل قادم

بساق الجد في هكذا امر خطير يمس ركيزة حياة المسلمين في طول تاريخهم الخالد. وقد لمس الخليفة نفسه هذا الخلل في المصحف الذي رفع اليه (١) لكنه لم يكترث به و ابدى تساهله بشأن الاصلاح، الامر الذي يؤخذ عليه شديداً. هذا فضلا عن دلالةالامر على عدم كفاءة الاشخاص الذين انتدبهم عثمان لهذا الامر الجلل، وعدم جدارتهم للقيام بهكذا عمل خطير. ومع ذلك فان الخليفة لم يعد النظر في أمر القرآن، ولعله كان تسرعاً في الامر بلا مبرر معقول.

یحدثنا ابن ابی داود: انهم بعد ما اکملوا نسخ المصاحف، رفعوا الی عثمان مصحفا فنظر فیه فقال: قد احسنتم و اجملتم، اری فیه شیئاً من لحن، ستقیمه العرب بألسنتها. ثم قال: أما لو كان المملی من هذیل والكاتب من ثقیف لم یوجد فیه هذا (۲) ما ندری لم هذا التساهل بشأن كتاب الله العزیز الحمید.!

و لعل معترضاً يقول: هب ان الخليفة عثمان تساهل بشأن الخلل الذي لمسه في مرسوم خطالمصحف، فلما ذا تساهل الخلفاء من بعده بهذا الشأن، و لاسيما مثل الامام امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام الذي كان اعلم الصحابة بالقرآن و احرصهم على حفظه و جمعه.

قلنا : سبق منا الأجابة على ذلك، و انه لهيكن من مصلحة الامة مساس القرآن بعد ذلك بيد اصلاح قط. والألا تخذها اهل الاهواء والبدع ذريعة الى تحريف القرآن والتلاعب بنصه الكريم، بحجة اصلاح خطائه، فكان يقع القرآن الكريم عرضة الاطماع والسياسات المتبدلة حسب تطور الزمان.

و اول من احس بهذا الخطر الرهيب، هو الأمام اميرالمؤمنين عليه السلام فقام في وجه هذا الباب و اغلقه غلقاً معالابد.

ذكروا ان رجلا قرأ بمسمع الامام عليه السلام «و طلح منضود» (الواقعة: ٢٩) فجعل الامام يترنم لدى نفسه: ما شأن الطلح؟ انما هو

١- راجع: الجزء الأول ص ٣١٦

٧_ المصاحف لابن ابي داود ص ٣٧ _ ٣٣

طلع، كما جاء فى قوله تعالى: «والنخل باسقات لها طلع نضيد» (ق: ١٠). و لم يكن ذلك من الامام اعتراضاً على القارى، ولادعوة الى تغيير الكلمة، بل كان مجرد حديث نفس ترنم عليه السلام به. لكن اناساً سمعوا كلامه، فهبوا يسألونه: الا تغيره ؟فانبرى الامام، مستغرباً هذا الاقتراح الخطير، و قال كلمته الخالدة: «لايها جالقرآن بعد اليوم ولا يحول» (١).

و اصبح موقف الامام عليه السلام هذا مرسوماً اسلامياً مع الابد: لا يحق لمسلم ان يمد يد اصلاح الى اخطاء القرآن، مهما كانت نيته صادقة ام كاذبة، و بذلك حل القرآن الكريم وسط اطار من التحفظ الكامل على نصه الاصيل، و سلم من التحريف والتبديل أبدياً.

(ملحوظة): لابى بكر ابن الانبارى دهناد تعليقة، اظنها قدفرطت منه لا شعورياً. قال بعدان نقل الحديث عن الامام عليه السلام: «و معنى هذا انه رجع الى ما فى المصحف و علم انه الصواب و ابطل الذى كان فرط من قوله» (٢).

و لاشك ان مثل هذا الاحتمال بالنسبة الى مثل الامام عليه السلام فضول ينم عن جهل قائله بموضع الامام من القرآن. الذي كان اعلم الصحابة بمواقع آى القرآن متى نزلت و اين نزلت و فيم نزلت (٣). و كان يرى نور الوحى و يشم ريح النبوة. و قال له الرسول صلى الله عليه و آله وسلم: انك تسمع ما اسمع و ترى ما ارى الا انك لست بنبى (٤) فكان بأب مدينة علمه الذي منه يؤتى (٥). و من ثم كان الصحابة

١- تفسير الطبري ج ١٧ ص ٩٣. مجمع البيان ج ٩ ص ٢١٨

٧ ـ تفسير القرطبي ج ١٧ ص ٢٠٩. نقلا عن كتابه «المصاحف» الذي وضعه للرد على من خالف مصحف عثمان. انظر: الاتقان ج ١ ص ٧

٣ انظر : البرهان للبحراني ج ١ ص ١٦ حديث : ١٣

٤ ـ الخطبة القاصعة : نهج البلاغة ج ١ ص ٣٩٢ ـ ٣٩٣

٥ ـ مستدرك الحاكم ج ٣ ص ١٢٦. قال: حديث صحيح الاسناد

يرجعون اليه فيما اشكل عليهم ولايرجع الى احد منهم (١). ينحدر عنه السيل ولايرقى اليه الطير (٢).

أفى شأن مثل هذه الشخصية اللامعة فى افق العلم والاسلام يحتمل هكذا احتمالات ساقطة؟! اللهم الا ان يكون فى قلوبهم مرض «فأصمهم و اعمى أبصارهم» (٣) «فانها لاتعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور» (٤).

١- انظر : فضائل الخمسة للفيروز آبادي ج ٢ ص ٢٧١ - ٣٠٨

٢- نهج البلاغة ج ١ ص ٣١ الخطبة الشقشقية

٣ ـ سورة محمد : ٢٣

٤- سورة الحج: ٤٦

عوامل نشوء الاختلاف

لاشك ان اختلاف مصاحف الامصاركان اهم عوامل نشوء الاختلاف القرائي، كان اهل كل مصر ملتزمين بالقراءة وفق مصحفهم، و على اقراء مقريهم الخاص. و هكذا قرأ ابن عامر ـ و هو مقرىء الشامد: «جاؤوا بالبينات و بالزبر» (آل عمران: ١٨٤) ـ بالباء ـ لان مصحف الشام كان كذلك. و قرأ الباقون بغير باء (١).

وقرأً نافع و ابن عامر: «سارعوا الى مغفرة من ربكم» (آلعمران: سهر) _بلاواو _ لان مصحف المدينة و مصحف الشام كانا خلواً عنها. و نافع مدنى، و ابن عامر شامى. وقرأ الباقون بالواو، لان مصاحفهم كانت مشتملة عليها (٢).

و هناك _ ايضاً _ عوامل اخرى ساعدت على هذا الاختلاف، نذكر منها مايلي: _

١- بداءة الخط

كان الخط عندالعرب آنذاك في مرحلة بدائية، و من شم لم تستحكم اصوله و لم تتعرف العرب الى فنونه والاتقان من رسمه وكتابته

١- الكشف ج ١ ص ٣٧٠. والمجمع ج ٢ ص ٤٨٥
 ٢- الكشف ج ١ ص ٣٥٦. والتحبير ص ٩٩

الصحيحة. و كثيراً ما كانت الكلمة تكتب على غير قياس النطق بها، ولازال بقى شىء من ذلك فى رسم الخط الراهن. كانوا يكتبون الكلمة وفيها تشابه و احتمال وجوه، فالنون الاخيرة كانت تكتب بشكل لايفترق عن الراء، و كذا الواو عن الياء. و ربما كتبوا الميم الاخيرة على شكل الواو. والدال على صورة الكاف الكوفية. والعين الوسط كالهاء كما ربما كانوا يفككون بين حروف كلمة واحدة، فيكتبون الياء منفصلة عنها، كما في «يستحيى» و «نحيى» و «احيى» و «احيى» الياء منفطة عنها، كما في «ايلافهم» كتبوها «الافهم» بلاياء. الامرافي الذي اشكل على بعض القراء فقرأها وفق الرسم بلاياء، قرأ ذلك ابوجعفر (١) فقد قرأ «ليلاف قريش» بحذف الهمزة و اثبات الياء. و «الافهم رحلة الشناء والصيف» باثبات الهمزة و حذف الياء.

و قرأ ابن فليح «الفهم» بالهمز و سكون اللام. و هكذا اختلف القراء في هذه الكلمة اختلافاً غريباً، من جراء عدم ضبط الكلمة في مرسوم الخط تماماً.

و ربما رسموا التنوين نوناً في الكلمة (٢)، كما كتبوا النون الفاً في كثير من المواضع، منها: «لنسفعاً بالناصية» (العلق: ١٥) و «ليكوناً من الصاغرين» (يوسف: ٣٧) و هاتان النونان نون تأكيد خفيفة كتبوها بألف التنوين. و «و اذاً لاتيناهم من لدنا اجراً عظيماً» (النساء: ٦٧) كتبوا «اذاً» بدل «اذن» تشبيها بالتنوين المنصوب (٣).

و هكذا حذفوا واوات اوياءات بلا سبب معقول، فكان من اهم عوامل الابهام والاشكال في القراءة بل في التفسير ايضاً، كما في قوله تعالى: «و صالحوا المؤمنين» (التحريم: ٤) فلم يكتبوا الواو هكذا: «و صالح المؤمنين» و من ثم وقع الاشتباه انه مفرد اربد به الجنس

١ - مجمع البيان ج ١ ص ٥٤٤. و شرح مورد الظمآن ص ١٤٣

۲ کما فی «کأین». شرح مورد الظمآن ص ۱۸۹

٣ـ المصدر

او جمع مضاف (١).

و حذفوا الالف من «عاداً الاولى» هكذا: «عاد الاولى» فربما اشتبه مشتبه انه فعل او اسم (٢) و زادوا الفاً فى «جاءنا» (٣) هكذا «جاءانا» والكلمة مفردة فربما ظنها الجاهل مثنى (٤). كما رسموا الفا بعد كثير من واوات زعموهن واوات جمع، و على العكس حذفوا كثيراً من الفات واو الجمع. فمن الاول قوله: «انما اشكوا بثى». و «فلايربوا». و «نبلوا اخباركم». و «ماتتلوا الشياطين». و من الثانى قوله: «فاؤ» و «جاؤ». و «فباؤ». و «تبوؤالدار». و «سعو». و «عتو» وغير ذلك كثير.

و من ثم ربماكان الاوائل يتهمون كتبة المصاحف فيرون الصحيح غير ما كتبوه، كما روى عن ابن عباس انه قرأ «و وصى ربك ان لا تعبدوا الا اياه» (الاسراء: ٣١) فقيل له: انه في المصحف «وقضى ربك» فقال: التصقت احدالواوين فقرأه الناس «و قضى». ولو نزلت على القضاء ما اشرك به احد.

وفى لفظ ابن اشتة: استمدالكاتب مداداً كثيراً فالترقت المواو بالصاد (٥).

و روى ايضاً عنه انه قرأ «أفلم يتبين الذين آمنوا» (الرعد: ٣١) فقيل له: في المصحف «أفلم ييأس» فقال: اظن الكاتب كتبها و هو ناعس (٦).

و قد صحح ابن حجر اسناد هذه الروايات (٧). لكن الصحيح

١- راجع: المجمع ج ١٠ ص ٣١٦، و شرح مورد الظمآن ص ٤٧

٧_ شرح مورد الظمآن ص ١٢٥ والاية في سورة النجم: ٥٠

٣_ سورة الزخرف: ٣٨

ع_المصدر السابق ص ١٢٨

٥_ الاتقان ج ١ ص ١٨٠ والدر المنثور ج ٤ ص ١٧٠

٦_ تفسير الطبري ج ١٣ ص ١٠٤ والاتقان ج ١ ص ١٨٥

٧_ فتح البارى ج ٨ ص ٢٨٢ - ٢٨٣

عندنا _ على فرض صحة الأسناد _ انها مؤولة الى غير مــا يبدو من ظاهرها. و قدمر منا الكلام حولها في الجزء الاول (١).

٢_ الخلو عن النقط

كان الحرف المعجم يكتب كالحرف المهمل بلانقط مائزة بين الاعجام والاهمال. فلا يفرق بين السين و الشين فىالكتابة. و لابين العين و الغين اوالراء والزاى، والباء و التاء والثاء و الياء. او الفاء عن القاف او الجيم والحاء و الخاء. و الدال عن الذال او الصاد عن الضاد او الطاء عن الظاء. فكان على القارىء نفسه أن يميز بحسب القرائن الموجودة انها باء او ياء. جيم اوحاء. و هكذا.

منذلك قراءة الكسائي: «انجاءكم فاسق بنبأفتثبتوا» (الحجرات: ٢) و قرأ الباقون «فتبينوا» (٢).

وقرأ ابن عامر والكوفيون: «ننشزها». و قرأ الباقون «ننشرها» (البقرة: ٢٥٩) (٣).

و قرأ ابن عامر و حفص: «ويكفر عنكم». و قرأ الباقون «نكفر» (البقرة: ۲۷۱) (٤).

و قرأ ابن السميقع «فاليوم ننحيك ببدنك» والباقون: «ننجيك» (يونس: ٩٢) (٥).

و قرأ الكوفيون غير عاصم «لنثوينهم من الجنة غرفاً». والباقون «لنبوئنهم» (العنكبوت: ٥٨) (٦). و أمثلة هذا النوع كثيرة جداً.

١ ـ في صفحة : ٣٢٢ ـ ٣٢٣ فراجع

٢ ـ المكرر، لابي حفص الانصاري ص ١٤١

٣_ الكشف ج ١ ص ٣١٠

٤_ المصدر ص ٣١٦

٥ ــ مجمع البيان ج ٥ ص ١٣٠. والقرطبي ج ٨ ص ٣٧٩

۲ے مجمع البیان ج ۸ ص ۲۹۰

٣- التجريد عن الشكل

كانت الكلمة تكتب عارية عن علائم الحركات القياسية في وزنها و في اعرابها. و ربما يحتار القارى في وزن الكلمة و في حركتها فيما اذاكانت الكلمة محتملة لوجوه، مثلا لم يكن يدرى «اعلم» امر أم فعل مضارع متكلم. فقد قرأ حمزة والكسائي «قال اعلم انالله على كلشيء قدير» (البقرة: ٢٥٩) بصيغة الامر. وقرأ الباقون بصيغة المتكلم (١). كما قرأ نافع قوله تعالى: «ولاتسأل عن أصحاب الجحيم» (البقرة: ١٩٨) بصيغة النهي. و قرأ الباقون بصيغة المضارع المجهول (٢). و قرأ حمزة والكسائي: «و من يطوع» (البقرة: ١٥٨) بالياء و تشديد الطاء، مضارعاً مجزوماً. و قرأ الباقون بالتاء و فتح الطاء ماضياً (٣). الى غير ذلك من الشواهد المتوفرة في المصحف الاول.

قال ابن ابى هاشم: ان السبب فى اختلاف القراءات السبع وغيرها، ان الجهات التى وجهت اليها المصاحف كان بها من الصحابة من حمل عنه اهل تلك الجهة. و كانت المصاحف خالية من النقط والشكل... قال: فمن ثم نشأ الاختلاف بين قراء الامصار (٤).

و قال سيدنا الاستاذ الامام الخوئى ـ دامظلهـ: ان القراءات لم يتضح كونها رواية فلعلها اجتهادات من القراء. و تؤيد هذا الاحتمال تصريحات بعض الاعلام بذلك، بل اذا لاحظنا السبب الذي من اجله اختلف القراء في قراءاتهم، و هو خلو المصاحف المرسلة الى الجهات من النقط والشكل، فانه يقوى هذا الاحتمال (٥).

١- الكشف ج ١ ص ٣١٢

٧- المصدر ص٢٦٢

٣_ المصدر ٢٦٨

٤ التبيان ص ٨٦

٥- البيان ص ١٨١

٤_ اسقاط الألفات

كان الخط العربى الكوفى منحدراً عن خط السريان، و كانوا لا يكتبون الالفات الممدودة فى ثنايا الكلم (١)، و قد كتبوا القرآن بالخط الكوفى على نفس المنهج. الامر الذى اوقع الاشتباه فى كثير من الكلمات. فقد قرأ نافع و ابو عمرو و ابن كثير: «و ما يخادعون الا انفسهم» (البقرة: ٩) نظراً لان «يخادعونالله» فى صدر الاية قد كتبت بلا الف فر عموهما من باب واحد (٢).

و هكذا كتبوا «وحرام على قرية اهلكناها انهم لا يسرجعون» سو حرم بلا الف، و من ثم قرأ حمزة والكسائى و شعبة «و حرم» بكسر الحاء و سكون الراء (٣).

و قرأ الكوفيون «ألم نجعـل الارض مهداً» (النبأ : ٦) بــدل «مهاداً» لانها كتبت في المصحف بلا الف (٤).

و قرأ ابو جعفر والبصريون: «و اذوعدنا موسى ثلاثين ليلة» في سورة البقرة: ٥١ و في الاعراف و طه بلا الف، لانها هكذا كتبت. و قرأ الباقون «و اذ واعدنا» (٥).

و قرأ ابو عمرو و ابن كثير «بل أدرك» وقرأ الباقون «بلادارك علمهم في الاخرة» (النمل: ٦٦) و سبب الاختلاف انها كتبت في المصحف بلا الف، فقرأ كل حسب نظره فيما رآه مناسباً (٦).

و قرأ نافع «في غيابات الجب» (يوسف: ١٠) و قرأ الباقون

١- راجع: الجزء الاول ص ٣٠٧ - ٣٠٨

۲۔ الکشف ج ۱ ص ۲۲۶

٣ ـ شرح مورد الظمآن ص ١٢٦

ع المصدر ص ١٢٧

٥ مجمع البيان ج ١ ص ١٠٨

٦ الكشف ج ٢ ص ١٦٤

«فى غيابت الجب» (١) نظراً لان المصحف كان مجرداً عن الالف هكذا: «غيبت»، فاجتهد نافع فزعمه جمعاً. و اجتهد الاخرون فرأوه مفرداً. والمفروض ان رسم المصحف كان خلواً من الالف مع مدالتاء مطلقاً غالبياً، و من ثم هذا الاشتباه والاختلاف.

تلك و اشباهها عوامل اولية لاشتباه قراءة النص، و كان فاقداً لاى علامة مائزة، و خالياً من النقط والشكل، و مشوشاً فى رسم خطه بحذف او زيادة، فكان ذلك لامحالة موجباً للتشويش على القارىء، فلم يكن يدرى ـ مثلاـ ان قوله تعالى «لتكون لمن خلفك آية» فلم يكن يدرى ـ مثلاـ ان قوله تعالى «لتكون لمن خلفك آية» (يونس: ٩٠) انها بالفاء او بالقاف. او ان قوله «تبلو» (يونس: ٩٠) انها بالفاء او «نتلو» بنون ثم تاء، او «يتلو» بياء ثم تاء. او ان قوله: «يعلمه» انها «نعلمه» او «تعلمه».

اضف الى ذلك بعض الزيادات المخلة بالمقصود، اذا لم يكن القارى، عارفاً باصل النص من سماع خارج. كما فى قوله «لا عذبنه عذاباً شديداً اولا اذبحنه» (النمل: ٢١) فـزادوا الفاً اثناء كلمة واحدة (٢) «لا اذبحنه»، فربما يحسب القارى، الجاهل بالواقع انها «لا» النافية، فى حين انها لام تأكيد، والهمزة حرف المتكلم والالف زائدة.

و كذلك كلمة «لشاىء» (٣) فى قوله «ولا تقول لشىء انى فاعل ذلك غداً» (الكهف: ٣٣) زادوا بين الشين والياء الفا لاعن سبب معقول. و كلمة «تايئسوا» فى قوله «ولا تيأسوا من روحالله انه لاييأس من روحالله الا القوم الكافرون» (يوسف: ٨٧) زادوا الفا بعد حرف المضارع والفعل فى الموضعين «تايئسوا». «يايئس» بلاموجب (٤).

١ الكشف ج ٢ ص ٥

٧ ـ شرح مورد الظمآن ص ١٨١

٣- المصدر ص ١٨٣

ع المصدر ص ١٨٢

و على اى تقدير فان عدم انتظام خط المصحف الأول كان اول عامل في نشوء اختلاف قراءة القراء.

كان على القارى، نفسه ان يختار نوع الحرف والشكل و تمييز الكلمة فى حركتها القياسية و نوعية اعرابها، فضلا عن اعجامها و تشكيلها، حسب ما يبدوله من قرائن و احوال و شواهد و نظائر، و مناسبة المعنى واللفظ، فكان عليه _ لامحالة _ ان يلاحظ جميع هذه الملاحظات ثم يختار القراءة التي يراها وفق الاعتبار الصحيح في نظره. ولاشك ان المناويق والسلايق، و كذلك الانظار والدلائك

تختلف حسب عقليات الاشخاص و سابقة المامهم بالأمر، و مبلغ ممارستهم للموضوع، و من ثم وقع الاختلاف في قراءة القرآن حسب تفاوت الاجتهادات النظرية، فقد استند كل قارىء الى علل و حجج ربما تختلف عن حجج الاخرين.

وقدصنف كثير من العلماء في مستندات القراءات المختلفة وذكروا عللها و حججها، منهم: ابوعلى الحسن بن احمد الفارسي في كتابه «الحجة في علل القراءات السبع». و منهم ابو محمد مكى بن ابي طالب القيسي، في كتابه «الكشف عن وجوه القراءات السبع و عللها و حججها» و سنذكر نماذج من كلامهما.

هذا ... و اما الرواية او السماع من الشيخ فلم يكن ينضبط تماماً اذا كانت تعتمد على مجرد الحفظ، و من غير ان تتقيد بالثبت فى سجلات خاصة، اوفى نفس المصحف الشريف برسم علائم ــ مثلا ــ . فلا محالة كان يقع فيها خلط او اشتباء كثير، لا سيما اذا طالت الفترة بين الشيخ الاول والقارىء الاخير.

تلك اهم اسباب الاختلاف في القراءات مضافة الى اجتهادات نظرية و اعتبارات كان القارىء يلاحظها و يستند اليها في قراءته. و سنفصل هذا الجانب في الفصل التالي.

ص تأثير اللهجة:

لاشك ان كل امة _ و ان كانت ذات لغة واحدة _ فان لهجاتها تختلف حسب تعدد القبائل والافخاذ المنشعبة منها. و هكذا كانت القبائل العربية تختلف مع بعضها في اللهجة و في التعبير والاداء.

منذلك اختلافهم في الحركات، مثل «نستعين» ـ بفتح النون و كسر ها ـ قال الفراء: هي مفتوحة في لغة قيس و اسد. و غيرهم يقولونها بكسر النون (١) و اختلافهم في الحركة والسكون، مثل قولهم : معكم ـ بفتح العين ـ و معكم ـ بسكونها ـ قال الشاعر: و من يتق فان الله معه ورزقالله مؤتاب وغاد (٢)

و اختلافهم في ابدال الحروف، نحو: اولئك و اولالك. انشد الفراء:

الالك قومى لم يكونوا أشابة وهل يعظ الضليل إلاالالكا (٣) و اختلافهم في الهمز والتليين، نحو مستهزؤن و مستهزون.

و اختلافهم في التقديم و التأخير، قال المبرد: تقول العرب: صاعقة وصواعق و هو مذهب اهل الحجاز، و بهنزل القرآن. وبنوتميم يقولون: صاقعة و صواقع (٤).

و اختلافهم فی الاثبات والحذف، نحو استحیت و استحییت. او تبدیل حرف صحیح معتلا، نحو امازید و ایمازید (٥).

و اختلافهم في الأمالة و التفخيم في مثل قضى ورمى. واختلافهم في تحريك الحرف الساكن بالكسر او الضم، فيقولون: اشتروا الضلالة ـ بكسر الواو و ضمها ـ .

۱ انظر: کتاب سیبویه ج ۲ ص ۲۵۷

٧- اورده في اللسان مادة «اوب»

٣ الصاحبي لاحمد بن فارس: ص ٤٨

ع الكامل ج ٢ ص ١٩٨ باب ٥١

٥ـ الصاحبي ص ٤٩

و اختلافهم في التذكير والتأنيث، فان من العرب من يقول: هذه البقر. و منهم من يقول: هذا البقر. و هذه النخيل و هذا النخيل.

و اختلافهم في الادغام، نحو: مهتدون و مهدون ـ بتشديدالدال في الثانية ـ و اختلافهم في الاعراب، نحو: مازيد قائماً، و مازيد قائم فان «ما» عند تميم غير عاملة. و عند الحجازيين عاملة عمل ليس.

و كذا قولهم: ان هذين. و ان هذان. و هــى بــالالف لغة لبنى الحارث بن كعب، يقولون فى كل ياء ساكنة انفتح ما قبلها ذلك، ومن ذلك قول قائلهم ــ هوبر الحارثي ــ (١):

تزود منا بين اذناه طعنة دعته الى هابي التراب عقيم

و علل بعض اهل الادب ذلك تعليلا يستدعى الاطراد. راجع ابن فارس قى كتابه الصاحبي ٤٩ ــ ٥٠.

و اختلافهم في صورة الجمع، نحو: اسرى و اسارى.

واختلافهم في التحقيق _ اي المبالغة في اظهار الحرف اوحركته والاختلاس، نحو: «يأمركم» _ البقرة: ٧٦ _ فحقق ضمة الراء بعضهم و اختلسها بعض آخر. و نحو: «فمن عفي له» _ البقرة: ١٧٨ _ فحقق كسرة الفاء بعض و اختلسها آخر.

و اختلافهم في الوقف على هاء التأنيث، مثل: هذه امه بالوقف هاء ـ و امت ـ بالوقف على تاء ساكنة _ .

و اختلافهم في الأشباع الى حد توليد حرف، نحو: «انظور» في «انظر» انشد الفراء:

الله يعلم انا في تلفّتنا يوم الفراق الى جيراننا صور واننى حيث مايثني الهوى بصرى من حيث ماسلكو اادنو فانظور

قال ابوالحسین احمد بن فارس: كل هذه اللغات مسماة منسوبة الى اصحابها، لكن هذا موضع اختصار، و هي و ان كانت لقوم دون

١ نسبه اليه في لسان العرب، غير انه روى: بين اذنيه

قوم، فانها لما انتشرت تعاورها الكل (١).

و من ذلك ايضاً مبالغتهم في اظهار الهمزة المفتوحة فتتبدل الى العين، و هي لغة دارجة في تميم وبني قيس بن عيلان كما قال الفراء و تسمى «عنعنة تميم» فيقولون: «اشهد عنك رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم». قال ذو الرمة:

أعن ترسمت من خرقاء منزلة ماء الصبابة من عينيك مسجوم اراد «أأن». و ذوالرمة شاعر اسلامي بدوي مجيد.

لكنها لغة مذمومة، و من ثم قال احمد بن فارس بصدد الأشادة بلغة قريش الاترى انك لاتجد في كلامهم عنعنة تميم، و لا عجرفية قيس، و لاكشكشة أسد، و لا كسكسة ربيعة، و لاالكسر الذي تسمعه من اسد و قيس، مثل: تعلمون و نعلم بكسر التاء والنون و مثل: شعير و بعير - بكسر الشين و الباء - (٢).

* * *

كما ان بعض العرب كانت تنبر بالياء او الواو، اى تبدلهما همزة، و سماهم سيبويه «اهل التحقيق» يريد: المبالغين فى اظهار الحرف. و قال: هى لغة رديئة و قد نهى النبى صلى الله عليه وآله و سلم عنها. قال رجل للنبى صلى الله عليه وآله و سلم: يا نبى الله. فقال: لاتنبر باسمى، و فى رواية اننا معشر قريش لاننبر (٣).

قال سيبويه: بلغنا ان قوماً من اهل الحجاز من اهل التحقيق يحققون نبيء و بريئة (برية) و ذلك قليل ردى، (٤).

ولما حج المهدى، قدم المدينة فقدم الكسائى ليصلى بالناس، فهمز فانكر عليه اهل المدينة، و قالوا: انه ينبر في مسجد رسولالله

١- الصاحبي : ٥٠ - ١٥

٧- الصاحبي ص ٥٣. والوجيز ص ١٠١

٣ نهاية ابن الاثير ج ٥ ص ٧ واللسان مادة «نبر»

٤- كتاب سيبويه ج ٢ ص ٧٠/

صلى الله عليه وآله وسلم بالقرآن (١).

و كانت هذيل تقلب الواو المكسورة همزة، فتقول: «اعاء» بدل «وعاء» (٢).

و هذا الاختلاف بين القبائل كان قد يعظم ويشتد، كالخلاف بين القبائل العدنانية في الحجاز، والقبائل القحطانية في اليمن، سواء في المفردات والتراكيب ام في اللهجات، حتى قال ابو عمرو بن العلاء: «ما لسان حمير و اقاصى اليمن بلساننا، ولاعربيتهم بعربيتنا» (٣).

* * *

و بعد... فان لهجات العرب المختلفة كانت قد اثرت حتى فى قراءة القرآن، لافى صدر الاسلام و على ايام حياة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم فحسب، بل حتى فى العصور المتأخرة، كان بعض القراء بقرأون و فق لهجات قبلية راهنة.

وقد عرض الدكتور شاهين روايات كثيرة عن القراء يرجع منشؤها الى اعتبارات لهجية اثرت في اختلاف القراءات القرآنية (٤).

و قال احمد امين: كان لهذا الخلاف نتائيج، منها: اختلاف القراءات في القرآن، فانها تليت حسب اختلاف العرب في لغاتهم ولهجاتهم (٥).

و روى الكلبى عن طريق ابى صالح عن ابن عباس، قال: «نزل القرآن على سبع لغات، منها خمس بلغة العجز من هوازن» (٦). قال ابو عبيد: والعجزهم سعد بن بكر، و جشم بن بكر، و نصر بن

١ ــ النهاية ج ٥ ص ٧

٧_ المحتسب لابن جنى ص ٨٤

٣_ الخصائص لابن جني ج ١ ص ٣٩٢ وضحى الاسلام لاحمد امين ج ٢ ص ٢٤٤

٤ القراعات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث ص ٢٦٧

٥ ضحى الاسلام ج ٢ ص ٢٤٤

٦_ المرشد الوجيز ص٩٦ والاتقان ج ١ ص ٤٧

معاوية، و ثقيف. و هذه القبائل هي التي يقال لها: عليا هوازن. و هم الذين قال فيهم ابو عمرو بن العلاء: افصح العرب عليا هوازن وسفلي تميم. فهذه عليا هوازن، و اما سفلي تميم فبنودارم (١).

و فى رواية اخرى عن ابن عباس: نزل القرآن بلغة الكعبين: كعب قريش و كعب خزاعة. قيل: و كيف ذاك؟ قال: لأن الدار واحدة. قال ابو عبيد: يعنى ان خزاعة كانوا جيران قريش فسهلت عليهم لغتهم (٢).

قال المقدسى: والكعبان: كعب بن لؤى من قريش، و كعب بن عمرو من خزاعة (٣).

و فس السيوطى اللغة بكيفية النطق بالتلاوة من اظهار و ادغام و تفخيم وترقيق وامالة و اشباع ومد و قصر وتشديد و تخفيف وتليين و تحقيق و نحو ذلك (٤).

ولعلنا في هذا العرض اسهبنا الكلام فوق الحاجة، ولكنا توخينا من ذلك ايقاف القارىء على أمرين: الاول: مدى تأثير اللهجة في تفرقة امة واحدة في لغتها الواحدة. والثاني: عبق هذا التأثير، بحيث بقيت آثاره حتى العصور المتأخرة، ولم تنقلع جذوره رغم نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عنه، في مثل تحقيق الواو والياء المصطلح عندهم عن النبر. فهؤلاء القراء و منهم السبعة قد قرأوا بذلك، الامر الذي يقضى بالعجب، و قدمرت قراءة الكسائي بالنبر في مسجد النبي، و انكار اهل المدينة عليه ذلك. و ستوافيك امثلة من قراءة القراء بهذه اللهجة المذمومة بل المنهى عنها صريحاً.

نعم اذا كانت اللهجة معروفة مأنوسة فلابأس بها، كماورد في حديث ابى العالية: «قال: قرأ على رسولالله صلى الله عليه وآلهوسلم

١- المرشد الوجيز ص ٩٣

٢ ــ الاتقان ج ١ ص ٤٧

٣۔ المرشد الوجيز ص ٩٣

ع الاتقان ج ١ ص ٢٤

من كل خمس رجل، فاختلفوا في اللغة، فرضى قراءتهم كلهم، فكان بنو تميم اعرب القوم» (١).

و فى حديث ابن ارقم، قال: «كنا فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجاء رجل و قال: أقرأنى عبدالله بن مسعود سورة، و أقرأنيها زيد، و أقرأنيها ابى بن كعب، فاختلفت قراءتهم، فبقراءة أيهم آخذ؟ فسكت رسول الله صلى الله عليه وآله. قال: و كان على عليه السلام جالساً الى جنبه، فقال على: ليقرأ كل انسان كما علم، كل حسن جميل» (٢). ويحمل الحديث على اختلاف اللهجات فى التعبير والاداء.

* * *

و فيمايلى عرض نموذجى لقراءات كان الباعث لها تأثير اللهجة: قرأ ابن كثير: «فاستوى على سؤقه» (الفتح: ٢٩) بهمزة ساكنة. قال ابوحيان: هى لغة ضعيفة (٣) و قال الأمام القسطلانى: والمبالغة في نبر الهمزة و ضغط صوتها حتى تصير كصوت «المتهوع» و هو المتقىء (٤).

و اصطلح القراء بعد ذلك على تسمية ذلك تحقيقا في التعبير، و فسروه بالمبالغة بالشيء على حده او على حقه (٥). و كان كثير من القراء يقرأ بها. كالكسائي و حفص و حمزة و ابى بكر، و هو مذهب ورش (٦).

وقرأ بعضهم: «منان تيمنه بقنطار» (آل عمران: ٧٥) بكسر التاء، و تخفيف الياء و فتح الميم، و سكون النون. قال الداني: و هي لغة

١ الطبرى الطبعة الأولى ١٣٧٤ ج ١ ص ٥٥

۲ تفسیر الطبری ج ۱ ص ۱۰

٣- البحر المحيط ج ٨ص ١٠٣

٤ لطائف الاشارات لفنون القراءات ج ١ ص ٢٠٨

٥- النشر ج١ ص ٢٠٥ و لطائف الاشارات ج١ ص ٨٦١

٧- لطائف الاشارات ج ١ ص ٢٢٠

تميم، اى لهجتها الخاصة. و وافقه على ذلك ابوحيان في البحر (١). و قرأ ابن كثير ايضاً : «بالسؤوق والاعناق» (ص: ٣٣) (٢). و قرأ سعيد بن جبير : «من اعاء اخبه» (يوسف: ٧٦) و هو من

قلب الواو المكسورة همزاً، لهجة مطرية عند هذيل (٣).

و قرأ الحسن وابورجاء: «ولا أدرأتكم به» (يونس: ١٦) بالهمز ماضياً متكلما. قال ابوحاتم: قلب الحسن الياء كما في لغة بني الحرث ابن كعب، يقولون: «السلام علاك» ثم همز الالف على لغة من قال في العالم: العألم. قلت: وهي لهجة النبر المذمومة، لغة لبعض بني اسد وهذيل (٤) انظر الى هذا التفنن في القراءة المؤدى الى التلاعب بآى القرآن حسب الاذواق والسلايق المنحرفة.

و قرأ ابوجعفر والحسن: «و اذا الرسل وقتت» (المرسلات: ١١) هي لهجة مضر السفلي (٥).

و قرأ طلحة بن مصرف «يؤنس» ــ بهمز الواو، و كس النونــ و «يؤسف» بالهمز و كس السين (٦).

و قرأ ابوجعفر و نافع و ابو عمرو: «فاما ترئن من البشر احداً» (مريم: ٢٦) (٧).

و قرأ ابن محيصن: «بعد ذلك لمائتون» (المؤمنون: ١٥) (٨). و قرأ الكسائي: «اشترؤا الضلالة» (البقرة: ١٦) بالهمز (٩).

١ ـ البحر المحيط ج ٢ ص ٤٩٩ والكرماني ص ٥١

٢- البحرج ٧ ص ٣٩٧ والكرماني: ٢٠٨

٣- المحتسب لابن جنى ص ٨٤. والبحر: ج ٥ ص ٣٣٢

ع البحر: ج ٥ ص ١٣٣

٥ البحر ج ٨ ص ٤٠٥. والمحتسب ص ١٦٤

٦- شواذ القراءة للكرماني ص ٦٦

٧ البحر ج ٦ ص ١٨٥. والمحتسب ص ٩٨

٨- البحر ج ٢ ص ٣٩٩

٩- القراءات القرآنية ص ١٢٠. والحجة للفارسي ج ١ ص ٢٧٨ ولكن من غير ان ينسبها الى الكسائي.

وقرأ ابورجاء و سعيدبن المسيب والاعمش: «كوكب درى،» (النور: ٣٥) ـ بفتح الدال و تشديدالراء المكسورة وهمزالياء (١) ـ . و قرأ ابو جعفر: «على كل جبل منهن جزأ» (البقرة: ٢٦٠) بتشديد الزاى تخفيفاً للهمز (٢) وكذلك قرأ: «جزمقسوم» (الحجر: ٣٠) (٣).

وقرأ الزهرى: «لكم فيها دف» (النحل: ٥) بتشديد الفاء تخفيفاً بالهمز (٤).

و قرأ حفص: «اصحاب المشمة» (الواقعة: ١٩) بتشديد الشين (٥).

و قرأ ابن محيصن: «لملاثمين» بادغام نون «من» في اللام. و تشديد اللام. بدل «لمن الاثمين» (المائدة: ١٠٦) (٦).

و قرأ ـ ايضاً ـ : «يسألونك علنفال» بتشديد اللام و سكون النون ـ اى عن الانفال ـ (الانفال : ١) (٧).

و قرأ الحسن والاعمش: «اساءوا السوى» بتشديد الواو المفتوحة (الروم: ۱۰) (۸).

و قرأ عاصم و ابو عمرو: «سيغ شرابه» (فاطر: ١٣) بتشديد الياء (٩).

وقرأ الحسن: «كماسيل» (البقرة: ١٠٨) بكسر السين وسكون

١ البحرج ٦ ص ٤٥٦ والكرماني ص ١٧١ والمحتسب ص ١١٣

٧- المحتسب ص ٣٠

٣ الكرماني ص ١٢٩

ع الكرماني ص ١٣٠

٥- شاهين ص ١٣٦

٢- البحر ج ٤ ص ٤٤

٧- البحرج ٤ ص ٤٥٦، والكرماني ص ٩٣

٨_ البحرج ٧ ص ١٦٤

٩ المحتسب ص ١٣٢ والكرماني ص ٢٠٠ والبحر ج ٧ ص ٣٠٥

الياء (١).

و قرأ يحيى و ابن معتمر: «فانهم يبلمون كما تيلمون» (النساء: ١٠٥) ـ بكس ياء المضارعة و تائها ـ (٢).

و قرأ نافع: «ولم يكن له كفاً احد» بضم الكاف و فتح الفاء مخففاً (٣).

و قرأ الاعمش: «أنبوني» (البقرة: ٣١) بضم الباء و سكون الواو (٤).

٦_ تحكيم الرأى والاجتهاد

و هذا اكبر العوامل تأثيراً في اختيارات القراء، كان لكل قارى، رأى يعتمده في القراءة التي يختارها، و كانوا _ احياناً _ مستبدين بآرائهم ولو خالفهم الجمهور او اهل التحقيق. و تقدم حديث نبر الكسائي بالهمز في مسجد الرسول صلى الله عليه وآله و انكار اهل المدينة عليه (٥). كما انكروا على حمزة كثيراً من قراءاته، ولم يكن يعبأ بهم لقوة ما كان يراه من حجج (٦). و هكذا استبد ابن شنبوذ بما يراه صحيحاً وانكان على خلاف المرسوم العثماني، فعقد لاستتابته مجلس بحضرة الوزير ابن مقلة، فاغلظ في الكلام عليهم اولا، حتى امر الوزير بضر به سياطاً ألجأته الى اعلان توبته مقهوراً عليه (٧). و انعقد مجلس آخر لابي بكر ابن مقسم، الذي كان يختار من القراءات مابدا له اصح في العربية ولو خالف النقل او رسم المصحف (٨).

١ ــ البحر ج ١ ص ٣٤٦

٧- المحتسب ص ٤٦. والبحر ج ٣ ص ٣٤٣

٣- البحر ج ٨ ص ٢٨٥

ع الكرماني ص ١٨١

ہ ـ نقلا عن نھایة ابن الأثیر ج ٥ ص ٧

٧- تهذيب التهنيب ج ٣ ص ٢٧

٧_ طبقات القراء ج ٢ ص ٥٢

٨_ الاتقان ج ١ ص٧٧. والطبقات ج ٢ ص ٥٤

نعم لم يكن انكارهم على امثال هؤلاء لجانب تحكيمهم للاراء والاذواق الاجتهادية، بل لجانب خروجهم عن موافقة مرسوم الخط، فالقراءة اذا كانت متوافقة مع ظاهر الرسم فلا تعد منكرة.

وقد كانت ميزة القراء السبعة وغيرهم من المشهورين المعتمدين، هو التزامهم بموافقة الرسم خطاً، كما يحدثنا ابومحمد مكى بأنحفصا قرأ «كفواً» بالواو، فخفف الهمزة واواً. و كان حقه ان ينقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها، فيقول: كفاً لكنه رفض ذلك، لئلا يخالف الخط، فأعمل الضمة الاصلية.

و من ثم تلك المحاولات لتوجيه القراءات الشاذة، بل لمطلق القراءات اذا كانت موافقة للرسم.

انظر كيف يوجه الدمياطى قراءة حمزة: «و اتقوا الله الدى تساءلون به والارحام» (النساء: ١) بجر الارحام عطفا على الضمير المجرور بالحرف، وفق مذهب الكوفيين (١). و يوجه قراءة ابن عامر: «وكذلك زين لكثير من المشركين قتل اولادهم شركائهم» (الانعام: ١٣٧). قرأ «قتل» مرفوعاً نائب فاعل لا «زيسن» التي قرأها مبنية للمفعول. و نصب «اولادهم» على انه مفعول به للمصدر. و جر «شركائهم» على اضافة المصدر اليه مع الفصل (٢) و امثال ذلك كثيرة في توجيه القراءات الشاذة.

والكتب في توجيه القراءات، ولاسيما الشاذة وذكر عللها وحججها كثيرة، منها: الحجة لابي على الفارسي، والمحتسب لابن جني، و املاء مامن به الرحمان لابي البقاء، والكشف عن وجوه القراءات السبعلمكي ابن ابي طالب. و غير ذلك مما يطول.

* * *

و اليك نماذج من تعاليل و حجج اعتمد عليها القراء، تكفيبر هنة على مدى تحكيم الرأى والاجتهاد في الاختيار:

١- اتحاف فضلاء البشر ص ١٨٥

٢- المصدر ص ٢١٧

قرأ ورش و حفص و ابو عمر: «البيوت، والغيوب، والجيوب، والشيوخ، والعيون» (١) بالضم في اوائلها.

وقرأ قالون و هشام بكسر الباء من «البيوت» وضم باقيها. وقرأ حمزة بالكسر في اوائلها كلها.

وقرأ ابن ذكوان و ابن كثير والكسائي بضم الغين من «الغيوب» و كسر باقيها.

قال مكى: و وجه القراءة فيهن بالضم: انه أتى بهن على الاصل، ولم يسأل عن الياء و ضمتها. و باب «فعل» ـ بسكون العين و فتح الفاء ـ فى الجمع الكثير «فعول» بضم الفاء. و لما كان هذا النوع، لا يجوز فيه الا الضم اذا لم يكن الثانى ياء، نحو: «كعوب، و دهور» اجرى ماثانيه ياء على ذلك، لانه أصله، ولئلا يختلف.

و وجه القراءة بالكسر: ان الكسرة مع الياء اخف من الضمة معها، والجمع ايضاً ثقيل، فكسر الاول للتخفيف، ولتقرب الحركة من الحرف الذي بعدها. فقد قالوا: شهد و لعب، بكسر اوليهما. و هكذا قالوا: سعيد و شهيد و رغيف، فكسروا الاول للثاني، اذهو حرف حلق، للتقريب من حركته. فكذلك كسروا اوائل هذه الجموع للتقريب من الحرف الثاني، و ان لم يكن حرف حلق، لكونه جمعاً. ولانه حرف ثقيل عليه حركة ثقيلة.

و اما من ضم بعضاً و كس بعضاً فانه جمع بين لغتين. او هكذا سمعه من شيوخه.

ثم قال مكى: والضم هوالاختيار، لانه الاصل. و قال ابوحــاتم: لايجوز غير الضم... (٢)

وقرأ ابن كثير و ابو عمرو: «فلارفث ولافسوق» (البقرة: ١٩٧) بالتنوين والرفع. و قرأ الباقون بالفتح من غير تنوين.

١١- الاول في البقرة: ١٨٩. والثاني في المائدة: ١٠٩. والثالث في النور: ٣١.
 والرابع في غافر: ٢٧. والخامس في الحجر: ٥٥

٧ الكشف عن وجوه القراءات السبع ج ١ ص ٢٨٤

قال مكى: و وجه القراءة الأولى: ان «لا» بمعنى «ليس» والخبر محذوف. و وجه الثانية: ان «لا» نفى للجنس دلالة على النفى العام. لان التى بمعنى ليس لاتنفى الا واحدة والمقصود فى الاية هو العموم (١).

وقرأ الكسائي و حمزة: «قل فيهما اثم كثير» (البقرة: ٢١٩) مالثاء.

قال مكى: جعلاه من الكثرة، حملا على المعنى، و ذلك ان الخمر تحدث مع شربها، آثام كثيرة من لغط و تخليط، وسب و ايمان، وعداوة و خيانة، و تفريط فى الفرائض و فى ذكر الله تعالى و غير ذلك. فوجب ان توصف بالكثرة، ولانه تعالى قدقال بعد ذلك: «و منافيع للناس» فجمع المنافع، فكان يجب ان تكون الاثام ايضاً جمعاً. و ايضاً فان وصف الاثم بالكثرة ابلغ من وصفه بالكبر... و يسرد ادلة مسهبة...

وقرأ الباقون بالباء من الكبر، على معنى العظم، اى فيهما اثم عظيم ولانهم اجمعوا ان شرب الخمر من الكبائر. وقد وصف الله الشرك بالعظم، فقال: «ان الشرك لظلم عظيم» (لقمان: ١٣) فكذلك ينبغى ان يوصف ما قرب منه بالعظم، لانهما من الكبائر. ولانهم قالوا: مادون الكبائر صغائر، فوجب ان يقال فى الكبائر: كبير، لان الكثير مقابل القليل، والكبير مقابل الصغير.

ثم قال مكى: القراءتان حسنتان موجهتان، والباء احب الى، لان الجماعة عليه، و لقوله تعالى: «حوباً كبيراً» (النساء: ٢) وقوله: «والفتنة اكبر من القتل» (البقرة: ٢١٧) (الكشف ج ١ ص ٢٩٢).

انظر الى هذا التضارب فى الاراء والاختيارات، و كيف يتدخل مثل ابى محمد فى ترجيح احدى القراءتين على الاخرى، لحجج و تعاليل ـ ايضاً ـ يعتمدها. و من ثم فان القائل بتواتر القراءات عن النبى صلى الله عليه و آله وسلم يضرب على غير وتره.

والغريب: ان كتب القراءات ربما يذكرون احدى الحروف، من

١ ـ المصدر ص ٢٨٥ - ٢٨٦

غیر آن ینسبوه الی قاری، مشهور اوغیر مشهور، و یعللون بانه اجازة فلان النحوی مثلا.

قال محمد بن ابى نصر الكرمانى: و اجاز الزجاج: «من تفاؤت» (الملك: ٣) مهموزاً و هكذا قال فى قوله تعالى: «كفواً احد»: اجاز الزجاج: «كفئاً» بالهمز (١) و هل تصلح اجازة نحوى لاختيار قراءة القرآن؟!.

الامر الذي ينبؤك على ان اعتبارهم «التواتر» في القراءة كلام تشريفي ظاهري، لم يعبأبه السلف والخلف عملياً اطلاقاً.

وأجدنى فى غنى عن سرد شواهد ـ بعد النماذج الثلاثقـ حيث وفرة الكتب المصنفة فى توجيه القراءات و ذكر عللها و حججها، وكثيرة فى متناول الجميع.

٧_ غلو في الأدب:

من العوامل التي كانت تبعث على اختيار قراءة _ ولو كانت شاذة خارجة على المشهور او مخالفة لرسم الخط هو غلو القارىء فيما اختص به من الادب العربي، معجباً بنفسه، فيزعم الصحيح فيمارآه، وفقاً للقواعد العربية التي تسلمها كليات لاينخر من بوجه.

من ذلك مانجده فى ابى بكر العطار تلميذ ابن شنبوذ، كان اعلم دهره بالنحو و القراءة، و من ثم لم يكن يكترث بالمأثور من القراءات، و كان يختار لنفسه قراءة يراها صحيحة و مناسبة فى سياق معنى الآية، فكان يقرأ: «فلما استيأسوا منه خلصوا نجبا» (يلوسف: ٨٠) بدل «نجياً» (اعجاز القرآن للرافعى ص٥٧).

فكان مآل امره ان ثارت عليه ضجة الفقهاء، و حاكمه الامير، فلم يستطع الدفاع فاراد ضربه لكنه استسلم اخيراً فاستتيب (٢).

۱- شواذ القراءات و اختلاف المصاحف ص ۲٤٦ و ص ۲۷۳
 ۲- النشر ج ۱ ص ۱۷. معرفة القراء ج ۱ ص ۲٤٦ - ۲٤٩.

و نستطيع ان نعلل اكثر قراءات القراء النحويين، و استبدادهم بها _ كالكسائي_ بهذا التعليل «الغلو في الادب في شيء من الاعجاب بالنفس».

(مَلْحُوظَة): كثير من ائمة النحو والأدب خطأوا القراء ورموهم بضعف المقدرة الأدبية، و من ثم شطبوا على قراءاتهم مما كانوا يرونها مخالفة للقواعد العربية.

هذا ابو عثمان المازنى يخطى، قراءة اهل المدينة: «لكم فيها معائش» (الاعراف: ١٠ والحجر: ٢٠) بالهمز. قال: هى خطأ، فلا يلتفت اليها، و انما اخذت عن نافع بن ابى نعيم، ولم يكن يدرى ما العربية. و له احرف يقرؤها لحناً نحواً من هذا (١).

و قال ابوالعباس المبرد: اما قراءة اهل المدينة: «هؤلاء بناتى هن اطهر لكم» (هود: ٧٨) فهو لحن فاحش. و انما هى قراءة ابن مروان، و لم يكن له علم بالعربية (٢).

وقرأ ابو عمرو: «مالكم من ولايتهم» (الانفال: ٧٢) و «هنالك الولاية» (الكهف: ٤٤) _ بفتح الواو _ قال الاصمعى: هذا لحن منه (٣).

وقرأ ابن عامر: «ارجنه و اخاه» (الاعراف: ۱۱۱) - بالهمز قال الفارسي هي غلط. و تبعه في هذه التخطئة ابن مجاهدوالحوفي (٤). وقرأ ايضاً: «كن فيكون» (البقرة: ١١٧) - بنصب المضارع قال ابن عطية: انها لحن (٥).

وقرأ ابو عمرو: «و انزل جنوداً لم يسروها» (التوبة: ٢٦) ـــــباليامـــ. قال ابن مجاهد: هو غلط (٦).

١ ـ البحر المحيط لابي حيان ج ٤ ص ٢٧١. والمنصف ج ١ ص ٣٠٧

٢ المقتضب ج ٤ ص ١٠٥. و شواذ ابن خالويه ص ٦٠

٣ النشر في القراءات العشر ج ٢ ص ٢٧٧

٤ البحرج ٤ ص ٣٦٠

٥- البحرج ١ ص ٣٦٦

٦_ شواذ ابن خالویه ص ۱۱۸

و قرأ ابن كثير و ابو عمرو: «ان صدوكم عن المسجدالحرام» (المائدة: ٢) - بكس همزة «ان» (١) - و انكرها النحاس (٢)، قال: و اما «ان صدوكم» بكس «ان» فالعلماء الجلة بالنحو والحديث والنظر يمنعون القراءة بها، لاشياء ذكرها القرطبي بتفصيل (٣).

وقرأ نافع و ابن كثير و حمزة: «أمن هـو قانت» (الزمر: ٥) ـ بتخفيف الميم (٤) ـ ولحنها الاخفش و ابوحاتم (٥).

وقرأ عاصم: «نجى المؤمنين» (الانبياء: ٨٨) ـ بنون واحدة و تشديد انجيم ـ ولحنها الزجاج والفارسي (٦).

و قد وصف ابوالفتح عثمان بن جنى عامة القراء _ فى كتاب «الخصائص» _ بضعف الدراية. ويصفهم فى «المنصف» _ بالسهو والغلط، اذليس لهم قياس يرجعون اليه (٧).

* * *

و بهذه المناسبة نذكر تلحين ابن قتيبة كثيراً من قراءات قـراء مشهورين هم من السبعة، و تحامله عليهم بقصر الباع و حبهم الصيت والشياع. و ان اكثر ما يقرأونه بدعة منهم لم يقرأبها الرسول صلى الله عليه وآله قط.

قال: وكذلك لحن اللاحنين من القراء المتأخرين، لا يجعل حجة على الكتاب وقدكان الناس قديماً يقرأون بلغاتهم. ثم خلف قوم بعدقوم من اهل الامصار و ابناء العجم، ليس لهم طبع اللغة، ولاعلم التكلف،

١- النشر في القراءات العشرج ٢ ص ٢٥٤

٢ - البحر ج ٣ ص ٤٢٢

۳۔ تفسیر القرطبی ج ۲ ص ۶۶

٤ النشر ج ٢ ص ٣٦٢

٥- البحر ج ٧ ص ٤١٨

٢- البحر ج ٢ص٥٣٠

٧- راجع الدراسات: للعضيمة ج ١ ص ٣٢ _ ٣٣

فهفوا في كثير من الحروف وزلوا و قرأوا بالشاذ و أخلوا.

منهم: رجل ـ يريد حمزة بن حبيب الزيات احد القراء السبعة ستر الله عليه عند العوام بالصلاح، و قربه من القلوب بالدين. لمأر فيمن تتبعت وجوه قراءاته اكثر تخليطا، ولا اشد اضطرابا منه، لانه يستعمل في الحرف ـ يريد القراءة مايدعه في نظيره، ثم يؤصل اصلا و يخالف الى غيره لغير ماعلة. و يختار في كثير من الحروف مالايخرج له الا على طلب الحيلة الضعيفة.

هذا الى نبذه فى قراءته مذاهب العرب و اهل الحجاز، بافراطه فى المد والهمز والاشباع، و افحاشه فى الاضجاع والادغام، و حمله المتعلمين على المركب الصعب، و تعسيره على الامة مايسره الله.

وقد شغف بقراءته عوام الناس وسوقتهم، وليس ذلك الالما يرونه من مشقتها و صعوبتها، و طول اختلاف المتعلم الى المقرىء فيها، فاذا رأوه قد اختلف في ام الكتاب عشراً، و في مائة آية شهراً، و في السبع الطول حولا، و رأوه عند قراءته مائل الشدقين، دار الوريدين راشح الجبينين، توهموا ان ذلك لفضيلة في القراءة و حذق بها.

وليس هكذا كانت قراءة رسول الله صلى الله عليه و آله ولاخيار السلف و لاالتابعين، ولا القراء العالمين، بل كانت قراءتهم سهلة رسلة. ثم قال: و ما اقل من سلم من هذه الطبقة _ من القراء على نمط حمز قد في حرفه من الغلط والوهم.

فقد قرأ بعض المتقدمين - يريد الحسن البصرى ـ: «ماتلوتـه عليكم ولا ادرأتكم به» (يونس: ١٦) فهمز، و انما هـو من دريت بكذا و كذا.

و قرأ: «و ما تنزلت به الشياطون» (الشعراء: ۲۱۰). توهم انه يجمع بالواو والنون (١).

١ــ راجع فى ذلك: القرامات الشاذة ص ١٠٨. والكشاف ج ٣ ص ١٢٩. و فى البحر المحيط ج ٧ ص ٤٦٠. وقال النحاس: هو غلط عند جميع النحويين. و قال الفراء: غلط الشيخ، ظن انها النون التي على هجائن...»

و قرأ آخر _ هو ابن محيصن (١) _ : «فلا تشمت بي الاعداء» (الاعراف: ١٥٠) بفتح التاء و كسر الميم و نصب «الاعداء». و انما هو من: أشمت الله العدو فهو يشمته و لايقال : شمت الله العدو.

وقرأ يحيى بن وثاب تابعى كوفى قارىء معروف . : «و ان تلوا او تعرضوا» (النساء : ١٣٥) - بضم لام «تلوا» و سكون الواو من الولاية. ولاوجه للولاية هنا و انما هى «تلووا» - بواوين من ليك فى الشهادة و ميلك الى احد الخصمين عن الاخر. قال الله عز وجل: «يلوون ألسنتهم بالكتاب» (آل عمر ان : ٧٨). و اتبعه على هذه القراءة الاعمش و حمزة (٢).

وقرأ الاعمش: «و ما انتم بمصرخي» (ابراهيم: ٢٢) بكس ياء المتكلم. كأنه ظن ان الباء تخفض الحرف. واتبعه على ذلك حمزة (٣). وقرأ حمزة: «ومكر السيىء. ولا يحيق المكر السيىء الاباهله» (فاطر: ٤٣) «باسكان الهمز في «السيىء» الاول. و ضمه في الثاني. و اسقاط الاعراب غلط (٤) ...» (٥).

١- راجع: البحرج ٤ ص ٢٩٦

٧- راجع: اتحاف فضلاء البشر ص ١٩٥ والكشاف ج ١ ص ٣٠٤

س جاء فى البحر المحيط ج ٥ ص ٤١٩: «و قرأ يحيى بن وثاب والاعمش و حمزة «بمصر خى» ـ بكسر الياء ـ و طعن كثير من النحاة فى هذه القراءة: قال الفراء: لعلها من وهم القراء، فانه قل من سلم منهم من الوهم، و لعله ظن ان الباء فى «بمصر خى» خافضة للفظ كله، والياء للمتكلم خارجة من ذلك... و قال الاخفش: ما سمعت هذا من احد من العرب و لامن النحويين. و قال الزجاج : هذه القراءة مردينة مردولة، ولاوجه لها الاوجه ضعيف».

٤- كانت عبارة ابن قتبية هنا مغلقة و ربما كانت خلاف المصطلح، فعدلناها على عبارة البحر المحيط ج ٧ ص ٣١٩.

٥ ـ تأويل مشكل القرآن ص ٥٨ ـ ٦٣

٨ـ شذوذ نفسي:

قالوا: و من عوامل اختيار القراءة الشاذة ما يرجع الى علل روحية، يروم اصحابها الاشتهار بمخالفة المشهور. او عقد نفسية تنفجر في وجه الاعراف التقليدية، فتتمثل في قالب الاختيارات الشاذة.

كان محمد بن الحسن، ابن مقسم، ابوبكر العطار، المقرى النحوى (٣٥٥ ـ ٣٥٥) تروقه القراءة بحروف تخالف الاجماع، فكان يقرأ _ لعلل لا ترجع الى النقل ولا الاخذ من الشيوخ _ فى كثير من الايات ما يخالف القراءة المشهورة مادة، و ان وافقت رسم المصحف خطاً. كقراءته: «فلما استيأسوا منه خلصوا نجياً» (يوسف: ٨٠) قرأ «نجباً» جمع «نجيب». و شاع امره فاحضره السلطان و استتابه فاذعن بالتوبة وكتب محضراً بتوبته. و قيل انه لم ينزع عنها، و كان يقرأ بها الى ان مات.

قال الدانى: كان عالماً بالعربية، حافظاً للغة، حسن التصنيف، مشهوراً بالضبط والاتقان، الا انه سلك مسلك ابن شنبوذ، فاختار حروفاً خالف فيها ائمة العامة، و كان يذهب الى ان كل قراءة توافق خط المصحف فالقراءة بها جائزة و ان لم تكن لها مادة (١).

و كان محمد بن الحسن، ابوالحسن، ابن شنبوذ (ت ٣٦٨) شيخ الاقراء مع ابيبكر ابن مجاهد (ت ٣٢٤). و كان ابن شنبوذ اعلم منه و اوسع اطلاعاً بالقراءات و بفنونها و انواعها. جاب البلاد وطاف الأمصار في طلب العلم والسماع من الشيوخ على خلاف زميله الذي تصدر مقام «شيخ القراء» من قبل السلطان في بغداد، و كان قليل الاطلاع، لم يخرج في طلب العلم، و لم تكن له خبرة بفنون القراءات القديمة والحديثة (البرهان ج ١ ص ٣٢٧).

و من ثم كان بين ابن شنبوذ و ابن مجاهد تنافس على عادة الاقران، و كان ابن شنبوذ يحط من ابن مجاهد، و يقول: هذا العطشي،

١ بغية الوعاة ص ٣٦. و معرفة القراء ج ١ ص ٢٤٦

لم تغبر قدماه في طلب العلم، و كان اذا اتاه رجل للقراءة عليه يسأله: هل قرأت على ابن مجاهد، فان قال: نعم، لم يقرئه.

فلئن كان ابن مجاهد يعتز بمنصبه الرسمى، فقد كان ابن شنبوذ يعتز بمقام علمه وسعة اطلاعه، و كان يؤنب صاحبه بلاهوادة.

و كان ابن شنبوذ يقرأ بالمشهور والشاذ، و كان يسرى جسواز الصلاة بماجاء في مصحف ابي، و مصحف ابن مسعود، و بما صح فسي الاحاديث، مع ان الاختلاف في جوازه كان معروفاً بين الفقهاء قديماً وحديثاً لله و كان يتعاطى ذلك جهاراً.

وكانت نقطة ضعف اخذها عليه ابن مجاهد، فرفع امره الى السلطان، و عقد له ـ كما عقد لابن القسم مجلس بأمر رسمى منشيخ القراء ابن مجاهد، وكان ذلك في سنة ٣٢٣.

قال الدانى: حدث ابوالقاسم بن زنجى الكاتب الانبارى، قال: حضرت مجلس الوزير ابى على بن مقلة، وزير الراضى بالله العباسى. و قد احضر ابن شنبوذ وجرت معه مناظرات فى حروف، شهد عليه الشهود أنه يقرأ بها، و هى شواذ، فاعترف منها بما عمل به، بمحضر من الشاهدين: محمد بن موسى الهاشمى، و ابى ايوب محمد بن احمد، و هما يومئذ شاهدان مقبولان، و كان القاضى عمر بن محمد بن يوسف و كان قد حضر المجلس ابن مجاهد و جماعة من القراء.

فاغلظ ابن شنبوذللوزير في الخطاب، وللقاضي، ولابن مجاهد، ونسبهم الى قلة المعرفة، و انهم لم يرحلوا في طلب العلم كمارحل.

فامر الوزير بضربه سبع درر، و هو يدعو على الوزير، بان يقطع الله يده، و يشتت شمله، و استتابوه قهراً عليه.

و كتب نسخة المحضر ابن مجاهد بيده. و فى آخرها: «اعترف ابن شنبوذ بما فى هذه الرقعة بحضرتى، و كتب ابن مجاهد بيده، يوم السبت، لست خلون من ربيع الاخر، سنة ثلاث و عشرين و ثلاثمأة».

و قد استجیب دعاؤه علی الوزیر، و قطعت یده وذاق الذل. ولما یمض علی هذه الحادثة سنة كما توفی ابن مجاهد فی نفس

العام ٢٤٣. (١)

و اذاكنا نراجع تراجم اكثرية القارئين بالشذوذ، نجدهم أناساً فضلاء علماء، أساءت الظروف بمنزلتهم العلمية، فنبذتهم وراء الظهور، و قدمت غير الأكفاء، و من ثم كانت عقد نفسية و شذوذ و انحرافات عنالمسير العام.

وايضاً فان اكثرية القراءات المرمية بالشذوذ، لم تكن شاذة بمعناها الحقيقى و انما رميت بالشذوذ لانها خلاف معهود العامة، و خلاف ما يعرفه شيوخ الاقراء، في الامصار، ممن حازوا مناصب رسمية، و غالبيتهم قليلوا الرحلة، قصير وا الباع، في العلم وسعة الاطلاع.

انظر الى مايتأسفه الامام بدر الدين - نقلاعن اثير الدين ابى حيان من قصر الهمم فى طلب العلم، والرحلة فى الاخذ و تلقى القراءة من الشيوخ، و من ثم اقتصارهم على ما فى التيسير والشاطبية والتبصرة والكافى ونحوها، فى حين ان هذه الكتب لم تحو حتى جميع القراءات المأثورة عن السبعة، فكيف بغيرها. و انما هى قل من كثر و ننزر من بحر (٢).

و من ثم كان بعض مشايخ الاقراء ـ بين آونة و اخرى ـ يجيزون القراءة المرمية بالشذوذ، اذا كانت عليها مسحة من الصحة المعتبرة. من ذلك ما وقع اخيراً (عام ١٣٧٧ ه) في مصر. فقد اجاز شيخان من مشايخ الاقراء ـ لحسن نيتهما ـ القراءة بالشواذ من ذوات الاصالة السلفية. غير ان الرأى العام و في مقدمتهم مشيخة الازهر، قام في وجههما، فاضطرا الى التوبة. و حكم عليهما بنفي البلد لمدة عام، ولم تنفع بشأنهما شفاعة الشافعين (٣).

هذا، ولنا في جواز القراءة بالشاذ مذهب آخر: لانجيز في القرآن غير قراءة واحدة ـلا السبعة ولاالعشرة ولا غير هاـ و سنتكلم عنها في

١ معرفة القراء الكبار، الذهبي، ج ١ ص ٢٢١ - ٢٢٥

٢- راجع البرهان ج ١ ص ٣٢٣ ــ ٣٢٥

٣- المصحف المرتل ص ٣٠١

عوامل اخرى:

هناك عوامل اخرى زعموها ذات صلة بتكييف قراءة القرآن، او اختيار قراءة غير قراءة الاخرين.

* منها: زعم خطاء النسخة، فيمامر من مزاعم ابن عباس و غيره في قوله تعالى: «وقضى ربك» (الأسراء: ٣١) انها كانت «و وصى ربك» فاستمد الكاتب مدادآ كثيراً فالتزقت الواو بالصاد (١).

* و منها: تخليط التفسير بالنص، كاكثر القراءات المنسوبة الى ابن مسعود و ابى بن كعب و غيرهما، مما فيها زيادة ـ تفسيرية ـ نحو قوله تعالى: «كان الناس امة واحدة (فاختلفوا) فبعث الله النبيين» (البقرة: ٢١٣) (٢) و ربما جاء قارى، متأخر فزعمها قراءة خاصة، كما قرأ بعضهم: «ليس عليكم جناح ـ في مواسم الحجان تبتغوا فضلا من ربكم» (البقرة: ١٩٨) و تنسب الى ابن عباس (٣).

* و منها اهداف سياسية حاولت تغيير النص وفق اغراض خاصة، كما يذكر بهذه المناسبة قراءة ابن الخطاب: «والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار بالرفع الذين اتبعوهم باحسان بالسابقية، الواوب» (براءة: ١٠٠) كان يعتقد اختصاص المهاجرين بالسابقية، و ان فضل الانصار في متابعتهم. و بذلك صرح لمن انكر عليه قراءته هذه، في قصة مشهورة بينه و بين زيد و تحكيمهما آبياً في ذلك (٤).

* ومنها: نظرات كلامية (عقائدية) كانت ترى الصحيح أحياناً في غير القراءة الدارجة. كمن قرأ من المعتزلة: «و كام الله موسى

١- راجع: الجزء الاول ص ٣٢١

٧- راجع: الجزء الاول ص ٧٦٠

٣_ الكشاف للزمخشرى: ج ١ ص ٧٤٥

٤ انظر، تفسير الطبرى ج ١١ ص ٧

تكليماً» (النساء: ١٦٤) بنصب لفظ الجلالة (١) زاعماً انه تعالى لايتكلم على حقيقته. هذا و قد اجمع النحويون كما قال النحاس على انك اذا أكدت الفعل بالمصدر لايكون مجازاً، و انه لايجوز فى قول الشاعر: «امتلاء الحوض و قال قطنى» ان يقول: قال قولا، فكذا لما قال: «تكليماً» وجب ان يكون كلاماً على الحقيقة من الكلام الذى يعقل (٢) فوجب ان يكون من موسى عليه السلام.

و كذا نسب الى بعضهم أنه قرأ: «فتوبوا الى بارئكم و أقيلوا انفسكم» (البقرة: ٥٤) (٣) نظراً لعدم صحة الامر بقتل النفس، و هكذا كثير من القراءات المنسوبة الى ذوى المذاهب الخاصة، كانت مخالفة للقراءة المشهورة.

و قد سبق تلحين كثير من ائمة الادب كثيراً من قراءات قراء مشهورين.

* * *

و بعد... فهذه العوامل الأخيرة، يجب ان يشطب عليها في حقل

١ ـ الاشارات للقسطلاني : ج ١ ص ٦٦

٧ انظر: تفسير القرطبي ج ٦ ص ١٨

٣- تنسب هذه القراءة الى قتادة. القرطبي ج ١ ص ٤٠٢

٤ ـ راجع القرطبي ج ١٤ ص ٣٤٤

٥ انظر : البرهان للزركشي ج ١ ص ٣٤١

الابحاث القرآنية بعد ان كانت لاتمت الى قانون او سبب معروف فى هذا الباب، ولم يكن اصحابها اختصاصيين فى فن القراءة، فكانت قراءاتهم تلك محض مصادفة اتفاقية، غير منسلكة ضمن «قراءات القرآن» ـ بما فى هذه الكلمة من شمول، لكن فى اطار اصطلاحى معروف و ما تلك القراءات الا كخواطر او هواجس نفسية خطرت لغير ذى اختصاص، و سجلت نظراً لموقعية قارئها آنذاك. كقراءة ابى بكر - قبيل وفاته ـ: «وجاءت سكرة الحق بالموت» (ق: ١٩) (١) ولم تكن عن سوى خطأ لسنى جرى على لسانه غفلة.

و من ثم فان امثال هذه القراءات، لاتعد حتى من الشواذ المبحوث عنها في بحث انواع القراءات.

اذ نعنى بالقراءة فى موضوع بحثنا هى التى تبتنى على اجتهاد صاحبها الفنى، ولو عن خطاء فى استنباطه يراه صحيحاً فى نظره. اما هذه القراءات فلا تعدو اشتباهات جارية على السن غير ذوى الفن، اما غفلة او عن قصد لايمت الى اصول القراءات بصلة.

و عليه، فالقراءات من هذا القبيل ساقطة رأساً.

١ البرهان للزركشي ج ١ ص ٣٣٥

وقفةعندمسألة

تواتر القراءات

7-1

تلك التى قدمناها _ فى الفصل السابق _ كانت عوامل نشوء الاختلاف بين القراء، و كانت وافية بالدلالة على ان اختياراتهم كانت اجتهادية، مستندة الى حجج و تعاليل فصلها كتب القراءات. الامر الذى يكفى للرد على زاعمى تواترها عن النبي صلى الله عليه و آله فلا يكون هو صلى الله عليه و آله الذى قرأها بهذه الوجوه، التى لم يتنبه لهاسوى قراء سبعة او عشرة جاؤوا في عصور متأخرة!؟

و ان تواتراً هذا شأنه، لجدير بأن يرمى قائله بالشطط فى الرأى. غير ان جماعات تغلبت عليهم العامية، وراقتهم تحمسات عاطفية، فى كل شأن يرجع الى شؤون المقدسات الدينية، لا يزالون يزمرون و يطبلون حول حديث «تواتر القراءات». و ربما يرمون منكرها بالكفر والجحود، و من ثم فان الحقيقة اصبحت مهجورة و مطمورة فى ثنايا هذا الغوغاء والعجاج العارم.

لكن الحق احق ان يتبع، و ان الحقيقة في ضوء البراهين القاطعة اولى بالاتباع.

و نحن اذنوافيك بأدلة كافلة لاثبات «عدم تواتر القراءات» وعدم مساسه بمسألة «تواتر القرآن» الثابت قطعياً، نقدم تصريحات ضافية من أئمة الفن، تدليلا على انكار العلماء المحققين طرأ لحديث تواتر القراءات، معاعرافهم بتواتر القرآن وانلاملازمة بين المسألتين: _ قال الامام «بدر الدين الزركشي»: «اعلم أن القرآن والقراءات

حقيقتان متغايرتان فالقرآن: هو الوحى المنزل على محمد صلى الله عليه وآله للبيان والاعجاز. والقراءات: هي اختلاف ألفاظ الـوحى المذكور، في كتبة الحروف او كيفيتها...».

ثم قال: «والقراءات السبع متواترة عند الجمهور، و قيل: بل مشهورة... والتحقيق: انها متواترة عن الائمة السبعة.

اما تواترها عن النبى صلى الله عليه وآله ففيه نظر، فان اسناد الأئمة السبعة بهذه القراءات السبعة موجود فى كتب القراءات، وهى نقل الواحد عن الواحد، لم تكمل شروط التواتر، فى استواء الطرفين والواسطة، وهذا شىء موجود فى كتبهم. وقد اشار الشيخ شهاب الدين ابوشامة فى كتابه «المرشد الوجيز» الى شىء من ذلك» (١).

* * *

و قال الشيخ شهاب الدين «ابو شامة»: «و اما من يهول في عبارته، قائلا: ان القراءات السبع متواترة، لان القرآن انزل على سبعة احرف، فخطاؤه ظاهر، لان الاحرف السبعة المراد بها غير القراءات السبع، على ما سبق تقريره في الابواب المتقدمة» (٢).

قال: «ولو سئل هذا القائل عن القراءات السبع التي ذكرها، لم يعرفها و لم يهتد الى حصرها، و انما هو شيء طرق سمعه فقاله غير مفكر في صحته، و غايته ان كان من اهل هذا العلم ان يجيب بما في الكتاب الذي حفظه.

والكتب في ذلك كما ذكرنا مختلفة، و لا سيما كتب المغاربة والمشارقة، فبين كتب الفريقين تباين في مواضع كثيرة فكم في كتابه من قراءة صحيحة فيه ما سطرت. على انه لو عرف «شروط التواتر» لم يجسر على اطلاقه هذه العبارة، في كل حرف من حروف القراءة.

١ ـ البرهان ج ١ ص ٣١٨ - ٣١٩

٧ ـ راجع: المرشد الوجيز ص ١٤٦ الباب الرابع

فالحاصل: انا لسنا ممن يلتزم التواتر في جميع الالفاظ المختلف عيها بين القراء، بل القراءات كلها منقسمة الى متواتر و غير متواتر، و ذلك بين لمن انصف و عرف، وتصفح القراءات و طرقها.

و غاية ما يبديه مدعى تواتر المشهور منها، كادغام ابى عمرو، و نقل الحركة لورش، وصلة ميم الجمع و هاء الكناية لابن كثير، انه متواتر عن ذلك الامام الذى نسبت القراءة اليه، بعد ان يجهد نفسه فى استواء الطرفين والواسطة. الا اله بقى عليه التواتر من ذلك الامام الى النبى صلى الله عليه و آله و سلم فى كل فرد فرد من ذلك، و هنالك تسكب العبرات، فانها من ثم لم تنقل الاآحاداً، الا اليسير منها. و قد حققنا هذا الفصل للمناه من كتاب البسملة الكبير و نقلنا فيه من كلام الحذاق من الائمة المتقنين ما تلاشى عنده شبه المشنعين، وبالله التوفيق» (١).

* * *

و قال الحافظ «ابن الجنررى»: «كل قراءة وافقت العربية حولوبوجه و وافقت احد المصاحف العثمانية ولو احتمالا وصح سندها، فهى القراءة الصحيحة. سواء كانت عن الأئمة السبعة ام عن العشرة ام عن غيرهم، من الأئمة المقبولين. و متى اختل ركن من هذه الثلاثة، اطلق عليها «ضعيفة» او «شاذة» او «باطلة». سواء كانت عن السبعة ام عمن هو اكبر منهم».

قال: «هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف. صرح بذلك الامام الحافظ ابو عمر و عثمان بن سعيد الدانى، و نص عليه في غير موضع الامام ابو محمد مكى بن ابىطالب، و كذلك الامام ابوالعباس احمد بن عمار المهدوى، و حقق الامام الحافظ ابوالقاسم عبدالرحمان بن اسماعيل المعروف بابى شامة. و هو مذهب

١_ المرشد الوجيز ص ١٧٧ - ١٧٨

السلف الذي لايعرف عن احد منهم خلافه» (١).

قال: «و قد شرط بعض المتأخرين التواتر في هذا الركن، ولم يكتف بصحة السند. وزعم ان القرآن لا يثبت الا بالتواتر، و انماجاء مجىء الاحاد لايثبت به قرآن. و هذا مما لايخفى مافيه، فان التواتر اذا ثبت لايحتاج فيه الى الركنين الاخيرين من الرسم وغيره، اذماثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وجب قبوله و قطع بكونه قرآناً، سواء وافق الرسم ام خالفه، و اذا اشترطنا التواتر في كل حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من احرف الخلاف الثابت عن هؤلاء الائمة السبعة و غيرهم».

قال: «و لقد كنت حقبل اجنح الى هذا القول، ثم ظهر فساده و موافقة ائمة السلف والخلف» (٢).

و قال «جلال الدين السيوطى»: «اعلم ان القاضى جلال الدين البلقينى قال: القراءة تنقسم الى متواتر و آحاد وشاذ، فالمتواتر: قراءات السبعة المشهورة. والاحاد: قراءات الثلاثة، و تلحق بها قراءة الصحابة. والشاذ: قراءة التابعين، كالاعمش و يحيى بن وثاب و ابن جبير و نحوهم».

قال السيوطى. «وهذا الكلامفيه نظر، يعرف مماسنذكره. واحسن من تكلم فى هذا النوع امام القراء فى زمانه شيخ شيوخنا ابوالخير ابن الجزرى» ـ ثم نقل كلامه بطوله وعقبه بمايلى: «قلت: اتقن الامامابن الجزرى هذا الفصل جداً...» (٣).

* * *

و قال «الامام الرازي»: «اتفق الاكثرون على ان القراءات المشهورة منقولة بالنقل المتواتر. و فيه اشكال، و ذلك لانا نقول: هذه

١- النشرج ١ ص ٩

٢ ــ النشر ج١ ص ١٣

٣_ الاتقان ج ١ص ٧٥ _ ٧٧ النوع ٢٢ _ ٢٧

القراءات المشهورة، اما ان تكون منقولة بالنقل المتواتر اولا تكون، فان كان الاول، فحينتُذ قد ثبت بالنقل المتواتر ان الله قدخير المكلفين بين هذه القراءات و سوى بينها في الجواز، و ان كان كذلك كان ترجيح بعضها على البعض واقعاً على خلاف الحكم الثابت بالتواتر، فوجب ان يكون الذاهبون الى ترجيح البعض على البعض مستوجبين لتفسيق ان لم يلزمهم التكفير.

لكنانرى ان كل واحد من هؤلاء القراء يختص بنوع معين من القراءة، و يحمل الناس عليها و يمنعهم عن غيرها، فوجب ان يلزم في حقهم ماذكرنا.

و اما ان قلنا: ان هذه القراءات ما ثبتت بالتواتر، بل بطريق الاحاد، فحينتُذيخرج القرآن عن كونه مفيداً للجزم والقطع واليقين، و ذلك باطل بالاجماع. ولقائل ان يجيب عنه فيقول: بعضها متواتر، ولاخلاف بين الامة فيه، و تجويز القراءة بكل واحدة منها، و بعضها من باب الاحاد، و كون بعض القراءات من باب الاحاد لايقتضى خروج القرآن بكليته عن كونه قطعياً، والله اعلم» (١).

قلت: قد اشتبه عليه تواتر القرآن بتواتر القراءات، و من ثم وقع في المأزق الاخير، و سنبين ان القرآن شيء والقراءات شيء آخر، فلا موقع للشق الاخير من الاشكال.

و قال «الحجة البلاغي»: «و ان القراءات السبع فضلا عن العشر انما هي في صورة بعض الكلمات، لابزيادة كلمة او نقصها، و مع ذلك ما هي الاروايات آحاد عن آحاد، لاتوجب اطمئناناً ولاوثوقاً، فضلا عن وهنها بالتعارض، و مخالفتها للرسم المتداول، المتواتر بين عامة المسلمين في السنين المتطاولة. و ان كلا من القراء و هو واحد في تثبت عدالته ولا وثاقته يدوى عن آحاد، و يروى عنه آحاد

١- التفسير الكبير ج ١ ص ٦٣

وكثيراً ما يختلفون في الرواية عنه، فكم اختلف حفص و شعبة في الرواية عن عاصم. و كذا قالون و ورش في الرواية عن سافع... وهكذا. مع ان أسانيد هذه القراءات الاحادية لا يتصف واحد منها بالصحة في مصطلح اهل السنة في الاسناد، فضلا عن الامامية، كما لا يخفى على من جاس خلال الديار.

فيا ثلعجب ممن يصف هذه القراءات السبع بأنها متواترة. هذا و كل واحد من هؤلاء القراء يوافق بقراءته في الغالب ماهو المرسوم المتداول بين المسلمين، و ربما يشذ عنه عاصم في رواية شعبة» (١).

* * *

و قال سيدنا الاستاذ «الامام الخوتى» دام ظلم : «المعروف عند الشيعة الامامية انها غير متواترة، بل القراءات بين ماهو اجتهاد من القارىء، و بين ماهو منقول بخبر الواحد، و قد اختار هذا القول جماعة من المحققين من اهل السنة، و غير بعيد ان يكون هذا هو المشهور بينهم (٢) شم برهن على ذلك بما حاصله _:

 ١- ان استقراء حال القراء يورث القطع بأن القراءات نقلت الينا بأخبار الاحاد.

٢ و ان التأمل في الطرق التي اخذ القراء عنهايدل بالقطع على
 أنها انما نقلت اليهم بطريق الاحاد.

سر و ان اتصال الاسانيد بهم انفسهم يقطع التواتر، حتى لوكان متحققاً في جميع الطبقات، فان كل قارىء انما ينقل قراءته بنفسه.

٤ و ان احتجاج كل قارى، على صحة قراءته و اعراضه عن قراءة غيره دليل قطعى على اسنادها الى اجتهادهم دون التواتر عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم والالم يحتج الى الاحتجاج.

٥- أضف الى ذلك انكار جملة من الاعلام على جملة من القراءات.

۱ ــ آلاء الرحمان ج ۱ ص ۲۹ ـ ۳۰ الفصل الثالث من المقدمات ٢ ـ البيان ص ١٣٧

ولوكانت متواترة لما صح هذا الانكار» (١).

و ذكر الشيخ «طاهر الجزائرى»: «انه لم يقع لاحد من الأئمة الاصوليين تصريح بتواتر القراءات. و قد صرح بعضهم (٢) بأن التحقيق ان القراءات السبع متواترة عن الائمة السبعة، اما تواترها عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم ففيه نظر، فان اسناد الائمة السبعة بهذه القراءات موجود في الكتب، و هي نقل الواحد عن الواحد» (٣).

تحمسات عاطفية فارغة

تلك تصريحات ضافية من ائمة الفن قــديماً و حــديثاً، تنبؤك ــبوضوحــ عن واقعية ناصعة لامجال للتشكيك فيها، وسنعرضها على ادلة وافية باستجلاء الحقيقة اكثر.

و مع ذلك فقد تحمس البعض و بالغ فى الأشادة بشأن القراءات السبع، قائلا: من زعم ان القراءات السبع لا يلزم فيها التواتر، فقوله كفر، لانه يؤدى الى عدم تواتر القرآن جملة... و يعزى هذا الرأى الى مفتى البلاد الا ندلسية ابى سعيد «فرج بن لب» وقد تحمس لرأيه كثيراً و ألف رسالة كبيرة فى تأييد مذهبه والرد على منرد عليه.

لكن دليله الذى استند اليه لا يسلم له، فان القول بتواتر القرآن لا يستلزم القول بتواتر القراءات، للفرق الواضح بين القرآن والقراءات السبع، بحيث يصح ان يكون القرآن متواتراً في غير القراءات السبع، او في القدر المتفق عليه عند القراء جميعاً، او في القدر الذي اتفق عدد منهم يؤمن تواطؤهم على الكذب، قراء كانوا ام غير قراء بينما لا تكون القراءات السبع متواترة، و ذلك في القدر الذي اختلفوا

١١ المصدر ص ١٦٥

۲ لعله يقصد الامام بدرالدين الزركشي فيما تقدم علامه، راجع: البرهان ج ١ ص
 ٣١٨ – ٣١٨

٣_ التبيان طبعة المنار ١٣٣٤، ص ١٠٥. والبيان ص ١٧٠

فيه (١). وسنوضح ذلك بتفصيل.

و هكذا بالغ «ابن السبكي» في «جمع الجوامع» قال: «القراءات السبع متواترة تواتراً تاماً، اي نقلها عن النبي صلى الله عليه و آله وسلم جمع يمتنع عادة تواطؤهم على الكذب لمثلهم وهلم جراً. ولايضركون اسانيد القراء آحاداً، اذ تخصيصها بجماعة لا يمنع مجيء القراءات عن غيرهم، بل هو الواقع، فقد تلقاها عن اهل كل بلد بقراءة امامهم الجم الغفير عن مثلهم، وهلم جراً» (٢).

ويناقش قوله هذا، بأنها لو تواترت جميعاً لما اختلف القراء في شيء منها. و ايضاً فان كلامه الاخير ابان اشتباه قائله في خلط التواتر عن النبي صلى الله عليه وآله بالتواتر عن القراء.

وللاستاذ «الزرقاني» دهناد اضطراب في الاختيار بينما يختار اولا مذهب ابي شامة الانف، اذا هو يرجع عنه زاعماً اتساع افق اطلاعه اخيراً.

لكن في كلامه اولا تحقيق، بينما رجوعه لا يعدو رجوعاً عن تحقيق الى تقليد في تحمس عاطفي فارغ.

قال اولا : «ورأى ابى شامة هذا كنت اقول فى الطبعة الأولى: انه امثل الأراء فيما أرى، و ذلك للامور التالية:

انه يستند في دعواه و في دليله الى الواقع، و ذلك: ان القراءات السبع وقع اختلاف بعضها حقيقة في النطق بالفاظ الكلمات تارة، و بأداء تلك الالفاظ أخرى، و من هنا كانت الدعوى مطابقة للواقع.

ثم ان دليله يقوم على الواقع _ ايضاً فى ان بعض الروايات مضطربة فى نسبتها الى الائمة القراء، فبعضهم نفاها و بعضهم اثبتها، و ذلك امارة انتفاء التواتر، لان الاتفاق فى كل طبقة من الجماعة

١ ــ راجع: مناهل العرفان ج ١ ص ٤٣٥

٢ ـ مناهل العرفان ج ١ ص ٤٣٦

الذين يؤمن تواطؤهم على الكذب، لازم من لوازم التواتر، و قدانتفى هذا الاتفاق هنا، فينتفى التواتر، لما هو معلوم، من انه كلما انتفى اللازم انتفى الملزوم.

وایضاً، فان هذا الرأی صادرعن اخصائی (۱) متمهر فی القراءات و علوم القرآن، و هو «ابو شامة» و صاحب الدار ادری بمافیها.

و اخيراً، فان هذا الرأى يتفق و ما هو مقرر لدى المحققين، من ان القراءات قد تتوفر فيها الاركان الثلاثة المذكورة فى ذلك الضابط المشهور و قد تنتفى هذه الاركان، كلا او بعضاً، لا فرق فى هذا بين القراءات انسبع و غير السبع على نحو ما تقدم. كما يتفق ايضاً مع ما صرحوا به من تقسيم القراءات باعتبار السند الى ستة اقسام (٢).

ثم استدرك اختياره هذا برجوعه أخيراً، قال: لكنى بعد معاودة البحث والنظر، و اتساع افق اطلاعى فيما كتب اهل التحقيق فى هذا الشأن، تبين لى أن أبا شامة أخطأه الصواب، و اننى اخطأت فى مشايعته ـو جعل يرد على الوجوه المذكورة بما يلى ـ:

قال: ان الغطاء قد انكشف عن ان القراءات السبع، بل القراءات العشر كلها متواترة في الواقع (لم يبين عن النبي صلى الله عليه وآله ام عن القراء) _ قال، وان الخلاف بينها لا ينفي عنها التواتر _ (لمندر بماذا كشف هذا الغطاء، ولم يشرح كيف لايتنافى الخلاف مع تواترها) _ .

و قال: «اما ان اباشامة اخصائى متمهر، فسبحان من له العصمة. والكمال لله وحده. على ان الذى رد عليه و اخترنا رأيه و هو ابن الجزرى ايضاً اخصائى متمهر، وكم ترك الأول للاخر. و اخيراً قال: و اما تقسيم القراءات الى ستة اقسام فهو يرجع الى مطلق القراءات، و كلامنا هنا فى خصوص القراءات السبع (٣).

١ ـ هكذا في عبارته، والصحيح: اختصاصي

٧ مناهل العرفان ج ١ ص ٤٣٨ - ٤٣٩

٣_ مناهل العرفان ج ١ ص ٢٣٩ -- ٤٤٠

ولعله تابع القاضى البلقينى، فى قوله: «فالمتواتر: القراءات السبع». الذى شطب عليه تلميذه جلال الدين السيوطى، و قال: و هذا الكلام فيه نظر، واختار مذهب ابن الجزرى بصحة التقسيم المذكور (١) و قد تقدم كلامه.

أما مذهب ابن الجزرى في كتابه «منجد المقرئين» الذي اعجب الاستاذ الزرقاني، فقد عدل عنه في سائر كتبه التحقيقية، على عكس الاستاذ، فكان مذهبه في المنجد مسيطراً عليه جانب العاطفية اكثر من جانب تحقيق الواقع، لكن الحقيقة جذبته أخيراً الى اختيار ما هو الحق، و يقتضيه التحقيق النزيه، قال: «و لقد كنت _ قبل_ (٢) اجنح الى هذا القول (اى القول بتواتر السبع) ثم ظهر فساده وموافقة المئمة السلف والخلف» (٣) و قد تقدم نقل كلامه بطوله.

بينما الامام ابن الجزرى يعدل عن رأيه الاول، عدولا عن تحمس عاطفى الى لمس الواقعية، فان مقلده الاستاذ، يعدل عن تحقيق هداه اليه تقليده الاول، الى عصبية مضلة زعمها اتساع افق فكرى، فى حين انه تقليد اعمى صرف.

هذا و قد عرف ابن الجزرى بابدال شرط التواتر الى شرط صحة السند فحسب ، قال في ارجوزته:

وكان للرسم احتمالاً يحوى فهــذه الثلاثــة الاركــان شذوذه لوانه في السبعة(ع)

فكل ما وافــق وجه نحو وصح اسناداً هو القرآن وحيثما يختل ركن اثبت

و اشتهر بهذا المذهب سلفاً و خلفاً، كما عرفت عن السيوطى و غيره، و حتى في كتب القراءات المتأخرة (٥).

١- راجع: الاتقان ج ١ ص ٧٥

٢ ـ اشارة الى ماسجله في المنجد

٣- النشر ج ١ ص ١٣

٤ - شرح طيبة النشر لاحمد بن محمد بن الجزرى ص ٥-٦

٥ ــ راجع: محمد سالم محيس في المهذب ج ١ ص ٢٧

هفوة من عظيم:

المعروف من مذهب اهل البيت عليهم السلام: ان القرآن واحد نزل من عند واحد، ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواة كما في الحديث المتفق عليه عن الامام الصادق عليه السلام (١).

و على ذلك سار فقهاء الامامية خلفاً عن سلف، لم يشذ عنهم أحد لا قديماً ولا حديثاً. نعم أخذوا من القراءات المشهورة المتلقاة بالقبول لدى عامة المسلمين طريقاً الى القرآن الموحى الى النبى صلى الشعليه وآله فقالوا بجواز القراءة بما يتداوله القراء المعروفون، و بذلك صح احاديثهم المروية عن اهل البيت. و عملهم الذى ساروا عليه في الفقه والاستنباط.

قال الشيخ ابو جعفر الطوسى قدس سرم: «ان العرف من مذهب أصحابنا والشائع من اخبارهم و رواياتهم: ان القرآن نزل بحرف واحد على نبى واحد، غير أنهم اجمعوا على جواز القراءة بما يتداوله القراء» (٢) و قد عرفت في الفصل المتقدم كلام الحجة البلاغي، والامام الخوئي، و هكذا تجد كلمات علمائنا متفقة في ذلك في جميع مصنفاتهم الفقهية والكلامية و كتبهم في القرآن والتفسير.

هذا... و قد شذ كلام غريب من شيخنا الشهيد الثانى زين الدين الجبعى قدسسره الشريف ذكر فى كتابه «المقاصد العلية فى شرح الالفية»: «ان كلا من القراءات السبع، من عند الله تعالى، نـزل به الروح الامين على قلب سيدالمرسلين صلى الله عليه وآله تخفيفاً على الامة و تهوينا على اهل هذه الملة» (٣).

۱ اصول الكافى _ محمد بن يعقوب الكلينى _ ج ۲ ص ۱۳۰ الحديث : ۱۲ باب النوادر من كتاب «فضل القرآن».

۲۔ تفسیر التبیان ج ۱ ص ۷

٣- مفتاح الكرامة _ كتاب الصلات ص ٣٩٢

و هذا الكلام من مثل هذا الرجل العظيم مستغرب جداً و لايقبل أي تأويل او حمل وجيه.

و اظنه قد فرط منه ذلك في أوليات تآليفه من غير تحقيق ـ نظير ماكتبه ابن الجزرى في منجده ثم رجع عنه في سائر كتبه المتأخرة التحقيقية و من ثم لانرى لذلك اثراً في سائر تآليف التحقيقية الضخمة التي كتبها متأخراً، كمسالك الافهام في شرح شرايع الاسلام، والروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، و غيرهما.

و قد رد عليه الوحيد البهبهانى - فى حاشية المدارك - قائلا: «لا يخفى ان القراءة عندنا نزلت بحرف واحد، من عند الواحد، والاختلاف جاء من قبل الرواية - اشارة الى حديث الامام الصادق عليه السلام الانف الذى تسلمه الاصحاب بالقبول - » (١).

و قال الشهيد الثانى اليضاّ : «ليس المراد بتواتر القراءات ان كل ماورد من هذه السبع متواتر، بل المراد: انحصار المتواتر الأن فيما نقل من هذه القراءات فان بعض ما نقل عن السبعة شاذ، فضلا عن غيرهم، كما حققه جماعة من اهل هذا الشأن».

قال سبطه «السيد محمد العاملي» _بعد نقل ذلك عنه : «هذا مشكل جداً لكون المتواتر لا يشتبه بغيره».

قال السيد محمد الجواد العاملي: «و كلام الشهيد الثاني هذا ___بظاهر مـ قد يخالف كلامه السابق، معانه ذكر الكلامين في كتاب واحد، والجمع بينهما ممكن.» (٢).

قلت: ذلك دليل على ان كلامه الاول صدر منه من غير تحقيق ولاالتفات عنجد الى فحواه، والا فكيف هذا التناقض؟! ولايخفى عدم امكان الجمع بين الكلامين، ولابين كلامه الاول وكلام سائر علمائنا

۱ ـ جواهرالکلام ج ۹ ص ۲۹۶

٧_ مفتاح الكرامة _ كتاب الصلاة_ ص ٣٩٣

الاعلام. فالصحيح: انه من اوليات كتاباته في الفقه، اذلم نجد له اثراً في سائر تآليفه اطلاقاً.

اما موقع القراءات السبع المشهورات من القرآن الثابت الجائز قراءته في الصلاة عندنا، فسنتكلم عنه في فصل قادم عند ما نعرض اختيارنا في القراءة الصحيحة.



٢_أدلةفي وجه زاعميالتواتر

*- مصطلح التواتر
 *- أسانيد تشريفية
 *- آحاد لاتواتر
 *- انكارات على القراء
 *- قراءات شاذة من السبعة
 *- تعاليل و حجج اجتهادية
 *- تناقض فى القراءات
 *- القرآن والقراءات شيئان
 *- حديث السبعة والقراءات السبع
 *- تلخيص البحث فى سطور



مصطلح التواتر:

التواتر مصطلح فن «معرفة الحديث» حيث يقسم الى متواتر و مشهور و مستفيض و آحاد، و صحيح و حسن و مرسل و ضعيف...

والحديث المتواتر: ما بلغ رجال اسناده في جميع الطبقات حداً في الكثرة والانتشار، بحيث يؤمن - قطعياً - تواطؤهم على مصانعة الكذب. و من ثم يجب في الحديث المتواتر توفر الشروط التالية:

۱ اتصال الاسناد من الراوى الاخير الى مصدر الحديث الاول
 اتصالا تاماً.

٢ يبلغ عدد الرواة والناقلين حداً من الكثرة والانتشار فوق
 الاستفاضة والاشتهار بما يؤمن تواطؤهم على الكذب.

سـ أن يحتفظ بنفس الحجم من كثرة النقلة في كل دورو طبقة، فالكثرة تنقل عن الكثرة و هكذا الى المصدر الأول.

و عليه فلو تضاءل حجم العدد في طبقة من هذه الطبقات او انتهت الى واحد ثم أخذ ايضاً في الانتشار والتضخم، فان هذا لايسمي متواتراً في الاصطلاح، و يدخل في أخبار الاحاد.

و حديث «تواتر القراءات» ـ ان تسلمنام فمن النمط الاخير، انها متواترة عن القراء انفسهم، أما من قبلهم فالى طبقة الصحابة وعهد رسول الله صلى الله عليه و آله فلاتعدو أخباراً آحاداً، لوكان هناك اسناد، والا فالامر أفضح. مما سيبدو من خلال بحوثنا التالية.

أسانيد تشريفية

اصطنح المؤلفون فى القراءات على ذكر اسناد القراء، و لاسيما السبعة، متصلا الى رسول الله صلى الله عليه و آله و هذا شىء التزموه مهما استدعى تكلفا ظاهراً، فى حين ان القراء انفسهم لم يكونوا يلتزمون بذلك فى غالب اختياراتهم، و انما يذكرون لها حججاً و

تعاليل، ذكرتها كتب القراءات بتفصيل.

والارجح ان الاسانيد المذكورة فى بعض كتب القراءات كالتيسير والتحبير والمكرر أسانيد تشريفية، محاولة لنسبتها الى النبى صلى الله عليه وآله وسلم تفخيماً بشأن القراءة، و هى من شؤون القرآن الكريم. والا فادنى تمحيص بشأن هذه الاسانيد يكشف عن واقعية مفضوحة.

مثلا: نجد عبدالله بن عامر اليحصبى (ت ١١٨) ـ اقرب القراء السبعة الى عهد الصحابة ـ لاسند لـ ه متصلا الـ احـ د الصحابة الاختصاصيين بقراءة القرآن، فقد ذكر ابن الجزرى فى اسناده تسعة اقوال، و اخيراً يرجح أنه قرأ على المغيرة بن ابى شهاب المخزومى، و هذا قرأ على عثمان بنعفان، و عثمان قرأ على النبي صلى الله عليه وآله ثم ينقل عن بعضهم: انه لايدرى على من قرأ ابن عامر؟ (١)

ثم نتساءل: من هذا المغيرة المخزومي الذي قرأ عليه ابن عامر؟ يقول الذهبي «وأحسبه كان يقرىء بدمشق في دولة معاوية، ولايكاد يعرف الامن قبل قراءة ابن عامر عليه!» (٢).

انظر الى هذا التهافت الباهت والدور الفاضح، يعزى اسناد قراءة ابن عامر الى شيخ مجهول لايعرف الامن قبله!؟

ثم من أين عرفوا أن المغيرة حهنات قرأ على عثمان؟ و بأى سند اثبتوا هذه التلمذة المصطنعة؟ و متى تصدى عثمان لاقراء الناس؟ أفى زمان خلافته المضطرب، ام قبله؟ ومن الذى وصف عثمان بشيخ القراءة او الاقراء، سواء فى حياة الرسول صلى الله عليه و آله ام بعد و فاته؟!

نعم هكذا اسناد مفضوح لايستدعى تحمساً او تعصباً اعمى، فضلا عن نعته بانتواتر المكذوب!

۱۔ طبقاتالقراء ج ۱ ص ٤٠٤ ۲۔ معرفة القراء الكبار ج ۱ ص ٤٣

آحاد لاتواتر:

ثم على فرض ثبوت اسناد بين القارى، و أحد الصحابة الاولين، فهو اسناد آحاد لايبلغ حدالتواتر، ولا يتوفر فيه شروطه أصلا.

هذا عبدالله بن كثير ثانى القراء قرباً الى عهد الصحابة (ت ١٢٠) لم يذكروا فى رجاله سوى ثلاثة: عبدالله بن السائب، و مجاهد ابن جبير، و درباس مولى ابن عباس.

و كذا عاصم بن ابى النجود ثالث القراء قرباً (ت ١٦٨) رجاله اثنان: ابو عبدالرحمان السلمى، و زربن حبيش.

و أبعد القراء _ زماناً _ بعهد الصحابة هو الكسائى (ت ١٨٩) ذكروا له ثلاثة رجال: حمزة بن حبيب، و عيسى بن عمر، و محمد بن ابى ليلى. و هل يثبت التواتر _فى هذا الطول من الزمان _ بطرق ثلاثة او اتنين؟

نعم ذكروا لنافع خمسة رجال، ولحمـزة سبعة، ولابــى عمرو اثنى عشر، و ذلك ايضاً لا يثبت التواتر، لانها آحاد فى مصطلح الفن، كما لا يخفى.

هذا مع الغض عن الخدشة في رجالات هذه الاسانيد، ممن كان يعوزهم صلاحية الاقراء، او ليس من شأنهم التصدى لاقراء الناس، مثلا ذكروا من شيوخ حمزة «الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام» و ان مقام امامته الكبرى لتشغله عن التصدى لهكذا امور صغيرة، كما لمنر أثراً من قراءة الامام عليه السلام في قراءة حمزة و لاهو نسبها الى الامام عليه السلام.

ومن ثم قال ابوشامة: «و غاية ما يبديه مدعى التواتر... انه متواتر الى ذلك الامام الذى نسبت القراءة اليه، بعد ان يجهد نفسه فى استواء الطرفين والواسطة، الا انه بقى عليه التواتر من ذلك الامام الى النبى صلى الله عليه وآله... و هنالك تسكب العبرات...» (١) قلت: بل ودون

١- المرشد الوجيز ص ١٧٨

اثباته خرط القتاد.

على ان مسارب الشك فى صحة تلكم الطرق ملموسة، بعد ان لم يكن لها أثر فى كتب الاوائل، و انما هوشى، صنع متأخراً _ فى القرن الثالث يوم اصبحت القراءة والاحاطة بعنونها صنعة رائجة. ولم ينقل _ بنقل صحيح ان احداً من القراء أسند قراءته الى السماع او النقل المتواتر عن النبى صلى الله عليه وآله قط.

و شىء آخر: انه يجب فى التواتر استواء الطرفين والواسطة فى عدد الرجالات الناقلين، فى حين ان النقل المتواتر المتأخر عن القارىء ينتهى اليه وحده. و هو الذى ينقل لنا انه سمعها متواتراً فرضاً عن النبى صلى الله عليه وآله او احد الصحابة، و هنا ينقطع التواتر، لان الواسطة اصبح واحداً.

و من ثم قال سيدنا الاستاذ دامظله: «اتصال اسانيد القراءات بالقراء انفسهم يقطع تواتر الاسانيد، حتى لوكان رواتها في جميع الطبقات ممن يمتنع تواطؤهم على الكذب، فان كل قارىء انما ينقل قراءته بنفسه» (١).

انكارات على القراء:

و اقوى دليل يرشدنا الى عدم اعتراف الأئمة السلف بتواتر القراءات، تلك استنكاراتهم على قراءات كثير من القراء المشهورين، وحتى السبعة، وكيف يجرأ مسلم محافظ، ان ينكر قراءة يرى تواترها عن النبى صلى الشعليه وآله وسلم؟

هذا الامام احمدبن حنبل كان ينكر على حمزة كثيراً منقراءاته، و كان يكره ان يصلى خلف من يقرأ بقراءة حمزة، ياترى، اذا كانت قراءة حمزة ـ و هو من السبعة ـ متواترة عن النبى صلى الشعليه و آله

و ان النبى صلى الله عليه وآله هو الذى قرأها و نقلت الى حمىزة متواترة قطعية، فما الذى يدعو الى كراهتها، أفهل يكره مسلم قراءة قرأها رسول الله ـ صلى الله عليه و آله ـ ؟!

و كان ابوبكر بن عياش يقول: قراءة حمزة عندنا بدعة. و قال ابن دريد: انى لاشتهى أن يخرج من الكوفة قراءة حمزة. و كان ابن المهدى يقول: لوكان لى سلطان على من يقرأ قراءة حمزة، لاوجعت ظهره و بطنه. و كان يزيد بن هارون يكره قراءة حمزة كراهة شديدة (١).

وتقدم تلحینائمة النحو والادب کثیراً من قراءات القراء الکبار، وقدأنكر المبرد قراءة حمزة: «و الارحام» بالخفض و «مصرخی» بكسر الیاء و انكر مغاربة النحاة كابن عصفور، قراءة ابن عامر: «قتل اولادهم شركائهم» برفع «قتل» و نصب «اولادهم» و خفض «شركائهم» (۲) و خطأ الفارسي قراءة ابن عامر: «ارجنّه» (۳) و تقدم تفصیل ذلك (٤).

وهل يجرأ مسلم أن يخطى او ينكر قراءة هى متواترة عن رسول الله عليه و آله ؟! فان دل ذلك فانما يدل على ان ما انكروه شىء منسوب انى نفس القراء، انكاراً عليهم، لا انكاراً لشىء ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وآله قطعياً، تدلنا على ذلك التعليلات الواردة فى هذه انمناسبات تبريراً للانكارات المزبورة، فقد انكر ابوالعباس المبرد قراءة اهل المدينة: «هؤلاء بناتى هن اطهر لكم» (٥) قال: هو

١ ـ تهذيب التهنيب لابن حجر ج ٣ ص ٢٧ - ٢٨

٢_ البرهان ج ١ ص ٣١٩

٣- البحر المحيطج ع ص ٣٦٠

٤ في الفصل السابق ص ٣٦.

۵ سورة هود: ۷۸ بنصب «اطهر» و هي قراءة شاذة

لحن فاحش، و انما هي قراءة ابن مروان، ولم يكن له علم بالعربية (١) و امثال ذلك كثير.

و قد عقد ابن قتيبة باباً جمع فيه نماذج من غلط القراء المشهورين و فيهم من السبعة: حمزة و نافع. قال: و ما اقل من سلم من هذه الطبقة في حرفه من الغلط والوهم (٢) كما جمع محمدعضيمة كثيراً من موارد خطأ النحاة فيها القراء، و نسبوهم الى قلة المعرفة و ضعف الدراية، و نقل عن ابن جنى: وصفه للقراء بصورة عامق في كتابه «الخصائص» بضعف الدراية. و في كتابه «المنصف» بالسهو والغلط، اذليس لهم قياس يرجعون اليه (٣). و غير ذلك مايطول.

و جاء في المرشد الوجيز باب مما نسب الى القراء، و فيه انكارات من اهل اللغة و غيرهم، منها: الجمع بين الساكنين في تاءات البزى. كان يشدد التاء في اوائل الافعال المستقبلة في حال الوصل، في احد و ثلاثين موضعاً من القرآن، نحو: «ولا تيمموا الخبيث» (البقرة: ٢٦٧) (٤). و منها: ادغام ابي عمر و، كان يدغم اول حرفين مثلين اجتمعا من كلمتين، سواء سكن ما قبله او تحرك، في جميع القرآن، نحو: «شهر رمضان» (البقرة: ١٨٥٠) و «ذات الشوكة تكون» (الانفال: ٧) (٥). و منها: قراءة حمزة: «فما اسطاعوا» (الكهف: ٩٧) من قرأ بتشديد الطاء. مدغما التاء في الطاء، و جمع بين الساكنين و صلا (٦) و يعدد كثيراً من الامثلة خطأوهم فيها ونسبوهم الساكنين و صلا (٦) و يعدد كثيراً من الامثلة خطأوهم فيها ونسبوهم

١٠٥ س ٤ ج ص ١٠٥

٧ ـ تأويل مشكل القرآن ص ٦١

٣ دراسات لاسلوب القرآن ج ١ ص ٣٢ فما بعد

ع ـ راجع: التيسير ص ٨٣

٥ راجع: التيسير ص ٢٠ و سيأتي في ص ٧٣

٦- راجع: التيسير ص ١٤٦

* * *

اضف الى ذلك انكارات العامة على كثير من قراءات السبعة، و ربما كانوا يضطرونهم الى النزول وفق الرأى العام، مما يدل على ان اختيارهم الاول كان عن اجتهاد لاغير.

و قد تقدم حديث انكار اهل المدينة على الكسائى نبره فى قراءة الهمز جاء فى نهاية ابن الأثير، قال: ولما حج المهدى قدم الكسائى يصلى بالمدينة، فهمز فانكر عليه اهل المدينة، وقالوا: انه ينبر فى مسجد رسول الله صلى الله عليه و آله بالقرآن.

والنبر: همز الحرف، ولم تكن قريش تهمز في كلامها، قال رجل: «يا نبيء الله» فنهره النبي صلى الله عليه وآله و قال: «انا معشر قريش لا ننبر» و في رواية : «لا تنبر باسمى» (٢).

قال ابن مجاهد: قال لى قنبل (احدراويى ابن كثير): قال القواس فى سنة ٢٣٧: الق هذا الرجل (يعنى البزى، الراوى الاخر لابن كثير) فقل له: هذا الحرف ليس من قراءتنا، يعنى «وماهو بميت» (ابراهيم: ١٧) مخففاً. و انما يخفف من الميت من قدمات، و اما من لم يمت فهو مشدد. فلقيت البزى فأخبرته، فقال: قدرجعت عنه... (٣).

و لولا ان اختياره الاول كان عن اجتهاد، لما صح له الرجوع، و لما جاز الانكار عليه.

و ایضاً قال محمد بن صالح: سمعت رجلا یقول لابی عمرو بن العلاء: کیف تقرأ «لا یعذب عذابه أحد، و لا یوثق وثاقه أحد»؟

١ في المرشد الوجيز لابي شامة ص ١٧٤ فما بعد

٧ ـ النهاية ج ٥ ص ٧

٣_ مناهل العرفان ج ١ ص ٤٥٢ عن منجد المقرئين لابن الجزرى

(الفجر: ٢٦) فقال: «لا يعذب» _ بكسر الذال المشددة _ . فقال له الرجل: كيف؟ و قدجاء عن النبى صلى الله عليه و آله و سلم «لا يعذب» بالفتح فقال ابو عمرو: لو سمعت الرجل الذي قال سمعت النبى صلى الله عليه و آله ما اخذته عنه، أو تدرى ما ذاك؟ لانى أتهم الواحد الشاذ اذا كان على خلاف ماجاءت به العامة (١).

انظر الى كلام ابى عمرو هنا، انه يعتمد فى قراءته على تسالم عامة المسلمين (وهو احدمقاييسنا فى اختيار القراءة الصحيحة فيما سيأتى) و يترك رواية الواحد الى جانب ولا يعبأ بها.

هذا... في حين ان الفتح هي قراءة الكسائي من السبعة، و يعقوب من العشرة، والحسن من الاربعة (٢).

أفهل يعقل وجود رواية متواترة بلغت الكسائي و هو في مؤخرة القرن الثاني ولم تبلغ ابا عمر و، و هو في مقدمة هذا القرن؟!

* * *

و ذكر ابن الجزرى: ان من القراءات ما نقله ثقة، ولاوجه لـ ه فى العربية، و هذا لايقبل و ان وافق خط المصحف، و لايصدر مثل هذا الاعلى وجه السهو والغلط و عدم الضبط، و يعرفه الاثمة المحققون و الحفاظ الضابطون، و هو قليل جداً، بل لايكاد يوجد.

و قد جعل بعضهم منه رواية خارجية عن «نافع»: «معائش» بالهمز.

و ما رواه ابن بكار عن ايوب عن يحيى عن «ابن عامر»: «ادرى أقريب» بقتح الياء مع اثبات الهمز.

۱- مناهل العرفان ج ۱ ص ٤٥٢ عن منجد المقرئين لابن الجزرى
 ٢- اتحاف فضلاء البشر ص ٤٣٩

و مارواه ابو على العطار عن العباس عن «ابي عمرو»: «ساحران تظاهرا» بتشديد الظاء.

و ما ذكره بعض شراح الشاطبية في وقف «حمزة» على نحو: «اسمايهم» و «اوليك» بياء خالصة. و نحو: «شركاوهم» و «احباوه» بواو خالصة. و نحو: «بدأكم» و «أخاه» (١) بألف خالصة.

و نحو: «را» فی «رأی». و «ترا» فی «ترای، و «اشمزت» فی «اشمأزت» و «فادارتم» فی «فادارأتم» بالحذف فی ذلك كله مما يسمونه «التخفيف الرسمی» ولايجوز فی وجه من وجوه العربية.

قال: فهذا وان كان منقولا عن ثقة، الا انهلا يقبل اذ لاوجه له (٢). قلت: و هو اقوى شاهد على ان ليس كل ما ثبت عن السبعة متواتر آعن النبى صلى الله عليه وآله و الإلما صح رده، ولوجب قبوله اطلاقاً. قراءات شاذة من السبعة:

لدينا مضافة الى ما سبق قراءات من السبعة رميت بالشذوذ، لمخالفتها القياس، او وقوعها موضع انكار عامة المسلمين، مما يدل على انها اختيارات اجتهادية رآها اصحابها خطأ اولقلة المعرفة بمقاييس الكلام الصحيح، و من ثم رفضها الاثمة المحققون والحفاظ الضابطون، فاتسمت بالشذوذ. و منع الفقهاء من القراءة بها في الصلاة او في غيرها بسمة كونها قرآناً.

من ذلك: الجمع بين الساكنين في تاءات البزى صاحب قراءة ابن كثير من السبعة. كان يشدد التاء التي تكون في اوائل الافعال المستقبلة في حال الوصل في احد و ثلاثين موضعاً من القرآن، نحو «ولا تيمموا الخبيث» (البقرة: ٢٦٧) (٣).

١- في موضعين (الاعراف: ١١١ والشعراء: ٣٦) فانه حفف الهمزة المفتوجة فيهما الفاً
 ٢- النشرج ١ ص ١٦ - ١٧

٣- الكشف ج ١ ص ٣١٤ و تقدم في ص ٦٨

و من ذلك ايضاً: ادغام ابى عمرو اذا اجتمع مثلان، اما فى كلمة واحدة ففى موضعين، احدهما فى البقرة ـ ٢٠٠ ـ «مناسككم» والثانى فى المدثر «ما سلككم». و اما اذاكانا فى كلمتين فانه كان يدغم الاول فى الثانى سواء سكن ما قبله او تحرك فى جميع القرآن، نحو قوله: «فيه هدى» «شهر رمضان» «ان ياتى يوم» «لا ابرح حتى» «يشفع عنده» (١).

و قراءة حمزة: «فما اسطاعوا» (الكهف: ٩٧) حيث قلب التاء طاء و أسكنها فادغمها فى الطاء مع سكون السين ابضاً. و هى قراءة شاذة (٢).

و قراءة ابي عمرو: «بارئكم» (البقرة: ٤٥) بسكون الهمزة. و «يأمركم» و «تأمرهم» و «يأمرهم» و «ينصركم» و «يشعركم» حيث وقع في القرآن، كل ذلك باختلاس ضمة الراء، وهي قراءة شاذة (٣)

و قراءة ابن كثير: «يابنى لاتشرك بالله» (لقمان: ١٣) بسكون الياء (٤).

وقراءة قنبل _ صاحب قراءة ابن كثير «سبأ» (النمل: ٢٢) بسكون الهمز (٥).

وقرأءة حمزة: «مكرالسييء» (فاطر: ٤٣) باسكان الهمز في الوصل (٦).

وقراءة قنبل: « نرتعي» (يوسف: ١٢) باثبات الياء بعدالعين (٧)

١ التيسير للداني ص ٢٠ و تقدم في ص ٦٨

۲۔ الکشف ج ۲ ص ۸۰

٧- النشرج ٢ ص ٢١٢

٤ التيسير ص ١٧٦

هـ التيسير ص١٦٧

٢- التيسير ص ١٨٢

٧- التيسير ص ١٣١

وقراءته: «يتقى ويصبر» (يوسف: ٩٠) باثبات الياء بعد القاف (١). وقراءة هشام ـ صاحب قراءة ابن عامر ـ: «افئيدة من الناس» (ابراهيم: ٣٧) باثبات الياء بعد الهمزة (٢).

وقراءة نافع و ابن كثير و ابن عامر «ليكة» (الشعراء: ١٧٦ و ص: ١٣٦) بلام مفتوحة من غير همز بعدها و لا الف قبلها، و فتح التاء. وقرأ الباقون «الايكة» بالالف واللام مع الهمزة و خفض التاء (٣).

و قرأ قنبل: «سأقيها» (النمل: ٣٤) بهمنزة ساكنة بعد السين بدل الالف (٤).

وقرأ حمزة: «والأرحام» (النساء: ١) بالخفض (٥).

و قرأ ابن عامر: «كنفيكون» (البقرة: ۱۱۷ و آلعمران: ۲۷ و النحل: ۶۰ مريم: ۳۵ و يس: ۸۲ و غافر: ۸۸) بالنصب. و تابعه الكسائي في النحل ويس فقط (٦).

و قرأ حمزة _ ايضاً كمامر: «قتل اولادهم شركائهم» (الانعام: ١٣٧) بالفصل بين المضافين (٧).

هذه و امثالها كثير يجدها الباحث في كتب القراءات (٨)، فكم

١- التيسير ص ١٣١

٧- التيسير ص ١٣٥

٣ الاتحاف ص ٣٣٣

ع النشر ج ٢ ص ٣٣٨

٥- التيسير ص ٩٣

٦- التيسير ص ٧٦

٧- النشر ج ٢ ص ٢٦٣

۸- كالتيسير لابى عمرو الدانى، والنشر لابن الجزرى، راجع بالخصوص ج ١ ص ١٠٠ والكشف لمكى بن ابىطالب، و اتحاف فضلاء البشر للدمياطى. و امثالها. و راجع تصريح ابى شامة على شنوذ هذه القراءات فى كتابــه المرشد الــوجيز ص ١٧٤ - ١٧٢٠.

للسبعة و رواتهم من شواذ خرجت عن ضابطة القراءة الصحيحة المقبولة، فكانت موضع انكار العلماء قاطبة، فلا يصح كونها قرآنا كما لاتجوز قراءتها في الصلاة.

تعاليل و حجج اجتهادية

ذكر ابو محمد مكى بن ابىطالب فى كتابه الكبير «الكشف عن وجوه القراءات السبع» حججاً و تعاليل لمختلف القراءات (١) بصورة مستوعبة، كان اعتمدها القراء فى اختياراتهم، كل حسب اجتهاده الخاص و ملاحظته الخاصة من غير اعتبار نقل او سماع. نذكر منها نماذج:

۱- قوله تعالى: «آيات للسائلين» (يوسف: ۷) قرأه ابن كثير بالتوجيد «آية للسائلين»، جعل شأن يوسف كله آية واحدة على الجملة، و ان كان فى التفصيل آيات كما قال: «و جعلنا ابن مريم و المه آية» (المؤمنون: ٥٠) فوحد، و ان كان شأنهما التفصيل.

و قرأ الباقونبالجمع، لاختلاف احوال يوسف، ولانتقاله من حال الى حال ففى كل حالة جرت عليه آية، فجمع لذلك.

قال ابومحمد: و هو الاختيار، لأن الجماعة عليه (٢).

٧- قوله تعالى: «فى غيابة الجب» (يوسف: ١٠) قُرأً نافعوحده بالجمع «غيابات الجب» لأن كل ماغاب عن النظر من الجب فهو غيابة. فقد القى فى غيابات من الجب، و قرأ الباقون بالتوحيد، لأن يوسف لم يلق الأفى غيابة واحدة.

٣- قوله تعالى: «يرتع و يلعب» (يوسف: ١٢) قرأ الكوفيون

۱ و هكذا ابو على الفارسي في كتابه المبسط «الحجة في علل القراءات السبع» في جزئين و غيره.

٧_ الكشف ج ٢ ص ٥

و نافع بالياء فيهما، وقرأ الباقون بالنون. و عن ابن كثير انه قرأ «نرتع» بالنون و «يلعب» بالياء. و كسر الحرميان العين من «يرتع» و اسكنها الباقون.

و حجة منقرأ بالياء انهاسند الفعل الى يوسف. وحسن الاخبارعنه باللعب لصغره. لأنه مرفوع عنه فيه اللوم.

وحجة من قرأ بالنون انه حمله على الاخبار من اخوة يوسف عن انفسهم، اذ لم يكونوا انبياء في ذلك الوقت واللعب بغير الباطل جائز. وحجة ابن كثير ان «يلعب» مسند الى يوسف. و «نرتع» الى اخوته.

و حجة من قرأ باسكان العين انه جعله من «رتع يرتع» اذارعي فاسكن العين للجزم جوابا للطلب في قوله: «ارسله معنا».

و حجة من كسر العين انه جعله من «رعى يرعى» فان لامه ياء فكان حذفها علامة للجزم (١).

3_ قوله تعالى: «المخلصين» قرأ نافع و اهل الكوفة بفتح اللام حيث وقع فيما فيه الف ولام، مبنياً للمفعول، لأن الله أخلصهم اى، اختارهم ثعبادته، و قرأ الباقون بكسر اللام مبنياً للفاعل، لأنهم هم اخلصوا انفسهم للعبادة.

قال ابومحمد: و فتح اللام أحب الى، لانهم لم يخلصوا انفسهم لعبادة الله الا من بعد ان اختارهم الله لذلك و اخلصهم (٢).

هـ قوله تعالى: «وزرع و نخيل صنوان و غير صنوان» (الرعد: ٤) قرأ حفص و ابن كثير و ابو عمرو بالرفع فـــى الكلمات الاربع. عطفاً على «قطع» و قرأ الباقون بالخفض عطفا على «اعناب». فهو

١ ـ الكشف ج ٢ ص ٥ - ٧

٢ الكشف ج ٢ ص ٩ - ١٠. والكلمة في سورة يوسف: ٢٤

اقرب اليه من «قطع» (١).

٦- قال ابوعلى: حجة من فتح الياء في مثل «و تدعونني السي النار» (غافر: ٤١) ان أصل هذه الياء الحركة، لانها بازاء الكاف للمخاطب فكما فتحت الكاف كذلك تفتح الياء. و حجة من اسكن: ان الفتحة مع الياء قد كرهت في الكلام كما كرهت الحركتان الاخريان فيها... (٢).

٧- قوله تعالى: «تنبت بالدهن» (المؤمنون: ٢٠) قرأ ابن كثير و ابوعمرو بضم التاء و كسر الباء. و قرأ الباقون بفتح التاء و ضم الياء.

قال ابو محمد: حجة من ضم التاء: انه جعله رباعياً، و جعل الباء في «بالدهن» زائدة، لكن دلت الباء على ملازمة الانبات للدهن، كما قال: «اقرأ باسم ربك»... و حجة من فتح التاء: انه جعله ثلاثياً، والباء في «بالدهن» للتعدية. قال: والاختيار الفتح، لان الجماعة عليه (٣).

تلك نماذج سبعة كافية للدلالة على مبلغ مداخلة الاجتهاد في اختيار القراءات و قلما نجد استنادهم الى سماع او نقل.

و تقدم حديث البزى فى رجوعه عن قراءة «ميت» مخففاً، لما تبين له انه مخطىء فى الاختيار (٤) ولولا اعتماده على الاجتهاد لما صحله الرجوع.

تناقض في القراءات:

في القراءات المضبوطة عن أئمة القراء، السبعة و غيرهم، كثير

١- الكشف ج ٢ ص ١٩

٧- الحجة لابي على، ج ١ ص ٣١٤ ـ ٣١٥

٣_ الكشف ج ٢ ص ١٢٧

٤ ـ راجع الصفحة: ٦٩

من مناقضات و مباينات بحيث لاتجتمع على معنى واحد، الامر الذى يتنافى و نص الوحى الذى لا يحتمل اختلافاً أصلا، «ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً» (النساء: ٨٢) هذا هو المقياس لمعرفة وحى السماء ومن ثم لايصح اسناد هذا الاختلاف الى النبى صلى الله عليه و آله.

و من ثم استغرب الامام بدرالدين الزركشي توجيه هكذا قراءات بجعل القراءتين بمنزلة آيتين، اذفرض آيتين متناقضتين في القرآن مستحيل اطلاقاً (١).

من ذلك: اختلافهم في قراءة: «اولامستم النساء» (النساء: ٣٤) قرأ حمزة والكسائي: «اولمستم». و قد بني الفقهاء نقض وضوء اللامس و عدمه على هذا الاختلاف(٢).

وكذلك اختلافهم فى جواز وطىء الحائض عند انقطاع الدم وعدمه قبل الاغتسال بنظرالى اختلاف قراءة: «حتى يطهرن» (البقرة: (۲۲۲) بالتشديد هى قراءة حمزة والكسائى او بالتخفيف هى قراءة الباقين ـ (٣).

و من ذلك: قراءة الكسائى وابى جعفر: «ألا يسجد والله» (النمل: ٢٥) بتخفيف «ألا» _استفتاحية فتدل على وجوب السجدة. و قرأ الباقون بالتشديد قال الفراء: فلاتدل على الوجوب (٤).

و منذلك قراءة نافع وابن عامر وحفص والكسائى: «وارجلكم» (المائدة: ٦) منصوباً، عطفاً على «ايديكم» دليلا على وجوب الغسل. و قرأ الباقون بالخفض عطفاً على «رؤوسكم» دليلا على وجموب

١ ـ راجع: البرهان ج ١ ص ٣٢٦

٧- المصدر. والقرطبي ج ٥ ص ٢٢٣. والكشف ج ١ ص ٣٩١

٣ القرطبي ج ٣ ص ٨٨. والكشف ج ١ ص ٢٩٣

ع۔ البرهان ج ١ ص ٣٢٦

المسح (١).

و من ذلك: «و ادكر بعدامة» (يوسف: ٤٥) اى بعد حين. او «بعدأمه» اى بعد نسيان. و كذلك: «ربنا باعدبين اسفارنا» (سبأ: ١٩) فعلا ماضياً ليكون اخباراً عن ماض سبق، او فعل امر، ليكون طلبا لحصوله بعد ذلك. (٢).

و قوله: «اذتلقونه بألسنتكم» (النبور: ٥١) بتشديب القاف المفتوحة، بمعنى تقبلونه. او «تلقونه» بكسر اللام و ضم القاف مخففة، من «ولق» اذاكذب (٣).

وقرأ نافع وابن عامر: «واتخذوا من مقام ابر اهيم مصلى» (البقرة: ١٣٠) بفتح الخاء ماضياً اخباراً عما سبق. و قرأ الباقون بصيغة الامر، ايجاباً على هذه الامة (٤).

وقرأ الكسائى: «هل تستطيع ربك» (المائدة: ١١٢) بتاءالخطاب و نصب «ربك» بحذف مضاف اى سؤال ربك. و قرأ الباقون بالياء و رفع «ربك» فاعلا (٥) والقراءتان بظاهرهما: متنافيتان.

وقرأ ابن كثير: «كانما يصعد الى السماء» (الانعام: ١٢٥)، بتخفيف الصاد والعين، و قرأ الباقون بالتشديد فيهما، وفي الاولى محاولة الصعود بلاتكلف، و في الثانية تكلف في الصعود، كأنه تكلف مالا يطيق شيئاً بعد شيء، و هما متنافيان (٦).

و قرأ ابن عامر: «زين لكثير من المشركين قتل اولادهم شركاؤهم» (الانعام: ١٣٧) «زين» مبنياً للمفعول. و «قتل» مرفوعاً

١ ـ الاتحاف ص ١٩٨. والكشف ج ١ ص ٤٠٦

٧_ الاتحاف ص ٥٩٣

٣ ـ راجع: المرشد الوجيز ص ١٨٠

ع۔ الکشف ج ۱ ص ۲۲۳

٥_ الكشف ج ١ ص ٤٢٢

٦_ الكشف ج ١ ص ٥٥١

نائب فاعل. و «اولادهم» منصوباً مفعول المصدر المضاف «قتل» و «شركاؤهم» بالخفض مضافاً اليه للمصدر. و هى قراءة ضعيفة. للفصل بين المضافين، وهى لغة رديئة.

وقرأ الباقون: «زين» مبنياً للفاعل: و «قتل» منصوباً مفعولا به مضافاً الى «اولادهم». و «شركاؤهم» مرفوعاً فاعل «زين» (١).

ففى القراءة الأولى يكون «شركاؤهم» فاعلا للقتل. و فى الثانية فاعلا للتزيين و يكون المشركون هم القاتلين. فكم بينهما من فرق؟

و قرأ الكوفيون: «قد كذبوا» (يوسف: ١٠٠) بالتخفيف، اى!ن المرسل اليهم ظنوا انهم قد كذبوا فيما اتتهم به الرسل. و قرأ الباقون بالتشديد، اى ظن الرسل ان قدومهم قد كذبوهم. ولا يجتمع المعنيان (٢).

القرآن والقراءات حقيقتان متغاثرتان:

قال القاضى ابوسعيد فرج بن لب الاندلسى ـ فيما تقدم كلامه ـ: «من زعم ان القراءات السبع لا يلزم فيها التواتر، فقوله كفر، لانه يؤدى الى عدم تواتر القرآن» (٣).

هذا كلامه المبالغ فيه من غير ان يوافقه عليه أحد من المحققين، نظراً لعدم تلازم بين الامرين. و قد تقدم كلام الامام الزركشى: «القرآن والقراءات حقيقتان متغايرتان، فالقرآن هوالوحى المنزل على محمد صلى الله عليه و آله والقراءات هي اختلاف الفاظ الوحى المذكور في كتبة الحروف او كيفيتها» (٤).

١ ـ الكشف ج ٢ ص ٤٥٣

٢ الكشف ج ٢ ص ١٥

٣ــ مناهل العرفان ج ١ ص ٤٣٥

ع البرهان ج١ ص ٣١٨

ولم يشك احد من المسلمين في تواتر القرآن، في حين انه لم يلترم بتواتر القراءات سوى القليل. و تقدم كلام ائمة الفن في ذلك.

قال الشيخ الزرقانى: «الدليل الذى اعتمد ابوسعيد لايسلم له... للفرق بين القرآن والقراءات السبع، بحيث يصح ان يكون القرآن متواتراً فى غير القراءات السبع اوفى القدر الذى اتفق عليه القراء، اوفى القدر الذى اتفق عليه عدد يؤمن تواطؤهم على الكذب، قراء كانوا امغير قراء، بينما تكون القراءات السبع غير متواترة...»

قال سيدنا الاستاذ الامام الخوئي حدامظله: «ان تواتر القرآن لا يستلزم تواتر القراءات، لان الاختلاف في كيفية تعبير الكلمة لاينافي الاتفاق على اصلها، كما ان الاختلاف في خصوصيات حدث تاريخي حكالهجرة مثلال لاينافي تواتر نفس الحدث، على ان الواصل الينا بتوسط القراء انما هو خصوصيات قراءاتهم، و اما اصل القرآن فهو واصل الينا بالتواتر بين المسلمين، و بنقل الخلف عن السلف، و تحفظهم عليه في الصدور و في الكتابات، ولادخل للقراء السلف، و تحفظهم عليه في الصدور و في الكتابات، ولادخل للقراء و بخصوصهم في ذلك اصلا. و لذلك فان القرآن ثابت التواتر حتى لو فرضنا ان هؤلاء القراء السبعة او العشرة لم يكونوا في عالم الوجود اصلا.

ان عظمة القرآن و رفعة مقامه اعلى من ان تتوقف على نقل اولئك النفر المحصورين» (١).

و فى كلام سيدنا الاستاذ - اخيراً - الحجة القاطعة على اولئك الذين يرون تواتر القرآن منزاوية القراءات السبع فحسب، فيقصرون النص القرآنى - الذى هو كتاب المسلمين قاطبة - فى اطار هؤلاء النفر النزر اليسير، فيالها من نظرة قاصرة و قصيرة المدى.

لاشك ان القرآن _ وهو نص الوحى الالهى الحكيم _ متواتر بين

المسلمين تواتراً قطعياً، في جميع سوره و آيه و كلماته، كلمة كلمة، بحيث لو ابدلنا كلمة من القرآن، او ابدلنا من مكانها الىي آخـر، لاستنكرها المسلمون، و وجدوها شيئاً غـريباً عن اسلـوب كلامالله العزيز الحميد.

و من ثم فان القراءات التي كانت لا توافق نص المصحف، كانت مستنكرة لدى المسلمين، العامة والعلماء، و عدوها شاذة منبوذة، و قد تقدم في الفصل السابق انكار جماعة من كبار العلماء على قراء قرأوا خارج المتعارف، و كذا انكارات من عامة المسلمين على قراءمعروفين كبار. كما لم يجز الفقهاء القراءة بها في الصلاة ولا اعتبروها قرآنا من كلام الله المجيد.

وستأتى ـ فى فصل اختيار القراءة الصحيحة ـ شروط التعرفالي القرآن المتواتر، المتسالم لدى عامة المسلمين.

* * *

بقى هنا اعتراض: ان القراءات اذالم تكن متواترة جميعاً فان القرآن يصبح فى بعض آيه و هو الذى اختلفت القراءة فيه غير متواتر، كما فى «مالك» و «ملك» و قد قرىء بالوجهين، فايهما النص؟

و قد استدل ابن الحاجب فى مختصر اصولف بذلك لا ثبات تواتر القراءات السبع (١). قال: والافيلزم ان يكون بعض القرآن غير متواتر. اذلو اختلف القراء فى كلمة، كما فى مثل «غيابة» او «غيابات»، و مثل «آية» او «آيات»، و «ملك» او «مالك» و نحو ذلك مماقرى، بوجهين او باكثر، فان الترمنا بتواتر القراءات جميعاً فهو، والافأى

القرائتين تكون قرآنا لتكون الاخرى غير قرآن، و اذاترددنا فى ذلك فان معناه الترديد فى النص الاصلى، و هذا لا يلتئم والقول بتواتر النص القرآني.

والجواب: ان النص الاصلى هو ما ثبت فى المصحف الكريم، والذى اجمعت الامة عليه نصاً واحداً. و انما جاء الاحتلاف فى كيفية قرائته و فى اسلوب تعبيره، الامر الذى لا يتنافى و ثبوت تواتر الاصل، كما فى كثير من اشعار الشعراء القدامى، حيث اصل البيت او القصيدة ثابتة لـ بالتواتر و ان كان الرواة مختلفين فـ ي بعض الكلمات او الحركات.

و يزيدنا وضوحاً ما قدمناه سابقاً: ان اختلاف القراء كان عن اجتهاد منهم فى تحقيق الكلمة تعبيراً، فى حين وحدة النص الثابت فى المصحف، و ذلك لان اختلافهم جاء من قبل عراء المصحف الاول عن أى علامة مائزة، و عن الاشكال والنقط، بل و عن الالفات، وربما زيادات خارجة عن اللوب الخط الصحيح، لمكان جهل العرب الاوائل باصول الكتابة المتقنة.

فقد كتبوا «ملك» بميم ولام وكاف. ولكن بما ان عادتهم كانت على حذف الالفات جرياً مع مرسوم خط السربان، و من ثمم اجتهد بعض القراء زاعماً ان الكلمة مرسومة على نفس النمط، فقرأها «مالك» بالالف، مستنداً في ذلك الى تعاليل و حجج تؤيد اختياره. فقد قرأ عاصم والكسائى بالالف محتجين بقوله تعالى «قل اللهم مالك الملك» عاصم والكسائى بالالف محتجين بقوله تعالى «قل اللهم مالك الملك» (آل عمران: ٢٦) و ادلة اخرى سردها ابو محمد بتفصيل (١).

١ ــ راجع: الكشف في القراءات السبع ج ١ ص ٢٥ ــ ٢٦

و قرأ الباقون «ملك» بلا الف، جرباً مع ظاهر الرسم، محتجين بقوله تعالى «الملك القدوس» (الحشر: ٢٣) و ادلة اخرى.

و هكذا كلمة: «غيابة الجب» (يوسف: ١٠) كانت مرسومة هكذا «غيبت الجب» قرأها نافع بالالف جمعاً، زاعماً انها مرسومة محذوفة الالف في كلا الموضعين بعد الياء و بعد الباء. فقرأها «غيابات». و عللها بان كل ماغاب عن النظر من الجب غيابة، و قرأ الباقون مفرداً «غيابة» على ظاهر الخط، معللين بان يوسف لم يلق الافي غيابة واحدة (١).

كما ان «آيات للسائلين» (يوسف: ٧) كانت مكتوبة «آيت» بلا الف، و من ثم قرأها ابن كثير بالتوحيد جرياً معظاهر الخط محتجاً بأن شأن يوسف كله آية واحدة. كما في قوله «وجعلنا ابن مريم و امه آية» (المؤمنون: ٥٠). و قرأ الباقون «آيات» اعتماداً على ان الالف محذوفة ولانتقال يوسف من حال الى حال، ففي كل حال جرت عليه آية (٢).

اذن فليس اختلاف القراءة بالذي يضر بوحدة النص الاصل، الثايت في المصحف الاول، مما تسالمت عليه الامة عبر التاريخ.

و قد اخرج ابن اشتة في كتاب «المصاحف». و ابن ابي شيبة في «فضائل القرآن». من طريق ابن سيرين عن عبيدة السلماني، قال: «القراءة التي عرضت على النبي صلى الله عليه و آله في العام الذي قبض فيه، هي القراءة التي يقرؤها الناس اليوم» (٣).

و الى ذلك _ ايضاً _ أشار الحديث عن الامام الصادق عليه السلام قال: «القرآن واحد نزل من عند واحد، ولكن الاختلاف يجيء من قبل

١ الكشف ج ٢ ص ٥

٢ الكشف ج ٢ ص ٥

٣_ الاتقان ج ١ ص ٥٠

* * *

ولك أن تسأل: اذا اختلفت القراءة في نص واحد، فمن أين يعرف النص الأصل؟ بعد احتمال الخط لكلتا القراءتين.

قلنا: سنشر ح في فصل قادم في شروط اختيار القراءة الصحيحة، الموافقة للنص الأصل، وهي: القراءة المشهورة، المعروفة بين الناس، و تلقتها الأمة بالقبول في جميع ادوارها. و من ثم فان القراءات التي كانت تخرج عن محدودة العرف العام، كانت تقع موضع انكارهم، و تقدمت أمثلة على ذلك (٢).

* * *

وسؤال آخر: هل لا يقدح اختلاف مصاحف الامصار الاولية على ما شرحنا في الجزء الاولد في تواتر النص الاصل الواحد؟ قلت: كلا، فان الثبت الاصل له ايضاً من بين تلكم المصاحف، هو ما اجمعت عليه الامة و وقعموضع اتفاقهم، وشاعوذاع عبرالتاريخ و كان ثبت غيره في سائر المصاحف مهجوراً، و من ثم فهو شاذ منبوذ. مثلا: اختلف مصحف الشام مع مصحف الكوفة، فكان ثبتالشام: «و أوصى بها ابراهيم» (البقرة: ١٣٧) وكان ثبتالكوفة: «ووصى». لكن الامة اعترفت بالثاني و نبذت الاول. و هو دليل قاطع على ان الصحيح هو ذاك دون الاخر. و من ثم لاتجوز القراءة وفق المأثور عن مصحف الشام في خصوص هذه الاية.

١ الكافي ج ٢ ص ٢٣١

٧ ـ صفحة: ٧١

و جاء في مصحف المدينة والشام: «سارعوا» بلا واو (آلعمران: ١٣٣) و في مصحف الكوفة والبصرة: «وسارعوا». و وقع اجماع الامة على الثاني.

وجاء في مصحف المدينة والشام: «قال الملاء» بلاواو (الانعام: ٣٧). و في مصحف العراقين: «و قال الملاء». ولكن وقع اجماع الأمة على الأول.

وجاء فى مصحف المدينة والشام: «هو الذى ينشركم» (يونس: ٢٢) و فى مصحف العراقين: «هو الذى يسيركم» والاجماع على الثانى. و هكذا... (١)

والخلاصة: ان طريقنا الى معرفة النص الاصل، هو اجماع الامة فى مختلف عصورها و على تباين نزعاتها، لكنها اتفقت على كتابها الكريم، كلامالله العزيز الحميد، فاحتفظت بنصه الاصل متغلبة على كافة عوامل الاختلاف فى هذا المجال. و ما هى الامعجزة قرآنية باهرة: «انا نحن نزلنا الذكر و انا له لحافظون» (الحجر: ٩) اى بين اظهركم لافى اللوح المحفوظ. فلم يزل و لايزال هذا الكتاب الالهى الخالد يشق طريقه الى الامام، مع الابدية بسلام.

الأحرف السبعة والقراءات السبع:

لم نجد من علماء الفن من يرى أى صلة بين حديث «انزل القرآن على سبعة احرف» و «القراءات السبع» المعروفة، نعم سوى تداوله على ألسنة العوام و غوغاء الناس، لاعن مستند معروف، و قد رد على هذه المزعومة الشائعة كثير من الائمة النقاد، كابن الجزرى و ابسى شامة والزركشى و ابى محمد مكى و ابن تيمية و اضرابهم، و نسب ابسن

١- راجع: الجزء الأول ص ٣٥٣

الجزرى هذا الوهم الى الجهلة العوام و من لاعلم لــ من الغوغاء الطغام (١).

قال ابو محمد مكى: «فاما من ظن ان قراءة كل واحد من هؤلاء القراء احد الاحرف السبعة التى نص النبى صلى الله عليه وآله عليه، فذلك منه غلط عظيم. اذ يجب ان يكون مالم يقرأ به هؤلاء السبعة متروكاً، اذ قد استولوا على الاحرف السبعة التى عند النبى صلى الله عليه وآله فما خرج عن قراءتهم فليس من السبعة عنده» (٢).

وقال ابو شامة: «ظن قوم ان القراءات السبع الموجودة الان هي التي اريدت في الحديث، و هو خلاف اجماع اهل العلم قاطبة، و انما يظن ذلك بعض اهل الجهل» (٣).

قال: «وقد ظن جماعة ممن لا خبرة له باصول هذا العلم ان قراءة هؤلاء الائمة السبعة هي التي عبر عنها النبي صلى الله عليه و آله بقوله: «انزل القرآن على سبعة احرف» فقراءة كل واحد من هؤلاء حرف من تلك الاحرف. و لقد اخطأ من نسب هذا الى ابن مجاهد» (٤).

و قال ابن تيمية: «لانزاع بين العلماء المعتبرين أن الاحرف السبعة التى ذكرها النبى صلى الله عليه و آله ان القرآن انزل عليها، ليست قراءات القراء السبعة المشهورة، بل اول من جمع ذلك ابن مجاهد، ليكون ذلك موافقاً لعدد الاحرف التى انزل عليها القرآن، لالاعتقاده واعتقاد غيره من العلماء: ان القراءات السبع هى الحروف السبعة، او ان هؤلاء السبعة المعينين هم الذين لا يجوز أن يقرأ بغير قراءتهم» (٥).

۱- تحبير التيسير ص ۱۰

٧- كتاب «الابانة» له ص ٣. و في المرشد الوجيز ص ١٥١

٣ الاتقان ج ١ ص ٨٠

٤ المرشد الوجيز ص ١٤٦

٥ في فتوى له سجلها ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣٩

و يزيد هذا الوهم شناعة: انه يستدعى ان تبقى الاحرف السبعة التى اجاز النبى صلى الله عليه وآله قراءتها _ فى المفروض قابعة فى زاوية الخمول مجهولة، حتى ينبغ من القراء هؤلاء السبعة بالخصوص فى عصور متأخرة تدريجياً، ثم تبقى الاحرف السبعة التى اجازها النبى _ صلى الله عليه وآله وسلم لجميع الامة فى احتكار سبعة من القراء فقط.

فىحين وجود قراء، هم اكبر من هؤلاء السبعة قدراً و اعظم شأناً، فلم تسعهم الاحرف السبعة، و كأن النبى صلى الله عليه وآله أوصى الى ابن مجاهد الذى جاء فى مطلع القرن الرابع، ليخصص هؤلاء السبعة فقط بتلك الاحرف و يحرم الاخرين، سواء السابقين واللاحقين..!

قال أبو محمد الهروى: «ولايتوهم انصراف حديث السبعة الى قراءة سبعة من القراء يولدون فى عصر متأخر بسنين، لانه يؤدى الى ان يكون الخبر متعرباً عن فائدة الى ان يحدثوا، ويؤدى الى ان لا يجوز لاحد من الصحابة أن يقرأوا الا بما علموا ان السبعة من القراء يختارونه. قال: و انما ذكرناه، لان قوماً من العامة يتعلقون به» (١).

و بهذه المناسبة، رأينا من الافضل تخصيص الفصل التالى للتكلم عن حديث «انزل القرآن على سبعة احرف»، استيضاحاً لجانب مدلوله، الذي يبدو مجملا قدبلغت الاحتمالات فيه اربعين وجهاً. أما من ناحية السند فلم يثبت عندنا.

تلخص البحث:

و تلخص من مجموع بحوثنا المتقدمة: ان اثبات تواتر القراءات

۱_ في كتابه «الكافي». راجع: البرهان ج ١ ص ٣٣٠

عن النبي صلى الله عليه وآله شيء يبدو مستحيلا:

اولا: لا دلیل علی ذلك، و دون اثباته تسكب العبرات على
 حد تعبیر ابی شامة (۱).

جد وثانياً: ان لاختلاف القراءات عوامل ذاتية _ شرحناها في فصل سابق _ كانت هي السبب لنشوء الخلاف بين القراء.

به وثالثاً: ان أسانيد القراء الى النبى صلى الله عليه وآله أسانيد آحاد موجودة في كتب القراءات ولم يكن شيء منها متواتراً حسب المصطلح.

هذا فضلا عن الشك فى اكثرية هذه الاسانيد التى يبدو عليها اثر الوضع والاختلاق، ولعلها أسانيد تشريفية مصطنعة من غير ان يكون لها واقع.

* و رابعاً: انكارات علماء الامة و زعماء الملة على قراءات كثير من القراء المرموقين، لدليل على أنها ليست متواترة عندهم، والا فكيف يجرأ مسلم ان يرد قراءة هي متواترة عن النبي صلى الله عليه و آله؟ * و خامساً: وجود قراءات شاذة عن السبعة ينفى تواتر قراءاتهم فرداً فرداً.

* وسادساً: استناد القراء الى حجج و تعاليل اعتبارية نظرية، لدليل على ان اختياراتهم كانت اجتهادات والافلو ثبتت قراءاتهم بالتواتر لم يكن حاجة الى تعليل اعتبارى.

د وسابعاً: وجود التناقض بين القراءات ينفى تواتر ها عن النبى صلى الله عليه وآله اذ نص الوحى لا يحتمل اختلافاً.

* و ثامناً: لاملازمة بين مسألة «تواتر القرآن» المعترف بها لدى الجميع. و بين مسألة «تواتر القراءات» التى لم يلهج بهاسوى المقلدة الرعاع.

١- المرشد الوجيز ص ١٧٨

* و تاسعاً: لا علاقة بين «حديث نزل القرآن على سبعة احرف» و قراءة القراء السبعة و انما هي شبهة وقع فيها بعض العوام الاغبياء على حد تعبير الامام ابي الفضل الرازي _ (١). والحمدللة اولا واخيراً

واليك الان البحث عن حديث الاحرف السبعة: _

١ ــ راجع: النشر ج ١ ص ٤٣

حديث الأحرف السبعة

۱_ الحديث في روايات اهلالبيت _ ع _

٧- الحديث في روايات اهلالسنة.

٣ مناقشة اجمالية في مدلول الحديث.

٤- اختيار تفسير «الاحرف» باللهجات.

٥- انواع اختلاف القراءات.

		1

۱ روى ابوجعفر الصدوق بسند فيه (محمدبن يحيى الصير فى)

و هو مجهول ـ عن حماد بن عثمان عن الامام جعفر بن محمد
الصادق عليه السلام قال: «ان القرآن نزل على سبعة احرف، و أدنى
ما للامام ان يفتى على سبعة وجوه» (١).

و فسر العلماء الاحرف في هذا الحديث بمعنى البطون، اى كل آية تحتمل وجوها من المعنى، و ان كانت ربما تخفى على العامة، لكن الامام المعصوم عليه السلام يعرفها، فيفتى عليها.

Y و روى _ ايضاً _ بسند آخر، فيه (احمد بن هلال) _ وهو غال متهم فى دينه _ عن عيسى بن عبدالله الهاشمى عن ابيه عن آبائه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله «أتانى آت من الله فقال ان الله يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد. فقلت يارب، وسع على امتى، فقال ان الله يأمرك ان تقرأ القرآن على سبعة احرف» (٢).

و الأحرف في هذا الحديث هي اللهجات العبربية المختلفة، كما يأتي في أحاديث اهل السنة بنفس المضمون، مراداً بها نفس المعنى. فقد وسع الله على هذه الامة أن تقرأ القرآن بلهجاتها المختلفة على ما سنذكر.

١- الخصال ابواب السبعة ج ٢ ص ٣٥٨ رقم ٣٤
 ٢- المصدر رقم ٤٤

سـ أو روى محمد بن الحسن الصفار، بسند فيه ترديد، (هكذا: عن ابن ابى عمير او غيره) عن جميل بن دراج عن زرارة عن الامام ابى جعفر الباقر عليه السلام قال: «تفسير القرآن على سبعة أحرف، منه ما كان، و منه مالم يكن بعد، ذلك تعرفه الائمة» (١).

و هذا الحديث كالحديث الأول، مراداً بالاحرف هي الوجـوه التي تحتملها الآية الواحدة، المعبر عنها بالبطون في سائر الاحاديث.

٤ ــ و روى ابو عبدالله محمد بن ابراهيم النعماني ــ مرسلا ــ عن الامام امير المؤمنين عليه السلام قال: «انزل القرآن على سبعة اقسام، كل منها شاف كاف. و هى: امر، و زجر، و ترغيب، و ترهيب، و جدل، و مثل، و قصص...» (٢).

هذا الحديث تفسير للاحرف السبعة بفنون من الكلام اشتمل عليها القرآن الكريم. كما جاء التصريح به ايضاً في حديث ابن مسعود و ابى قلابة الاتى.

قال المحدث الفيض الكاشانى: «والتوفيق بين ـ هذه ـ الروايات ان يقال: ان للقرآن سبعة أقسام من الايات، و سبعة بطون ـ من المعانى ـ لكل آية. ونزل على سبع لغات ـ اى لهجات ـ » (٣).

تلك احاديث «انزل القرآن على سبعة احرف» مروية عن أئمة اهل البيت ـ عليهم السلام ـ لكن بأسانيد لـم تثبت وثاقتها، كمانبه عليه سيدنا الاستاذ، و من قبله شيخه الحجة البلاغي، و غيرهما.

١- بصائر الدرجات ص ١٩٦

٧- رسالة النعماني، في صنوف آي القرآن، و نسبت ـ ايضاً ـ الى سعد بن عبدالله
 الاشعرى، والشريف المرتضى. راجع: بحار الانوار ج ٩٣ ص ٤ و ص ٩٧
 ٣- تفسير الصافى ـ المقدمة الثامنة ـ ج ١ ص ٤٠

و امامن طرق الجماعة فأحسن منجمع مختلف احاديثها هو الامام شهاب الدين ابوشامة المقدسي. ذكرها في الباب الثالث من كتابم «المرشد الوجيز».

قال: الفصل الأول في سرد الاحاديث في ذلك:

۱ ففی الصحیحین عن ابن شهاب قال: حدثنی عبیدالله بسن عبدالله، ان عبدالله بن عباس حدثه ان رسولالله صلی الله علیه و آله قال: «أقرأنی جبرئیل علیهالسلام علی حرف واحد، فراجعته فلم ازل استریده و یزیدنی حتی انتهی الی سبعة احرف» (۱).

٢ و فيهما عن ابن شهاب ـ ايضاً ـ ان عمر سمع هشام بن الحكم يقرأ في صلات على حروف لم يكن يعرفها، فأتى به الى رسولالله صلى الله عليه وآله فقال: «كذلك انزلت، ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف، فاقرأوا ما تيسر منه» (٢).

۳ و عن ابی بن کعب، قال: کنت فی المسجد فدخل رجل فقرأ قراء انکرتها فدخلنا جمیعاً علی رسولالله صلیالله علیه وآله و دخل ثالث، فقرأ کل واحد منا غیر قراءة صاحبه، فجعل النبی صلیالله علیه وآله یحسن الجمیع، فدخلنی من ذلك شك، و لما رأی النبی صلیالله علیه وآله ماقد غشینی ضرب فی صدری، ففضت عرقاً (۳) فقال: «یا ابی، ان ربی ارسل الی ان اقرأ القرآن علی حرف فرددت الیه أن هون علی امتی، فرد الی الثانیة: اقرأه علی حرفین، فرددت الیه فرد الی الثالثة: اقرأه علی سبعة احرف» (٤).

3- و عن ابى بن كعب _ ايضاً _ قال : قال رسول الله صلى الله

١ - هذا الحديث رواه البخاري ج ٦ ص ٢٢٧. و مسلم ج ٢ ص ٢٠٢

٢- البخاري ج ٦ ص ٢٢٨، و مسلم ج ٢ ص ٢٠٢

۳ و فى رواية: فوجدت فى نفسى وسوسة الشيطان حتى احمر وجهى، فعرف رسول الله
 ١٤ ص ــ ذلك فى وجهى فضرب فى صدرى... تفسير الطبرى ج ١ ص ١٤

٤ مسلم ج ٢ ص ٢٠٠٠. و مسند احمد ج ٥ ص ١٢٧

عليه وآله: «يا ابى انى اقرئت القرآن على حرف و حرفين و ثلاث حتى بلغت سبعة احرف». ثم قال: «ليس منها الاشاف كاف، ان قلت سميعاً عليماً، عزيزاً حكيماً، مالم تختم آية عذاب برحمة او آية رحمة بعذاب» (١).

٥ و عنه _ ايضاً _ : ان رسول الله صلى الله عليه وآله لقى جبر أيل، فقال له: «انى بعثت الى امة أميين، منهم العجوز والشيخ الكبير والغلام والجارية والرجل الذى لم يقرأ كتاباً قط. قال: يامحمد، ان القرآن انزل على سبعة احرف» (٢).

٦- وعن ابيجهيم الانصارى: ان رجلين اختلفا في آية من القرآن،
 فمشيا الى رسول الله صلى الله عليه وآله فقال: «ان هذا القرآن نـزل
 على سبعة احرف فلاتماروا فيه فان مراء في القرآن كفر» (٣).

٧ ـ وعن ابي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله: «نزل القر آن على سبعة أحرف، عليماً حكيماً، غفوراً رحيماً» (٤).

۸ـ وعن عبدالله بن مسعود، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله:
 «انزل القرآن على سبعة أحرف، لكل حرف منها ظهر و بطن، ولكل حرف حد، ولكل حد مطلع» (٥).

۹ وعنه ایضاً قال: قال رسولالله صلیالله علیه وآله: «انزل القرآن علی سبعة أحرف، فالمراء فیه كفر شائلات مرات فما عرفتم منه فاعملوا به و ما جهلتم فردوه الی عالمه» (٦).

١٠ ـ و عن زيد بن ارقم، قال: جاء رجل الى رسولالله صلى الله

۱۔ سنن ابی داود ج ۲ ص ۱۰۲

۲۔ الترمذی ج ٥ ص ١٩٤ رقم ٢٩٤٤

٣- البيهقي في شعب الايمان ج ١ ص ٣٧٠٢ ظ . و مسند احمد ج ٤ ص ١٦٩

ع المصنف ج ٢ ص ٦١

٥ تفسير الطبري ج ١ ص ٩

٦- نفس المصدر

عليه وآله ـ فقال: أقرأنى عبدالله بن مسعود و زيد و ابى فاختلفت قراءتهم، بقراءة أيهم آخذ؟ قال: فسكت رسولالله صلى الله عليه وآله، قال: و على عليه السلام الى جنبه، فقال على: «ليقرأ كل انسان كما علم، كل حسن جميل» (١) و فى حديث عبدالله: أن رسول الله صلى الله عليه وآله أسر الى على عليه السلام فقال على: «ان رسول الله صلى الله عليه وآله يأمركم ان يقرأ كل رجل منكم كما علم». فانطلقنا وكل عليه منا يقرأ حروفاً لا يقرؤها صاحبه. قال الحاكم: هذا حديث صحيح الاسناد (٢).

۱۱ و روی عن ابن مسعود عن النبی صلی الله علیه و آله أنه قال: «كان الكتاب الأول نزل من باب واحد، و علی حرف واحد. و نزل القرآن من سبعة ابواب و علی سبعة احرف زجر، و أمر، و حلال، و حرام و محكم، و متشابه، و امثال...» (۳).

۱۲ و عن ابی قلابة، قال: بلغنی ان النبی صلی الله علیه و آله قال: «انزل الثر آن علی سبعة أحرف: امر، و زجر، و ترغیب، و ترهیب، و جدل، و قصص، و مثل» (٤).

تلك جل أحاديث الجماعة، ادعوا تواترها (٥) لكنها مختلفة المدلول بما لايلتئم و مصطلح التواتر، الذي عمدته وحدة المضمون في الجميع، و من ثم فان الاحاديث المذكورة تنقسم الى اربع طوائف:

الاولى، تعنى: اختلاف اللهجـات فى التعبير والاداء. وهى الاحاديث رقم: ١ و ٢ و ٣ و ١٠.

الثانية، تعنى: جواز تبديل الكلمات المترادفة بعضها مكان بعض،

۱- تفسیر الطبری ج ۱ ص ۱۰

٢- المستدرك ج ٢ ص ٢٢٣ - ٢٢٤

٣ تفسير الطبري ج ١ ص ٢٣

ع المصدر ص ٧٤

٥ ـ راجع: النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢١

کالحدیث رقم: ٤ و ٧.

الثالثة، تعنى : اختلاف معانى الايات، فكــل آية تحتمل معانى، بعضها ظهر و بعضها بطن، كالحديث رقم: ٨ و ٩.

الرابعة، تعنى: تنوع الآيات الى ابواب سبعة، كالحديث رقم: ١١ و ١٢٠

غير ان الكثرة مع الطائفة الأولى، و اليها انصرفت وجهة نظر العلماء، بشأن الأحرف السبعة التي اجاز النبي صلى الشعليه وآله قراءة القرآن بها، اما الطوائف الآخر فشاذة او باطلة رفضها ائمة التحقيق. و احسن من تكلم في هذا الموضوع هو الأمام ابن الجزري، تكلم عن احاديث السبعة في عشرة وجوه، استوعب الكلم فيها باسهاب (١) و الاجدر هوالبحث عن احاديث السبعة بالتكلم في كل طائفة بما يخصها من كلام و تمحيص. واليك اجمالياً:

اما الطائفة الاولى _ و تعنى اختلاف اللهجات _ فتوسعة على الامة فى قراءة القرآن، فان البدوى لايستطيع النطق كالحضرى، ولا الامى يتمكن فى تعبيره كالمثقف الفاضل. ولا الصغير كالكبير، ولاالشيخ كالشاب. فضلا عن اختلاف لهجات القبائل فى تعبير كلمة واحدة، بما تعجز كل قبيلة عن النطق بغير ما تعودت عليه فى حياتها. وهكذا اختلاف امم غير عربية فى القدرة على النطق بالالفاظ العربية، فلو كانت الامة الاسلامية على مختلف شعوبها، مكلفة بالنطق على حد سواء، لكان ذلك من التكليف بغير المستطاع، و «لايكلف الله نفساً الاوسعها» (البقرة: ٢٨٦).

و قد روى الامام جعفر بن محمد الصادق عليهالسلام عن آبائـــه

١ ـ راجع: النشر ج ١ ص ٢١ الى ص ٥٤

- عليهم السلام - عن رسول الله صلى الله عليه وآله قال: «ان الرجل الاعجمى من امتى ليقرأ القرآن بعجميته، فترفعه الملائكة على عربيته» (١).

و هذاهو معنى قوله صلى الشعليه وآله: «انى بعثت الى امة اميين منهم العجوز والشيخ الكبير والغلام والجارية، والرجل الذى لم يقرأ كتاباً قط» فرخص لامته ان يقرأوا القرآن على سبعة أحرف، على اختلاف لهجاتهم، لا يكلفون لهجة خاصة هم عاجزون عنها.

و قوله ــ فى رواية اخرى ــ: «فاقرأوا كيف شئتم» اى كيفما استطعتم. او قوله: «يقرأ كل رجل منكم كما علم» اىكما يحسنه حسب معرفته و مقدرته فى التعبير والاداء (٢).

و من ذلك مارواه ابوالعالية، قال: قرأ على رسولالله صلى الله عليه وآله من كل خمس رجل، فاختلفوا في اللغة ـ اى في اللهجة ـ فرضى قراءتهم كلهم، فكان بنو تميم اعرب القوم (٣).

قال ابن قتیبة: «فکان من تیسیره تعالی: ان أمره صلی الله علیه و آله بأن یقریء کل قوم بلغتهم و ماجرت علیه عادتهم:

فالهذلي يقرأ «عتى حين» يريد «حتى حين» (المؤمنون: ٥٤) لانه هكذا يلفظ بها و يستعملها.

والاسدى يقرأ: تعلمون و تعلم بكس تاء المضارعة و «تسود وجوه» (آلعمران: ١٠٦) و بكسر التاء و «ألم اعهد اليكم» (يس: ٦٠) بكسر الهمز في اعهد.

والتميمي يهمز، والقرشي لايهمز. والاخر يقرأ «قيل» (البقرة · المعرف) و «غيض» (هود: ٤٤) ـ با شمام الضم مع الكسر ـ و «ردت»

١ ـ و سائل الشيعة ج ٤ ص ٨٦٦

٢ ــ راجع: تأويل مشكل القرآن ص ٣٤

٣ ـ تفسير الطبرى ج ١ ص ١٥

(يوسف: ٦٥) – باشمام الكسر مع الضم – و «مالك لاتأمنا» (يوسف: ١١) باشمام الضم مع الادغام. و هذا مالا يطوع به كل لسان.

ولوان كل فريق من هؤلاء، امران يزول عن لغته، و ماجرى عليه عتياده، طفلا و ناشئاً و كهلا، لاشتد ذلك عليه، و عظمت المحنة فيه ولم يمكنه الا بعد رياضة للنفس طويلة، و تذليل للسان، و قطع للعادة. فارادالله برحمته و لطفه ان يجعل لهم متسعاً في اللغات و متصرفا في الحركات، كتيسيره عليهم في الدين (١).

قال ابن يزداد الاهوازى: وجاء عن على بن ابىطالب عليمالسلام و ابن عباس، انهما قالا: نزل القرآن بلغة كل حى من احياء العرب.

و فى رواية عن ابن عباس: أن النبى صلى الله عليه وآلمه كان يقرىء الناس بلغة واحدة، فاشتد ذلك عليهم، فنزل جبرئيل، فقال: يا محمد، أقرىء كل قوم بلغتهم.

قال ابوشامة: هذا هو الحق، لانه انما ابيح أن يقر أ بغير لسان قريش توسعة على العرب، فلا ينبغى ان يوسع علىقوم دون قوم، فلايكلف أحد الاقدر استطاعته، فمن كانت لغته الامالة، او تخفيف الهمز، او الادغام، او ضم ميم الجمع، او صلة هاء الكناية، او نحو ذلك، فكيف يكلف غيره؛ و كذا كل من كان من لغته ان ينطق بالشين التى كالجيم فى نحو: اشدق، والصاد التى كالزاى فى نحو: مصدر، والكاف التى كالجيم، والجيم التى كالكاف، و نحو ذلك، فهم فى ذلك بمنزلة الالثغ (٢) والارت (٣) لا يكلف ماليس فى وسعه، و عليه ان يتعلم ويجتهد (٤).

١ ـ تأويل مشكل القرآن ص ٣٩ ـ ٤٠

٧ ـ الالثغ: من كان بلسانه لثغة، اى قلب السين ثاء او الراء غيناً

٣ ـ الأرت: من كان في لسانه رتة، اي عجمة و عدم افصاح.

ع ــ المرشد الوجيز ص ٩٦ ــ ٩٧

هذا ما نختاره في تفسير الاحرف السبعة، باختلاف لغات العرب اى لهجاتهم في التعبير والاداء. وقدم تفسير السيوطي «اللغة» بكيفية النطق بالتلاوة، من اظهار و ادغام، و تفخيم، و ترقيق، و امالة، و اشباع، و مد، و قصر، وتشديد، و تليين، و تحقيق، و نحو ذلك (١).

والحرف ـ فى اللغة ـ: الطرف والناحية والشفير. قال ابن سيدة: فلان على حرف من أمره، اى ناحية منه، اذا رآى شيئاً لايعجبه عدل عنه، و فى التنزيل العزيز: «و من الناس من يعبد الله على حرف» (الحج: ١١) اى اذا لم يرما يحب انقلب على وجهه.

و روى الازهرى عن ابى الهيثم، قال: اما تسميتهم الحرف حرفاً، فحرف كل شيء ناحيته، كحرف الجبل والنهر والسيف و غيره.

فالكلمة اذا كانت تعبر بوجوه، فكل وجه لها حرف، لان وجه الشيء طرفه وجانبه الذي يبدو منه. و بما ان القراءة _ و هي كيفية في تعبير الكلمة _ وجه من وجوه تعبير اللفظ، فهي حرف، والجمع: أحرف.

وروى الازهرى ايضاً عن ابى العباس، انه سئل عن قوله صلى الله عليه وآله: نزل القرآن على سبعة أحرف. فقال: ما هى الا لغات. قال الازهرى: فابو العباس النحوى - وهو واحب عصره - قد ارتضى ما ذهب اليه ابو عبيد، و استصوبه (٢).

واللغات: هى لغات العرب اى لهجاتهم فى كيفية التعبير والاداء. قال البغوى: «أظهر الاقاويل، وأصحها، وأشبهها بظاهر الحديث: ان المراد من هذه الحروف اللغات، و هو ان يقرأ كل قوم من العرب بلغتهم، و ماجرت عليه عادتهم، من الادغام والاظهار والامالة والتفخيم والاشمام والاتمام والهمز والتليين و غير ذلك من وجوه اللغات، الى

١ ـ الاتقان ج ١ ص ٤٦

٧ لسان العرب، مادة «حرف»

سبعة اوجه منها في الكلمة الواحدة (١).

اما الاحاديث من الطائفة الثانية _ رقم: ٤ و ٧ فتعنى جواز تبديل الكلمة الى مرادفتها، على شريطة التحفظ على صلب المراد، ولاتتبدل آية رحمة بعذاب او آية عذاب برحمة.

وقدعرف ابن مسعود _ و كذا ابى بن كعب _ بذهابه الى جواز هذا التبديل قال: لقد سمعت القراء و وجدتهم متقاربين، فاقرأوا كما علمتم، فهو كقولكم هلم و تعال (٢).

و كان ابن مسعود يعلم رجلا اعجمياً القرآن، فقال: ان شجرة الزقوم طعام الاثيم، فكان الرجل يقول: طعام اليتيم، ولم يستطع ان يقول: الاثيم. فقال له ابن مسعود: قل: طعام الفاجر. ثم قال: انه ليس من الخطاء في القرآن ان يقرأ مكان «العليم» «الحكيم»، بل ان يضع آية الرحمة مكان آية العذاب (٣).

و كان يستبدل من الياس ادريس، و يقرأ: «سلام على ادراسين» (٤).

وقرأ: «اويكون لك بيت من ذهب» بدل «منزخرف» (٥). وقرأ: «كالصوف المنفوش» (٦). وقرأ: «انبي نذرت للرحمان صمتاً» بدل «صوماً» (٧).

١- شرح السنة ص ١٤٠. و راجع: المرشد الوجيز ص ١٣٤

٢ معجم الادباء ج ٤ ص ١٩٣ رقم: ٣٣. راجع الجزء الاول من كتابنا ص ٢٥٧

۳۔ تفسیرالرازی ج ۲ ص ۲۱۳

٤ تفسير الطبرى ج ٢٣ ص ٩٦

٥- المصدر

٦۔ تأویل مشکل القرآن ص ١٩

٧_ تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٤٠

و هكذا قرأ ابى بن كعب: «كلما أضاءلهم مروافيه» و قرأ ايضاً: «سعوافيه» بدل «مشوافيه» (١). و كان يقول: «ان قلت: غفوراً رحيماً، او قلت: سميعاً عليماً او عليماً سميعاً، فالله كذلك، مالم تختم آية عذاب برحمة او رحمة بعذاب» (٢).

و تبعهما في ذلك أنس و ابوهريرة ايضاً. قرأ أنس: «ان ناشئة الليل هي أشد وطأ وأصوبقيلا». فقيلله: يا اباحمزة، انما هي «وأقوم قيلا»؟ فقال: أقوم، و أصوب، و أهدى، واحد (٣). و كان ابو هريرة يجوز تبديل «عليماً حكيماً» الى «غفوراً رحيماً» (٤).

هذا... ولكنه مذهب فاسد في رأى المحققين، و من ثم رفضه جمهور المسلمين طول التاريخ، اذ لكل كلمة خاصة موقعية لاتناسبها كلمة اخرى، حتى ولوكانت مرادفة لها. فضلا عن غير المرادفة. اذموضع استعمال «العليم الحكيم» ــ مثلا ــ يختلف عن موضع استعمال «الغفور الرحيم».

وهكذا جميع الكلمات المترادفة في لغة العرب، لكل واحدة منها موقعية خاصة، اذا لاحظها المتكلم كان كلامه بديعاً، و بذلك يعرف الفصيح عن غير الفصيح، و قد بلغ القرآن في هذه الناحية حد الاعجاز، فانه فاق الفصحاء العرب في تعيين مواقع الكلمات المتناسبة بما اعجزهم و اخضعهم للاعتراف ببلاغته الخارقة.

اذن فكيف نجيز لاحاد المسلمين ان يستبدلوا من كلمات القرآن بما يترادف معها من سائر الكلمات، و هل يعرف احد، كحد معرفته تعالى، بموقعية الكلمات بعضها من بعض، البالغة حد الاعجاز ؟!

١ ـ الاتقان ج ١ ص ٤٧

٧- البلاغي في مقدمة تفسير شبر ص ٢٠ نقلا من كنز العمال.

٣ ـ تفسير الطبرى ج ١ ص ١٨

٤ ـ الاتقان ج ١ ص ٤٧

قال سيدنا الاستاذ ـ دام ظله ـ : فهذا الاحتمال ـ اى احتمال جواز تبديل كلمات القرآن الى مترادفاتها ـ يـوجب هدم اساس القرآن، المعجزة الابدية والحجة على جميع البشر، ولايشك عاقل فى ان ذلك يقتضى هجر القرآن المنزل، و عدم الاعتناء بشأنه، و هل يتوهم عاقل ترخيص النبى صلى الله عليه وآله ان يقرأ القارىء «يس والذكر العظيم، انكلمن الانبياء، على طريق سوى، انز ال الحميد الكريم، لتخوف قوماً ما خوف اسلافهم فهم ساهون»..! فلتقر عيون المجوزين لذلك! سبحانك هذا بهتان عظيم.

و روى ان رسول الله صلى الله عليه وآله علم براء بن عازب دعاء كان فيه: «ونبيك الذى ارسلت» فقرأ براء: «ورسولك الذى ارسلت» فأمره صلى الله عليه وآله ان لا يضع الرسول موضع النبى، قال سيدنا الاستاذ ـ: فاذا كان هذا شأن الدعاء، فما بالك بالقرآن، و هو كلام الله المنزل الخالد...(١).

ولعل انكار الامام الصادق عليه السلام لحديث السبعة، ناظر الى تفسيره بهذا المعنى المخرج للقرآن عن نصه الاصل المعجز، فقد سأل الفضيل بن يسار الامام عليه السلام عن هذا الحديث، فقال: «كذبوا _ اعداء الله _ ولكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد» (٢).

اما الطائفة الثالثة والرابعة فلابأس بهما ذاتياً لوصحت أسانيدهما، غير ان الاصح ـ حسب الظاهر ـ هي الطائفة الاولى، التي عنت من الاحرف: اختلاف لهجات العرب في التعبير والاداء.

۱ البيان ص ۱۹۷ - ۱۹۸

۲_ اصول الکافی ج ۲ ص ۲۳۰

والمقصود من السبعة، هي الكثرة النسبية، كما في قوله تعالى: «والبحر يمده من بعده سبعة أبحر» (لقمان: ٢٧). و كالسبعين في قوله تعالى: «ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم» (التوبة: ٨٠).

(ملحوظة) اختلاف اللهجة في تعبير الكلمة اذا لم يصل الى حد اللحن في المقياس العام فجائز، اللهم الاللعاجز عن النطق بالصحيح، اما المتمكن ـ ولو بالتعلم ـ فلاتجوز له القراءة الملحونة.

قال رسولالله صلى الله عليه وآله: «تعلموا القرآن بعربيته، واياكم والنبز فيه» (١).

و قال الامام الصادق عليه السلام: «تعلموا العربية، فانها كلام الله الذي كلم به خلقه، و نطق به في الماضين» (٢).

و قال الامام الجواد عليه السلام: «ما استوى رجلان فى حسب و دين قط، الاكان أفضلهما عندالله ـ عزوجل ـ أحدبهما، قيل له: قد علمنا فضله عند الناس فى النادى والمجلس، فما فضله عندالله؟ قال: بقراءة القرآن كما انزل، ودعائه من حيث لايلحن، فان الدعاء الملحون لأيصعد الى الله» (٣).

و اما العاجز فيكفيه ما يحسنه، ولا يكلف الله نفساً الاوسعها. وفي حديث الامام الصادق عليه السلام يرويه عن رسول الله صلى الله عليه وآله: «ان الرجل الاعجمى من امتى ليقرأ القرآن بعجميته، فتر فعه الملائكة على عربيته» و تقدم الحديث في صفحة ٩٩.

١- كتاب وسائــل الشيعة ج ٤ ص ٨٦٥ و سيجىء في صفحة ١٧٤ أن الصحيح هــو
 النبر بالراء المهملة
 ٢ و ٣- المصدر ص ٨٦٦

انواع اختلاف القراءات

انواع اختلاف القراءات ربما تفوق الحصر، كالاختلاف في الحركات الاعرابية والبنائية، والتقديم والتأخير، والزيادة والنقصان، والمد والقصر، والتخفيف والتشديد، والترقيق والتفخيم، والاخفاء والاظهار، والفك والادغام، والامالة والروم والاشمام، على اختلاف انواعه، و غير ذلك مما فصلها كتب القراءات، وحصل الاختلاف فيها بين ائمة القراء السلف والخلف.

و بعض المؤلفين حاول حصرها في سبعة انواع، لا عقيدة بأنها الاحرف السبعة التي جاءت في الحديث، و لعله تيمن بهذا العدد الذي جاء في كلام الرسول صلى الله عليه وآله لكنه تكلف ظاهر. و نحن نذكر نموذجا من تلكم المحاولات حيث الاطلاع عليها لايخلو عن فائدة:

قال ابن قتيبة: و قد تدبرت وجوه الخلاف في القراءات فوجدتها سبعة أوجه:

الاول الاختلاف فى اعراب الكلمة، اوفى حسركة بنائها بما لايزيلها عن صورتها فى الكتاب ولايغير معناها، نحو قول تعالى: «هــؤلاء بناتى هن أطهـر لكـم» (هود : ٧٨) ـ بــرفع«اطهز» ونصبه ــ (١).

و قوله تعالى: «وهل نجازي الاالكفور» (سبأ: ١٧) (٢) و «هال

۱- الثانية قراءة الحسن. ويراها سيبويه لحناً. راجع كتاب سيبويه ج ۱ ص ٣٩٧. والقرطبي والقراءات الشاذة لابن خالويه ص ٦٠. والبحر المحيط ج ٥ ص ٢٤٧. والقرطبي ج ٩ ص ٢٧٠.

٢- بنون المتكلم مع الغير مبنياً للفاعل. هي قراءة عاصم و حمزة والكسائي. الاتحاف ص ٣٥٩.

يجازي» _ بياء الغائب مبنياً للمفعول _ (١).

و قوله تعالى: «ويأمرون الناس بالبخل» (النساء: ٣٧) _ بضم الباء وسكون الخاء _ . و «البخل» _ بفتح الباء والخاء _ (٢) . و قوله تعالى: «فنظرة الى ميسرة» (البقرة: ٢٨٠) _ بفتح السين _ و «ميسرة» _ بضم السين _ (٣) .

الثانى _ ان يكون الاختلاف فى اعراب الكلمة و حركات بنائها بما يغير معناها، ولايزيلها عن صورتها فى الكتاب، نحو قوله تعالى: «ربنا باعدبين أسفارنا» (سبأ: ١٩) _ فعل طلب _ . و قرأ يعقوب: «ربنا باعد» _ فعل ماض _ (٤).

و قوله تعالى: «اذتلقونه بألسنتكم» (النور: ١٥) بتشديد القاف و «تلقونه» ـ بالتخفيف (٥).

و قوله: «و ادكر بعد أمة» (يـوسف: ٥٥) و قـرى: «امه» ـ بهمزة و ميم مفتوحتين ثالثهما هاء ـ (٦).

الثالث ـ ان يكون الاختلاف في حروف الكلمة دون اعـرابها، بما يغير معناها ولايزيل صورتها، نحو قوله: «و انظر الى العظام كيف ننشز ها» (١).

وقوله: «حتى اذا فرع عن قلوبهم» (سبأ: ٢٣) و «اذا

١ حى قراءة نافع و ابن كثير و ابي عمرو و ابن عامر. الاتحاف ص ٣٥٩

٢ - هي قراءة حمزة والكسائي. والأولى قراءة الباقين. الاتحاف ص ١٩٠

س الثانية قراءة نافع. والاولى قراءة الباقين. الاتحاف ص ١٦٦ و انظر القراءات الشاذة لابن خالويه ص ١٦٨. والكشاف ج ١ ص ١٦٨

ع الاتحاف ص ٣٣٩. والقراءات الشاذة ص ١٢١

٥ ـ الثانية قراءة ابن السميقع، القرطبي ج ١٢ ص ٢٠٤ والقراءات الشاذة ١٠٠

٦- الثانية منسوبة الى ابن عباس. القرطبي ج ٩ ص ٢٠١ والقراءات الشاذة ص ٦٤

٧- الأولى قراءة ابن عامر و عاصم و حمزة والكسائى، والثانية قراءة الباقين. الاتحاف ص ١٦٢

فرغ» (١).

وقوله: «يقص الحق» (الانعام: ٥٧) و «يقضى الحق» (٢). الرابع أن يكون الاختلاف فى الكلمة بما يغير صورتها فى الكتاب، ولا يغير معناها، نحو قوله: «ان كانت الاصيحة واحدة» (يس: ٢٩) و «زقية واحدة» (٣).

و قوله: «كالعهن المنقوش» (القارعة: ٥) و «كالصوف المنفوش» (٤).

الخامس ــ ان يكون الاختلاف في الكلمة بما يزيل صورتها و معناها، نحو قوله: «طلح منضود» (الواقعة: ٢٩) و «طلع منضود» (٥) السادس ــ ان يكون الاختلاف بالتقديم والتأخير، نحو قوله: «وجاءت سكرة الموت بالحق» (ق: ١٩) «وجاءت سكرة الحق بالموت» (٦).

السابع – ان یکون الاختلاف بالزیادة والنقصان، نحو قـوله تعالى: «و ما عملته ایدیهم» (یس: ۳۵) و «ما عملت ایدیهم» (۷). وقوله تعالى: «انالله هو الغنى الحمید» (الحدید: ۲۶) و «انالله

١- الثانية قراءة الحسن. القراءات الشاذة ص ١٢٢. والاتحاف ص ٣٦٠

۲- الاولى قراءة نافع و ابن كثير و عاصم. والثانية قراءة الباقين. القرطبى ج ٦
 ص ٩٣٩ و هذه الفقرة ذكرها الزركشى، ولم تكن فى لفظ ابن قتيبة. راجع: البرهان ج ١ ص ٣٣٥.

٣- الثانية قراءة ابن مسعود. الكشاف ج ٢ ص ٢٥١

ع ــ الثانية قراءة ابن مسعود. الكشاف ج ٢ ص ٥٥٨

٥- الثانية منسوبة الى الامام اميرالمؤمنين - ع - . القراءات الشاذة ص ١٥١ و راجع: القرطبي ج ١٧ ص ٢٠٨. و مرت في الجزء الاول ص ٢٨٩ و ص ٣٢٣.

٦- الثانية قراءة ابى بكر عند ما حضرته الوفاة، فى قصة مع ابنته عائشة. راجع: القرطبى
 ٣- ١٢ ص ١٢ - ١٣. والقراءات الشاذة ص ١٤٤.

٧- الثانية في مصاحف اهل الكوفة، راجع: الكشاف ج ٢ ص ٢٥٢

الغنى الحميد» (١).

وقوله: «انهذا اخیله تسع و تسعون نعجة» بزیادة «انثی» (ص: ۷۳) (۲).

وقوله: «انالساعة آتية أكاداخفيها» بزيادة «من نفسى فكيف اظهركم عليها» (طه: ١٥) (٣).

وقوله: «تجرى تحتها الانهار» (براءة: ۱۰۰) و «تجـرى من تحتها الانهار» (٤)

و أورد ذلك كله الامام بدرالدين الزركشي في برهانه، بلاذكر المصدر الاصل، والقرطبي في تفسيره عن القاضي ابن الطيب مختزلا (٥). و ابن الجزري في النشر تأييداً لما ذكره قريباً منه. قال: ثم وقفت على كلام ابن قتيبة وقد حاول ما حاولنا بنحو آخر... (٦).

و أخذ ابن الجزرى على ابن قتيبة تمثيله بطلع و طلح، لأن ذلك لاتعلق له باختلاف القراءات.

قلت: و لعل ابن الجزرى نظر فى ذلك الى رواية الطبرى: «قرأ رجل عند على عليه السلام و طلح منضود. فقال عليه السلام: ماشأن الطلح، انما هو طلع. ثم قرأ عليه السلام: والنخل باسقات لها طلع

١ - الثانية قراءة نافع، وفق مصاحف احل المدينة والشام. الكشاف ج ٢ ص ٣٣٤

۲ مى قراءة الحسن، و تنسب الى ابن مسعود ايضاً. راجع: القراءات الشاذة لابن خالويه ص ١٣٠. والطبرى ج ٣٣ ص ٩١ والكشاف ج ٢ ص ٢٨١.

۳ قال ابن خالویه فی القراءات الشاذة: هی قراءة ابی بن کعب. الیهنا ینتهی هاأورده
 ابن قتیبة فی تأویل مشکل القرآن ص ۳۱ – ۳۸

٤ - الثانية قراءة ابن كثير. الاتحاف ص ٢٤٤. و هذه الزيادة من السرر كشى، البرهان ج ١ ص ٣٣٨.

٥ - تفسير القرطبي ج ١ ص ٥٥

٦- النشر في القرامات العشر ج ١ ص ٢٧

نضيد (ق: ١٠) او قرأ: و نخل طلعها هضيم (الشعراء: ١٤٨) فقيلله: ألا نحولها؟ فقال: ان القرآن لايهاج اليوم ولايحول» (١). فالروابة لاتذكر ان الامام عليه السلام قرأ ذلك.

لكن ذكر ابن خالويه فى القراءات الشاذة: «وطلع - بالعين - قرأها على بن ابىطالب على المنبر، فقيل له: أفلا نغيره فى المصحف؟ قال: ما ينبغى للقرآن ان يهاج، اى لا يغير» (٢).

قال ابن الجزرى ـ ايضاً ـ ولو مثل ابن قتيبة عوض ذلك بقوله تعالى: «و ما هو على الغيب بضنين» (التكويس: ٢٤) و قسرى «بظنين» (٣). وقوله: «اشدمنكم» و «اشدمنهم» (غافر: ٢١) (٤)... لاستقام و طلع حسن بدره في تمام.

على انه قدفاته كمافات غيره - اكثر اصول القراءات: كالادغام، والاظهار والاخفاء، والامالة، والتفخيم، وبين بين، والمدو القصر، وبعض احكام الهمز، كذلك الروم، والاشمام على اختلاف انواعه، و كلذلك من اختلاف القراءات و تغاير الالفاظ مما اختلف فيه أثمة القراء ... (٥)

و قال ابن الجزرى: انى تتبعت القراءات صحيحها وشاذها، و ضعيفها و منكرها، فاذا هو يرجع اختلافها الى سبعة اوجه

١- تفسير الطبري ج ٢٧ ص ١٠٤

٧- القراءات الشاذة ص ١٥١

س قرأ ابن كثير وابوعمرو والكسائى بالظاء المشالة، فعيل بمعنى مفعول، من ظننت فلاناً اتهمته، و يتعدى لواحد، والباقون بالضاد بمعنى بخيل. الاتحاف ص ٤٣٤

٤ قرأ ابن عامر بالكاف موضع الهاء، التفاتا الى الخطاب، والباقون «منهم» بضمير
 الغيب، لقوله: اولم يسيروا. الاتحاف ص ٣٧٨

٥ ابن الجزرى في النشر ج ١ ص ٢٨

من الاختلاف:

۱ اما فى الحركات بلاتغير فى المعنى والصورة، نحو: «البخل» _ باربعة اوجه _ (١) و «بحسب» _ على وجهين _ (٢).

۲ اوبتغیر فی المعنی فقط، نحو: «فتلقی آدم من ربه
 کلمات» (۳). و «ادکر بعد امة» و «بعد أمه» (٤).

سـ و اما فی الحروف بتغیر المعنی لاالصورة، نحو: «تبلـو» و «تتلو» (٥). و «ننجیك» و «ننحیك» (٦).

٤ اوعكس ذلك، نحو: «بصطة» و «بسطة» (٧). و «الصراط»
 و «السراط» (٨).

٥ او بتغير هما، نحو «اشد منكم» و «اشد منهم» (٩) و «يأتل»

۱ النساء: ۳۷. قرر أحمزة والكسائى بفتحتين. و قرر الباقون بضم الباء و اسكان الخاء و همالغتان مشهورتان. و فيه لغة ثالثة و هى فتح الباء و اسكان الخاء حالكشف عن وجوه القراءات السبع ج ١ ص ٣٨٩ ـ و فيه لغة رابعة، و هى بضمتين ـ املاءما من به الرحمان ـ العكبرى ج ١ ص ١٧٩.

۲- القیامة : ۳. قرأ نافع و ابن كثیر و ابو عمرو والكسائی بكسر السین، والباقـون
 بالفتح، الاتحاف ص ۶۲۸.

۳۷ البقرة ۳۷. قرأه ابن کثیر بنصب «آدم» و رفع «کلمات». والباقون برفع «آدم»
 و نصب «کلمات». الکشف ج ۱ ص ۲۳۷

٤- يوسف: ٤٥. المعروف من قراءة ابن عباس: «بعد امه» بالهاء و تخفيف الميم المفتوحة اى بعد نسيان. والقراءة المشهورة بالتاء و تشديد الميم، اى بعد حين. راجع القرطبى ج ٩ ـ ص ٢٠٠٠.

٥- يونس: ٣٠. قرأ حمزة والكسائى و خلف بتائين، اى تطلب و تتبع ما اسلفته من اعمال. والباقون بالتاء والياء من البلاء اى تختبر ماقدمت من عمل. الاتحاف ص ٢٤٩.

۲- یونس: ۹۲. قرأ الیزیدی و ابن السمیقع: «ننحیك» بالحا، منالتنحیة. القرطبی
 ۳۶۹ ص ۹۶۹.

٧- البقرة: ٢٤٧. قرأ ابوعمرو و حمزة بالسين والباقون بالصاد. الكشف ج ١ ص ٣٠٧.
 ٨- الحمد: ٦. السين قراءة قنبل عن ابن كثير، الكشف ج ١ ص ٣٤.

٩ تقدم ذلك في ص ١١٠.

و «يتأل» (١) و «فامضوا الى ذكرالله» (٢).

٦_ واما في التقديم والتأخير، نحو: «فيقتلون و يقتلون» (٣).
 و «جاءت سكرة الحق بالموت» (٤).

٧ اوفى الزيادة والنقصان، نحو: «وأوصى» و «ووصى» (٥) ...و «الذكر والانثى» (٦).

فهذه سبعة أوجه لا يخرج الاختلاف عنها.

واما نحواختلاف الاظهار، والادغام، والروم، والاشمام، والتفخيم، والترقيق، والمد والقصر، والامالة، والفتح والتحقيق، والتسهيل، والابدال، والنقل، مما يعبر عنه بالاصول، فهذا ليس من الاختلاف الذي يتنوع فيه اللفظ والمعنى، لان هذه الصفات المتنوعة في ادائه لا تخرجه عن ان يكون لفظاً واحداً. ولئن فرض، فيكون من الاول (٧).

قلت: ان كان حديث السبعة الاحرف ناظراً الى تنوع لغات العرب في التعبير والاداء ـ كما رجحناه و اختاره المحققون السلف ـ فان

١- النور: ٣٣. قرأ ابوجعفر: «يتأل» بهمزة مفتوحة بين التاء واللام المشددة مضارع «تألى» بمعنى حلف. والباقون: «يأتل» بهمزة ساكنتبين الياء والتاء وكسر اللام مخففة، من «ألوت» بمعنى «قصرت» او مضارع «ائتلى» افتعل من الالية و هي الحلف ايضا. الاتحاف ص ٣٣٣.

۲_الجمعة: ٩. هىقراءة عمر بن الخطاب. ومن القراء: ابن شهاب. القرطبى ج١٨ ص١٠٠٠
 ٣_ براءة ١١١ قرأ النخعى والاعمش و حمزة والكسائى و خلف، بتقديم المفعول على الفاعل. و قرأ الباقون بتقديم الفاعل على المفعول. القرطبى ج ٨ ص ٦٢٨.

٤ - ١٥. هكذا قرأها ابوبكر عندموته، البرهان للزركشى ج ١ ص ٣٣٥ والقراءة
 المشهورة هى: «وجاءت سكرة الموت بالحق».

البقرة: ١٣٢، و هي زيادة في الخط. قرأ نافع و ابن عامر بهمزة منباب الافعال.
 والباقون بتشديد الصاد بلاهمز، منباب التفعيل. الكشف ج ١ ص ٢٦٥٠.

۲-اللیل: ۳. باسقاط قوله تعالى: «و ما خلق». قراءة منسوبة الى ابن مسعود: «والنهار
 اذا تجلى. والذكر والانثى». القرطبى ج ۲۰ ص ۸۱.

٧_ النشر ج ١ ص ٢٦ ـ ٢٧. و سنشرح من كلام الرازي ماهو اوفي.

ما ذكره أخيراً هي العمدة في اختلاف القراءة، اما ما ذكره من الوجوه السبعة، فلا يدخل اكثرها في الرخصة المستفادة من الحديث، ولا اظن بمثله ان يرخصها كما لم يرخصها سائر العلماء المحققين، فكيف ينزل الحديث عليها؟!

قال الاستاذ الزرقاني: ان هذا العذر الذي قدمه ابن قتيبة لاهمال هذا الوجه، لايسوغ ذلك الاهمال. فإن المسألة ليست مسألة اسماء وعناوين يترتب عليها أن اختلاف اللهجات في اللفظ الواحد تخرجه عن أن يكون واحدا اولا تخرجه، بل المسألة مسألة رعاية امر واقع تختلف به لقراءات فعلا.

و أمر آخر: هو ان التيسير على الامة، لا يتحقق على الوجه الاكمل الابحسبان هذا الوجه الذى نوه به الرازى ــ سنذكره ـ وهو اختلاف اللهجات. بل هذا قد يكون اولى بالحسبان واحرى بالرعاية فى باب التخفيف والتيسير، لانه قد يسهل على المرء ان ينطق بكلمة من غير لغته فى جوهرها، ولايسهل عليه ان ينطق بكلمة من لغته نفسها بلهجة غير لهجته، وطريقة الاداء غير طريقته.

ذلك، لأن الترقيق والتفخيم، والهمنز والتسهيل، والاظهار والادغام، والفتح والأمالة، و نحوها امور دقيقة، و كيفيات مكتنفة بشىء منالغموض والعسر في النطق على من لم يتعودها ولم ينشأعليها.

واختلاف القبائل العربية يدور على اللهجات في كثير من الحالات، و كذلك اختلاف الشعوب الاسلامية، و أقاليم الشعب الواحد منها، يدور في كثير من الحالات على اختلاف اللهجات (١).



وللامام ابي الفضل البرازي محاولة اخرى فيي حصير اوجيه

١_ مناهل العرفان ج ١ ص ١٦٢.

القراءات فى سبعة قال: ان الكلام لايخرج اختلافه عن سبعة اوجه: الاول: اختلاف الاسماء منالافراد والتثنية والجمع(١) والتذكير والتأنيث (٢) والمبالغة (٣) و غيرها.

الثانى: اختلاف تصريف الافعال، و ما يسند اليه من نحو الماضى والمضارع والامر والاسناد الى المذكر والمؤنث والمتكلم والمخاطب والفاعل والمفعول به (٤).

الثالث: وجوه الأعراب (٥).

۱- فى قوله تعالى: «برسالاتى و بكلامى» - الاعراف : ١٤٧ - قسرأ الحسرميان بالتوحيد. والباقون بالجمع. الكشف ج ١ ص ٤٧٦. و قوله: «ان صلاتك سكن لهم» - براءة : ١٠٣ - قرأ حمزة و حفص والكسائى بالتوحيد. و قرأ الباقون بالجمع. السكشف ج ١ ص ٥٠٥. و فسى قسوله تعالىي: «لاجلان خيراً منهما منقلباً» - السكهف: ٣٦ - قرأ الحسرميان و ابلن عامر على التثنية «منهما». و قرأ الباقون: «منها» مفرداً. الكشف ج ٢ ص ٢٠٠٠

٢- فىقوله تعالى: «فنادته الملائكة» - آلعمران: ٣٩ - قرأ حمزة والكسائى و خلف
 «فناداه الملائكة» بالتذكير. وقرأ الباقون: «فنادته» بالتأنيث. النشر ج٢ ص٢٣٩.

سم فى قوله تعالى : «بكل ساحر عليم» لـ الاعسراف : ١١٧ لـ قرأ حمزة والكسائى: «سحار» بصيغة المبالغة. و قرأ الباقون : «ساحر» الكشف ج ١ ص ٤٧١.

³ في قوله تعالى: «ربنا باعد بين اسفارنا» ـ سبأ : ١٩ ـ قرأ يعقوب: «باعد» فعلا ماضياً، و قرأ الباقون فعل امر. الاتحاف ص ٣٥٩. و قوله: «و اتخذوا من مقام ابراهيم مصلى» ـ البقرة : ١٣٠ ـ قرأ نافع و ابن عامر ماضياً، و قرأ الباقون بصيغــة الامــر . الــكشف ج ١ ص ٣٢٣. و فــى قــولــه تعــالــى : «وهل نجــازى الا الــكفـور» ـ سبأ : ١٧ ـ قـــرا حـفـص و حمـزة والكسائى بالنون و كسر الزاى مبنياً للفاعل. و قرأ الباقون باليا، و فتح الزاى مبنياً للفاعل. و قرأ الباقون باليا، و فتح الزاى مبنياً للمفعول. الكشف ج ٢ ص ٣٠٩.

٥ فى قوله تعالى: «وارجلكم» - المائدة: ٦ - قرأ نافع وابن عامر وحفص والكسائى بالنصب والباقون بالخفض. الاتحاف ص ١٩٨، و قوله: «تجارة حاضرة» - البقرة: ٢٨٧ - قرأ عاصم بالنصب، والباقون بالرفع، الكشف ج ١ ص ٣٢١

الرابع: الزيادة والنقص (١).

الخامس: التقديم والتأخير (٢).

السادس: القلب والابدال في كلمة باخرى (٣) و في حــرف بآخر (٤).

السابع: اختلاف اللغات من فتح و امالة و ترقيق و تفخيم وتحقيق و تسهيل و ادغام و اظهار و نحو ذلك (٥).

انظر الى هذا الامام، جعل من اختلاف اللغات ــ اللهجــات ــ وجهاً من وجوء السبعة، و قدتركها ابن قتيبة، زاعماً انــه وافقه فــى المحاولة (٦).

۱ فى قوله تعالى: «تجرى تحتها الانهار» براءة: ۱۰۰ به قرأ ابن كثير «تجرى من تحتها الانهار» بزيادة «من» و قرأ الباقون بغير «من». الكشف ج ١ ص ٥٠٥ و قوله: «فان الله هو الغنى الحميد» بالحديد: ٢٤ به قرأ نافع و ابن عامر باسقاط «حو». و قرأ الباقون باثبات «حو». الكشف ج ٢ ص ٣١٢.

 Y_- فى قوله تعالى: «وقاتلواو قتلوا» _ آلعمران: ١٩٥ _ قـرأه حمزة والكسائى «وقتلوا و قاتلوا». والباقون بتقديم الفاعل على المفعول. الكشف ج ١ ص 90 و قوله: «فيقتلون و يقتلون» _ براءة : ١١١ _ قـرأ حمزة والكسائى و خلف بتقديم المفعول على الفاعل، والباقون بتقديم الفاعل على المفعول. القرطبى ج ٨ ص 90

س_ فى قوله تعالى: «فاسعوا الى ذكرالله» _ الجمعة : ٩ _ قرأ ابن الخطاب وكذلك ابن شهاب: «فامضوا الى ذكرالله». القرطبي ج ١٨ ص ١٠٢. و قوله: «كالعهن المنفوش» قرأ ابن مسعود : «كالصوف المنفوش» _ القارعة : ٥ _ تأويل مشكل القرآن ص ٢٤.

٤_ فى قوله تعالى: «كيف ننشزها» _ البقرة: ٢٥٩ _ قـرأ ابنعامر والكوفيون بالزاى، والباقون بالراء. الكشف ج ١ ص ٣١٠. و قوله «الصراط» قرأ ابن كثير _ برواية قنبل _ بالسين. و قرأ حمزة _ برواية خلف _ بين الصاد والزاى. و قرأ الباقون بالصاد محضاً. الكشف ج ١ ص ٣٤.

۵۔ امثلة ذلك كثيرة جدا. و تقدم بعضها ص ۲۷ ـ ۳۰
 ۲۔ النشر ج١ص٧٧

والصحيح _ كما قدمنا _ : ان اختلاف اللهجات هي العمدة في ملحوظ حديث السبعة الاحرف _ لو صح السند _ و عليه فيصبح معنى الحديث: انه صلى الله عليه و آله وسلم رخص للامة _ عند قراءة القرآن لن يقرأوه على ما تطاوعه السنتهم ولهجاتهم في التعبير والاداء.

القراءات بينالصحة والشذوذ

خابط قبول القراءات
 تحقیق الارکان الثلاثة
 مناقشة هذه الارکان
 اختیارنا فی ضابط القبول
 اثبات تواتر القرآن
 ملاك اختیار القراءة
 نصوص ضافیة



ضابط قبول القراءة

ذكر أئمة الفن لقبول القراءة شروطاً ثلاثة: ١- صحة السند ٢- موافقة الرسم ٣- استقامة وجهها في العربية. و اذا فقد أحد هذه الشروط تصبح القراءة شاذة، لا تصح القراءة بها، لافي صلاة و لافي غيرها، و تسقط عن اعتبارها قرآناً رأساً، سواء كانت من السبعة أم من غيرهم.

قال مكى بن ابىطالب: «اذا اجتمع فى القراءة ثلاثة أشياء: قوة وجه العربية، و موافقة المصحف، و اجتماع العامة عليه. والعامة هم: اهل المدينة و اهل الكوفة فذلك عندهم حجة قوية توجب الاختيار. و ربما اريد من العامة اهل الحرمين، مكة والمدينة: و ربما جعلوا الاعتبار بما اتفة عليه نافع و عاصم فق اءتهما اولى القراءات واصحها

الاعتبار بما اتفق عليه نافع و عاصم. فقراءتهما اولى القراءات واصحها سنداً و افصحها في العربية. ويتلوها في الفصاحة خاصة قراءة ابى عمر و والكسائي، (١).

و قال ابوشامة : «كل قراءة ساعدها خط المصحف، مع صحة النقل

۱_ البرهان _ للزركشي _ ج ۱ ص ٣٢١

فيها، و مجيئها على الفصيح من لغة العرب، فهى قراءة صحيحة معتبرة. فان اختلفت هذه الاركان الثلاثة، اطلق على تلك القراءة انها شاذة وضعيفة. أشار الى ذلك كلام الائمة المتقدمين. و نص عليه الشيخ المقرىء ابو محمد مكى بن ابى طالب القيروانى فى كتاب مفرد مو كتاب «الابانة» و قد ذكره شيخنا ابوالحسن فى كتاب «جمال القراء» (١) قال: «ولايلتزم فيه تواتر، بل تكفى الاحاد الصحيحة مع الاستفاضة» (٢) و تقدم قوله: و «هنالك ماى دون اثبات تواتر كل فردفرد من القراءات الى النبى صلى الله عليه وآله تسكب العبرات، فانها من ثم لم تنقل الاآحادا، الا اليسير منها» (٣).

و قال الحافظ الضابط، امام القراء المتأخرين، ابوالخير محمدبن محمد بن الجزرى: «كل قراءة وافقت العربية - ولوبوجه و وافقت احد المصاحف العثمانية - ولو احتمالا - وصح سندها، فهى القراءة الصحيحة التي لايجوز ردها ولايحل انكارها، بل هي من الاحرف السبعة التي نزل بها القرآن. و وجب على الناس قبولها، سواءً كانت عن الائمة السبعة امعن العشرة امعن غير هم من الائمة المقبولين. و متى اختل ركن من هذه الاركان الثلاثة، اطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة، سواء أكانت عن السبعة امعمن هو اكبر منهم.

قال: هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف صرح بذلك الإمام الحافظ ابوعمرو عثمان بن سعيد الدانى، ونصعليه فى غير موضع الامام ابومحمد مكى بن ابىطالب، و كذلك الامام ابوالعباس احمد بن عمار المهدوى، و حققه الحافظ ابوالقاسم عبدالرحمان بن اسماعيل، المعروف بابى شامة. وهو مذهب السلف الذى لايعرف عن

١- المرشد الوجيز ص ١٧١ - ١٧٢

٧ ــ نفس المصدر ص ١٧١

٣ نفس المصدر ص ١٧٨

احد منهم خلافه» (١).

هذه شروط ثلاثة عبروا عنها بالاركان، انا توفرت في قراءة فهي صحيحة و مقبولة، و اذا اختل احدها فهي شاذة مردودة.

و رأيت التصريح بها في كلام ائمة الفن ممن يرجع اليهم في هذا الشأن. و مع ذلك فان بعض المؤلفين غير الاختصاصيين أخذ اعتبار التواتر بدل شرط صحة السند.

هكذا جاء في كلام الشيخ ابى القاسم النويري، قال: «عدم اشتراط التواتر قول حادث، مخالف لاجماع الفقهاء والمحدثين».

و قد رد عليه الامام شهاب الدين القسطلاني، بأن التواتر اذا ثبت لايحتاج الى الركنين الاخرين، من الرسم والعربية، لأن ما ثبت متواتراً، قطع بكونه قرآناً، سواء وافق الرسم امخالفه (٢).

قلت: ولعل مشترط التواتر قد خلط عليه مسألة «تواتر القرآن» بمسألة «تواترالقراءات». وقد تقدم: انهما حقيقتان متغاثرتان (٣).

وهكذا جعل الاستاذ محمد سالم محيس _ وهو مدرس بمعهد القراءات بالازهر _ شرط التواتر بدل صحة السند (٤) مخالفاً في ذلك تصريحات الائمة المحققين. و يعذر امثال هؤلاء، بعدم الاضطلاع بأصول الفن، و لم يدركوا ان اشتراط التواتر في كل فرد فرد من احرف الخلاف يذهب بكثير من القراءات الثابتة عن السبعة و غيرهم. صرح بذلك الامام القسطلاني (٥).

١ النشر في القراءات العشر ج ١ ص ٩

٧ لطائف الاشارات لفنون القراءات. للقسطلاني ج ١ ص ٢٩.

٣ـ البرهان في علوم القرآن، للزركشي ج ١ ص ٣١٨ و راجع صفحة: ٧٩

 ³⁻ المهذب في القراءات العشر، محمد محمد محمد سالم محيسن ج ١ ص ٢٧

٥- اللطائف ج ١ ص ٧٠

تحقيق الاركان الثلاثة

قال أبن الجزرى: «و قولنا ـ فى الضابط»: ولو بوجه، نـريد وجهاً من وجوه النحو، سواء كان أفصح امفصيحاً، مجمعاً عـليه ام مختلفاً فيه، اختلافاً لايضر مثله اذا كانت القراءة مما شاع و ذاع و تلقاء الائمة بالاسناد الصحيح. اذهو الاصل الاعظم والركن الاقوم.

و هذا هو المختار _ عند المحققین _ فی رکن موافقة العربیة. فکم من القراءة انکرها بعض اهل النحو او کثیر منهم. ولم یعتبر انکارهم، بل اجمع الائمة المقتدی بهم من السلف علی قبولها، کاسکان «بارنکم» و «یامرکم» (۱). و نحوه «سبأ» و «یابنی» و «مکر السییء» (۲) و «نمجی المؤمنین» فی الانبیاء (۳). والجمع بین الساکنین فی تاءات البزی، و ادغام ابی عمرو (٤) و «اسطاعوا» لحمزة (٥)، و اسکان «نعما» (۲) و «یهدی» (۷). و اشباع الیاء فی «نرتعی» و «یتقی ویصبر» و «افئدة من الناس» (۸). وضم «للملائکة

۱- يفصلها فى الجزء الثانى من النشر ص ١٢ - ١٣. و تقدم فى فصل «قراءات شاذة عن السبعة» ص ٧٧

٢_ تقدم تفصيل ذلك ص ٧٢

٣- قرأ ابن عامر بنون واحدة و تشديد الجيم مبنيا للمفعول و نصب المؤمنين. الكشف
 ٣٦ ص ١١٣ و تقدم ص ٣٦

ع۔ تقدم فی الفصل المذكور ص ٧٢ ۔ ٧١ -

٥ ايضاً تقدم ص ٧٢

٦- البقرة: ٢٧١. والنساء: ٥٨. قرأ ابوجعفر باسكان العين، و وافقه اليزيدى والحسن. اتحاف فضلاء البشر ص ١٦٥ و بما ان الميم مشددة عند الكل، فيجتمع ساكنان على غير حده.

٧- يونس: ٣٥. قرأ ابوجعفر _ ايضا _ باسكان الهاء مع تشديد الدال. و بذلك يجتمع ساكتان على غير حده. الاتحاف ص ٢٤٩.

٨ تقدم في الفصل المذكور ص ٧٣ _ ٧٢

اسجدوا» (۱) و نصب «كنفيكون» (۲)، و خفض «والارحام» (۳)، و نصب «و ليجزى قوماً» (٤). والفصل بين المضافين فى الانعام (٥) و نصب «سأقيها» (٦). و وصل «و ان الياس» (٧). و ألف «ان هذان» (٨) و تخفيف «ولاتتبعان» (٩). و قراءة «ليكة» (١٠) فى الشعراء و ص. و غير ذلك» (١١).

قلت: انظر الى هذا التناقض فى كلام هذا الرجل المحقق المضطلع باصول الفن. كيف يحابى بحقائق علمية هنا، و يعترف بها فى موضع آخر، اذكل ما ذكره هنا انما هى قراءات شاذة، لايجوز هو ولا غيره من الائمة قراءتها فى الصلاة، ومع ذلك فقد استشهد بها تدليلا على تقديم ماصح سنده عن القارىء، على قواعد اللغة المقررة، و سنتعرض لذلك.

١٠ قسرأ ابوجعفر بضم التاء وصلا، في البقرة : ٣٤ والاعراف: ١١ والاسسرا، : ٦٠ والكهف : ٥٠ و طه : ١١٦. الاتحاف ص ١٣٤.

٢و ٣ ـ تقدم ص ٧٣

٤- الجاثية: ١٤. قرأ ابوجعفر: مبنياً للمفعول و نصب «قوماً» الاتحاف ص ٣٩٠
 ٥- الانعام: ١٣٧٠. تقدم ذلك ص ٧٣٠.

٦- تقدم ص ٧٣

٧- الصافات :١٢٣. قرأ ابن عامر بوصل همزة «الياس» في حين ان الكلمة اعجمية و همزتها قطع. الاتحاف ص ٣٧٠.

٨ ـ تقدم ج ١ ص ٣١٨ عن تفسير الفخر ج ٢٢ ص ٧٤

٩- يونس: ٨٩. قرأ ابن ذكوان بتخفيف النون على النفى. قرطبى ج ٨ ص ٣٧٦ و هذه محاولة لتوجيه القراءة، والافظاهر السياق كون «لا» ناهية. و عليه فان كانت النون نون رفع فيجب اسقاطها للجزم. و اما نون التأكيد الخفيفة فلا تلحق الفعل المثنى و جماعة النساء.

۱۰ ـ تقدم ص ۲۳

١١ ـ راجع: النشر في القراءات العشر ج ١ ص ١٠

قال ابن الجزرى: «و نعنى بموافقة أحد المصاحف: ماكان ثابتاً في بعضها دون بعض، كقراءة ابن عامر: «قالوا اتخذ الله ولداً» (البقرة: ١٨٦) بغير واو. و «بالزبر و بالكتاب المنير» (آل عمران: ١٨٤) بزيادة الباء في الاسمين. و نحو ذلك فان ذلك ثابت في المصحف الشامي (١).

وكقراءة ابن كثير: «جنات تجرى من تحتها الانهار» (براءة: «من». فان ذلك ثابت في المصحف المكي (٢). وكذلك «فان الله هو الغنى الحميد» (الحديد: ٢٤) بحنف «هو» (٣).

وكذا «سارعوا» (آلعمران: ۱۳۳۷) بحذف الواو (٤).

وكذأ «منهما منقلباً» (الكهف: ٣٦) بتثنية الضمير (٥).

الى غير ذلك من مواضع كثيرة فى القرآن، اختلفت المصاحف فيها، فوردت القراءة عن أئمة تلك الامصار على موافقة مصحفهم، فلو لم يكن ذلك كذلك فى شىء من المصاحف العثمانية، لكانت القراءة بذلك شاذة، لمخالفتها الرسم المجمع عليه.

قال: و قولنا _ بعد ذلك _ «ولو احتمالاً» نعنى به ما يوافق الرسم

١ ـ و ابن عامر شامى ايضاً. راجع : الجزء الاول ص ٣٥٣

٧ ـ و ابن كثير مكى ايضاً. راجع: الجزء الاول ص ٣٥٣

٣- في مصحف المدينة والشام. راجع: الجزء الاول ص ٣٥٤

٤ ـ في مصحف المدينة والشام. راجع: الجزء الأول ص ٣٥٣

٥ في مصحف المدينة والشام. راجع: الجزء الاول ص ٣٥٣

ولو تقديراً، اذ موافقة الرسم قدتكون تحقيقاً، وهو الموافقة الصريحة، و قد تكون تقديراً، و هو الموافقة احتمالاً، فانه قد خولف صريح الرسم في مواضع اجماعاً، نحو «السموات» و «الصلحت» (١) و «اليل» (٢) و «الصلوة» و «الزكوة» (٣) و «الربوا» (٤). و نحو «لنظر كيف تعملون» (٥) و «جاىء» (٦) في الموضعين (٧).

و قد توافق بعض القراءات الرسم تحقيقاً، و يوافقه بعضها تقديراً، نحو «ملك يوم الدين» فانه كتب بغير ألف في جميع المصاحف، فقراءة الحذف تحتمله تحقيقاً كما كتب «ملك الناس». و قراءة الالف محتملة تقديراً كما كتب «مالك الملك». فتكون الالف حذفت اختصارا.

و كذلك «النشأة» (٨) حيث كتبت بالالف وافقت قراءة المد تحقيقاً، و وافقت قراءة القصر تقديراً، اذ يحتمل ان تكون الالف صورة الهمز على غير القياس، كما كتب «موئلا» (٩).

و قد تـوافـق اختلافـات القـراءات الـرسم تحقيقـاً، نحو «انصارالله» (١٠).

١ - فقد رسمت بلا الف و قرءت بألف

٧ فقدرسمت بلام واحدة، و تقرأ بلامين

٣- رسمتبواو، و تقرأ بألف

٤ ـ رسمت بواو و الف. و لاتقرا الواو

٥ ــ رسمت بنون واحدة. و تقرأ بنونين «لننظر كيف تعملون» يونس: ١٤

٦- رسمت بالف بعدالجيم، والصحيح: «وجيء» ماض مبنى للمفعول

٧- الزمر: ٦٩. والفجر: ٢٣

٨ قرأ ابن كثير و ابوعمرو بالمد والهمز بعد الالف: «النشآءة» _ كالكآبة _ : و قرا

الباقون بغير مد ولا الف: «النشأة» _ كالرأفة _ . الكشف ج ٢ ص١٧٨ _ اي كما كتبت الهمزة في صورة يا .

ت بي حيد سب الهمره في طوره يا،

١٠ ـ آلعمران: ٥٦. راجع: النشر ج ٢ ص ٢٤٠

و «فنادته الملائكة» (١). و «يغفر لكم» (٢). و «يعملون» (٣). و «هيت لك» (٤). و نحو ذلك» (٥).

* * *

قال: «و قولنا: وصح سندها، فانا نعنى به ان يروى تلك القراءة، العدل الضابط عن مثله، و هكذا حتى تنتهى. و تكون مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن الضابطين له، غير معدودة عندهم من الغلط، او مما شذ بها بعضهم.

قال: وقد شرط بعض المتأخرين «التواتر» و ان ما جاء مجىء الاحاد لا يثبت به قرآن. و هذا مما لا يخفى مافيه، فان التواتر اذا ثبت لا يحتاج فيه الى الركنين الاخيرين من الرسم و غيره. اذما ثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبى صلى الشعليه وآله وجب قبوله، وقطع بكونه قرآناً، سواء وافق الرسم أمخالفه، و اذا اشترطنا التواتر فى كل حرف من حروف الخلاف، انتفى كثير من أحرف الخلاف، الثابت عن هؤلاء الائمة السبعة و غيرهم. و لقد كنت قبل أجنح الى هذا القول، ثم ظهر فساده، و موافقة أئمة السلف والخلف» (٦).

١٥ـ آلعمران: ٣٩. قرأ حمزة والكسائى و خلف: «فناديه الملائكة» بألف ممالة بعد الدال، و تكتب بصورة ياء. و قرأ الباقون: «فنادته الملائكة» بتاء التأنيث، والخط يحتمل كلتا القراءتين. النشرج ٢ ص ٢٣٩

٧ ـ آلعمران: ٣١. يقرأ بالنون و بالياء

٣_ البقرة: ٥٦. يقرأ بالياء و بالتاء

٤- يوسف: ٣٣ قرأ نافع و ابن عامر: «هيت» بكسر الهاء و فتح التاء، و ياء ساكنة فى الوسط و قرأ هشام بهمزة ساكنة فى الوسط. و قرأ الباقون بفتح الهاء والتاء من غير همز. و ابن كثير ضم التاء. كل ذلك يتحمله الخط العارى عن النقط والتشكيل. الكشف ج ٢ ص ٨٠.

۵ النشر في القراءات العشر ج ١ ص ١١ - ١٢
 ٢ - النشر ج ١ ص ١٣

هذا جل ماذكره القوم بشأن تحقيق الاركان الثلاثة لقبول القراءة و وصفها بالصحة. و قد نقلنا كلام ابن الجزرى بطوله، فان تحقيقه كان هو الفصل الحاسم، المعروف بين ائمة الفن خلفاً عن سلف. و لم يزد على تحقيقه أحد فيما أعلم. وقد تلقته العلماء بالقبول عبر العصور.

و ان مناقشتنا التالية _ لهذه الاركان _ سوف تدور على بنود ذكرها هذا الامام المحقق، كمقياس اساسى لملاحظتها و تحقيقها فى ضوءالواقعية الراهنة، التي ترفض المحاباة فى مجال البحث و التمحيس.

مناقشة هذه الاركان:

تلك شروط ثلاثة (السند والرسم والعسربية) ذكسرها السلف و تبعهم عليها الخلف تقليدياً، من غير ما تحقيق عن واقع الامر، وهل تصلح هذه الاركان حلا لمشكلة «امحتلاف القراءات»؟ انها مشكلة لاتنحل بهكذا مسائل شكلية لا واقع لها، اذا ماجاس الباحث خلال الديار.

وقد لمس الأئمة القدامى قصور هذه الاركان عن التعريف بصحيح القراءة، و من ثم أخذوا فى تحريفها و تحويرها يمنة و يسرة، ولكن من غير جدوى فاستبدلوا من شرط «التواتر» _ الذى كان رائجاً على ألسنة غوغاء الناس_ كفاية صحة الاسناد، ولكن اذا لم يوجد لبعض القراء اسناد فماذا؟.

و كذلك شرط «موافقة الرسم»، رسم أى مصحف؟ أهو مصحف عثمان «الام»؟، فلم يكن بمعرض العامة.

أم هي المصاحف الاولى المبعوثة الى الافاق؟. فلم يمه لها وجود

منذ عام «٧٤» حيث جمعها الحجاج بأمر عبدالملك بن مروان، في مرسوم سلطاني عام. و قد حاول بعض الائمة (الامام مالك) العثور على نسخة منها فلم يستطع.

ثم ان قيد: «ولو احتمالا»، يذهب بأثر هذا الاشتراط رأساً.

و اما شرط «العربية» فقيد: «ولو بوجه»، أبطل أثره نهائياً، اذما من قراءة شاذة الاولها وجه في العربية ولو بعيداً.

هذا أجمال مناقشتنا في هذه البنود ، التم اعتبروها شروطاً أساسية لمعرفة صحيح القراءة عن ضعيفها. و اليك التفصيل : ـــ

* * *

اما موافقة الرسم _ و هو عمدة الشروط _ فالمصحف الام _ مصحف عتمان المختص به _ او مصحف المدينة المودع في مسجدها، فانه لم يكن بمعرض العموم، فضلا عن أن المعتمد _ في تصريح الجماعة _ هو مطلق المصاحف العثمانية الاولى، لاخصوص المصحف الام.

قال الامام شهاب الدين القسطلاني: و اما قول القائل: «و وافق لفظه خط المصحف المصحف الامام» ففيه نظر، من جهة تقييده بالامام، و هو مصحف عثمان الذي أمسكه لنفسه، لان المعتمد: موافقة احد المصاحف العثمانية، كما في النشر و غيره (١).

و دلیلا علی ذلك انهم اكتفوا بموافقة سائر المصاحف كمصحف الشام و مكة و غیر هما. فقد أجازوا قراءة ابن كثیر ـ قاری، مكة ـ : «تجری من تحتها الانهار» ـ التوبة : ١٠٠ ـ بـزیادة «من» لان مصحف مكة كان مشتملا علیها (٢) و ان كان مصحف المدینة خالیاً

١- لطائف الاشارات لفنون القراءات ج ١ ص ١٨
 ٢- الكشف ج ١ ص ٥٠٥

عن ذلك (١).

و قرأ ابن عامر ـ قارى، الشام ـ : «ولدار الاخرة» ـ الانعام : ٣٢ ـ بلام واحدة. لان مصحف الشام كان هكذا (٢). و قرأ الباقون بلامين «وللدار الاخرة» (٣).

فلم يكن مقياس «موافقة المصحف» هو المصحف الامام، بل جميع المصاحف العثمانية _ الخمسة او السبعة _ المبعوثة الى الافاق. ولكن كيف الحصول على موافقتها؟ ولم يعد لها وجود، قبل ان ينتهى القرن الاول، اذلم يمض على حياتها اقل من نصف قرن الاوقد أكل عليها الزمان و شرب و لم يبق لها أثر على صفحة الوجود.

و ذلك منذ أن تحول الخط (خط المصحف بالخصوص) منحالته البدائية الأولى الى مراحل جديدة، ايام ولاية الحجاج بن يـوسف الثقفى على العراق، ابتداء من سنة ٧٤ ه فما بعد. فقد أخذت المصاحف فى تطور و تحسن فى خطها و نقطها و تشكيلها و سائر المحسنات.

و قد بعث الحجاج بمصاحف من الطراز الحديث _ الى الافاق، و أمر بجمع سائر المصاحف، و منها المصاحف العثمانية الاولى، و حتى ان المصحف الامام _ و كان محتفظاً به فى وعاء فى المسجد النبوى _ صلى الله عليه و آله _ أخفاه آل عثمان ضناً به.

حكى ابو احمد العسكرى ـ فى كتاب «التصحيف» ـ: ان الناس غبروا يقرأون فى مصحف عثمان بن عفان نيفاً و اربعين سنة، الى ايام عبدالملك بنمروان، ثم كثر التصحيف وانتشر بالعراق، ففز عالحجاج ابن يـوسف الى كتابه وسألهم ان يضعـوا لهذه الحـروف المشتبهة

١- راجع: الجزء الأول ص ٣٥٣

٢ - راجع : الجزء الأول ص ٣٥٣

٣_ الكشف ج ١ ص ٤٢٩

علامات ... (١).

و يحدثنا محرز بن ثابت، مولى سلمة بن عبدالملك، عن أبيه، قال: كنت في حرس الحجاج بن يوسف، فكتب الحجاج المصاحف (منقطة، ومشكلة، ومخمسة، ومعشرة، على يد نصر بن عاصم الليثى، و صاحبه يحيى بن يعمر، تلميذى ابى الاسود الدؤلى (٢)) ثم بعث بها الى الامصار، و بعث بمصحف الى المدينة فكره ذلك آل عثمان. فقيل لهم: أخر جوا مصحف عثمان ليقرأ، فقالوا - ضناً به - اصيب المصحف يوم مقتل عثمان.

قال محرز : وبلغنی ان مصحف عثمان صار الی خالدبن عمر و ابن عثمان.

قال: فلما استخلف المهدى العباسى، بعث بمصحف الى المدينة، فهو الذى يقرأ فيه اليوم. و عزل مصحف الحجاج، فهو فى الصندوق الذى دون المنبر.

قال ابن زبالة: حدثنى مالك ابن أنس ــ امام المالكية ــ (٩٣ ــ ١٧٥) قال: ارسل الحجاج الى أمهات القرى بمصاحف، فارسل الى المدينة بمصحف منها كبير، و هواول من ارسل بالمصاحف الى القرى، و كان هذا المصحف فى صندوق عن يمين الاسطوانة التى عملت علماً لمقام النبى صلى الله عليه وآله و كان يفتح فى يوم الجمعة والخميس، و يقرأ فيه اذا صليت الصبح. فبعث المهــدى بمصاحف لهـا أثمان، فجعلت فى صندوق، و نحى عنها مصحف الحجاج، فوضعت عن يسار السارية، و وضعت لها منابر كانت تقرأ عليها، و حمل مصحف الحجاج فى صندوقه، فجعل عند الاسطوانة التى عن يمين المنبر (٣).

قال أبن وهب: سألت مالكاً عن مصحف عثمان، فقال: ذهب (١). ويروى الشاطبي عن مالك، أنه قال: «ان مصحف عثمان تغيب فلم نجد له خبراً بين الاشياخ» (٢) و في كلامه هذا: انه حاول العثورعليه فلم يستطع، الامر الذي يدل على انقطاع اثره من صفحة الوجود بالكلية، والا فلو كان له وجود، لماكان يخنفي عن مثل مالك.

تلك حالة المصاحف العثمانية الأولى لم يعد لها أثر فى الوجود، أما سائر المصاحف فلا تصلح مقياساً لموافقتها او مخالفتها. لان قيمة تلكم المصاحف الاولى كانت باعتبار انتمائها الى الصحابة الأولين، اما غيرها فلم يثبت لها هذا الاعتبار.

و لعلك تقول: يحتمل ان تلكم المصاحف المتأخرة كتبت على نفس كتابة المصاحف الاولى حرفياً، قلت: هذا احتمال، ولا يمكننا ان نعتمد احتمالا نحتمله مالم نستوثق من تحققه واقعاً قطعياً. هذا فضلا عن التصريح بانها كتبت على اسلوب حديث كان يختلف عن اسلوب المصاحف الاولى بكثير، والالم تعد حاجة الى جمعها، فكانت تنقط و تشكل فحسب، اما ابعادها عن صفحة الوجود فلا سبب له سوى التغيير الجذرى الحاصل فيما بعد.

نعم، اصل املاء الخط في صورته البدائية بقى محفوظاً بنسياً لم يمسوه بيد اصلاح، حسب ما قدمنا (٣). و سجل جزئياته ارباب المصاحف كابن الانباري و ابن ابي داود و غيرهما، و كانواهم حلقة الاتصال بيننا وبين المصاحف الاولى بعض الشيء، الامر الذي لانستطيع الاستبثاق بكليته تماماً.

١ ـ البرهان في علوم القرآن ج ١ ص ٢٢٢

٢ ـ وفاء الوفاء ج ٢ ص ٦٦٩

٣- في الجزء الأول ص ٣١٧

و أخيراً فان اضافة قيد «ولو احتمالا» ذهبت بفائدة هذا الاشتراط حيث اكثر القراءات الشاذة، بل والمرفوضة بالاجماع ايضاً، يمكن توفيقها مع ظاهر الرسم حيث لانقط ولا تشكيل ولا ألفات ولاغير ذلك من علائم فارقة حسبما تقدم.

مثلا قراءة ابن مقسم: «خلصوا نجباً» بالباء (١) يحتملها الخط. وكذا قراءة ابن محيصن: «فلاتشمت بى الاعداء» بفتح تاءالمضارعة (٢). و قراءة ابى حنيفة: «انما يخشى الله – بالرفع – من عباده العلماء بالنصب» (٣). و قراءة الحسن: «لاريباً فيه» بالنصب والتنوين (٤). وقراءته: «ظلمات» بسكون اللام حيثما وقع فى القرآن (٥). وقراءته: «يخطف» بكسر الياء والخا والطاء، مع تشديدها (٦). و قراءته: «وعلم آدم» بالبناء للمجهول (٧) و قراءة المطوعى: «يسمعون كلم الله» بلا الف، و كسر اللام (٨). و قراءة ابن السميقع: «ننحيك» بالحاء (٩). و قراءة ابن السميقع: «ننحيك» ابلحاء (٩). و قراءة ابن السميقع: «فاخيا به الارض» بضم هاء الضمير (١١). و قراءة قراءة بن محيصن : «فأحيا به الارض» بضم هاء الضمير (١١). و قراءة تندة : «فاقيلوا انفسكم» بالياء (١٢). و قراءة ابن زيد «فاذا عزمت» بضم التاء (١٣). و قراءة الحسن : «فرغ عن قلوبهم» بالراء المهملة بضم التاء (١٣).

١٦٠ اعجاز القرآن للرافعي. قانون التفسير ص ١٧٠

٧ ـ اتحاف فضلاء البشر ص ٢٣١. تأويل مشكل القرآن ص ٦١

٣- القرطبي _ التفسير ج ١٤ ص ٣٤٤

٤ ـ ٨ ـ القراءات الشاذة. عبدالفتاح ص ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦

٩ ۔ تفسیر القرطبی ج ٨ ص ٣٧٩

١٠ و ١١ _ القراءات الشاذة ص ٢٩ و ٣١

۱۲ تفسیر القرطبی ج ٤ ص ۲٥٢

١٣ ــ القرطبي ج ٤ ص ٢٥٢

والغين المعجمة (١). كل ذلك يحتمل الخط العارى عن النقط والتشكيل.

و غير ذلك مما يطول. راجع كتب القراءات الشاذة، تجد غالبية تلكم القراءات يمكن توفيقها مع ظاهر الرسم الأول، فأين «موافقة الرسم» من صلاحية كونها دليلا على تعيين القراءة الصحيحة عن الشاذة؟!

* * *

اما شرط «السند» ـ لتكون القراءات بأسرها متصلة الاسناد الى النبى صلى الله عليه و آله فهذا شىء لانستطيع تعقله، فضلا عن امكان اثباته.

اولا: القراء مختلفون في القراءات، و كل قارىء له اسلوب خاص و منهج يختص به دون من سواه. و له في كل آية فنون من انواع القراءة، بل في كل كلمة يقرؤها على أساليب يبتدعها كفن.

أفهل يصح ان ننسب كل هذه القراءات المتنوعة من كل قارىء قارىء، فى جميع آى القرآن، الى النبى صلى الله عليه و آله؟! أفهل نستطيعان ننسب مثل تاءات البزى (٢) و ادغام ابى عمر و (٣)

١ ـ اتحاف فضلاء البشر ص ٣٦٠

٧- هو صاحب قراءة ابن كثير من السبعة، توفى ٢٥٠ ه. كان يشدد التاء التى تكون فى اواثل الافعال المستقبلة حالة الوصل، نحو: «ولاتيمموا الخبيث» - البقرة:
 ٢٦٧ - و هى لغة غريبة عن متعارف العرب اطلاقاً. انظر: التيسير ص ٨٣٠. والنشر ج ٧ ص ٢٣٢٠. والكشف ج ١ ص ٣١٤.

س_ هو احد السبعة، توفى ١٥٤ ه كان يدغم المثلين اذا كان من كلمتين، سواء سكن ما قبله او تحرك، نحو: «شهر رمضان» البقرة: ١٨٥ ـ و هـو من الجمع بين ساكنين على غير حده. انظر: التيسير ص ٢٠٠

و اسكان حمزة (١) و نبر الكسائى (٢) و مدة ورش (٣) و غير ذلك من مبتدعات القراء المستنكرة، الى رسولالله صلى الله عليه وآلد؟

قال ابن قتيبة: «ولايجعل لحن اللاحنين من القراء المتأخرين حجة على الكتاب. و قدكان الناس قديماً (على بداوتهم) يقرأون بلغاتهم (وفق لهجاتهم الفطرية).

ثم خلف قوم بعد قوم من أهل الامصار (المتحضرين) و ابناء العجم (٤) ليس لهم طبع اللغة (لم تكن اللغة من فطرتهم) ولا علم التكلف (لم يتقنوا علم العربية) فهفوا في كثير من الحروف (القراءات) وزلوا و قرأوا بالشاذ و أخلوا.

منهم رجل (حمزة) ستر الله عليه عند العوام بالصلاح، لمأراكش تخليطا و اشد اضطراباً منه (٥)، نبذ في قراءته مذاهب العرب و اهل

۱_ في قوله تعالى : «فما استطاعوا» _ الكهف : ۹۷ _ قرأها : «فما اسطاعوا» بادغام التاء في الطاء مع سكون السين. انظر التيسير ص ١٤٢. والنشر ج ٢ ص ٣١٦.

۲ کان ینبر بالحرف، ای یهمزه، و قریش لم تکن تهمز فی کلامها، فلاتقول فی «النبی»: «النبی». انظر: النهایة ج ο ص γ و قد تقدم ذلك.

٣ــ هو صاحب قراءة نافع منالسبعة، توفى ١٩٧ ه. كان هو و حمزة أطــول القراء مداً،
 راجع: التيسير ص ٣٠. والاتحاف ص ٣٧.

٤ يريد غالبية القراء المعروفين، وهم هن ابناء العجم. قال الدانى: وليس فىالقراء السبعة من العرب غير ابن عامر و ابى عمرو، والباقون هم موال. التيسير ص ٦.

٥- كان يستعمل في الحرف ما يدعه في نظيره، ثم يؤصل اصلا و يخالف الى غيره لغير ما علة. قرأ: «ومكر السيء ولا يحيق المكر السيء الاباهله» ـ فاطر: ٣٣ ـ اسكن الهمز والياء في «السيء» الاول. و اعرب الثاني. (تأويل المشكل ص ٣٣). و أصل اسكان جميع الياءات التي اختلف فيها القراء الاياء «محياي» فانه فتحها و كسر ياء «بمصرخي» وليست بياء اضافة. (الكشف ج١ ص٣٢٨) وطعن كثير من النحاة في هذه القراء، قاله قل من سلم منهم من الوهم، و لعله ظن ان الباء في «بمصرخي» خافضة للفظ كله، والياء للمتكلم خارجة من ذلك. و قال الاخفش: ما سمعت هذا من أحد من العرب ولا من النحويين. (راجع: البحر المحيط ج ٥ ص ٤١٩).

الحجاز، بافراطه في المد والهمز والاشباع. و افحاشه في الاضجاع والادغام. وقد شغف بقراءته العوام (١). رأوه عندقراءته مائل الشدقين، دار الوريدين، راشح الجبينين، فتوهموا أن ذلك لفضيلة وحذق بها.

و ليس هكذا كانت قـراءة رسولالله ـ صلى الله عليه و آلـه ـ ولاخيار السلف ولاالتابعين.

قال: و ما اقل من سلم من هذه الطبقة من الغلط والوهم، فقد قرأ بعض المتقدمين (يريد الحسن البصرى) (٢): «ماتلوته عليكم ولا ادرأتكم به» (يونس: ١٦) فهمز، و انما هـو من «دريت بكذا و كذا».

و قرأ (اى الحسن ايضاً): «و ماتنزلت به الشياطون» (الشعراء: ٢١٠) توهم انه جمع بالواو والنون (٣).

و قرأآخر (يريد ابن محيصن) (٤): «فلاتشمت بى الاعداء» (الاعراف: ١٥٠) بفتح التاء، وكسر الميم، و نصب «الاعداء». وانما هو من أشمت الله العدو فهويشمته، ولايقال: شمت الله العدو.

و قرأ الاعمش (٥): «و ما انتم بمصرخي» (ابراهيم: ٢٢) بكسر الياء، كأنه ظنان الباء تخفض الحرف كله و اتبعه على ذلك حمزة» (٦).

المسلكن ظاهر الاثمة قبول قراءاته اطلاقاً، فهذا مكى اشبع كتابه بقراءات حمزة محتجاً بها. و كذا غيره من أثمة القراءات الذين دونوا قراءات السبعة او العشرة وغيرهم قال الذهبى: قد انعقد الاجماع بأخرة على تلقى قراءة حمزة بالقبول والانكارعلى من تكلم فيها. (ميزان الاعتدال ج ١ ص ٢٠٥).

٢ ــ راجع القراءات الشاذة لابن خالويه ص ٤٦. والبحرالمحيط ج ٥ ص ١٣٣٠.

٣_ راجع: القرامات الشاذة ص ١٠٨. والكشاف ج ٣ ص ١٢٩. والبحر ج ٧ ص ٤٦ والقرطبي ج ١٣ ص ١٤٢٠

٤ ـ راجع: البحر المحيط ج ٤ ص ٢٩٦٠.

٥ ـ راجع: البحر ج ٥ ص ٤١٩. والاقتحاف ص ٢٧٢. والكشاف ج ٢ ص ٣٠٠.

٦- تأويل مشكل القرآن ص ٥٨ الى ص ٦٤

و جعل يسرد من امثال هذه القراءات الغريبة من ائمة السلف، مما لايمكن استنادها الى رسول الله صلى الله عليه وآله قطعياً.

* * *

و بعد ... كيف يصح لنا ان ننسب امثال هذه الغرائب باسم القراءات السبع او الحروف السبعة الى رسول الله صلى الله عليه وآله. و هل ذاك الاجفاء و ظلم بساحة قدسه الشريف؟!

نعم غاية ما هناك، ان أرباب كتب القراءات لفقوا لكل قرارىء اسناداً متصلا الى النبى صلى الله عليه وآله، و هذا لا يعنى اسناد جميع قراءاته و أفنانها و تنوعاتها اليه لله عليه وآله ..

هذا فضلا عن انها أسانيد تشريفية مصطنعة، كما لم يعرف لبعض القراء اسناد ظاهر كابن عامر مثلا، حسبما تقدم.

* * *

ثانیاً، کیف خفیت روایة تلك القراءة عبر عشرات السنین، حتی ظهرت علی یدأحد هؤلاء القراء؟ فهذا الكسائی (توفی ۱۹۸) له قراءات خاصة، و بعضها مستنكرة، كیف خفیت علی من تقدمه لمدةقرن و نصف، ثم ظهرت علی لسانه هو؟.

ثالثاً: ما تلك الاستنكارات على كثير من قراءات السبعة، ان كانت قراءاتهم جميعا مأثورة بالاثر الصحيح عن رسولالله صلى الله عليه وآله؟

و ما تلك التعاليل والحجج الاجتهادية لتوجيه القراءات؟ اذلم تعد حاجة الى تعاليل لوكانت منقولة عن النبى صلى الله عليه وآله بسند صحيح!

و قد تقدم توضيح ذلك جميعاً.

* * *

أما اشتراط «موافقة العربية» فقد حط من قيمته، او ألغى أثره بالمرة، اضافة قيد «ولو بوجه»، و لاسيما مع تعميم القسطلاني: «سواء كان راجحاً ام مرجوحاً» (١).

اذما من قراءة مهما كانت شاذة، فان لها توجيها في العربية، بعد ان كانت قواعدها ذات مطاطية قابلة للانعطاف مع مختلف الوجوه.

نعم لابد لهم من اضافة هذا القيد، بعد ان كانت القراءات ولاسيما السبع ذات طابع تحميلي، فيجب قبولها و من ثم يجب توجيهها حسب الأمكان.

ان هذه الاركان وضعت على ضوء التسالم على القراءات السبع او العشر، و من ثم يجب تحويرها بما يتفق معها، فهى علاج للقضية بعد وقوعها. فاللازم هو التصرف في الشرائط بما يتلائم و وجوه القراءات، و ليست القراءات هي التي تناقش على ضوء هذه الاركان.

و لذلك تجدهم يعالجون حدود هذه الشرائط حسب ما ورد من قراءات هؤلاء السبعة او العشرة. ولم نرهم يناقشون قراءة مأثورة عن هؤلاء على ضوء الاركان المذكورة.

قال الدانى ـ بعد حكاية انكار سيبويه لاسكان ابى عمرو فى مثل «بارئكم» و «يأمركم» ـ : والاسكان أصح فى النقل واكثر فى الاداء، و هو الذى أختاره و آخذ به.

قال: و أئمة القراء لاتعمل في شيء من حروف القرآن على الافشى في اللغة، والاقيس في العربية، بل على الاثبت في الاثر، والاصح

١- راجع: لطائف الاشارات ج ١ ص ٦٧.

فى النقل، والرواية اذا ثبتت عنهم لميردها قياس عربية ولافشو لغة، لان القراءة سنة متبعة يلزم قبولها والمصير اليها (١).

انظر الى هذا الترمت والاختيار التقليدي المحض، و ان دلفانما يدل على مبلغ ضغط التحميل المذكور.

وسنبحث عن مناشى، هذا التحميل الذى تحقق على يد قارى، بغداد الرسمى «ابن مجاهد» على رأس القرن الرابع، كما ان المذاهب الفقهية انحصرت - فى نفس الوقت - فى اربعة، و اغلق باب الاجتهاد و حرية اختيار المذهب خارج الاربعة.

يقول ابن الجزرى: «وقولنا في الضابط: ولوبوجه، نريد وجها من وجوه النحو، سواء كان أفصح او فصيحاً، مجمعاً عليه ام مختلفا فيه، اختلافاً لايضر مثله اذا كانت القراءة مما شاع و ذاع، و تلقاه الائمة بالاسناد الصحيح، اذهو (اي الاسناد الصحيح الي القارىء) الاصل الاعظم والركن الاقوم. و هذا هو المختار عند المحققين في ركن العربية، فكم من قراءة انكرها بعض اهل النحو او كثير منهم ولم يعتبر انكارهم، بل اجمع الائمة المقتدى بهم من السلف على قبولها (٢) ... ثم يذكر امثلة من قراءات انكرها ائمة النحو، لكنها وقعت مورد القبول، لانها مأثورة عن القراء بالاسناد الصحيح.. و قد تقدمت الامثلة (٣).

و هكذا يقول القسطلانى: «والمراد باستقامة وجهه فى العربية، سواء كان راجحاً ام مرجوحاً، كقراءة حمزة: «والارحام» بالجر. و قراءة ابى جعفر: «ليجزى قوماً» بالبناء للمفعول و نصب «قوماً». والفصل بين المضافين فى قوله: «وكذلك زين لكثير من المشركين... الاية» (٤).

۱ ـ نقلا عن كتابه «جامع البيان». النشر ج ۱ ص ۱۰

٢- النشرج ١ ص ١٠

٣_ في صفحة : ١٢٢ ــ ١٢٣

٤ لطائف الاشارات ج ١ ص ٦٧

انظر الى هذا التهافت فى الاختيار، تراهم لايتجاوزون حدود تقليد مفروض عليهم و يزعمونه تحقيقا فىالبحث وحرية فىالاختيار.

ان اكثر القراءات التي جاءت في كلام ابن الجزرى و غيره هي من الشواذ المخالفة لقواعد اللغة رأساً، ولايجيز الفقهاء قراءتها في صلاة و لافي غيرها، و قد تقدم انكار احمد بن حنبل كثيراً من قراءات حمزة، و كذلك غيره، و مع ذلك فان بعضهم يقف من هذه القراءات موقف المتحمس الحاد من غير مبرر معقول.

يقول ابن السبكى: القراءات السبع التى اقتصر عليها الشاطبى، والثلاثة التى هى قراءة ابى جعفر، و قراءة يعقوب، و قراءة خلف، متواترة، معلوم من الدين بالضرورة و انه منزل على رسول الشصلى الله عليه وآله لايكابر فى شىء من ذلك الاجاهل. وليس تواتر شىء منها مقصوراً على من قرأ بالروايات، بل هو متواتر عند كل مسلم يشهد الشهادتين. وحظ كل مسلم و حقه ان يدين الله تعالى و يجزم يقينه بان ماذكرنا متواتر معلوم باليقين لا تتطرق الظنون ولا الارتياب الى شىء منه.

و يتعقبه القسطلاني: فقد علم ان السبع متواترة اتفاقاً. و كذا الثلاثة. و ان الاربعة بعدها شاذة اتفاقاً (١).

۱ المصدر ص ۷٦ ويشبه ذلك ايضاً اعتذار ابن مطرف في كتاب «القرطين» ح ٢ ص ١٥ الذي اختصره عن تأويل مشكل القرآن حيث يطوى الكلام على حمزة، قائلا: «و باقى الباب لم اكتبه لما فيه من الطعن على حمزة، و كان أورع اهل زمانه».

و يعلق السيد احمد صفر على هذا الاعتذار الخاطى،: «هكذا قال ابن مطرف، و هـو قول يدل على عصبية مضلة، و غفلة عن قيمة الحقائق العلمية، وأى فائدة اعظم من ان يبين ابن قتيبة فى باقى الباب، اوهام القراء التى وهموا فيها، وسجلهاعليهم العلماء الاثبات، وبينوا خطأهم فيها، و هل طعن ابن قتيبة فى حمزة بغير الحق؟ (هامش تأويل مشكل القرآن ص ٥٩).

انظر الى هذا التحمس الاعمى الذى يبدو عليه أثر التحميل بوضوح والا فماوجه الانحصار فى هؤلاء السبعة و فى غيرهم من هو افضل منهم و أتقن واولى.

و فيمايلي عرض موجز عن قراءات شاذة يمكن توجيهها وفق وجه من وجوه العربية، الامرالذي يكفيك دليلا على سقوط هذا الاشتراط، و عدم صلاحه لتمييز القراءة الصحيحة المقبولة، عن الشاذة المرفوضة:

* * *

به قرأ ابوحنيفة و عمر بن عبدالعزيز: «انما يخشى الله من عباده العلماء» بَد فاطر: ٢٨ - برفع اسم الجلالة و نصب العلماء (١).

و يُمُكُنُ توجيه هذه القراءة بتفسير «الخشية» _ هنا _ بمعنى الاجلال والتعظيم لاالخوف (٢).

*- و قرأ الحسن: «هوالله الخالق البارىء المصور» - الحشر:
 ٢٤ - بفتح الواو المشددة والراء.

وتوجه بتقدير «المصور» مفعولابه للبارىء، مرادآ به المخلوق (٣). *- وقرأ الاعمش والحسن: «وهو يطعم ولا يطعم» ـ الانعام: ١٤ - على بناء الفعل الاول للمفعول، والثاني للفاعل. و تأويل الضمير في «وهو» بارجاعه الى «ولياً» (٤).

* وقرأ جابر بن زيد: «فاذا عزمت فتوكل على الله » - آل عمر ان:

۱ القرطبي ج ۱۶ ص ۳٤٤

٧- راجع: البرهان ج ١ ص ٣٤١

٣ القراءات الشاذة _ عبدالفتاح _ ص ٨٩

ع البرهان ج ١ ص ٣٤١

109 - بضم تاء «عزمت» على تأويل: فاذا أرشدتك اليه و جعلتك قاصداً له (١) و نسبت هذه القراءة الى الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام ايضا، لكنها لم تثبت عندنا.

۱۸ - و قرأ الحسن: «شهدالله انه لااله الاهو» - آلعمران: ۱۸ بكسر «ان» على اجراء «شهد» مجرى «قال» (۲).

*- و قرأ الحسن و ابن السميقع: «و ما تنزلت به الشياطون» (الشعراء: ٢١٠) قال الفراء: غلط الشيخ، و قال النحاس: هذا غلط عند العلماء. عند جميع النحويين. و قال محمد بن يزيد: هذا غلط عند العلماء. و قد رأى الحسن في آخره ياء و نوناً فاشتبه عليه بالجمع السالم فغلط.

هذا.. ويمكن توجيه قراءته ايضاً ولوبعيداً: قال المورج: انكان الشيطان من شاط يشيط كان لقراءتهما (الحسن و ابن السميقع) وجه، و قال يونس بن حبيب سمعت اعرابياً يقول: دخلنا بساتين من ورائها بساتون (٣).

فان كان التوجيه في العربية - ولو بوجه بعيد او مرجوح - كافياً في تصحيح القراءة، فهذه القرأءة التي هي أشذ القراءات الشاذة اصبحت ذات وجه في العربية، قياساً و سماعاً..!

* * *

* ومن السبعة قرأ حمزة: «فاتقوا الله الذي تساءلون به والارحام» (النساء: ١) بخفض «الارحام» عطفاً على الضمير في «به» (٤) والعطف على الضمير و ان كان قبيحاً عند البصريين، لكنه جاء في

١ المصدر. و راجع: القرطبي ج ٤ ص ٢٥٢. و مجمع البيان ج ٢ ص ٢٦٥

٢ اتحاف فضلاء البشر ص ١٧٢

٣ - راجع: القرطبي ج ١٣ ص ١٤٢

٤ الكشف ج ١ ص ٣٧٥

اشعار العرب، و قد اجازه الكوفيون على ضعف (١).

* و قرأ ابن عامر: «فانما يقول له كنفيكون» (البقرة: ١١٧) بنصب «فيكون». و وافقه الكسائي على النصب في سورة النحل: ٤٠ و يس: ٨٢. و هو مشكل ضعيف (٢). لكنه وجه في العربية، و من ثم قرأ به الكسائي.

بهد وقرأ ابن عامر ايضاً ..: «وكذلك زين لكثير من المشركين قتل اولادهم شركاؤهم» (الانعام: ١٣٧) «زين» مبنياً للمفعول. و «قتل» مرفوعاً. و «اولادهم» منصوباً. و «شركائهم» بالخفض.

فقد فصل بين المضافين، و قدم المفعول على الفاعل المضاف اليه. و هذه القراءة فيها ضعف، للتفريق بين المضاف والمضاف اليه، و هذا انما يجوز في الشعر مع الظروف لاتساعهم فيها. و هو معالمفعول به في الشعر بعيد، فاجازته في القرآن أبعد (٣).

بحر وقرأ نافع: «فبم تبشرون» (الحجر: ٥٤) بكس النون. و غلطه ابوحاتم (٤). لأن نون الرفع لاتكسر، لئلا تصير تابعة. و قدجاء ذلك في الشعر (٥).

* وقرأ ابوجعفر _ هو من العشرة _: «ليجزى قوماً» (الجاثية: ١٤) بالياء المضمومة و فتح الزاى مبنياً للمفعول، مع نصب «قوماً». و تأويل ذلك: ان يجعل المصدر نائباً عن الفاعل، اى يجزى الجزاء، و هو ضعيف، لاسيما مع ذكر المفعول به. قاله القاضى (٦).

١ املاء ابي البقاء ج١ ص ١٦٥

٢_ الكشف ج ١ ص ٢٦١

٣_ الكشف ج١ص ٥٥٤

ع البحر المحيط ج ٥ ص ٤٥٨

٥_ املاء ابى البقاء ج ٢ ص ٧٦

٦_ الاتحاف ص ٣٩٠

والقراءات من هذا النمط كثيرة، والمحاولات في توجيههن أكثر، و لقد كان الاهتمام بشأن القراءات و توجيههن وفق قواعد العربية صنعة اقوى من توجيه القراءة المشهورة.

قال الامام بدرالدین الزرکشی: «و توجیه القراءة الشانة أقوی فی الصناعة من توجیه المشهورة. و من احسن ما وضع فیه کتاب «المحتسب» لابیالفتح، الا انه لمیستوف. و أوسع منه کتاب ابیالبقاء العکبری. و قد یستبشع ظاهر الشاذ بادیء الرأی فیدفعه التأویل» (۱) ثم جعل یسرد امثلة مما قدمنا.

قلت: فما موقعية اشتراط «موافقة العربية» معياراً لتعيين القراءة الصحيحة عن الشاذة ؟!. و كل قراءة مهما شذت فان لها تأويلا ممكنا يتوافق مع وجه من وجوء العربية ولو بعيداً، كما تقدم.

وقد وضع كثير من القدامي والمتأخرين رسائل لمعالجة القراءات الشاذة و توجيهها من لغة العرب، الأمر الذي يجعل من اشتراط العربية لغواً محضاً.

* * *

ولعل معترضاً يقول: هب ان كل واحد من الاركان الثلاثة لايفى بتعيين القراءة الصحيحة، لكنهاجميعاً صالحة للايفاء بذلك، حيث لايمكن اجتماعها الافي قراءة صحيحة.

قلنا: امااشترط السند فاقرأه عنى السلام، اذلا نملك لاحاد القراءات اسناداً متصلا الى النبى صلى الله عليه وآله واحدة واحدة، فكيف بصحته

١- البرهان ج ١ ص ٣٤١.

او تواتره. اذغاية ما هناك ان لكل قارى، شيخا، و لشيخه ايضاً شيخ و هكذا، أما ان آحاد قراءاته جميعاً مأخوذة من شيخه ذاك، فهذا امر لايمكن اثباته، حيث كانت اجتهادات القراء انفسهم هي من اكبر العوامل لاختياراتهم في القراءات فهذا الكسائي _ مثلا _ لم يكن يحسب لمشيخته فيماكان يختاره من وجه حساباً، وكذا غيره من القراء، ولا سيما النحويين منهم، كما سيأتي، و راجع: معرفة القراء عرفة المحداء ج ١ ص٠١٠٠

هذا فضلا عن الشك في اصل تلكم الاسانيد، و لعلها مصطنعة تشريفياً حسبما تقدم.

و بقى الشرطان الاخران - موافقة الرسم والعربية - غير ان قيد: «ولو احتمالا» و «ولو بوجه» ابطل أثرهما، بعد امكان التوفيق بين القراءات الشاذة و مرسوم الخط والعربية ولو بعيداً. فالصحيح ان هذه الشروط الثلاثة لاتفى علاجاً بالموضوع، و انما ذكرها من ذكرها ظاهرياً، و تبعه غيره تقليدياً من غير تحقيق.



اختيارنا في ضابط القبول

ونحن اذكنا نعتبر القرآن ذاحقيقة ثابتة، و مستقلا بذاته، متغائراً عن القراءات جملة، فان مسألة «اختيار القراءة الصحيحة» عندنا منحلة، وهي التي تتوافق مع النص المتواتر بين المسلمين، منذالصدر الأول فالي الان. ولم يكن اختلاف القراءات سوى الاختلاف في كيفية التعبير عن هذا النص، حسب اجتهادات القراء و لاعبرة بهم اطلاقاً، و انما الاعتبار بالنص الاصل المحفوظ كاملا على يد الامة عبر الاجيال.

وقد تقدم كلام الامام بدرالدين الزركشي: «القرآنوالقراءات حقيقتان متغائرتان... النع» (١)

و كلام سيدنا الاستاذ الامام الخوئى ــ دام ظله ــ : «تواتر القرآن لايستلزم تواتر القراءات، لان الاختلاف فـــى كيفية (اداء) الكلمة، لاينافى الاتفاق على اصلها... الخ» (٢).

و هكذا تعاهد المسلمون نص القرآن أمة عن أمة، نقلا متواتراً في جميع خصوصياته الموجودة، نظماً و ترتيباً، و رسماً و قراءة، بكل

١_ في صفحة ٤٨ ــ ٤٧ و راجع : البرهان ج ١ ص ٣١٨

٢_ في صفحة ٨٠ و راجع : البيان ص ١٧٣

أمانة و اخلاص عبر العصور، معجزة قرآنية خالدة: «انا نحن نــزلنا الذكر و اناله لحافظون» (١) اى على يد هذه الامة مع الابدية.

و عليه فالقراءة الصحيحة هي: التي تتوافق مع هذا النص المتفق عليه لدى عامة المسلمين، و غيرها شاذة غير جايزة اطلاقاً، ولاسيما اذا كانت تخالفه جوهرياً فباطلة بالاجماع.

و توضيحاً لهذا الاجمال لابد من تمهيد مقدمة، نستوضح فيها مسألة «تواتر النص القرآنى» ثم التعرج الى مسألة «اختيار القراءة الصحيحة» نظراً للعلاقة القريبة بين المسألتين في صميم هذا البحث، واليك بايجاز: __

تواتر القرآن:

مما يبعث على اعتراز جانب هذه الامة، هو تحفظهم على كتاب الله نصاً واحداً _ كما انزل على النبى محمد صلى الله عليه و آله _ طول التاريخ.

المسلمون _ على اختلاف نزعاتهم و تباين آرائهم و مذاهبهم _ اتفقوا كلمة واحدة، منذ الصدر الاول _ عهد الصحابة الاولين _ و هكذا عبر الاجيال، أمة بعد أمة، حتى العصر الحاض، و سيبقى معالدهر، على نص القرآن الاصيل، في جميع حروفه و كلماته، ونظمه و ترتيبه، و قراءته. تلقوه من الرسول الاعظم صلى الله عليه و آله و توارثوه يدا بيد، في حيطة كاملة و حذر فائق.

و مانقرؤه اليوم هو الذي كان يقرؤه المسلمون في العهد الأول. و ما نجده اليوم من النص المثبت بين الدفتين، هو الذي اثبته السلف الصالح كما اخذوه من في رسول الله صلى الله عليه وآله بالاتحوير

١- سورة الحجر : ٩

ولاتحريف قط.

حدث محمد بن سيرين (ت ١٦٠) عن عبيدة السلماني (ت ٧٣) قال: «القراءة التي عرضت على النبي صلى الله عليه وآله في العام الذي قبض فيه، هي القراءة التي يقرؤها الناس اليوم» (١)

و قال خلاد بن يزيد الباهلى (ت ٢٢٠): قلت ليحيى بن عبدالله ابن ابى مليكة (ت ١٧٣): ان نافعاً حدثنى عن ابيك عن عائشة، أنها كانت تقرأ: «اذتلقونه» بكسر اللام و ضم القاف (٢) ـ و تقول: انها من «ولق الكذب»! فقال يحيى: مايضرك ان لاتكون سمعته عنعائشة، و ما يسرنى أنى قرأتها هكذا، ولى كذا و كذا!

قلت : ولم؟ وأنت تزعم أنها قد قرأت!

قال: لانه غير قراءة الناس. و نحن لو وجدنا رجلا يقرأ بما ليس بين اللوحين ما كان بيننا و بينه الا التوبة او نضرب عنقه. نجىء به نحن عن الامة عن النبى صلى الله عليه وآله عن جبرئيل عن الله عز وجل، و تقولون أنتم: حدثنا فلان الاعرج عن فلان الاعمى! ان ابن مسعود يقرأ مابين اللوحين، ما أدرى ماذا؟ انما هو والله ضرب العنق او التوبة (٣).

انظر الى هذا الوصف الجميل عن تواتر النص و أصالته: يرويه أمة عن رسول الله صلى الله عليه وآله. لافلان عن فلان. !

و يجعل المعيار لمعرفة القراءة الصحيحة هي: «قراءة الناس». و يجعل غيرها شاذة لا تجوز قراءته بتاتا او يضرب عنق باريها، وليس سوى انه خارج عن قراءة الناس ..!

قال هارون بن موسى الازدى صاحب القراءات (ت ح ٢٠٠) :

١ ـ الاتقان ج ١ ص ٥٠

٢_والقراءة المشهورة: «تلقونه» بفتح اللام والقاف المشددة. سورة النور: ١٥
 ٣_ المرشد الوجيز ص ١٨٠

ذكرت ذلك لابى عمرو بن العلاء (ت ١٥٤) ـ اى القراءة المعزوة الى عائشة ـ فقال: قد سمعت هذا قبل ان تولد ـ خطاباً الى هارون ـ ولكنا لانأخذ به. و فى رواية اخرى قال ابوعمرو: انى أتهم الواحد الشاذ اذا كان على خلاف ماجاءت بهالعامة (١).

فقد جعل ابو عمرو من «رواية العامة» مقياساً لمعرفة القراءة الصحيحة الجائزة، و اما غيرها فمردود و غير جائز الاخذ اطلاقاً.

و قال محمد بن صالح (ت ١٦٨): سمعت رجلا يقول لابي عمر و ابن العلاء: كيف تقرأ «لايعذبعذابه أحد ولايوثق وثاقه أحد»؛ فقال: «لايعذب» بالكسر (٢) فقال له الرجل: كيف؟ و قدجاء عن النبي صلى الله عليه وآله «لايعذب» بالفتح! فقال له ابو عمر و: لو سمعت الرجل الذي قال: سمعت النبي حلى الله عليه وآله و سلم حما أخذت عنه أو تدرى ماذاك؟ لاني أتهم الواحد الشاذ اذا كان على خلاف ماجاءت به العامة» (٣).

هذه الرواية كسابقتها في جعل «ماجاءت به العامة» معيار المعرفة القراءة الصحيحة عن الشاذة.

و قال ابن قتيبة (ت ٢٧٦): «كل ماكان من القراءات موافقاً لمصحفنا، غير خارج من رسم كتابه، جازلنا ان نقرأ به. و ليس لنا ذلك فيما خالفه. لأن المتقدمين من الصحابة والتابعين قرأوا بلغاتهم، وجروا على عادتهم، وخلوا أنفسهم و سوم طبائعهم، فكان ذلك جائزاً لهم، و لقوم من القراء بعدهم مأمونين على التنزيل، عارفين بالتأويل، فاما نحن - معشر المتكلفين - فقد جمعنا الله بحسن اختيار السلف لنا على

١ المرشد الوجيز ص ١٨١

٧- هي القراءة المشهورة. الفجر: ٢٦

٣ ـ مناهل العرفان ج ١ ص ٤٥٢ نقلا عن منجد المقرئين لابن الجزري.

مصحف هو آخر العرض، وليس لنا ان نعدوه، كما كان لهم ان يفسروه وليس لنا ان نفسره. ولو جازلنا ان نقرأه بخلاف ما ثبت في مصحفنا، لجازلنا ان نكتبه على الاختلاف والزيادة والنقصان والتقديم والتأخير. و هناك يقع ماكرهه لنا الائمة الموفقون» (١)

هذا كلام امام محقق، يجعل من «مصحفنا» ــ معشر المسلمين ــ مقياساً لمعرفة القراءة الصحيحة، وينبه على ان اختيار السلف «هــو آخر العرض» الذي لايمكن تغييره بتاتا : «وليس لنا ان نعدوه».

و قال الحجة البلاغى: «و من أجل تواتر القرآن الكريسم بين عامة المسلمين جيلا بعد جيل، استمرت مادت و صورت و قراءته المتداولة، على نحو واحد، فلم يؤثر شيئاً على مادته و صورته مايروى عن بعض الناس من الخلاف فى قراءته من القراء السبعة المعروفين و غيرهم. فلم تسيطر على صورته قراءة أحدهم اتباعا له ولو فى بعض النسخ، ولم يسيطر عليه ايضاً ما روى من كثرة القراءات المخالفة له مما انتشرت روايته فى الكتب كجامع البخارى و مستدرك الحاكم...

و ان القراءات السبع فضلا عن العشر انما هي في صورة بعض الكلمات لابزيادة كلمة او نقصها، و مع ذلك ماهي الاروايات آحاد عن آحاد لا توجب اطمئناناً ولاوثوقاً، فضلا عن وهنها بالتعارض و مخالفتها للرسم المتداول المتواتر بين عامة المسلمين في السنين المتطاولة ...

اذن فلا يحسن ان يعدل في القراءة عما هو المتداول في الرسم، والمعمول عليه بين عامة المسلمين في أجيالهم، الى خصوصيات هذه القراءات. مضافاً الى انا _ معاشر الشيعة الامامية _ قد امرنا بأن نقرأ كما يقرأ الناس، اى نوع المسلمين و عامتهم» (٢). و كلام شيخنا

١ ـ تأويل مشكل القرآن ص ٤٢.

٢ ـ آلاء الرحمان ج ١ ص ٣٠ الفصل الثالث من مقدمة التفسير.

الامام البلاغي هو الحكم الفصل في هذا المضمار، وسوف نبني عليه اختيارنا في هذا المجال. قدس الله نفسه الشريفة.

و يدلك _ ايضاً _ على تواتر النص الموجود، من غير ان يؤثر عليه شيء من اختلاف القراءات: تلك المخالفات في رسم الخط و ربما كتبت وفق قراءة العامة و ثبتت رغم تقلبات الدهور ومر العصور، فلم تغيرها قراءة قارىء او ريشة قلم كاتب.

من ذلك قوله تعالى: «لم يتسنه» ـ البقرة ٢٥٩ ـ الهاء زائدة للوقف. كتبت و قرئت هكنا منذ العهد الأول و ثبتت على مر الدهور، قال عبدالله بن هانىء البربرى ـ مولى عثمان ـ كنت عند عثمان و هم يعرضون المصاحف، فارسلنى يكتف شاة الى ابى بن كعب فيها: «لم يتسن». و فيها: «لا تبديل للخلقالله» و فيها: «فأمهل الكافرين». فدعا بدواة فمحى اللامين و كتب «لخلقالله». و محى «فأمهل» و كتب «فمهل».

و لولا انه السماع من رسول الله صلى الله عليه و آله لم يكتبها ابى بالهاء، كما ان اختلاف القراء فيما بعد، و تطور الكتابة والخط، كليهما لم يؤثرا على تغيير الكلمة عما كتبها الاوائل و قراها السلف و من ورائهم عامة المسلمين عبر الاجيال.

و كذلك «بماعاهد عليه الله» _ الفتح: ١٠ _ و «وما أنسانيه» _ الكهف: ٦٥ _ بضم هاء الضمير في هذين الموضعين فحسب دون ما سواهما من القرآن (٢) لالعلة مفهومة لنا، ولولا انه المأثور خلفاً عن سلف لم يكن ما يدعو الى الترام المسلمين به طول التاريخ.

و مثله: «سندع الزبانية» _ العلق: ١٨ _ باسقاط الواو في جميع المصاحف قديماً و حديثاً. و قوله: «أكر من» و «أهانن» _ الفجر: ١٥

١- الاتقان ج ١ ص ١٨٣. و راجع: الجزء الاول ص ٢٩٦.

٧ ـ راجع: الكشف ج ٢ ص ٢٦

و ١٦ - باسقاط ياء المتكلم لفظاً و خطاً في جميع المصاحف.

و قوله: «ان هذان» _ طه: ٣٣ _ هكذا ثبتت في المصاحف و قرأها المسلمون منذ الصدر الاول فالى الان، لم يجرأ احد على تغييرها و ان زعم الزاعمون انها لحن (١) حتى ان اباعمرو قال: انى لاستحى أن أقرأ «ان هذان لساحران» (٢). ولكن أنى له بتغييرها استحيى ام لم يستحى، و قد قرأها المسلمون هكذا في جميع الاعصار والامصار. الامر الذي يدلنا _ بوضوح _ ان للقرآن بذاته حقيقة ثابتة احتفظ عليها المسلمون، بعيداً عن متناول القراء.

وهكذا قوله: «اجيب دعوة الداع اذا دعان» - البقرة: ١٨٦ - بحذف الياء من «الداع» مع كونه معرفاً باللام. و كذلك حذف ياء المتكلم من «دعان». قرأها المسلمون هكذا عبر العصور، و كذلك أثبتوها في مصاحفهم، وهل يجرأ أحد على تغييرها؛ فليفعل فاعل ان استطاع!!

و كذا قوله: «كتابيه» و «حسابيه» و «ماليه» و «سلطانيه» للحاقة: (١٩ و ٢٠ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٨ و ٢٩) باثبات هاء السكت لفظاً و خطاً، و فتح ياء المتكلم كذلك. من غير ان تكون للقراء في ذلك يد، و انما هي متابعة محضة لعامة المسلمين ورثوها كذلك من السلف الأول فلايمكن تغييرها أبداً. و أمثال ذلك كثير في القرآن الكريم.

و ايضاً فان قضية تشكيل المصحف على يد ابى الاسود، و تنقيطه على يد تلميذيه نصر بن عاصم و يحيى بن يعمر (٣) لدليل حاسم على ان القرآن كان ذاحقيقة ثابتة فى صدور المسلمين، فجاء تقييدها فى المصحف على يد زعماء الامة، خشية تحريف من لا عهد له بالقرآن.

۱۔ تأویل مشکل القرآن ص ۲۵

۲۔ تفسیر الرازی ج ۲۲ ص ۷۶

٣- راجع : الجزء الاول ص ٣٠٩ و ٣١٠

و هاتلك المصاحف المرسومة وفق المصطلح الأول باقية، لاتختلف فياعرابها و حركاتها و مرسوم كلماتها عما بأيدينا من المصاحف الحاضرة.

و يزيدك وضوحاً: وجود قطع قرآنية جاءت في كلمات السلف، لغرض الاستشهاد اوالتفسير اونحو ذلك، لاتختلف عن النصالموجود. الامر الذي يدل على ذلك التعاهد العام على نص واحد للقرآن، تعاهده المسلمون في جميع العصور.

كما ان مخالفات جرت على ألسن بعض السلف، وقعت موضع انكار العامة و عرفت منذ العهد الأول أنها غير نص الوحى، وسجلها التاريخ بعنوان الشذوذ او الخطاء المحض.

من ذلك : قراءة ابى بكر لما احتضر : «وجاءت سكرة الحق بالموت» ـ ق : ١٩ ـ قال ابوبكر الانبارى: لما احتضر ابوبكر ارسل الى عائشة، فلما دخلت عليه قالت : هذا كما قال الشاعر:

لعمرك ما يغنى الثراء ولا الغنى المرك العنى الدا العدر الما المال المال

فقال ابوبكر: هلا قلت ـ كما قال الله ـ : «وجاءت سكرة الحـق بالموت ذلك ماكنت منه تحيد» (١).

و منذ ذلك العهد هب ارباب التاريخ والمفسرون والمحدثـون يرمون قراءته هذه بالشذوذ المخالف للرسم (٢) فلولا ان للقـرآن حقيقة ثابتة معهـودة عند الجميع لماكان لهذا الغوغاء سبب واضح.

و قرأ عمر بن الخطاب: «والسابقون الأولمون من المهاجرين والانصار الذين اتبعوهم باحسان» - بسراءة : ١٠٠ - قسرأ بسرفع

١- القرطبي ج ١٧ ص ١٢ - ١٣. في اشهر الروايتين.

٧_ راجع: البرهان ج ١ ص ٣٣٥ والنشر ج ١ ص ٢٦ - ٢٨٠

«الانصار» وباسقاط الواو من «والذين اتبعوهم» لزعم زعمه تقدم (١) ـ فهب زيدبن ثابت يجادله في قراءته هذه الخارجة عن متعاهد العامة، فلم يتنازل عمر لكلام زيد حتى حاكمه الى ابى بن كعب، فجعل ابى يستشهد بآيات اخرى حتى قبل (٢).

وهكذا قــراءة ابى حنيفة : «انما يخشىالله من عباده العــلماء» ــ فاطر : ٢٨ ــ برفع اسم الجلالة و نصب «العلماء» (٣).

و أنت اذا لاحظت المصاحف الاثرية القديمة، وقارنتها مع المصاحف الحاضرة، المخطوطة والمطبوعة، فانك تجدها جميعاً متحدة في الاسلوب والخط و ثبت الكلمات في بنيتها و صورتها و ما الىذلك. اما اختلاف الحركات فسوف نتعرض له.

كل ذلك دليلواضح على تلك الوحدة المتفق عليها عندالمسلمين جميعاً في جميع الادوار. الامر الذي يكشف عن حسرس هذه الامة الشديد على حراسة كتابها المجيد. تحقيقا لمعجزة هذا الكتاب السماوي الخالد «انا نحن نزلنا الذكر و انا له لحافظون» (٤) اي على يدهذه الامة على مر الدهور و كر العصور، فلم يزل ولايسزال باقياً و محفوظاً عن كل تغيير او تبديل حتى يوم النشور.

و ان اختلاف القراء - طول التاريخ - لم يستطع تغيير الافسى لفظه ولافى خطه. فيالها من معجزة خالدة، تبعث على اعتزاز هذه الامة بكتابها المحتفظ على نص الوحى الالهى عبر الاجيال.

و عليه فالمعيار لتعيين القراءة هي: موافقتها مع النص الاصل المحفوظ لدى عامة المسلمين، بشروط نعرضها في الفصل التالى،

۱ نی صفحة : ۶۲.

٧- القرطبي ج ٨ ص ٢٣٨٠

٣- وتتسب الى عمر بن عبدالعزيز - ايضاً - راجع القرطبي : ج ١٤ ص ٣٤٤.

٤_ سورة الحجر: ٩.

و هناك نعالج مسألة تعارض الرواية او اللغة مع القراءة المأثورة.

وهنا سؤال: اذا كانت القراءة الحاضرة هي ماتعاهده المسلمون المة عن امة فماوجه نسبتها الى حفص؟ وسنتعرض للاجابة على ذلك، بأنها نسبة مقلوبة، و ان حفص هو الذي حاول موافقة قراءة العامة، ومن ثم قال ارباب التراجم: ان قراءة حفص عن عاصم ترتفع الى امير المؤمنين على عليه السلام (١) و لاشك ان قراءته عليه السلام هي قراءة عامة المسلمين المتواترة منذ العهد الاول. و سيوافيك تفصيل حل هذا الاشكال في فصل قادم.

ملاك صحة القراءة:

و بعد ... فاذ قد تبين حديث تواتر القرآن، و ثبات نصه الاصل مدى الاجيال فان ملاك صحة القراءة هي موافقة ذاك النص المحفوظ لدى عامة المسلمين.

و تتحقق هذه الموافقة في كل قراءة اذا ما توفرت فيها الشروط التالية: _

اولا: موافقتها مع الثبت المعروف بين عامة المسلمين، في مادة الكلمة و صورتها و موضعها من النظم القائم، حسب تعاهد المسلمين خلفاً عن سلف.

ثانياً: موافقتها مع الافصح في اللغة والافشى في العربية، ويعرف ذلك بالمقارنه مع القواعد الثابتة يقيناً من لغة العرب الفصحي.

ثالثاً: ان لايعارضها دليل قطعى، سواء أكان برهاناً عقلياً امسنة متواترة ام رواية صحيحة الاسناد مقبولة عند الائمة.

فاذا اجتمعت في قراءة هذه الشروط جميعاً، فانها هي القراءة المختارة، الجائزة في الصلاة و غيرها. اما الفاقدة لجميعها او لبعضها

١ معرفة القراء الكبار ج ١ ص ١١٧٠.

فانها تصبح شاذة ولااقل من الشك في ثبوتها قرآناً، فلاتجوز قراءتها في صلاة ولافي غيرها بعنوان انها قرآن. و توضيحاً لهذه المنود الثلاثة نعرض مايلي:

* * *

اما موافقة الثبت المعروف ففي أمور ثلاثة حسبما أشرنا:

۱ (فى مادة الكلمة الاصلية) ففى مثل قوله تعالى: «فتبينوا» من التبين، او هى «فتثبتوا» من التثبت (١) أيهما النص الاصل؟ و كذا قوله: «ننشزها» بالزاى او «ننشرها» بالراء (٢).

و قوله: «اذتلقونه» بفتح اللام والقاف المشددة، من التلقى بمعنى الاخذ. او «تملقونه» بكس اللهم و ضم القاف، من ولق الكنب (٣).

و قوله: «ادكر بعد أمة» بضم الهمز و تشديد الميم المفتوحة، بمعنى المدة. او «بعد أمه» بفتح الهمز وتخفيف الميم المفتوحة والهاء، بمعنى السفه (٤).

وقوله «فزع» بالزاى والعين من التفزيع و هو ازالة الفزع بمعنى الخوف، او «فرغ» بالراء والغين من التفريغ وهوالاخلاء (٥).

١ ــ سورة الحجرات : ٦. قرأ حمزة والكسائى بالثاء، و قرأ الباقون بالباء. الكشف ج ١ ص ١٩٩٤.

٢ ـ سورة البقرة : ٢٥٩. قرأ الكوفيون و ابن عامر بالزاى، و قرأ الباقون بالراء. الكشف ج ١ ص ٣١٠.

٣- سورة النور: ١٥. الثانية قراءة محمد بن السميقع. والاولى قراءة الباقين. القرطبي ج ١٠ ص ٢٠٤.

٤٥ يوسف: ٥٥. الثانية منسوبة الى ابن عباس، والأولى قراءة الباقين. القرطبي
 ٩٠ ص ٢٠١٠.

٥ ـ سورة سبأ: ٢٣. الثانية قراءة الحسن، والاولى قراءة الباقين. الاتحاف ص ٣٦٠.

و قوله «يقص الحق» بالصاد. او «يقضى الحق» بالضاد مع الياء (١).

و قوله: «و ما هو على الغيب بضنين» بالضاد بمعنى «بخيل». او بالظاء بمعنى «متهم» (٢).

وقوله: «ولايأتل اولوا الفضل منكم» بتقديم الهمز على التاء و تخفيف اللام، بمعنى القصور. او «يتأل» بتقديم التاء على الهمز و تشديد اللام، بمعنى الحلف (٣).

وقوله: «فاسعوا الى ذكرالله» او «فامضوا الى ذكرالله» (٤). و من هذا الباب القراءة بالزيادة والنقصان. نحو قوله تعالى: «و ما عملت ايديهم» او «و ما عملته ايديهم» بزيادة هاء الضمير (٥). و قوله: «ان الله هو الغنى الحميد» او «ان الله الغنى الحميد» باسقاط ضمير الفصل (٦).

وقوله: «تجرى تحتها الانهار» او «من تحتها الانهار» بزيادة

١- سورة الانعام: ٥٧. الاولى قراءة نافع و ابن كثير و عاصم. والثانية قراءة الباقين. القرطبي ج ٦ ص ٤٣٩.

٢- سورة التكوير: ٢٤. الثانية قراءة ابن كثير و ابى عمرو والكسائي. والاولى قراءة
 الباقين. الاتحاف ص ٤٣٤.

٣- سورة النور: ٢٢. الثانية قراءة ابي جعفر. الاتحاف ص ٣٢٣.

عـ سورة الجمعة: ٩. الثانية قراءة ابن الخطاب و ابن شهاب. القرطبي ج ١٨ ص ١٠٢.

٥- سورة يس: ٣٥. الثانية هي المعروفة وعليها ثبت مصحف الكوفة. الكشاف ج ٢ ص ٣١٦.
 ٤٣٧ والاولى قراءة حمزة والكسائي و ابي بكر. الكشف ج ٢ ص ٣١٦.

٦- سورة الحديد: ٢٤. الثانية قراءة نافع وابنعامر، وكذلك ثبت اسقاطها في مصاحف المدينة والشام والأولى قراءة الباقين، و كذلك مصاحف الكوفة والبصرة و مكة. الكشف ج ٢ ص ٣١٢.

«من» (۱).

وتقدمت امثلة كثيرة على ذلك (٢).

لاشك ان الصحيح في مثل ذلك هي احدى القراءتين و تكون الاخرى باطلة لان المصحف اول ما شكل و نقط كان تشكيله و تنقيطه على أحد الامرين، و هو الذي كان معروفاً و متعاهداً بين عامة المسلمين، و لم يكن ابوالاسود ولا تلميذاه مترددين في وضع العلائم المذكورة، و ثبت الكلمات والحروف وفق مرتكزهم العام، كما تلقوها يداً بيد من غير ترديد أصلا.

وانماا لاختلاف جاء من قبل اجتهاد القراء المتأخرين، شيئاً خارجاً عن النص الأصل المعروف عند عامة الناس.

و من ثم لما سأل الفضيل بن يسار، الامام الصادق عليه السلام عن حديث نزل القرآن على سبعة احرف، قال: كذبوا _ اعداء الله _ ولكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد.

ثم لتعيين هذا الحرف الواحد جعل الامام عليه السلام المقياس معهود عامة المسلمين قال: «اقرأ كما يقرأ الناس». و في رواية اخرى: «اقرأوا كما علمتم» (٣).

فجعل المقياس «كما يقرأ الناس» اى عامة المسلمين، ولم يعتبر من قراءة القراء شيئًا، والرواية الاخــرى اصرح «كما عــلمتم» اى تعاهدتموه جيلا عن جيل و أمة عن أمة، لأقراءة افراد هم آحاد.

و على ضوء هذا المقياس، فقراءة «ننشزها» بالزاى هى الصحيحة، لان ثبت المصحف قديماً و حديثاً والذى تعاهدته الامة هو بالزاى.

١- بسراءة : ١٠٠ الثانية قسراءة ابن كثير وفق ثبت مصحف مكة بالاثبات، الاتحاف ص ٢٤٤.

٢ ــ راجع: ص ١٠٦ فما بعد.

٣- راجع: وسائل الشيعة ج ٤ ص ٨٢١ - ٨٢٢.

وهكذا الصحيح: «فتبينوا»، و «بعد أمة»، و «فرع»، و «يقص» و هكذا ننفس التعليل. والقراءة الاخرى ساقطة عندنا وغير جائزة اطلاقً.

اما الجماعة فحيث وجدوا انفسهم تجاه أمر واقع، و هو حجية القراءات ـ ولاسيما السبعة ـ جميعاً، و من ثم جعلوا يأولون بـركن (موافقة المصحف) بزيادة قيد «ولو احتمالا».

وما ذاك الاتعليل بعد الوقوع، و تطبيق للمقياس على القراءات، لاعرض القراءات على المقياس.

و نحن في فسحة عن هذا المأزق، بعد ان لانسرى من حجية القراءات سوى واحدة، وهي التي وافقت ثبت المصحف المعروف، وغيرها ساقطة رأساً.

۲_ (فى صورة الكلمة) و نعنى بها بنية الكلمة الأشتقاقية، ففى مثل قوله تعالى «ربنا باعد بين اسفارنا» بصيغة الطلب، او «باعد» بصيغة الماضى (١)، حيث المادة واحدة، والاختلاف فى بنية الكلمة الاشتقاقية، يتردد الامر ـ لامحالة _ فى اختيار احدى القراءتين.

وكذا قوله: «قال اعلم» بصيغة المتكلم، او بصيغة الأمر (٢).

و قوله: «و هل نجازى الاالكفور» بصيغة المتكلم المعلوم، او «يجازى» بصيغة الغائب المجهول (٣)

١ - سورة سبأ : ١٩، الثانية قراءة يعقوب من العشرة، والأولى قراءة الباقين. الاتحاف ص ٣٣١.

٢٥٩ : ١٠٥٩. الثانية قراءة حمزة والكسائي. والاولى قراءة الباقين. الكشف
 ٢٠٥٠ : ١ ص ٣١٢٠.

۳ سورة سبأ: ۱γ. الثانية قراءة نافع و ابن کثير و ابی عمرو و ابن عامر، و ابیبکر
 و ابی جعفر. والثانیة قراءة الباقین. الاتحاف ص ۳٥٩.

و قوله: «حتى يطهرن» ثلاثياً بمعنى انقطاع الدم، او «يطهرن» مزيداً فيه من باب التفعل على معنى التطهر بالماء (١).

و قوله: «اولامستم النساء» من باب المفاعلة كناية عن الجماع، او «لمستم» بمعنى مطلق الامساس (٢).

و من هذا القبيل اختلاف اعراب الكلمة بما يؤدى الى اختلاف المعنى، كقوله: «وارجلكم» بالخفض فيجب المسح، او بالنصب فيجب الغسل (٣) على احتمال مرجوح زيفه الشيخ ابوجعفر الطوسى بايفاء و تفصيل (٤).

وقوله: «فتلقى آدم من ربه كلمات» برفع «آدم» فاعلا، و نصب «كلمات» مفعولابه. او بنصب «آدم» و رفع «كلمات» بمعنى ان الكمات استنقذت آدم من سخط ربه (٥).

وقوله: «أنما يخشى الله من عباده العلماء» برفع اسم الجلالة ونصب العلماء أو بالعكس (٦).

و في مثل هذا الاختلاف ـ ايضاً ـ تكـون احـدى القراءتين

۱ سورة البقرة: ۲۳۲. قرأه الحرميان و ابو عمرو و ابن عامر و حفص مضموم الهاء
 مخففاً. و قرأ الباقون بفتح الهاء مشدداً. الكشف ج ١ ص ٢٩٤.

٧- سورة النساء: ٣٦٠ الثانية قراءة حمزة والكسائي. والاولى قراءة الباقين. الكشف
 ج ١ ص ٣٩١.

٣ سورة المائدة : ٦. الثانية قراءة نافع و ابن عامر والكسائى و حفص، والاولى قراءة الباقين. الكشف ج ١ ص ٤٠٦.

٤ ــ راجع : التهذيب ج ١ ص ٢٦ ــ ٧٥.

٥ سورة البقرة: ٣٧. الثانية قراءة ابن كثير. و الاولى قراءة الباقين. الكشف ج ١
 ص ٢٣٧.

٦- سورة فاطر: ٢٨. الثانية قراءة ابي حنيفة. القرطبي ج ١٤ ص ٣٤٤.

صحيحة والاخرى باطلة، على أصولنا حسبما تقدم.

لكن وجه الاختيار هنا يختلف عن صورة اختلاف المادة، فقد يكون وجه الاختيار هو العرف العام كما هناك، و قديكون بالاعتبار القطعي، و قد يكون بمرجح رواية صحيحة الاسناد، او نحو ذلك مما سنتعرض له. ففي مثل «باعد» نختار صيغة الطلب لاجماع القراء المعروفين، و اجماعهم طريق الى معرفة النص الاصل المعروف بين عامة المسلمين.

و في «اعلم» نختار صيغة المتكلم، حيث قراءة الاكثرية، ولاعتبار عدم وجود من يطلب منعالعلم سوى نفسه.

وفى «نجازى» نرجح قراءة النون بقرينة صدرالاية: «ذلك جزيناهم بما كفروا و هل نجازى الاالكفور».

وفى «يطهرن» نرجح المتخفيف، نظراً لأن شرط جواز اتيانهن بلاكراهة امران، انقطاع الدم والاغتسال. و اما على قراءة التشديد فيبقى أمر انقطاع الدم مسكوتاً عنه.

وفى «لامستم» يكون الترجيح مع الالف، لانه اجماع المحققين من الفقهاء، و عليه روايات اهل البيت ـ عليهم السلام ـ .

وفى «ارجلكم» نختار النصب لان وجه الخفض فـــىالعــربية ضعيف للغاية.

و اماقراءة نصب «آدم» ورفع «كلمات» فيستبشعها النوق السليم، فضلا عن مخالفتها لمتبادر اذهان العموم في امثال هذه التراكيب، و مثلها قراءة ابي حنيفة المستنكرة.

نعم، ليسالاختلاففيمثل قراءة «كفوأ» او «هزءًا» او «هيت

لك» (١) او «أف» (٢) او فى مثل الامالة والاشباع والتخفيف والتحقيق والاشمام والروم و امثال ذلك، من هذا الباب، اذ أنها اختلافات فى اللهجات وفى الاداء والتعبير، وقداجاز النبى صلى الشعليه وآله وسلم للعرب أن تقرأ القرآن بلهجاتها المختلفة، حسبما فسرنا حديث «انزلاالقرآن على سبعة احرف» بذلك، كماورد قوله صلى الشعليه عليه وآله وسلم: «فاقرأ واكيف شئتم» (٣).

وعليه فبأيها قرءتكانت صحيحة، اللهم الااذا خرجت عن متعارف العامة الى حد يستبشع منه، كما فى اكثر ادغامات ابى عمرو والمد الزائد والتحقيق البالغ والنبر ونحو ذلك. فانها غير جائزة ولا تصح القراءة بها فى الصلاة اطلاقاً.

* * *

س_ فى (موضع الكلمة). فالقراءة بالتقديم والتأخير باطلة، لانها خارجة عن الرسم المعهود بين المسلمين، كما فى قوله تعالى: «فيقتلون ويقتلون» - براءة: ١١١ - قرأ حمزة والكسائى بتقديم المفعول على الفاعل، والباقون بتقديم الفاعل على المفعول، والثانية هى المشهورة (٤) و كقراءة ابى بكر: «وجاءت سكرة الحق بالموت». والقراءة المأثورة هى: «وجاءت سكرة الموت بالحق» (٥).

١- قرء: بكسر الهاء و فتح التاء و بفتح الهاء و ضم التاء. و بفتحهما. و بالهمز بدل الياء مع ضم التاء. و بفتح الهاء و كسر التاء. و بالجمع بين الياء والهاء. مجمع البيان ج ٥ ص ٢٢٢.

٢- قرء: بضم الهمز و فتح الفاء المشددة من غير تنوين. و بكسر الفاء منونة. وبالكسر من غير تنوين. و بتخفيف الفاء ايضاً. مجمع البيان ج٦٠ ص٠٤٠٠.

٣ ـ راجع: تأويل مشكل القرآن ص ٣٤.

٤ تفسير القرطبي ج ٨ ص ٢٦٨٠.

٥- المصدر ج ١٧ ص ١٢.

ولاشك ان الترجيح في مثل هذا الاختلاف _ ايضاً _ مع المشهورة، والاخرى باطلة، لمخالفتها الرسم والمتعاهد بين عامة المسلمين جميعاً.

و أما موافقة الافصح فى اللغة والافشى فى العربية، فلان القرآن نزل على درجة أعلى من البلاغة، ويستحيل ان يستعمل كلمة يمجها الذوق العربى السليم، اويخالف قياساً تسلمته العرب الفصحى عادة طبيعية متعارفة. والا لكانت العرب تستغرب من القرآن فى بدء أمره او تستنكر منه ما يبطل به التحدى الذى يصرخ به القرآن علانية وعلى رؤوس الاشهاد.

ان اجازة القراءات الضعيفة، واسنادها الى العهد الاول، اجرام بشأن القرآن الكريم، وحط من عظمته الغالية.

اننا لانجیز مثل تاءات البزی (۱) و ادغامات ابی عمرو (۲)

۱ـ تقدم ذلك فى صفحة : ٦٨. كان يشدد التاء الواقعة فى اوائل الافعال فــى حالة الوصل فى مثل قوله تعالى: «ولاتنابزوا» و «فاذا هى تلقف» و «لتعارفوا» ... الى احد و ثلاثين موضعاً فى القرآن. و هو من الجمع بين الساكنين على غير حده، و هو تكلف محض خارج عن قـانون لغة العرب فــى سهولة التعبير والاداء. و اجع : التيسير ص ٨٣٤. والنشر ج ٢ ص ٢٣٢. والمرشد الوجيز ص ١٧٤.

۲- کلن ابو عمرو لا یدغم المثلین اذا اجتمعا فی کلمة واحدة، نحرو «جباههم» و «بشر ککم» و «أتعداننی». سوی موضعین، احدهما فی البقرة ۲۰۰ «مناسککم» والثانی فی المدثر ۲۶ «ما سلککم» فادغم الکاف فی الکاف.

اما انا كان المثلان من كلمتين فكان يدغم الاول فىالثانى، سواء سكن ما قبله اوتحرك فى جميع القرآن، نحو: «لاابرح حتى» و «يشفع عنده» و «قيل لهم» و «نسبحك كثيراً» و «الناس سكارى» و «خزى يومئذ».

و هو من الجمع بين الساكنين و اسقاط لحركة الكلمة الاعرابية او الحركة القياسية، من غير سبب معروف عند العرب. راجع: التيسير ص ٢٠.

ونبرات الكسائى (١) و مدات حمزة (٢) و كثير من تكلفات ابتدعها القراء تفنناً بالقرآن (٣) و ابتعاداً عن مألوف العرب، الذين نزل القرآن على لغتهم و على أساليب كلامهم الدارج الفصيح.

وقد قال تعالى: «قرآنا عربياً غير ذى عوج» _ الزمر: ٢٨ _ «و هذا كتاب مصدق لساناً عربياً» _ الاحقاف: ١٦ _ «كتاب فصلت آياته قرآنا عربياً لقوم يعلمون» _ فصلت: ٣ _ فقد شاءالله ان لايكون في القرآن عوج، ولكن القراء تكلفوا فاعوجوا بكثير من كلماته المستقيمة. !!

وفى ضوء هذا البيان نخطىء - صريحاً - كثيراً من قراءات القراء المعروفين جاءت على خلاف اساليب لغة العرب الفصحى، فان رعاية كتأب، هو لامة كبيرة، اولى من رعاية نفر كانت تعوزهم المعرفة بأساليب الكلام الفصيح. و قد تقدم طعن ابن قتيبة فى قراء لحنوا فى القراءة، ممن ليس لهم طبع اللغة ولاعلم التكلف، فهفوا فى كثير من الحروف وزلوا و قرأوا بالشاذ و أخلوا (٤).

فقراءة الحسن ـ و هو من الاربعة ـ : «و ما تنزلت به الشياطون» غلط بلاريب (٥).

وكذلك قراءة ابن عامر _ وهو من السبعة _ : «قتل اولادهم من السبعة ي «قتل» الى «شركائهم» و فصل «اولادهم» _ وهو

٧- تقدم في الصفحة : ١٣٤ - ١٣٥٠

٣ ـ راجع: الصفحة: ٣٥ و ٣٦ و ١٣٥.

ع ـ تقدم في الصفحة : ٣٦.

٥ ـ راجع الصفحة: ٣٧. والبحرج ٧ ص ٤٦. والكشاف ج ٣ ص ١٢٩٠.

مفعول به ـ بين المضاف العامل والمضاف اليه الفاعل.

قال ابوالبركات ابن الانبارى: و اما نصب «اولادهم» و جر «شركائهم» فهو ضعيف فى القياس جداً... ومثل هذا لايكون فى اختيار الكلام بالاجماع، واختلفوا فى ضرورة الشعر، فاجازه الكوفيون و أباه البصريون و هذه القراءة ضعيفة فى القياس بالاجماع (١).

و هكذا قراءة حمزة _ من السبعة _ : «و اتقوا الله الذي تساءلون به والارحام» _ النساء : ١ _ بخفض «الارحام» عطفاً على العائد المجرور. قال ابومحمد: وهو قبيح عند البصريين، قليل في الاستعمال، بعيد في القياس، لان المضمر في «به» عوض من التنوين، ولان المضمر المخفوض لا ينفصل عن الحرف، ولا يقع بعد حرف العطف، ولان المعطوف والمعطوف عليه شريكان، فكما لا يجوز «واتقوا الله الذي تساءلون بالارحام» فكذلك لا يجوز الخفض عطفا (٢) لان الضمير المعطوف عليه _ على هذا التقدير _ عائد، ولا يصلح المعطوف ان يحل محل العائد.

و قراءة قنبل - صاحب قراءة ابن كثير -: «أرسله معنا غداً يرتعى و يلعب» - يوسف: ١٢ - باثبات الياء في «يرتعى» و اسكان الباء في «يلعب» (٣). في حين انه يجب الجزم في جواب الطلب. فرفع «يرتعى» و جزم «يلعب» مما يدل على ان لامعرفة له باصول العربية اطلاقاً. كما قال ابن قتيبة: و ما اقل من سلم من هذه الطبقة في حرفه من الغلط والوهم (٤).

و كذا قراءته: «انه من يتقى و يصبر » ـ يوسف: • ٩ ـ باثبات الياء

١- البيان في غريب اعراب القرآن ج ١ ص ٣٤٢ - ٣٤٣.

٧_ الكشف عن وجوه القراءات السبع ج ١ ص ٣٧٥ - ٣٧٦.

٣ التيسير ص ١٣١. والمرشد الوجيز ص ١٧٥.

٤ ــ تأويل المشكل ص ٦١.

فى الفعل الاول و اسكان الثانى (١) ولاوجه لهذا الافتراق فى حين انهما معاً فى حيز «من» الجازمة، بدليل الفاء بعدها.

و قد تقدم كثير من قراءات وقعت موضع انكار أئمة العربية، كانت مخالفة لقواعد اللغة التي تجري عليها لغة العرب الفصحي (٢).

و انا لنحكم قواعد العربية الفصحى على قراءات القراء، حيث لانأتمن وقوفهم على أصول اللغة ولامعرفتهم التامة بأساليب الكلام البليغ الفصيح (٣).

دفاع مثلوم:

قرأ ابو عمرو بن العلاء: «بارئكم» و «بأمركم» و «ينصركم» «ويشعركم» و نحو ذلك بالاسكان حيث وقع فى القدرآن (٤). وهو اسقاط لحدركة اعرابية من غير سبب معروف. و علل بأنه شبه حركة الاعراب بحركة البناء ، فاسكن حركة الاعراب استخفافاً، لتوالى الحركات. تقول العرب: «أراك منتفخا» بسكون الفاء.

قال ابو محمد: وهو ضعيف مكروه. قال: فانه فرق بينحركة الاعراب التي تدل على معنى، و بين حركة البناء التي لاتدل على معنى. و ايضاً فان حركة الاعراب تتغير حسب تغير المعنى، فلم يجز ان يلحقها تغيير آخر، و حركة البناء ثابتة فجاز ان تتغير بالاسكان استخفافاً، و اسكان حرف الاعراب بعيد ضعيف، واسكان حركة البناء، اذا استثقلت مستعمل كثير. قال: والاختيار تمام الحركات لانه

١- المرشد الوجيز ص ١٧٥٠

٧- في صفحة: ٣٤ - ٣٨. و ٣٦ - ٧٣٠

٣ ـ راجع: تأويل المشكل لابن قتيبة، ص ٦٦. والمرشد الوجيز ص ١٧٤ -

٤_ النشر ج ٢ ص ٢١٢.

الاصل، و عليه جماعة القراء، ولان الاسكان اخلال بالكلام و تغيير للاعراب (١). وقد انكر سيبويه قراءة الاسكان، ورآها باطلة فى مذهب العرب الاصيل (٢).

هذه قراءة ابى عمر و الرديئة، و هذا كلام جهابذة الفن و اساطين العربية المعترف بهم لدى الائمة اجمع.

ولكن اباعمرو الدانى _ فى كتابه «جامعالبيان» _ بعد ان ذكر اسكان «بارئكم» و «يأمركم» فى قراءة ابى عمرو، و بعد حكايةانكار سيبويه لذلك، قال: «والاسكان أصح فى النقل واكثر فى الاداء، و هو الذى أختاره و آخذ به ... الى ان قال: و ائمة القراء لاتعتمد فى شىء من حروف القرآن على الافشى فى اللغة والاقيس فى العربية، بل على الاثبت فى الاثر والاصح فى النقل. والرواية اذا ثبتت عندهم لايردها قياس عربية ولافشو لغة، لان القراءة سنة متبعة يلزم قبولها والمصير البها».

قال الزرقانى - تعقيبا على هذا الكلام -: «و هذا كلام وجيه، فان علماء النحو انما استمدوا قواعده من كتاب الله و سنة رسوله وكلام العرب، فأذا ثبتت قرآنية القرآن بالرواية المقبولة كان القرآن هو الحكم على علماء النحو و ماقعدوا من قواعد، و وجب أن يرجعوا هم بقواعدهم اليه، لا أن نرجع نحن بالقرآن الى قواعدهم المخالفة نحكمها فيه، والأكان ذلك عكساً للاية، و اهمالا للاصل فى وجوب الرعاية» (٣).

قلت: عدم اعتماد القراء على الافشى فى اللغة والاقيس فى العربية، انما هولضئًا لة معرفتهم باصول الكلام الفصيح، ومن ثم خلطوا وخبطوا.

١- الكشف ج ١ ص ٢٤١.

٧- راجع كتابسيبويه ج ٢ ص ٣٠٨.

٣ مناهل العرفان ج ١ ص ٤٢٢.

كما خلط ابوعمرو الداني مسألة «أصالة القرآن» بمسألة «القراءات» و تبعه في هذا التخليط الغريب الاستاذ الزرقاني تقليديا من غير تفكير.

اذ المتبع هو نص القرآن الاصل المتواتر بين المسلمين. و عليه اعتمد ائمة العربية في استقاء القواعد العامة المعتمد عليها. أما القراءات فشيء يرجع الى اجتهادات القراء، واللحن متفش بينهم و ما اقل من سلم من هذه الطبقة من الغلط والوهم، ولا يجعل لحن اللاحنين حجة على الكتاب، على حد تعبير ابن قتيبة (١).

انا اذا وجدنا لحناً في قراءة قارى، نقوم في وجهه دفاعاً عن سلامة القرآن عن الاعوجاج، علماً بان القرآن نزل على الصحيح الافصح «قرآناً عربياً غيرذي عوج» (٢).

ويعذر القوم حيث حسبوا من انفسهم تجاه امر واقع، و من ثم زعموا من كل قراءة أنها سنة متبعة، وفاتهم أن لا مستند لهذا التعبد الاعمى. ولاتثبت قرآنية القرآن بقراءة رويت عن فلان او فلان، و قد اوضحنا ان لاسند لاحاد القراءات متصلا الى النبى صلى الله عليه وآله ولامساس لها بمسألة «تواتر القرآن» اطلاقاً.

اذن فتحكيم القواعد على القراءات، ليس تحكيما لهاعلى القرآن، بل تحكيما للتوصل الى واقع القرآن. فكل قراءة وافقت الافصح فى اللغة والافشى فى العربية، و توفرت فيها سائر الشرائط، نعتبرها صحيحة و نتسلمها قرآنا، بكاشف هذا التوافق.

والقواعد ــ التى نعتبرها مقاييس لمعرفة القرآن ــ هى المعترف بها لدى الجميع، و التى تسالمت عليها علماء اللغة والادب، المستقاة من كلام العرب الاصيل، الامر الذى يوجد عند نحاة البصرة أكثر و التى مما عند الكوفيين، و من ثم فان وقفة مثل «الدانى» المغربى

١ ـ تأويل المشكل ص ٥٨ و ٦١

٧- سورة الزمر: ٢٨

في وجه مثل «سيبويه» غريبة جداً.

و نتساءل القوم: بماذا انكر الامام احمد على حمزة قراءاته؟ لولا انه وجدها خارجة عن اساليب التعبير العربي الاصيل في مداته وتوالى سكناته و ما الى ذلك!

وهل نتسلم قراءة من قرأ: «قل لوشاءالله ماتلوت عليكم ولا أدرأتكم به» _ يونس: ١٦ _ بالهمز؟ لمجرد أنها قراءة بعض المتقدمين (١) في حين انها تقلب معنى الآية، لانها من «درى» بمعنى علم لامن «درأ» بمعنى دفع.

وقراءته _ ایضا _ : «و ما تنزلت به الشیاطون» _ الشعراء: ۲۱۰_ و هی غلط محض (۲).

و قراءة ابن محيصن: «فلاتشمت بي الاعداء» ــ الاعراف: ١٥٠ ــ بفتح تاء المضارعة، و نصب «الاعداء». و انما هو من: أشمت الله العدو، ولايقال: شمت الله العدو (٣).

و قراءة ابن عامر: «كن فيكون» بالنصب في البقرة: ١١٧. و في آل عمر ان: ٤٧. و في النحل: ٤٠. و في مريم: ٣٥. و في يس: ٨٧. وفي غافر: ٨٨. و من الغريب ان مثل الكسائي تابعه في النحل ويس (٤).

و قد اجمع المحققون على ان النصب هنا ضعيف، كما اتفق باقى القراء على الرفع، لان «كن» ليس امراً على حقيقته، لانه ليس خطاباً لموجود، و انما معناه: فانما يكونه فيكون (٥).

١ - هي قراءة الحسن. راجع: البحر المحيط ج ٤ ص ١٣١٧.

٧ انظر: القرطبي ج ١٣ ص ١٤٢.

٣- تأويل المشكل ابن قتيبة ص ٦٦ و انظر: البحر ج ٤ ص ٢٩٦٠

ع ـ انظر: التيسير ص ٧٦.

٥- راجع: التفصيل في غريب اعراب القرآن لابن الانباري ج ١ ص ١١٩ - ١٢٠٠ والكشف ج ١ ص ٢٦١٠.

وهكذا قراءات ضعيفة ـ تقدم بعضها ـ من السبعة و غيرهم تشى بضعف مقدرة قرائها، و أنكرها المحققون من العلماء النقاد، سواء فى مجال الفقاهة ام فى حقل الادب الرفيع، فكيف نوافق على قـرآنيتها و نضرب بجميع الاصول والقـواعد عرض الجدار؟! فالذى تقتضيه قواعد التمحيص: هو النظر فى منشأ القراءة، فـان كانت عن مستند وثيق و عن دراية صحيحة الاصول، تقبل و يعترف بقـرآنيتها ايضاً، و كل قراءة خالفت اصول التمحيص الصحيح فهى ضعيفة شاذة يجب نبذها رأساً. سواء أكانت عن السبعة أم عن غيرهم، و تقدم كلام ائمة التحقيق فىذلك.

وأما عدم المعارضة بالاقوى حجة، فلان القراءة حجة حيثما لا يعارضها حجة أقوى، حسب قانون «التعادل والترجيح» في باب تعارض الادلة. فمثل «ارجلكم» بالخفض و ان قرأبها بعض القراء، لكنها فضلا عن مخالفتها للقياس الافصح في باب العطف معارضة بدلائل أقسوى ترجح النصب.

لان الخفض عطفا على مدخول الباء يتنافى و لزوم استيعاب مسح الرجل طولا. اذ «مسح» فعل متعد بنفسه، لكنه كان يقتضى الاستيعاب في الممسوح، اقتضاء لاطلاق المتعلق. فدخلت الباء للدلالة على كفاية مجرد التماس (الالصاق) بين الماسح والممسوح في الرأس، الامر الذي يختلف بشأن الرجلين.

فهو عطف على محل المجرور، ليكون المسح قد تعلق بالرجلين و فق الأصل.

(و قدفصلنا القول في ذلك في الجزء الرابع من التمهيد عندالكلام عن روايات التحريف).

فذلكة البحث

والذى يتمخض من بحوثنا السالفة بشأن ملاك اختيار القراءة الصحيحة هو مايلي:

١- مراجعة ثبت المصحف المتواتر خلفاً عن سلف، في مادة الكلمة و صورتها و موضعها الخاص.

٢ وعند احتمال وجهين او وجوه، فالمرجع هي قراءة عامة المسلمين أمة عن أمة. وهي محفوظة في الصدور، و في عامة المصاحف القديمة والحديثة.

سـ ومن الطرق الى معرفة قراءة العامة هو اجماع القراء المعروفين او اتفاق اكثريتهم الغالبة.

٤ و اذا تكافأ الاحتمالان، او استوت القراءتان، فالترجيحمع الاوفق بالعربية والافصح والافشى فى اللغة.

٥ و اخيراً فاذا قام دليل قطعى على اتباع قراءة، فتكون هى الافصح والاقوى سنداً لامحالة.

هذه زبدة ملاك اختيار القراءة و تمييز المقبول عن المرفوض. كما تبين: ان لاشأن للقراءات ـ عندنا ـ بالذات، سوى انها طرق الى معرفة القرآن المتواتر عند عامة المسلمين، و ذلك اذا توفرت فيها شروط القبول.

نصوص ضافية (١):

ورد من أئمة اهل البيت _ عليهم السلام _ نصوص ضافية بشأن

۱ مستخرجة من الكافى الشريف، لثقة الاسلام الكلينى ـ قدس سره ـ ج ۲ ص ۲۲۷ كتاب فضل القرآن، باب النوادر ، رقم : ۸ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۵ و ۲۷ و ۲۷

القرآن الكريم تشير الى أهم مواضيع بحوثنا الانفة، و تشى بعمق نظر و دقة تحقيق راعتها الائمة _ عليهم السلام _ بشأن هذا الكتاب الخالد. و مدى اهتمامهم _ ع _ بحراسة نصه بعيداً عن التحريف والتأويل:

۱ ـ قال محمد بن الوراق: عرضت على ابى عبدالله عليه السلام كتاباً فيه قرآن مختم معشر بالذهب، وكتب فى آخره سورة من ذهب، فأريته اياه فلم يعبفيه شيئاً الاكتابة القرآن بالذهب، وقال: «لا يعجبنى ان يكتب القرآن الابالسواد كما كتب أول مرة».

انظر الى هذه الدقة والحرص الشديد على سلامة القرآن، ليبقى محفوظاً كما كتب اول مرة، حتى فى لـون الخـط، لئلا يشتبه بغيره من الزوائد والتحسينات المتأخرة.

٢ و قال الأمام محمد بن على الباقر عليه السلام: «القرآن واحد نزل من عند واحد، ولكن الاختلاف يجىء من قبل الرواة».

يعنى: قراءة واحدة، فان القرآن نزل بنص واحد، و انماالاختلاف في رواية ذلك النص حسب اجتهادات القراء.

و قد اوضحه الحديث التالي: .

سـ و قال الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام: «ولكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد».

عنى عليه السلام نفى القراءات المتداولة التى كان الناس يز عمونها متواترة عن النبى صلى الله عليه وآله فانكر ذلك، حيث القرآن نـزل بنص واحد. اما اختلاف اللهجات - حسبما فسرنا بها الحروف السبعة فلا ينفيها الامام - عليه السلام - كما جاء في روايات اخرى (١).

٤ قال سالم بن سلمة: قرأ رجل على ابى عبدالله عليه السلام و انا استمع، حروفاً من القرآن، ليس على ما يقرأها الناس. فقال ابوعبدالله

۱_ تقدمت في صفحة : ٩٩ و ١٠٥٠

عليه السلام: «كف عن هذه القراءة، اقرأ كما يقرأ الناس...»

لعل الرجل كان يقرأ حسب تفنن القراء بأوجه متنوعة، فنهره الامام عليه السلام حيث يؤول ذلك الى التلاعب بنص القرآن الكريم، و أمره ان يلازم القراءة المعروفة التي يقرأها الناس، اى عامة المسلمين، فالقراءة الصحيحة للمأمور بها في الشريعة هي التي توارثتها الامة عن الامة عن رسول الله صلى الله عليه وآله عن جبرئيل عليه السلام عن الله عزوجل، ولاعبرة بخصوص القراء، الذين احترفوا فن القراءة كصنعة مبتدعة، سوى التي توافق قراءة العامة.

حـ قال سفيان بن السمط سألت ابا عبدالله عليه السلام عن تنزيل القرآن. قال: «اقرؤوا كما علمتم».

سأل عن أصل النص الذي نزل عليه القرآن لاول مرة، حيث وجد القراء مختلفين فيه. فأجابه الامام عليه السلام بأنه هو الذي يتعاهده المسلمون اليوم، فقوله: اقرؤوا كما علمتم. اي يجب عليكم حخطاباً الى عامة المسلمين حان تقرؤوا القرآن كما ورثتموه خلفاً عن سلف عن رسول الله عليه وآله.

7 قال على بن الحكم: حدثنى عبدالله بن فرقد، والمعلى بن خنيس، قالا كنا عند ابى عبدالله عليه السلام و معنا ربيعة الرأى. فذكرنا فضل القرآن. فقال ابو عبدالله عليه السلام: ان كان ابن مسعود لايقرأ على قراءتنا فهو ضال. فقال ربيعة: ضال؟ فقال عليه السلام: نعم، ضال.

ثم قال ابوعبدالله عليه السلام: أما نحن فنقرأ على قراءة ابي.

لعلهم تذاكروا شيئًا من قراءات ابن مسعود غير المتعارفة، فنبههم الأمام عليه السلام انها غير جائزة، و ان الصحيح هي قراءة عامة المسلمين، و من خرج عن المعهود العام فهو ضال، لانه اخطأ طريقة المسلمين التي توارثوها كابراً عن كابر عن نبيهم العظيم. فلو كان ابن مسعود يقرأ القرآن على خلاف طريقة المسلمين على تقدير

صحة النسبة _ فهو ضال.

لأن الطريق الوسط، هو الذي مشى عليه جماعة المسلمين، والحائد عن الجادة الوسطى ضال لامحالة أياً كان.

اما قوله: اما نحن فنقرأ على قراءة ابى، اى ابى بن كعب، فاشارة الى حادث توحيد المصاحف على عهد عثمان، حيث كان المملى ابياً، والجماعة يكتبون على املائه، ويرجعون اليه فى تعيين النص الاصل عند الاختلاف (١) فالمصحف الموجود ـ الذى عليه عامة المسلمين هو من املاء ابى، فالقراءة وفق قراءة ابى كناية عن الالتزام بما عليه عامة المسلمين الان.

٧ ـ روى الصدوق عن الأمام جعفر بن محمد الصادق، عن آبائه عليهم السلام ـ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: تعلموا القرآن بعربيته، و اياكم والنبر فيه، يعنى الهمز.

قال الامام الصادق عليه السلام: الهمز زيادة في القرآن، الاالهمز الاصلى مثل قوله: «الايسجدوا لله الذي يخرج الخبأ» (٢). و قوله: «لكم فيهادف» (٣). و قوله: «قادارأتم (٤)» (٥).

جاء فى النسخ: «النبز» بالزاى، و هو خطأهنا، و انما هو «النبر» بالراء كما تقدم عن نهاية ابن الاثير، و ان الكسائس كان ينبر بالقرآن (٦).

والامر بقراءة القرآن قراءة عربية خالصة كثير في احاديث أئمة

١ ـ راجع: الجزء الاول ص ٢٩٦.

٧- سورة النمل: ٢٥.

٣_ سورة النحل: ٥.

ع ــ سورة البقرة: ٧٧.

٥- معاني الاخبار ص ٩٨.

٦- تقدم في الصفحة: ٢٤.

اهل البيت ـ عليهم السلام ـ (١) حرصاً منهم على محافظة لغة القرآن الاصيلة، هي لغة العرب الفصحي ولهجتها الافشى، فلا يتسرب اليه لحن ولايلحقه تغيير.

١- راجع : وسائل الشيعة ج ٤ ص ٨٦٥ باب ٣٠ من ابواب قراءة القرآن.

طبقات القراء

* ــ معاريف القراء طوال ثلاثة قرون.

* - حصر القراءات في السبع او العشر.

* - موقفنا معالقراء والقراءات.

* ـ حفص و قراءتنا الحاضرة.

كان الفصل المتقدم معرضاً خصباً و حافلا بانواع القراءات، عرضناها لغرض التحقيق من قيمتها تجاه تواتر النس القرآني الاصل. وقد تمخض البحث: ان لا شأن للقراءات ـ ذاتياً ـ سوى كشفها عن النص الاصل، اذا توفرت فيها شروط القبول. و سنبحث عن هذه الناحية _ في فصل قادم ـ عند مانعرض موقفنا من القراء والقراءات. وهنا _ في هذا الفصل _ نحاول التعرف الي شيء من تراجم كبار أئمة القراء منذ العهد الاول حتى نهاية القرن الثالث، حيث معرفتهم بالنب الاول و عهدهم بالنص الاصل، و من شم فان استفادتنا من اختياراتهم في القراءات كثيرة. و هذه الفائدة تنعدم عند ما ننتهي من هذا القرن، و نستشرف ـ بمطلع القرن الرابع ـ على معالم الضغط السياسي العارم (١) حيث انغلاق ابواب الاختيار في القراءات (٢)، شأنه شأن الاجتهاد في الاحكام الشرعية، حيث انسد بابه في نفس القرن (٣) واصبح الفقهاء ـ ماعدا فقهاء الامامية _ مقلدين محضا،

۱ انظر: الكامل فى التاريخ لابن الاثيرج ٧ ص ٢٩٩. و آدم متز ـ الحضارة الاسلامية فى القرن الرابع ـ ج ١ ص ٣٨٧، و ستأتى اشارة اخرى الى ذلك.

۲ـ حوالی سنة ۳۲۳. انظر: ترجمة ابن شنبوذ، فی «معرفة القراء الکبار» للذهبی
 ج ۱ ص ۲۲۶.

٣- حوالى سنة ٣٦٥. انظر: اختلاف مذاهب الفقهاء، في «فراثد الاصول» للمحقق الانصاري - عارجمة الله ـ ص ٤٦٨. والخوانساري، في «روضات الجنات» ج ٤ ص ٣٠٧.

يقتصرون في الافتاء _ منذ ذلك العهد _ على ما أفتى به الائمة الاربعة فحسب. و هي كارثة عظمى اوقفت نابضة حياة المسلمين، التي كانت قبل تتقدم الى الامام بخطوات واسعة (١).

وفائدة اخرى نتوخاها وراء هذا العرض، هو: الوقوف على مدى تأثير الاجتهاد الشخصى فى اختيارات القراء، كان أحدهم يتتلمذعلى شيخه ليتعرف الى اصول القراءة، و هكذا عند غيره و آخر. لكنه بعد ما اجتمعت لديه معلومات عن اصول الفن، كان يستقل فى الاختيار، و يستند فى قراءاته الى اجتهاده الخاص.

قال ابو عبيد _ فى كتاب القراءات _ : كان الكسائسى يتخير القراءات، فأخذ من قراءة حمزة ببعض و ترك بعضاً. و قال ابو عمرو الدانى: قرأ الكسائى على محمد بن عبدالرحمان بن ابى ليلى، و اختار لنفسه قراءة... و هكذا (٢).

و هذا شىء طبيعى كثيراً ما يختلف اختيار التلميذ عن شيخه، حيث اختلاف الانظار والسلايق. والالكانت القراءة تقليدية يتداولها شيخ عن شيخ من غير اختلاف معالابد.

و هكذا نجد اختلاف بعض القراء _ وهم فى طبقة واحدة _ مع البعض. او نقض أحدهم على صاحبه _ وهما يقرءان على شيخ واحد كل ذلك دليل على مدى تحكيم الاجتهاد فى اختيار القراءات!

من ذلك ما ذكره ابن مجاهد، قال: قال لى قنبل: قال القواس ـ في سنة سبع و ثلاثين و مائتين ـ: الق هذا الرجل (يعني البزي) (٣)

١- و قد وصف المؤرخون هذا القرن الرابع بدور ضعف الاسلام و انحطاط المسلمين وشيوع الفوضوية والاضطراب في انحاء البلاد الاسلامية. راجع: مروج الذهب ج ٢ ص ٧٧ و آدم متزج ١ ص ٧٥.

٧ انظر: _ القراء الكبار للذهبي _ ج ١ ص ١٠٠ - ١٠١٠

٣ ـ قنبل والبزى راويا ابن كثير.

فقلله: هذا الحرفليس مرقراءتنا، يعنى «وماهو بميت» مخففاً، وانما يخفف من الميت من قدمات، و أما من لم يمت فهو مشدد. قال: فلقيت البزى فأخبرته، فقال: قد رجعت عنه... (١).

و ينبغى ان يجعل ذلك _ ايضاً _ دليلا (٢) في وجه القائل بتواتر القراءات كما نبه عليه سيدنا الاستاذ فيما سلف (٣).

* * *

ولنعرض _ هنا _ من تراجم القراء، الأئمة المعروفين، من ذوى الاختصاص باصول القراءة، اما المنسوب اليهم قراءة _ احياناً _ اوذكر اسمه في اسناد قارىء فليس في التعرف بشأنهم كثير فائدة في مقصود البحث.

واليك منأثمة القراء الكبار، حسب الطبقات: -

الطبقة الأولى

كان كبار الصحابة _ على عهده صلى الشعليه وآله يتعاهدون القرآن كما انزل بين اظهرهم، يتلقونه من فى رسول الله صلى الله على أصالته غضاً طرياً.

وكان النبى صلى الله عليه وآله ربما بعث بآحادهم الى القبائل واطراف البلاد، يدعون الناس الى الاسلام، ويقرأون عليهم آياً من الذكر الحكيم، و يعلمونهم القرآن هكذا كان شأن الصحابة الاخيار، و لاسيما الاجلاء منهم - رضى الله عنهم - .

١_ منجد المقرئين لابن الجزرى . بنقل المناهل ج ١ ص ٤٥٢٠

٧_ مضافاً الى الادلة الثمانية السالفة صفحة: ٦٣ فمابعد.

٣_ في الصفحة: ٥٢.

لكن اختص من بينهم نفر كانواهم مراجع الباقين في نشر القرآن و تعليمه. وهم خمسة: اولهم و رأسهم على بن ابي طالب عليه السلام ثم عبدالله بن مسعود، و ابي بن كعب، و ابو الدرداء. و خامسهم: زيد بن ثابت، و كان اصغرهم سناً و اوضعهم شأناً.

و يذكر المؤرخون غير هؤلاء _ ايضاً _ كالمقداد بن الاسود، و ابي ذر جندب بن جنادة، و معاذبن جبل، و سالم مولى ابي حذيفة، و اضرابهم. لكنهم الى جمع القرآن في الصدور اوفي الصحف، اولى منهم بتصدى اقراء الناس سمة اختصاصية.

* * *

۱- اما على بن ابى طالب عليه السلام فكان الرأس واعلم الصحابة جميعا بشؤون القرآن في شتى نواحيه، قراءة و تفسيراً و تأويلا. كان الصحابة طراً يرجعون اليه، ولايرجع الى احد منهم اطلاقاً.

وقد سبق حديث يحيى بن سعيد الأموى عن الأعمش عن عاصم عن زر بن حبيش، قال: قال عبدالله بن مسعود: تمارينا في سورة من القرآن، فقلنا خمس و ثلاثون اوست و ثلاثون آية. قال فانطلقنا الى رسول الله صلى الله عليه و آله فوجدنا علياً يناجيه. قال: فقلنا: انا اختلفنا في القراءة. فاحمر وجه رسول الله صلى الله عليه و آله وقال: انما هلك من كان قبلكم باختلافهم بينهم، قال: ثم أسر الى على عليه السلام شيئاً، فقال لنا على عليه السلام: ان رسول الله صلى الله عليه و آله يأمركم أن تقرؤوا كما علمتم (١).

و روى ايضاً عن زيدبن أرقم، قال: جاء رجل الى رسولالله صلى الله عليه وآله فقال: أقرأنى عبدالله بن مسعود سورة و أقرأنيها زيد، و أقرأنيها ابى بن كعب، فاختلفت قراءتهم، فبقراءة أيهم آخذ؟

۱ ۔۔ تفسیر الطبری ج ۱ ص ۹ ۔۔ ۱۰

قال: فسكت رسول الله صلى الله عليه وآله. قال: و على الى جنبه. فقال على: ليقرأ كل انسان كما علم، كل حسن جميل (١).

قال الزرقانى ـ بصدد اختصاص الامام عليه السلام بشؤون التفسير دون سائر الخلفاء والصحابة ـ : «وكان لصلته الـوثيقة بـرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أثر عظيم فى استنارة نفسه، و غزارة مادته، وسعة علمه، بله ما وهبه الله من فطرة صافية، وذكاء نادر، وعقل موهوب، حتى ضرب به المثل فى حل المشاكل، فقيل: «قضية ولا ابا حسن لها» (٢).

و روى معمر عن وهب بن عبدالله بن ابى الطفيل، قال: شهدت علياً عليه السلام يخطب و يقول: «سلونى، فوالله لاتسألونى عن شىء الأأخبر تكم. و سلونى عن كتاب الله، فوالله ما من آية الاوأنا أعلم أبليل نزلت أمبنهار، أفى سهل امفى جبل».

و عنه عليه السلام قال: «والله ما نزلت آية الاوقد علمت فيم نزلت، و اين نزلت، ان ربي وهبلي قلباً عقولا، ولساناً سؤولا».

و عن ابن مسعود قال: «ان القرآن انزل على سبعة احرف، ما منها حرف الأوله ظهر و بطن، و ان على بن ابي طالب عنده منه الظاهر والباطن» (٣).

قلت، لأغرو، و قد تمثلت فى شخصيته الفذة شخصية الـرسول الاعظم، فكان نفس رسول الله صلى الله عليه وآله الذى تحدى به نصارى نجران: «و انفسنا و انفسكم» (٤) يريد علياً عليه السلام.

۱- تفسیر الطبری ج ۱ ص ۹ - ۱۰

۲ مناهل العرفان ج ۲ ص ۱۸. و راجع: التفسير والمفسرون ــ محمد حسين الذهبي
 ج ۱ ص ۸۹. و اسد الغابة ج ٤ ص ۱۹ ــ ٤٠.

٣ التفسير والمفسرون ج ١ ص ٩٠ عن حلية الاولياء لابى نعيم الاصبهانى.

٤ ـ سورة آلعمران: ٦١.

فقد رباه الرسول الاعظم صلى الله عليه وآله منذ طفولته كما يحب فاحسن تربيته، و أدبه مكارم اخلاق الانبياء فأكمل تأديبه، حتى ساواه و كافأه صنوين، فكان أخاً له و وزيره في حياته، و وصيه و خليفته بعد وفاته.

قال عليه السلام: «ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل اثر أمه، يرفع لى فى كل يوم من اخلاقه علماً، و يأمرنى بالاقتداء به، و لقد كان يجاور فى كل سنة بحراء فأراه ولايراه غيرى، ولم يجمع بيت واحد يومئذ فى الاسلام غير رسول الله صلى الله عليه وآله و خديجة و انا ثالثهما، أرى نورالوحى والرسالة، و اشم ريح النبوة، ولقد سمعت رنة الشيطان حين نزل الوحى عليه صلى الله عليه وآله. فقلت: يا رسول الله، ما هذه الرنة؟ فقال: هذا الشيطان قدأيس من عبادته. انك تسمع ما اسمع، وترى ما أرى، الاانك لست بنبى. ولكنك لوزير، و انك لعلى خير» (١).

ولعلك _ أيها القارىء _ تستغرب لو قلت لك: ان قراءة مصحفنا اليوم هي قراءة على عليه السلام!

لقد كان عليه السلام حريصاً على محافظة نص القرآن الاصل، ومرحديث تواتر النص الحاضر، يتعاهده المسلمون جيلا بعد جيل بكل امانة و اخلاص، معجزة قرآنية باقية، و قد وجد القوم ان النص الحاضر يتوافق كاملا مع قراءة حفص، و من ثم أسندوه اليه، نسبة مقلوبة يأتى تفصيلها.

لكن الشيء الذي نريده هنا: ان هذا النص موافق تماماً مع قراءة حفص. و اذا ضممنا ذلك الى مايقول أصحاب التراجم وكتب القراءات: «و كانت القراءة التي أخذها حفص بن سليمان عن عاصم بن ابي

١ ـ شرح نهج البلاغة ـ لابن ابي الحديد _ ج ١٣ ص ١٩٧ من الخطبة القاصعة.

النجود، ترتفع الى على عليه السلام» (١) نستنتج: ان قراءتنا اليوم هى قراءة على بن ابىطالب عليه السلام، ثابتة منذ العهد الاول، تتعاهدها الامة عن الامة، و باقية مع الخلود.

* * *

٧- عبدالله بن مسعود: كان اول صحابى جهر بالقرآن بمكة و أسمعه قريشاً، و اوذى فى الله من أجل ذلك. ولما اسلم أخذه رسولالله صلى الله عليه وآله اليه، فكان يخدمه فى اكثر شؤونه، و كان يلج عليه الدار بلاحجاب، حتى ظن بعضهم انه من اهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله و هاجر الهجرتين وصلى الى القبلتين و حضر المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وآله و كان احفظ الصحابة ـ بعد على عليه السلام ـ لكتاب الله، و كان رسول الله صلى الله عليه وآله يحب ان عليه الله قراءته. و كان صلى الله عليه وآله يقول: من سره ان يقرأ القرآن غضاً طرياً كما انزل فليقرأ على قراءة ابن ام عبد، يعنى ابن مسعود.

كان ابن مسعود الى على على عليه السلام اميل من غيره. و روى الصدوق في الخصال في باب ١٦ انه احد الاثنى عشر النبين انكروا على ابي بكر تقدمه على على عليه السلام. و هو الذي روى عن النبي صلى الله عليه وآله ان الائمة اثنا عشر. و قد ندم اخيراً توليته من قبل ظالمي حق الامام امير المؤمنين عليه السلام على مارواه السيد بن طاووس في الطرائف. و شواهد كثيرة تدل على ولائه الكامن لعلى عليه السلام.

توفى سنة ٣٣ على اثر ضرب ضربه عثمان فكان فيه حتفه رحمة الله عليه. راجع: الجزء الأول ص ٢٤٩ ــ ٢٥٠.

١ معرفة القراء الكبار للامام شمس الدين الذهبي ج ١ ص ٥٧ و ص ١١٧٠

٣- ابى بن كعب: هو اول من كتب لرسول الله صلى الله عليه وآله عند مقدمه المدينة. و كان اذا لم يكن ابى دعازيداً ليكتب له. و لقب بـ «سيدالقراء». و قال رسول الله صلى الله عليه وآله «و أقرؤهم ابى بن كعب». و تولى املاء القرآن ـ على عهد عثمان ـ عند ما عجز القوم عن القيام بجد الامر في حادث توحيد المصاحف.

و كان ابى بن كعب ـ ايضاً ـ ممن عرفوا حقالامام اميرالمؤمنين و تقدمه فى الامر. و قد ذكر الرواة موقفه المشرف بعد وفاة رسولالله صلى الله عليه وآله فقام ضمن الاثنى عشر الذين قاموا فى وجه ابى بكر، على رواية الاحتجاج و غيره. و ذكر ابن ابى الحديد و غيره ابياً فيمن تخلف عن بيعة ابى بكر. و كان ابى ـ فى اواخر حياته ـ قد عزم على ان يجهر بالحق، و يقول فى عثمان ما يقول، فتوفاه الله قبل موعده بيوم ولعل يداً أثيمة عملت فى هلاكه. راجع قاموس الرجال ج ١ بيوم ولعل يداً أثيمة عملت فى هلاكه. راجع قاموس الرجال ج ١ بيوم ولعل بداً أثيمة عملت فى هلاكه.

توفى ــ رحمة الله عليه ـ عام ٣٠ على اصح الاقوال. راجع: الجزء الاول ص ٢٩٢.

₹ ابوالدرداء عويمربن زيد الخزرجى: كان من القراء على عهد النبى صلى الله عليه وآله لكنه انما تصدر للاقراء اختصاصياً بعد وفاته صلى الله عليه وآله عند ما تولى قضاء دمشق فى خلافة عثمان، فكان يقرىء جماعات كل جماعة تحتوى على عشرة قراء، يترأس كل جماعة مقرىء عريف. قال ابوالدرداء: أعددت من يقرأ عندى فعددتهم ألفاً وستمأة و نيفا. وكان لكل عشرة مقرىء منهم. وكان ابوالدرداء يشرف عليهم بنفسه.

و كان يحمل فى نفسه ولاء كبيراً للامام امير المؤمنين عليه السلام كماجاء فى تذكرة سبط ابن الجوزى عن الترمذى قال: كان أبو الدرداء يقول: ان كنا ــ معشر الانصار ــ نعــرف المنافقين الاببغضهــم علياً

عليه السلام. توفى _ رحمه الله _ سنة ٣٧.

٥- زيد بن ثابت: كان لقنا فصيحاً، تعلم العبرية و كان يكتب بها لرسول الله صلى الله عليه وآله و ربماكان يتصدى للاقراء على عهده صلى الله عليه وآله و ربماكان يتصدى للاقراء على عهد صلى الله عليه وآله و تولى جمع القرآن بأمر ابى بكر. ثم ترأس لجنة توحيد المصاحف على عهد عثمان، لكنه تقاعس عنه أخيراً فاستعانوا بابى بن كعب، على ما سبق فى الجزء الاول.

وقف زيد يوم السقيفة موقف المدافع الحاد عن قريش، و من ثم كان موضع ثقة لابىبكر. و كان عمر يقدمه فى القضاء والافتاء. و ولاه عثمان بيتالمال. وكان يحبه حباً شديداً.

وصفه المؤرخون بانه كان عثمانياً، ومن ثم لم يشهد شيئاً من مواقف المير المؤمنين عليه السلام.

مات أيام معاوية سنة ٥٥ او ٥٥. وصلى عليه مروان بن الحكم. راجع الجزء الاول ص ٢٨٣.

هؤلاءهم اهل هذه الطبقة الاولى، من قراء تصدوا لاقراء الناس على حياة الرسول صلى الشعليه وآله ودارت عليهم اسانيد القراءات فيما بعد. اما غيرهم ممن جمعالقرآن على عهده صلى الشعليه وآله او بعد وفاته، كابى موسى الاشعرى و معاذبن جبل و سالم مولى ابى حذيفة و اضرابهم، فليس لهم كبير شأن في أمر القراءات. قال الذهبى: اذلم يتصل بنا قراءاتهم، ولا انتهى بهم اسانيد قراءات القراء فيمابعد.

و من شم نطوى الكلام عنهم، بعد ان كانت غايتنا الاختصار والاقتصار على الائمة الكبار المعروفين في هذا الشأن. واليكم سائر الطبقات.

الطبقة الثانية

وهم الذين ادركوا حياة النبى صلى الله عليه وآله غير انهم اخذوا القرآن من صحابته الاولين منهم:

الله عبدالله بن عباس: حبر الامة و اعرف الناس بكتاب الله، وقد دعاله النبي صلى الله عليه وآله: «اللهم فقهه في الدين و علمه التأويل» و في رواية اخرى: «اللهم علمه الكتاب والحكمة». و كان خصيصاً لامير المؤمنين عليه السلام يتروى من منهل علمه النمير عامة أيامه. و كانت عامة معرفته بالقرآن مأخوذة عن على عليه السلام كما صرح هو بذلك وكان علامة بالادب و اشعار العرب، حفظا سريعاً، كان يحفظ خطب على عليه السلام في سماعه الاول. وله مواقف مشرفة مع خصوم اميرالمؤمنين، سجلها التاريخ في صدر القضايا الاسلامية الاولى، توفى رحمه الله سنة ٦٨.

٧- ابوالاسود ظالم بن عمرو الدؤلى: صاحب اميرالمؤمنين عليه السلام و خاصته و اول منوضع النحو، أخد اصوله من سيده ومولاه على عليه السلام و اول من نقط المصحف ايام الحجاج بن يوسف في قصة سلفت. قال الجاحظ: كان ابوالاسود معدودا في جميع طبقات الناس، مقدماً في كل منها. كان يعد من التابعين وفي الشعراء والفقهاء والمحدثين والاشراف والفرسان والامراء والنحاة والحاضرى الجواب والشيعة ... الخ. توفى سنة ٦٩ و هو ابن خمس وثمانين سنة.

قال ابن حجر: وعلى هذا التقدير يكون قدادرك من الأيام النبوية اكثر من عشرين سنة.

سم علقمة بن قيس النخعى الكوفى : كان خصيصاً لابن مسعود، و من ثقات امير المؤمنين عليه السلام شهد وقعة صفين و اصيبت احدى رجليه بها. و كان اعلم الناس بقراءة ابن مسعود، و اخص اصحابه. قال أبن مسعود بشأنه: ما اعلم شيئًا الا و علقمة يعلمه. و كان من احسن الناس صوتا بالقرآن.

يحدثنا ابراهيم النخعى عن علقمة قال: كنت رجلا قد اعطانى الله حسن الصوت بالقرآن، فيرسل الى ابن مسعود فأقرأ عليه، فاذا فرغت قال: زدنا فداك ابى وامى، فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: حسن الصوت زينة القرآن. وكان يقرأ القرآن فى ليلة.

قال ابواسحاق عن مرة الهمدانى: كان علقمة من الربانيين. و كان كثير من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله يسألون علقمة ويستفتونه. وقال الفضل بن شاذان: من التابعين الكبار و رؤسائهم و زهادهم علقمة. توفى ــ رحمه الله ــ سنة ٦٢.

3_ عبدالله بن السائب المخزومى: له و لابيه صحبة. كان قارى، مكة. واخذ عنه اهلمكة القراءة. قرأ عليه مجاهد وغيره. قال ابن حجر: هو عبدالله بن السائب قائد ابن عباس. وعن ابى مليكة قال: رأيت ابن عباس لما فرغوا من دفن عبدالله بن السائب قام على قبره فدعاله و انصرف. وهذا يدل على حسن حاله عند اهل البيت _ عليهم السلام _ .

قال الذهبى: توفى حدود سنة ٧٠ فى امرة ابن النزبير! قال ابن حجر: حديث ابى مليكة يدل على انه توفى قبل ابن الزبير بمدة، لان ابن عباس توفى قبل ابن الزبير بخمس سنين.

٥ ـ الاسود بنيزيد النخعى الكوفى: من كبار اصحاب ابن مسعود. و كان أسن من علقمة بسنوات. كان يختم القرآن في كل ست. وفي

رمضان في كل ليلتين، وكان علقمة يختم في خمس. كان يصوم حتى يخضر جسده، و قدحج ثمانين حجة و عمرة، ومن ثم عد من النزهاد الثمانية لكن في الأربعة المقدوحين، لاالأربعة الممدوحين. وهم بن الربيع بن خثيم. و أويس القرني. و عامر بن عبدقيس. و هرم بن حيان. ثبتوا مع على عليه السلام و كانوا اتقياء زهاداً على الحقيقة. والاربعة الاخرهم: ابو مسلم الخولاني، و مسروق بن الاجدع. والحسن البصري والاسود بن يزيد النخعي، هذا المترجم. و ذكر بعضهم مكان الاسود: جرير بن عبدالله. و هؤلاء كانوا منحرفين عن على عليه السلام و من ثم لم يصيبوا الحق فضلوا و أضلوا.

ومع ذلك فقد عده الشيخ ابو جعفر الطوسى فى رجاله من اصحاب على عليه السلام مات سنة ٧٥.

٦- ابو عبدالرحمان، عبدالله بن حبيب السلمى: مقرىء الكوفة. ولد فى حياة الرسول صلى الله عليه وآله و أخذ القراءة عن ابن مسعود، وعرض القرآن على على عليه السلام فيما ذكره الذهبى.

أخذ عنه عاصم بن ابى النجود و يحيى بن وثاب و عطاء بن السائب و الشعبى و خلق كثير.

كان يقرىء الناس فى مسجد الكوفة اربعين سنة. أقرأ فى خلافة عثمان الى ان توفى سنة ٧٤ فى امرة بشر على العراق، و قيل. فى اوائل ولاية الحجاج.

٧- عبدالله بن عياش بن ابى ربيعة المخزومى: ولد بالحبشة فى الهجرة الأولى. قرأ على ابى بن كعب و ابيه عياش. و قرأ عليه مولاه ابوجعفر يزيدبن القعقاع، و يزيدبن رومان، و شيبة، و مسلم بن جندب وغيرهم. مات سنة ٦٤.

٨- مسروق بن الأجدع الهمدانى: قدم من اليمن بعد وفاة النبى صلى الله عليه وآله كوفى تابعى من اصحاب ابن مسعود. من الذين يقرؤن ويفتون، وكان اعلم بالفتوى من شريح القاضى. وهو ابن اخت عمروبن معد يكرب. وكانت عائشة تبنته، ومن ثم كان منحر فأعن على عليه السلام ومع ذلك فانه شهد مع على حرب الخوارج، و قالت زوجته بعد وفاته: انه تاب في آخر أيام حياته. فكان يصلى على على على عليه السلام مات سنة ٦٢.

٩- زربن حبيش الاسدى: يكنى اب مريم، وقيل: ابامطرف. ادرك الجاهلية ولم ير النبى صلى الله عليه وآله وهو من كبار التابعين، ومن ثقات امير المؤمنين عليه السلام. كان فاضلا عالماً بالقرآن. أخذ عن على عليه السلام و ابن مسعود. و أخذ عنه الشعبى و ابراهيم النخعى و عاصم. و كان من اعرب الناس، و كان ابن مسعود يراجعه فى العربية. توفى - رحمه الله - سنة ٨٣ عن عمر بلغ ١٢٧ سنة.

• ۱- ابو العالية رفيع بن مهران الرياحى: اسلم بعد وفاة النبى صلى الله عليه وآله بسنتين. و اصبح من كبار التابعين و اماماً فى القرآن والتفسير والعلم. اخذ عن على عليه السلام و ابن مسعود و ابى بن كعب و ابن عباس و هو أمير على البصرة و ابن عباس و هو أمير على البصرة فيجلسه على سريره و يحترمه. توفى سنة ٩٣.

۱۱ حبید بن فضیلة الخزاعی الکوفی المفری: قرأ القرآن علی ابن مسعود و علقمة. و قرأ علیه ابراهیم النخعی و حمران بن اعین و یحیی بن و ثاب. کان مقریء اهل الکوفة فی زمانه. قال عاصم: کان والله قارئاً للقرآن. ذکره ابن سعد فی الطبقة الاولی من اهل

الكوفة توفي سنة ٧٤.

۱۲ عمر و بن شرحبيل الهمدانى: ابو ميسرة الكوفى، احدالستة الخصيصين من اصحاب ابن مسعود، الذين يقرؤن القرآن و يصدر الناس عن رأيهم. وكان من العباد، وكانت ركبته كركبة البعير من كثرة الصلاة. وكان رأساً فى القراءة. مات سنة ٦٣.

الطبقة الثالثة

وهم الذين لم يدركوا حياة النبى صلى الله عليه وآل و أخذوا القرآن عن الصحابة الأولين اوعن التابعين من الطبقة المتقدمة عليهم، و هم _ ايضاً _ تابعيون لكن في درجة ثانية و اليك من معاريفهم:

١- سعيد بن جبير: الامام العابد ابو عبدالله الاسدى الوالبى الكوفى. نزل مكة قرأ على ابن عباس وكان خصيصاً به. كان منسادات التابعين ومن افضلهم علماً و صدقاً و عبادة. كان يقال له: جهبذ العلماء وكان يقرأ القرآن كله في ركعتين قيل: و ما على وجه الارض احد الاوهو يحتاج الى علمه.

كان احد الخمسة المختصين بالامام زين العابدين على بن الحسين السجاد عليه السلام. وعن الامام الصادق عليه السلام: ان سعيد بن جبير كان يأتم بعلى بن الحسين، وكان الامام يثنى عليه، وما كان قتل الحجاج له الاعلى هذا الامر.

و لما ادخل على الحجاج، قال له: انت شقى بن كسير. قال: أمى كانت اعرف بي، سمتنى سعيد بن جبير. فقال له الحجاج: ماتقول في ابىبكر و عمر، هما في الجنة ام في النار؟ قال: لودخلتهما لعلمت

من فيهما. قال: ما قولك فى الخلفاء؟ قال: لست عليهم بوكيل. قال: ايهم احب اليك؟ قال: ارضاهم لخالقه. قال: فأيهم ارضى للخالق؟ قال: علم ذلك عندالذى يعلم سرهم و نجواهم. فقال الحجاج: أبيت ان تصدقنى، قال: بل لماحب ان اكذبك.

وقد وصفه المؤرخون بالاستقامة ـ اى علـى مذهب اهلالبيت ـ عليهم السلام ـ قتله الحجاج صبراً فى سنة ٥٥. و كان آخر قتيل قتله الحجاج، و لم يعش بعده سوى اربعين يوماً و قيل ستة اشهر، و اختلط على اثر هذه القتلة الشنيعة، وكان يقول: مالى ولسعيد بن جبير حتى هلك فى شر موتة ولحق مواليه فى بئس القرار.

٢- نصربن عاصم الليثى البصرى : كان شيخ الاقراء فى البصرة اخذ عنه القراءة اكثر القراء من الطبقة الرابعة، وستأتى اسماؤهم. تتلمذ على ابى الاسود الدؤلى صاحب امير المؤمنين عليه السلام. وكان خصيصاً به. وهو _ وصاحبه يحيى بن يعمر _ اول من نقط المصحف وخمسه وعشره، توفى سنة ١٠٠.

٣ مجاهد بن جبر المكى: ابو الحجاج المخزومى المقرى، قال مجاهد: عرضت القرآن على ابن عباس ثلاث مرات، أقف عندكل آية أسأله فيم نزلت و كيف كانت. و كان دوره فى التفسير اكثر منه فى القراءة، و مع ذلك فقد قرأ عليه خلق كثير منهم: عبدالله بن كثير. كما جاء فى نص ابن حجر. توفى حدود سنة ١٠٢.

٤- يحيى بن وثاب الاسدى: مقرىء اهلالكوفة المقدم، احد الاعلام ما على حد تعبير الذهبى ما قال الاعمش: كان يحيى أقرأ العرب و احسنهم قراءة قال: و ربما اشتهيت تقبيل رأسه، و كان اذاقرأ لم يحس

في المسجد حركة كأن ليس في المسجد احد.

اخذ القرآن عن علقمة بن قيس والاسود بن يزيد و مسروق بن الاجدع. وكان غاية في الزهد والعبادة.

قال ابو محمد بن حيان الاصبهانى: كان وثاب من اهل قاسان وقع الى ابن عباس و اقام معه فاستأذنه فى الرجوع الى قاسان فاذن له، فرحل مع ابنه يحيى، فلما بلغ الكوفة قال له ابنه يحيى: انى مؤثر حظ العلم على حظ المال، فاعطنى الاذن فى المقام فاذن له، فأقام فى الكوفة فصار اماماً. و قدمه اهل الكوفة للامامة فى المسجد حتى ايام الحجاج ابن يوسف حينما أمر ان لايؤم بالكوفة غير عربى، فاعتزل يحيى عن الامامة بالمسجد. فسأل عنه الحجاج، فقال: من هذا؟ قالوا: يحيى بن وثاب.

قال: ماله؟ قالوا: أمرت انلايؤم الاعربى! فقال: ليس عن مثل هذا نهيت فصلى بهم يوماً ثم قال: اطلبوا اماما غيرى، انما اردت ان لاتستذلونى، فاذا صار الامر الى فانى لااؤمكم. توفى سنة ١٠٣٠

مسلم بن جندب: القارىء المدنى. قرأ على ابن عياش. و قرأ عليه نافع. و تأدب على يديه عمر بن عبدالعزيز. و كان من فصحاء اهل زمانه، و ماعرفت له جرحة. توفى حدود ١١٠٠.

٦ـ طلحة بن مصرف: قارىء كوفى، اخذ عن سعيد بن جبير. و
 كان يسمى سيدالقراء، وله انحراف عن المذهب الحق. هلك سنة ١١٢٠.

٧ عبدالرحمان بن هرمز المدنى الأعرج: كان وافر العلم بارزاً في القرآن والسنة. و هو اول من اشاع العربية في المدينة، اخذها عن ابي الاسود الدولي. و اخذ القراءة عن ابن عياش، و اخذ عنه نافع

المدني. خرج الى الاسكندرية فادركه الاجلبها سنة ١١٧.

۸ عبدالله بن عامر اليحصبى: امام اهل الشام في القراءة، هو احد السبعة و اقربهم عهداً الى التابعين الاولين، قال: قبض رسول الله (ص) ولى سنتان و انتقلت الى دمشق ولى تسع سنين. قال: و قرأت على معاوية بن أبى سفيان، قال يحيى ابن الحارث: ولد ابن عامر سنة ٢١ من الهجرة. كان يزعم انه من حمير، وكان يغمز فى نسبه. وكان قاضى الجند فكان رئيس المسجد لايرى فيه بدعة سواها. و استأذن أيام عمر بن عبد العزيز فلم يأذن له، ثم كان رأس المسجد ايام الوليد بن عبد الملك.

كان يؤم الناس بالمسجد فلما استخلف سليمان بن عبدالملك بعث الى مهاجر و قال: اذا كان اول ليلة من رمضان قف خلف ابن عامر، فاذا تقدم فخذ بثيابه واجذبه، وقل: تأخر، فلن يتقدم منادعى، وصل انت يا مهاجر، ففعل. ولايدرى على من قرأ ابن عامر؟ و كل من ذكر له شيخاً فانما يرويه عنه هو، فقيل: اثبت الاقوال انه قرأ على المغيرة بن ابى شهاب. لكن من هذا المغيرة؟ قال الذهبى: و لايكاد يعرف الامن قراءة ابن عامر عليه، قلت: ان صحت قراءته عليه! مات سنة ١١٨٨.

هـ يحيى بن معمر ابو سليمان البصرى: قال ابن سعد: كان نحوياً صاحب علم بالعريبة والقرآن. ولى قضاء مرو، و كان يقضى باليمن. و كان من فصحاء اهل زمانه و اكثر هم علماً باللغة مع الورع الشديد. هكذا وصفه المؤرخون تتلمذ هو وصاحبه نصر بن عاصم على ابى الاسود الدؤلى، و كان وجهاً فى الشيعة، نفاه الحجاج الى مرو. فولاه قتيبة بن مسلم قضاء ها. مات فى حدود ١٧٠.

• ١٠ عبدالله بن كثير بن المطلب: امام المكيين في القراءة، هو احدالسبعة من اصل فارسي و كان عطاراً بمكة. قال الذهبي: هو من ابناء فارس، الذين بعثهم كسرى الى صنعاء فطردوا عنها الحبشة. قرأ على ابن السائب و مجاهد و درباس مولى ابن عباس. قرأ عليه ابوعمر و ابن العلاء وطائفة. كان فصيحاً بليغاً مفوهاً ابيض اللحية طويلا جسيماً، أحمر اشهل العينين، يخضب بالحناء، عليه سكينة و وقار. توفى سنة ١٠٠.

۱۱_ محمد بن عبدالرحمان السهمى ابن محيصن: هو احد الثلاثة قراء مكة: ابن كثير و ابن محيصن و حميد الاعرج. و هو من الاربعة الذين قرأوا بالشواذ المقبولة فى مصطلحهم، قال ابن مجاهد: كان لابن محيصن اختيار فى القراءة على مذهب العربية، فخرج به عن اجماع اهل بلده فرغب الناس عن قراءته واجمعوا على قراءة ابن كثير لاتباعه. مات سنة ١٢٣٠.

۱۲ عاصم بن ابى النجود (بهدلة) الاسدى الكوفى: القارىء الامام. أحد السبعة. قرأ على ابى عبدالرحمان السلمى و زر بن حبيش. و قرأ عليه خلق كثير، و اليه انتهت الامامة فى القراءة بالكوفة بعدشيخه السلمى. وكان احسن الناس صوتاً بالقرآن. وكان نحوياً فصيحاً اذا تكلم مشهور الكلام، وكان ذا نسك و ادب و عبادة و كان عاصم متشيعاً شديد الولاء لال بيت الرسول صلى الشعليه وآله معروفاً بذلك.

ذكر الشيخ عبدالجليل الرازى فى كتابه «نقض الفضائح» أن عاصماً كان امام الشيعة فى القراءة، على غرار سائر القراء الكوفيين. قال: واكثر القراء من الحرمين والعراقين هم شيعة آل البيت، مشهورون بالولاء الخاص لهذا البيت الرفيع.

وقد ذكر عاصم: انه لم يخالف اباعبدالرحمان في شيء من قراءته، فان اباعبدالرحمان لم يخالف علياً _ عليهالسلام _ في شيء من قراءته. ثم ان عاصماً اقرأ تلميذه الموالي لال البيت عليهمالسلام حفصاً، هذه القراءة التي أخذها عن السلمي عن على عليهالسلام.

قال حفص: قال لى عاصم: ماكان من القراءة التى اقرأتك بها فهى القراءة التى قرأتها على ابى عبدالرحمان السلمى، عن على عليه السلام.

قال الذهبى: واعلى ما يقع لنا القرآن العظيم من جهته (اى من جهة عاصم) فاننى قرأت القرآن كله على ابى القاسم سحنون المالكى، عن ابى القاسم الصفر اوى، عن ابى القاسم بن عطية، عن ابن الفحام، عن ابن نعس، عن السامرى، عن الاشنائى، عن عبيد بن الصباح، عن حفص، عن عاصم، عن ابى عبد الرحمان السلمى، عن على عليه السلام و زر عن ابن مسعود، كلاهما عن النبى صلى الله عليه وآله عن جبرئيل عليه السلام عن الله عز وجل.

قلت: وجميع المصاحف اليوم هي على قراءة حفص عن عاصم عن السلمي عن على عليه السلام. و سيوافيك شرحذلك.

توفى ــ رحمهالله ــ سنة ١٢٧.

۱۳ شيبة بن نصاح بن سرجس المدنى: المقرى، الامام: مولى امسلمة ـ رضى الله عنها ـ واحد شيوخ نافع و قاضى المدينة و مقريها مع ابى جعفر كان بعيد الصيت فى القراءة و كان نافع اكثر اتباعا له منه لابى جعفر. توفى سنة ١٣٠.

١٤ حميد بن قيس الاعرج المكى هو احد الثلاثة قراء مكة.
 ولم يكن احد أقرأ منه و من ابن كثير مات ١٣٠.

مدنى مدنى القعقاع: ابوجعفر القارى، احد العشرة. مدنى مشهور، رفيع الذكر، قرأ على مولاه عبدالله بن عياش. و كان أقرأ الناس، وتصدى للاقراء دهرأ طويلا. مات حدود سنة ١٣٠.

۱۷ حمران بن اعين الشيبانى: تابعى كوفى، مقرى، كبير، كما قال الذهبى و قال ابو عمر و الدانى: اخذ القراءة عرضاً و سماعاً عن عبيد بن فضيل و ابى حرب بن ابى الاسود الدؤلى و يحيى بن وشاب. و عرض عليه حمزة بن حبيب الزيات، احد السبعة.

كان من اصحاب الامامين الباقر والصادق عليهما السلام - خصيصاً بهما، وعده الكشى من حواريهما. و شهد الصادق عليه السلام انه من اهل الجنة حقاً. و كان من اعلم اهل زمانه و اعبدهم و ازهدهم. توفى - رحمه الله - حدود سنة ١٣٠٠.

الطبقة الرابعة

۱- أبان بن تغلب بن رباح: ابوسعید البکری الجریری. قال الشیخ ابو جعفر الطوسی: ثقة جلیل القدر، عظیم المنزلة فی اصحابنا الامامیة، لقی ثلاثة من الائمة و کان خصیصاً بهم: الامام زین العابدین، والامام الباقر، والامام الصادق علیهم السلام و کانت له عندهم حظوة و قدم. و قال له الامام ابوجعفر الباقر علیه السلام: اجلس فی المسجد و أفت للناس، فانی احب ان اری فی شیعتی مثلك.

وكان قارئًا مجيداً و رأساً في القراء، فقيها لغوياً بارعاً. سمع

من العرب وحكى عنهم، و صنف كتاب «الغريب في القرآن» و ذكر شواهد من شعر العرب الاصيل.

و لابان فراءة مفردة مشهورة عند القراء. قال الشيخ: أخبرنا بها احمد بن محمد بن سعيد. قال: اخبرنا محمد بن يوسف الرازى المقرىء، بالقادسية سنة ٢٨١. قال: حدثنى ابونعيم الازدى، ساكن سواد البصرة سنة ٢٥٥ بالرى، قال: حدثنا محمد بن موسى بن ابى مريم، قال: سمعت أبان بن تغلب، و ما أحد أقرأ منه، يقرأ القرآن من اوله و آخره _ و ذكر القراءة _ وسمعته يقول: انما الهمزة رياضة.

و كان اذا دخل على ابى عبدالله احتفل به و أمر له بوسادة. وكان اذا دخل المدينة تقوضت له الحلق و اخليت له سارية النبى صلى الله عليه و آله فى المسجد.

مات أبان سنة ١٤١ في حياة ابي عبدالله عليه السلام ولما اتاه نعيه قال: أما والله لقد أوجع قلبي موت أبان، رحمة الله عليه.

٢ سليمان بن مهران الاعمش: الامام المعلم ابو محمد الاسدى الكوفى. أصله من عمال الرى. قرأ على ابن وثاب و زر بن حبيش، و عرض على ابى العالية و مجاهد و ابن بهدلة. وكان اقرأ الناس فى زمانه. قرأ عليه حمزة بن حبيب الزيات و غيره.

قال ابن عيينة : كان الاعمش اقرأهم لكتابالله و احفظهم للحديث و اعلمهم بالفرائض. قال ابن القطان : كان الاعمش علامة الاسلام.

كان الاعمش يقرىء الناس، رأساً فيه، و كان فصيحاً، و كان لايلحن و لاحرفاً واحداً. وكان شعبة يفضل الاعمش على عاصم في القراءة.

قال ابن يونس: لمنر مثل الاعمش، ولمنر الاغنياء والملوك احقر

عند أحد منهم عند الاعمش مع فقره وحاجته، فقدكان من النساك، و مات يوم مات ولم يخلف احداً اعبد منه.

وكان صلباً في ايمانه و ثباته على المذهب الحق. موالياً حراً للامام امير المؤمنين عليه السلام قال شريك القاضى: حضرت الاعمش في علته التي قبض فيها، اذ دخل عليه ابن شبرمة و ابن ابي ليلي و ابو حنيفة، يعودونه. فسألوه عن حاله فذكر ضعفاً شديداً و ذكر ما يتخوف من خطيئاته و ادركته رقة فبكي. فاقبل ابو حنيفة، فقال: يا ابامحمد اتقالله وأنظر لنفسك، فانك في آخر يوم من الدنيا و اول يوم من الاخرة، وقد كنت تحدثت في على بن ابي طالب باحاديث لو رجعت عنها كان خيراً لك! قال الاعمش: مثل ماذا؟ يا نعمان! قال: حديث عباية خيراً لك! قال الاعمش: مثل ماذا؟ يا نعمان! قال: حديث عباية

قال الأعمش: او لمثلى تقول يالكع. اقعدونى أسندونى. فقال: حدثنى والذى مصيرى اليه موسى بن طريف، ولمار أسدياً خيراً منه، قال. سمعت عباية بن ربعى امام الحى، قال: سمعت امير المؤمنين عليه السلام يقول: اناقسيم النار، اقول: هذا وليى دعيه، و هذا عدوى خيذيه.

وحدثنى ابوالمتوكل الناجى عن ابى سعيد الخدرى، قال: قال النبى صلى الله عليه وآله اذاكان يوم القيامة اقعد انا وعلى على الصراط، ويقال لنا: ادخلا الجنة من آمن بى و احبكما و ادخلا النار من كفر بى و ابغضكما. قال ابوسعيد: قال النبى صلى الله عليه وآله: ما آمن بالله من لم يؤمن بى، ولم يؤمن بى من لم يتول علياً، وتلا: «ألقيا فى جهنم كل كفار عنيد».

فجعل ابو حنيفة ازاره على رأسه، و قال: قوموا بنالايجيئنا ابو محمد بأطم من هذا. فما امسى الاعمش حتى مات ـ رحمهالله و افاض عليه شآبيب رحمته الواسعة ـ وكانت وفاته سنة ١٤٨.

٣- ابو عمرو بن العلاء المازنى: اسمه زبان. مقرىء البصرة، واحد السبعة اليه انتهت امامة البصرة. قرأ على جماعات و تعرف الى قراءاتهم، فكان يقرأ من كل قراءة مايراها أحسنها و اوفق بالعربية. وكان يقول: لولا ان ليس لى الأأن أقرأ الا بماقرىء لقرأت كذا وكذا و ذكر حروفاً. وكان من الشيعة الاعلام ومن اشراف العرب و وجوههم. روى عن الامام الصادق عليه السلام و له صحبة معه. توفى سنة ١٥٤.

٤- يحيى بن الحارث الذمارى، امام جامع دمشق و مقرىء البلد،
 خلف ابن عامر بدمشق و انتصب للاقراء. و توفى سنة ١٤٥.

٥- نافع بن عبدالرحمان ابو نعيم: وقيل: ابو رويم الليثي، من السبعة. كان مقرىء اهل المدينة، و كان اصله من اصبهان. قرأ على جماعة ربما بلغوا سبعين تابعياً، وكان يختار من قراءاتهم ما اختص به، و اصبح امام الناس في القراءة لاينازع. توفي سنة ١٦٩.

٦- حمزة بن حبيب الزيات: الامام، احد السبعة، قال الذهبى: كان اماماً حجة قيماً بكتاب الله، حافظاً للحديث بصيراً بالفرائض والعربية، عابداً خاشعاً قانتالله، ثخين الورع عديم النظير. قرأ على الاعمش و حمران بن أعين و ابن ابى ليلى، وتصدر للاقراء. قرأ عليه الكسائى و جماعة.

كان الاعمش اذا رأى حمزة مقبلا، قال : هذا حبر القرآن، و قال ابن مندل: اذا ذكر القراء فحسبك بحمزة في القراءة والفرائض. و قال ابوحنيفة لحمزة : شيئان غلبتنا عليهما لسنا ننازعك فيهما: القرآن والفرائض. و قال عبدالله بن موسى: ما رأيت احداً اقرأ من حمزة. و كان حمزة يقول: ما قرأت حرفاً الا بأثر. و شهد بذلك ابن مجاهد

ايضاً. و هكذا شهد بحقه سفيان الثورى، قال: هذا _ مشيراً الىحمزة _ ما قرأ حرفاً من كتاب الله عزوجل الابأثر.

و عده ابوجعفر الطوسى من اصحاب الامام الصادق عليه السلام و عده ارباب السير من وجوه الامامية المعروفين بالولاء لال البيت عليهم السلام ـ توفى رحمه الله سنة ١٥٦.

٧ عيسى بن عمر الهمدانى: قرأ على عاصم والاعمش. و قرأ على على على و حماعة. كان يقرىء اهل الكوفة اذا لميكن حمزة. مات ١٥٦.

۸ - ابوالحارث عيسى بن وردان المدنى الحذاء: امام مقرىء حاذق، وراو ضابط، عرض القراءة على ابى جعفر وشيبة بن نصاح، وكان من اجلة اصحاب نافع مات حدود سنة ١٦٠٠

هـ سليمان بن مسلم بنجماز: ابوالربيع الزهرى المدنى، مقرىء
 مجيد ضابط، عرض القراءة على ابى جعفر يزيد بن القعقاع و شيبة بن
 نصاح، توفى سنة ١٧٠٠.

۱۰ على بن حمزة بن عبدالله بن بهمن بن فيروز الكسائسى ابوالحسن الامام المقرىء النحوى الكوفى احد الاعلام و من السبعة. قرأ على جماعات و قرأ عليه طوائف كان اماماً ألمعياً يختار لنفسه قراءة من بين القراءات، يأخذ ببعضها و يترك بعضها قال ابن مجاهد: كان الكسائى من اهل القراءة و كانت علمه و صنعته، قال: ولم نجالس احداً اضبط منه واقوى قراءة من الكسائى. قال خلف: كنت احضر بين يدى الكسائى و هو يقرأ على الناس، وهم ينقطون مصاحفهم بقراءته.

۱۱ سلام بن سليمان ابو منذر المزنى البصرى، ثم الكوفى المقرىء النحوى المعروف بالخراسانى. شيخ يعقوب الحضرمى. قرأ على عاصم. ولم يكن فى وقته اعلم منه، وكان فصيحاً نحوياً، يؤم بجامع البصرة. مات ۱۷۱.

۱۲ ابوبكر شعبة بن عياش الاسدى الكوفى: الامام، احد راويى عاصم. ويتهم بعدم الضبط. على خلاف زميله حفص الضابط. وكان متزلفاً الى الامراء، يشهد لذلك حديثه بمحضر الرشيد: كان بنو امية انفع للناس، وانتم اقوم بالصلاة. و كان يقول: ابوبكر بن ابى قحافة خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله في القرآن!

رماه الائمة بالاضطراب في البحديث، قال ابونعيم: لم يكن في شيوخنا اكثر غلطاً منه. مات سنة ١٩٣٠.

۱۳ سليم بن عيسى ابو عيسى الكوفى : صاحب حميزة و اخص الأمدته به، و احذقهم بالقراءة و اقومهم بالحرف. خلف حمزة بالاقراء بالكوفة، حتى ان رفقاءه فى القراءة على حمزة، قيرأوا عيليه ايضاً، لاتقانه. قال الكسائى: كنت اقرأ على حمزة فجاء سليم فتلكأت. و كان يقول : قرأت القرآن على حمزة عشر مرات. مات سنة ١٨٨٨.

۱٤ حفص بن سليمان الاسدى، الغاضرى الكوفى: المقرىء الامام صاحب عاصم و ربيبه. و كان اعلم بقراءة عاصم. و كان الائمة

يعدونه فوق صاحبه شعبة ابى بكر ابن عياش. كما اخذ التشيع عن شيخه عاصم، و عده الشيخ ابوجعفر الطوسى من اصحاب الامام الصادق عليه السلام. و من ثم فان القراءة التى أقرأها عاصم لحفص هى التى أخذها عن ابى عبدالرحمان السلمى عن على عليه السلام.

ولحفص منزلة رفيعة عندالقراء مع الابدية، حيث التزموا بقراءته في المصحف المتعارف بين المسلمين، و عليها كان مدار القراءة العامة ، وسنبحث عن هذه الناحية و مرت الاشارة الى ذلك في ترجمة عاصم. عاش حفص تسعين سنة سعيداً، و تو في _ رحمه الله _ سنة ١٨٠.

۱۵ اسماعیل بن عبدالله بن قسطنطین: ابو اسحاق المخرومی المکی، القاریء المعروف بالقسط. قاریء اهل مکة فی زمانه، و آخر اصحاب ابن کثیر وفاة. و هو شیخ محمد بن ادریس الشافعی فی القراءة. مات سنة ۱۷۰.

۱٦- اسماعیل بن جعفر الانصاری المدنی: أخذ القراءة عن شیبة وعرضها علی نافع، وبرع فی القراءة و نزل بغداد ونشر بها علمه، و أقرأبها، و اخذ عنه ابوالحسن الكسائی و ابو عبید القاسم بن سلام و ابو عمرو والدوری و جماعة. توفی ببغداد سنة ۱۸۰.

الطبقة الخامسة

۱ ابو محمد اسحاق بن محمد المسيبي المخرومي ، المدنى المقرىء: قرأعلى نافع بن ابى نعيم، وكان من جلة اصحابه المحققين. و اخذ عنه خلف بن هشام البزار وطائفة. وحدث عنه ابن ذكوان و احمد بن حنبل. توفى سنة ۲۰۰.

۲ ایوببن المتوکل البصری الصیدلانی المقری، عرض القراءة
 علی سلام القاری، و ابی الحسن الکسائی، وجماعة. و اختار لنفسه مقرأ.
 و کان اماماً ضابطاً متتبعاً للاثر و کان أقرأ زمانه. مات سنة ۲۰۰.

۳ یحیی بن المبارك الیزیدی: الامام ابومحمد البصری النحوی المقری، و عرف بالیزیدی لاتصاله بیزید بن منصور خال المهدی یؤدب ولده. جود القرآن علی ابی عمرو، و قرأ علیه الدوری والسوسی، وكان له اختیار - كما ذكره الذهبی - و كان علامة فصیحاً مفوهاً بارعاً فی اللغات والاداب. اخذ عن خلیل بن احمد الفراهیدی حتی قیل: انه املی عشرة آلاف ورقة، وله عدة تصانیف، توفی سنة ۲۰۲.

٤ عثمان بن سعيد ابوسعيد المصرى المقرى، الملقب بدورش» اصله من افريقية، قرأ القرآن وجوده على نافع عدة ختمات فى حدود سنة خمس و خمسين و مأة. و نافع هو الذى لقبه بورش لشدة بياضه والورش شىء يصنع من اللبن. وقيل: لقبه بالورشان، وهوطائر معروف، و كان يقول: اقرأ ياورشان. وهات ياورشان، شم خفف فقيل ورش. وكان ورش يعتر بهذه التسمية، و يقول: استاذى نافع سمانى بذلك.

و اليه انتهت رئاسة الاقراء بالديار المصرية في زمانه قال الذهبى: ان ورشاً لما تعمق في النحو و أحكمه، اتخذ لنفسه مقرأ يسمى مقرأ ورش. مأت سنة ١٩٧٠.

٥ قالون ابوموسى عيسى بن مينا: قارى، اهل المدينة فى زمانه قيل: كان ربيب نافع. و هو الذى لقبه بقالون لجودة قراءته. و هى لفظة رومية معناها: «جيد» و لم يزل يقرأ على نافع حتى مهر وحنق.

وطال عمره وطار صيته. قرأ عليه جماعات توفى سنة ٢٢٠.

7- يعقوب بن اسحاق الحضرمى: قارىء اهل البصرة فى عصره برع فى القرآن و طارصيته. قال ابوحاتم: هو اعلم من رأيت بالحروف و الاختلاف فى القرآن و علله و مذاهبه. و كان امام جامع البصرة لايقرأ الابقراءة يعقوب. وكان لايلحن فى كلامه قط. وكان ابوحاتم السجستانى من بعض تلامذته. و قال ابوالقاسم الهذلى: لمير فى زمن يعقوب مثله. و كان عالماً بالعربية و وجوهها فاضلا نقياً تقياً توفى سنة ٢٠٥.

٧ ابو يوسف الاعشى: يعقوب بن محمد الكوفى: قرأ على ابن عياش، و تصدر للاقراء بالكوفة، فقرأ عليه الصيرفى و في والشمونى و غيرهما. قال النقاش: كان الاعشى صاحب قرآن و فرائض، ولست افضل عليه احداً في القراءة على ابى بكر. مات حدود ٢٠٠٠.

۸ شجاع بن ابی نصر البلخی: المقری، الزاهد. قرأ القرآن علی ابی عمرو و جوده. أخذ عنه القاسم بن سلام و محمد بن غالب. و سئل عنه احمد بن حنبل، فقال: بخ بخ، و این مثله الیوم؟ تـوفی ببغداد سنة ۱۹۰.

هـ الحسين بن على الجعفى الكوفى. ابو عبدالله الزاهد، أحـ د الاعلام. قرأ القرآن على حمزة و برع فيه، و تصدى للاقراء بعد حمزة. و أخذ عنه احمد بن حنبل. قال: مارأيت افضل من حسين الجعفى. و قيل لسفيان بن عيينة: قدم حسين الجعفى، فوثب قائماً، و قال: قدم افضل رجل يكون قط. قال ابن داود، كنت عند ابن عيبنة فاتاه حسين

الجعفى، فقام سفيان و قبل يده. و قال ابن يحيى النيسابورى: ان كان بقى من الأبدال احد فحسين الجعفى. و سأل الرشيد الكسائى عن اقرأ الناس، فقال: حسين الجعفى. و قال احمد بن عبدالله العجلى: كان الجعفى يقرىء الناس و هو رأس فيه، و لمأر أحداً قط افضل منه. توفى عن عمر ناهز الاربع و الثمانين في سنة ٢٠٣ في ذي القعدة.

• ١٠ عبدالله بن صالح العجلى الكوفى المقرى ابواحمد، من كبار المقرئين قرأ على حمزة و قرأ عليه جماعة. سكن بغداد فى آخر أيامه و أقرأ بها. توفى حدود ٢٢٠.

۱۱ يحيى بن آدم. الامام ابوزكريا القرشى، الكوفى الاحول، الحافظ المقرى، روى حروف عاصم من غير تلاوة على شعبة. قال ابو أسامة: مارأيت يحيى الاذكرت الشعبى، يعنى جامعيته للعلم و رأس اهل عصره. توفى بفم الصلح فى ربيع الاول سنة ۲۰۳ و هو فى عشر السبعين.

۱۲ عبدالله بن موسى العبسى الكوفى: ابو محمد المقرى، الحافظ الشيعى، شيخ البخارى. قرأ القرآن و جوده على عيسى الهمدانى و على بن صالح. و اخذ الحروف من حمزة والكسائى. قال احمد العجلى: عالم بالقرآن رأس فيه، و ما رأيته رافعاً رأسه. و مارؤى ضاحكاً قط. قال ابو داود: كان شيعياً منحرفاً (اى عن مذهب العامة فى الولاء للجبت والطاغوت). قال الذهبى: حديثه فى الكتب الستة بواسطة، و عندالبخارى بلاواسطة. و كان صاحب عبادة و تهجد و زهد. صحب حمزة الزيات و تخلق بسيرته (فى الولاء لال البيت، مذهب عامة المقرئين انكوفيين).

قال ابن سعد: توفى العبسى سنة ٢١٣ في ذي القعدة _ رحمه الله _.

الطبقة السادسة

١- ابو عبيد القاسم بن سلام الامام، احد الاعلام، ذوالتصانيف الكثيرة، أخذ القراءة عن الكسائى و شجاع بن ابى نصر وآخرين. كان اماماً مجتهداً لايقلد أحداً فيما يختار. قال ابن راهويه: كنا نحتاج الى ابى عبيد، و ابو عبيد لايحتاج الينا. و قال احمد بن حنبل: ابو عبيد استاذ. و سئل ابن معين عنه، فقال: أمثلى يسأل عن ابى عبيد!؟. ولد ابو عبيد بهراة، و كان ابوه سلام عبداً لبعض اهلها، فأخذ القاسم فى التعلم حتى برع فى الادب و اتصل بثابت بن مالك الخزاعى فولاه قضاء طرسوس ثمانى عشرة سنة.

وكان يتصل بوجهاء الشيعة فيأخذ عنهم العلم الكثير، فى الأدب و القرآن و سائر العلوم الاسلامية التى امتازت الشيعة الامامية بجمعها و تهذيبها مالا يوجد عند غيرهم. ولذلك رماه اصحاب الحديث بانه يحسن كل شيء الا الحديث. و قد نقل الذهبي عن عباس الدورى ان ابا عبيد كان يقول: مارأيت قوماً اضعف جهة و لا اجمع للعلوم من الرافضة. توفى بمكة سنة ٢٢٤.

۲ خلاد بن خالد، ابو عیسی الشیبانی الصیرفی الکوفی، الاحول
 المقری، صاحب سلیم، و تصدی للاقراء مدة. توفی سنة ۲۲۰.

س خلف بن هشام البزار ، المقرى البغدادى، احد الاعلام. قرأ على سليم عن حمزة، و كان له اختيار فى القراءة يقرى عبها. مات حدود سنة ٢٣٠.

٤- روح بن عبدالمؤمن الهذلى، البصرى المقرىء. قـرأ على يعقوب الحضرمى، ذكره ابن حبان فى الثقات. مات سنة ٢٣٣.

حدرویس، محمد بن المتوکل اللؤلؤی البصری، مقریء حاذق،
 وضابط معروف، اخذ القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرمی، و كان
 من احذق اصحابه توفی سنة ٢٣٨.

۲- اسحاق بن ابراهیم، ابویعقوب المروزی المعروف بابن راهویه، نزیل نیسابور، احد الائمة، طاف البلاد، و کان احفظ دهره. قال ابوداود: تغیر ابن راهویه قبل ان یموت بخمسة اشهر، و سمعت منه فی تلك الایام فرمیت به، مات سنة ۲۳۸.

٧ الليث بن خالد. ابوالحارث البغدادي، كان ذاحذق و ضبط عرض القراءة على الكسائي، و كان من اجلة اصحابه. مات سنة ٢٤٠.

٨- ابو يعقوب الازرق يوسف بن عمرو، المدنى ثم المصرى. لزمورشاً مدة طويلة واتقن عنه الاداء. قال: ان ورشاً لما تعمق فى النحو اتخذ لنفسه مقرءاً يسمى «مقرأ ورش» فلما جئت لاقرأ عليه، قلت له: يا ابا سعيد، انى أحب ان تقرئنى مقرأ نافع خالصاً و تدعنى مما استحسنت لنفسك، فقلدته مقرأ نافع، فقرأت عليه عشرين ختمة بين حدر و تحقيق. و أخيراً انفرد الازرق عن ورش بتغليظ اللامات و ترقيق الراءات. و قد خلف ورشاً فى الاقراء بالديار المصرية. توفى حدود ٢٤٠.

٩ــ ابن ذكوان عبدالله بن احمد بن بشير، ابو عمرو الدمشقي،

مقرىء دمشق وامام الجامع. قال ابوزرعة الدمشقى: لم يكن في الاقطار الاسلامية في عصر ابن ذكوان اقرأ منه. توفي سنة ٢٤٢.

• ١- احمد بن محمد القواس المقرىء المكى. قال ابن مجاهد: قال لى قنبل: قال لى القواس - فى سنة سبع و ثلاثين و مأتين - الق هذا الرجل - يعنى البزى - فقلله: هذا الحرفليس من قراءتنا، يعنى «و ماهو بميت» مخففا، و انما يخفف من الميت من قدمات، و أما من لم يمت فهو مشدد، قال قنبل: فلقيت البزى فاخبرته، فقال: قدرجعت عنه. ثم اتى الى القواس من الغد، فقال: قدجاءنى ابوعمر و سألتك فى هذا الحرف. وكان معه حرفان آخران ردد تهما عليه. و قدكان عكرمة بن سليمان أقرأنيهما، و قدرجعت عنهما الى قولك.

و هذا يدل على مكانة القواس العظيمة، اولى من قنبل والبزى وهماراويا ابن كثير!

توفى القواس بمكة سنة ٧٤٥.

۱۱ ابوعمر الدورى حفص بن عمر الازدى، المقرى، النحوى البغدادى الضرير، نزيل سامراء مقرى، الاسلام، و شيخ العراق فى وقته قرأ على اسماعيل بن جعفر والكسائى واليزيدى، ويقال: انه اول من جمع القراءات و ألفها. و قدطال عمره، فقصده من الافاق رواد العلم، و حذاق الصنعة، لعلو سنده و سعة علمه والدورى نسبة الى الدور محلة بالجانب الشرقى من بغداد. توفى ٢٤٦.

۱۲ ـ ابوالحسن البزى احمد بن محمد، مقرى اهل مكة فى عصر ه و مؤذن المسجد الحرام. فارسى الاصل، قيل. من بلدة همذان. قرأ على ابن سليمان و اسماعيل القسط عن ابن كثير. و قرأ عليه جماعة.

كان مؤذن المسجد الحرام اربعين سنة، و أقرأ الناس بالتكبير من «والضحي» توفي سنة ٢٥٠.

۱۳ احمد بن يزيد الحلواني، ابوالحسن المقرىء، من كبار الحذاق المجددين، قرأ على قالون و خلف و جماعة و كان كثير الترحال، توفى سنة ٢٥٠.

١٠٤ ابو نشيط محمد بن هارون المروزى، قرأ على قالون وكان من أجل اصحابه. و على روايته اعتمد الدانى فى التيسير. و كان من الحفاظ والرحالين فيه توفى سنة ٢٥٣.

۱۵ محمد بن عيسى الرازى ثم الاصبهانى المقرى، احد الحذاق. قرأ القرآن على نصير و خلاد، صاحبى الكسائى. و صنف كتاب الجامع فى القراءات. و كتاباً فى العدد و فى الرسم. و كان رأساً فى النحو. قال ابونعيم الاصبهانى: ما اعلم احداً اعلم منه فى فنه، يعنى القراءات. اخذ عنه الفضل بن شاذان والحسن بن العباس و ابوسهل حمدان و جماعة. توفى سنة ۲۵۳.

17 هشام بن عمار السلمى، ابوالوليد الدمشقى، خطيب المسجد الجامع بها، و اجتمع اليه الناس بعد موت ابن ذكوان، و طال عمره و خرف فى آخر أيامه، فكان يختلط فى الحديث، حتى قال احمد بشأنه: طياش خفيف، و ذكر له قصة فى اللفظ بالقرآن، انكر عليه، و قال: من صلى خلفه فليعد صلاته. هلك سنة ٢٥٣.

١٧ ــ احمد بن جبير، ابوجعفر الكوفي نزيل انطاكية. كان

من كبار انقراء و حذاقهم و معمريهم. اخذ القراءة عرضاً و سماعاً عن الكسائي، و سليم واليزيدي والمسيبي والاعشى واضرابهم. قال الداني: امام جليل ثقة ضابط، اقرأ الناس بانطاكية، روى القراءة عنه خلق كثير. توفى سنة ٢٥٨.

۱۸ ابو شعیب السوسی، صالح بن زیاد المقری، قرأ علی الیزیدی و سمع بالکوفة من ابن نمیر و بمکة من ابن عیینة. مات سنة ۲۹۰ و قد قارب التسعین.

۱۹ الفضل بن شاذان بن عيسى، ابوالعباس الرازى المقرى، احد الاعلام وشيخ الاقراء بالرى. قال ابوعمر و الدانى: لم يكن فى دهره مثله فى علمه و فهمه و حسن اضطلاعه.

و هو شیخ ابن ابی حاتم الرازی، ولمیذکر ذلك ارباب تـراجم الرجال سواه فی كتابه «الجرح والتعدیل».

و نعته ابن النديم بعظمة، و ذكره من ائمة القرآن والروايات، ومن ثم يثق بنقله اكثر مما رأى بعينه. و ذلك في باب ترتيب مصحف ابن مسعود. ثم يذكر في الكتب المؤلفة في القراءات: «كتاب القراءات للفضل بن شاذان». و يقول ـ في الفن ٦ من المقالة ٦ ـ : «الفضل بن شاذان الرازى و ابنه العباس بن الفضل. وهو خاصى عامى، الشيعة تدعيه، والحشوية ـ اهل السنة ـ تدعيه، ...»

وهذا غيرالفضل بن الخليل ابى محمد الازدى النيسابورى، العالم الشيعى الكبير، ذى المقام الرفيع والعظمة الشامخة فى الكلام و الحديث و سائر العلوم الاسلامية الاولى. توفى هذا الاخير سنة ٢٦٠. اما المترجم فقال ابن الجزرى: توفى حدود ٢٩٠.

الطبقة السابعة

۱ محمد بن يحيى، الكسائى الصغير، هو من اجل اصحاب الكسائى الكبير. قرأ عليه وكيع و ابوبكر بن مجاهد. توفى حدود سنة ۲۹۰.

۲ محمد بن عبدالرحمان، ابوعمر المشتهر به «قنبل» مقرى، اهل مكة، و قد انتهت اليه رئاسة الاقراء بالحجاز. أخذ عن القواس و البزى. و قرأ عليه خلق كثير، منهم ابن مجاهد و ابن شنبوذ.

تولى قنبل شرطة مكة فخربت سيرته. و اختلط فى اواخر حياته و خلط فى القرآن، فهجرد الناس منذى وذاك. و من ثم ترك الاقراء قبل موته بسبع سنين نهائياً. ثم انه طعن فى السن و شاخ و بلغ ٩٦ سنة و تغير تغيراً شديداً. مات سنة ٢٩١.

٣ سليمان بن يحيى الضبى. ابو ايوب البغدادى، منكبار المقرئين و من علمائهم، تصدى للاقراء بجامع المدينة ببغداد ستين عاماً، وطال عمره فوق التسعين مات سنة ٢٩١٠.

3 القاسم بن احمد الخياط، ابومحمد التميمي الكوفي المقرىء. احد الحذاق. قرأ على الشموني. و اقرأ الناس دهراً. و قرأ عليه ابن داود النقار و ابن شنبوذ و جماعة. و قال النقار: قرأت عليه اربعين ختمة. و سمعت اجماع الناس على تفضيل قاسم في قراءة عاصم. مات حدود ٢٩٢.

٥ هارون بن موسى، ابن شريك الاخفش، شيخ المقرئين بدمشق، قرأ على ابن ذكوان، و قرأ عليه خلق كثير، و قدرحل اليه الطلبة من

الاقطار، لاتقانه وتبحره. منهم جعفر بن ابي داود، و ابوالحسن ابن شنبوذ، و البلخي و البعلبكي و غيرهم.

قال ابو على الاصبهاني: كان هارون الاخفش من اهل الفضل، صنف كتباً كثيرة في القراءات والعربية. واليه رجعت الامامة في قراءة ابن ذكوان، قيل: انه رأى اباعبيد بدمشق و سأله مسألة لغوية، لقدم عهده وطول عمره، عاش ٩٢ سنة و توفى في صفر سنة ٢٩٢.

7 ــ ادريس بن عبدالكريم الحداد المقرى ، ابوالحسن البغدادى. قرأ على خلف. و رحل اليه الناس من البلاد لاتقانه وعلو سنده. قرأ عليه ابن شنبوذ و ابن مقسم. توفى سنة ٢٩٣.

٧ جعفر بن عبدالله الانصارى الاصبهانى، الامام المقرى، بجامع اصبهان. كان رأساً فى علوم القرآن والتجويد. قرأ على الدورى. وقرأ عليه محمد بن احمد الكسائي. توفى سنة ٢٩٤.

۸ـ محمد بن عبدالرحيم، المقرىء الاصبهانى، شيخ الاقراء فى زمانه. قرأ لورش على عامر الجرشى، و سمع من يونس صاحب ورش، وحنق فى معرفة حرف نافع. اخذ عنه ابن مجاهد. قال المترجم: رحلت الى مصر بطلب القراءة، و كان معى ثمانون الفاً، فانفقتها على ثمانين ختمة. توفى ببغداد سنة ٢٩٦.

هـ الحسين بن على بن حماد بن مهران ابوعبدالله الـرازى،
 الازرق المقرىء عمر و اقرأ الناس، و سكن «قزوين» قرأ عليه ابن شنبوذ و ابوبكر النقاش و المطوعى. نزل ـ اخيراً ـ «الاهواز» وكان محققا لقراءة ابن عامر. توفى حدود سنة ٣٠٠.

۱۰ احمد بن فرح بن جبرئيل، ابوجعفر البغدادى، قرأ على الدورى والبزى تصدر للافادة دهراً و بعد صيته و اشتهر اسمه لسعة علمه و علو سنه. قرأ عليه المطوعى و جماعة. سكن الكوفة مدة، وحمل اهلها عنه علماً جماً، وكان ثقة مأموناً. توفى سنة ۳۰۳ و قد قارب التسعين.

۱۱ جعفر بن محمد بن اسد، ابوالفضل الضرير النصيبي. قـرأ
 على الدورى وكان من جلة اصحابه. توفى سنة ۳۰۷.

۱۲ احمد بن سهل بن فيروزان، الشيخ الاشناني، ابوالعباس المقرى، بقية المسندين في القراءة، قرأ على عبيد صاحب حفص ثمقرأ بعده على جماعة حتى برع في القراءة. وطال عمره وطار ذكره. قرأ عليه جماعة. توفي ببغداد ۳۰۷.

۱۳ ابوبكر بن عبدالله بن مالك المقرىء المصرى المعروف بابن سيف، شيخ الاقليم في القراءات في زمانه. قرأ على الازرق و عمر دهراً طويلاً. توفي سنة ۳۰۷.

۱۶ اسحاق بن احمد، ابومحمد الخزاعي المكي، الامام المقرىء بالمسجد الحرام قرأ على البزى و ابن فليح، و كان ثقة حجة رفيع الذكر، قرأ عليه ابن شنبوذ و المطوعي والرسى و غيرهم. له كتاب اختلاف المكيين و اتفاقهم.

و اخذ عنه الحروف ابوبكر بن مجاهد و ابن عبدالرزاق وطائفة. قال الدانى: هو من اثبت الناس فهما، مطلع ضابط ثقة مأمون. مات سنه ٣٠٨. محقق العباس بن فضل بن شاذان، الرازى المقرى، امام محقق مجيد. كان يقرى، مع والده بالرى. قرأ على ابيه، واخذ قراءة الكسائى عن ابن ابى سرح عن الكسائى. قرأ عليه جماعات. قال الخليلى: ادركت بقزوين ثمانية من اصحابه و بقى الى سنة ٣١٠.

۱۲ موسى بن جرير بن عمر ان الرقى. المقرىء النحوى الضرير.
 كان بصيراً بالادغام، ماهراً فى العربية. وافر الحرمة. كثير الاصحاب.
 توفى حدود سنة ۲۰۱۰.

۱۷ محمد بن هارون بن نافع التمار، مقرى، اهل البصرة، و ابصرهم بحرف يعقوب، وهو احد اصحاب رويس. قرأ عليه خلق. توفى بعد سنة ۳۱۰.

۱۸ الحسن بن الحسين بن على الصواف، بغدادى مقرىء، كبير القدر، عارف بالفن، متصدر للاقراء و للافادة. قرأ على الدورى و جماعة. و قرأ عليه المطوعى و جماعات. توفى ۳۱۰.

۱۹ محمد بن جرير ابوجعفر الطبرى المفسر المؤرخ، ولد بآمل طبرستان دخل فى العلم و له عشرون سنة. قرأ على سليمان الطلحى صاحب خلاد، و سمع حرف نافع من يونس والفزارى و ابن منيع. اخذ عنه ابن مجاهد و الداجونى و خلق كثير. وله فى العلوم النقلية قدم وفضل. توفى سنة ۳۱۰ ببغداد.

۲۰ الحسن بن على ابوبكر العلاف البغدادي، المقرىء الاديب،
 قرأ على الدورى. و قرأ عليه الشنبوذي، عمر طويلا، قال الـذهبى:

واظنه آخـر من قرأ القرآن على الدوري. توفي سنة ٣١٨.

الطبقة الثامنة

وهم بقية من عاشوا في القرن الثالث، و ادركوا بضعاً من القرن الرابع، و كانواهم آخر من كان له اختيار في القراءات، وهم عدد كثير، نذكر منهم اهم المعروفين في ذلك العهد:

۱- الزينبى، محمد بن سليمان الهاشمى، ابوبكر البغدادى، احد من عنى بالقراءات، وكان اماماً فى قراءة المكيين. قرأ على اسحاق الخزاعى وجماعة. و قرأ عليه ابن بدهن و احمد الولى والشذائسى وجماعة. قال الدانى: توفى قريباً من سنة ٣٢٠.

۲- نفطویه: ابراهیم بن محمد بن عرفة، ابو عبدالله العتكى الواسطى. قال الذهبى: كان من اذكیاء العالم. قال المرزبانى: و كان منطهارة الاخلاق وحسن المجالسة والصدق فیما یرویه، علىحال ماشاهدت علیها احداً. وكان فقیها عالماً و مسنداً للحدیث.

قال ابن حجر: ثقة صدوق، لا يتعلق عليه بشىء ممارواه. وكان جالس الملوك والوزراء، و اتقن الحفظ مع المروة والفتوة والظرف. و قال مسلمة: كان كثير الرواية للحديث و ايام الناس. و كانت فيه شيعية. وحكى: انه جلس للاقراءاكثر من خمسين سنة، وكان يبتدىء في مجلسه بشىء من القرآن على قراءة عاصم، ثم يقرىء غيره.

قرأ على محمد بن عمر و بواسط و غيره. و اخذ الحروف عن شعيب ابن ايوب و محمد بن الجهم. و قرأ عليه ابن سعيد القزاز والشنبوذى و ابوبكر بن شاذان و جماعات. توفى ببغداد سنة ٣٢٣.

س ابن مجاهد، احمد بن موسى بن العباس، ابوبكر البغدادى العطشى، المقرىء الاستاذ ـ على حد تعبير الذهبى ـ ولد ببغداد بسوق العطش و من ثم نسب اليه. و هو الذى كتب فى القراءات السبع المعروفة، وحصرها فى السبعة، ومنذذلك العهد شاعت العقيدة العامية: ان القراءات محصورة فى السبع و انها التى جاءت الاشارة اليها فى حدث السعة.

ومن ثم يعود لوم هذه الاشاعة الكاذبة الى ابن مجاهد، كما قال الدكتور صبحى الصالح.

وهو اول من حاول سد باب الاجتهاد والاختيار في القراءات، قال ابن ابي هاشم: سألرجل ابن مجاهد، لم لا يختار الشيخ لنفسه حرفاً يحمل عليه؟ فقال: نحن احوج الى ان نعمل انفسنا في حفظ ما مضى عليه أئمتنا، احوج منا الى اختيار حرف يقرأ به من بعدنا.

وبهذا المنطق التقليدى المحض حاول جهده في سد باب الاختيار اطلاقاً. وكان لمنزلته العالية في الدولة، و اجتماع الناس اليه، كبير أثر في تنفيذ رأيه هذا في مرسوم السلطة آنذاك. فقد حكى ان اربعاً وثمانين خليفة كانوا يحضرون حلقته، و يأخذون على الناس. و سيأتي ان محاكمة ابن شنبوذ والمطوعي كانت بمحاولة ابن مجاهد و امضائه. توفي سنة ٢٤٤.

3- الداجونى الكبير، محمد بن احمد، ابوبكر الضرير. احد من عنى بالقراءات و رحل الى الشيوخ، و جمع القراءات. قرأ عليه ابن مجاهد والقباب الاصبهانى و ابن ابى بلال الكوفى والداجونى الصغير العباس بن محمد، و جماعة. مات سنة ٢٤٤.

٥ موسى بن عبيدالله بن يحيى بن خاقان، الامام ابومزاحم الخاقاني. من اولاد الوزراء. كان قدبرع في قراءة الكسائي، و كان

من جملة العلماء. مات سنة ٣٢٥.

٦- احمد بن محمد بن اسماعيل المقرى، ابوبكر الادمى المعروف بالحمزى، لانه كان عارفاً بحرف حمزة بن حبيب الزيات. اقرأ الناس مدة ببغداد فى بروج المدينة، و حمل الناس عنه لزهده و اتقانه. مات سنة ٣٢٧.

٧- ابن شنبوذ محمد بن احمد، ابوالحسن البغدادي، شيخ الاقراء بالعراق، قرأ على كثير من القراء بالامصار، وطاف البلاد في طلب العلم. و كان معاصراً لابن مجاهد، و كان اعلم منه باصول القراءات وحروفها والاخذ من المشايخ الكبار، و كان على عكس ابن مجاهد، يختار في القراءة، و كان يقرأ بالمشهور و ربما يقرأ بالشاذ عن مأنوس العامة.

وقرأ عليه عدد كثير. و اعتمد ابوعمر و الدانى وغيره على اسانيده في كتبهم و كان يرى جواز الصلاة بما صح عن ابى و ابن مسعود فى قراءاتهم، و بذلك خالف جمهور الفقهاء.

كان ثقة فى نفسه، صالحاً ديناً متبحراً فى هذا الفن، وكان يحط من ابن مجاهد قلة علمه و ضئالة اطلاعه، فكان يقول: هذا العطشى لم تغبر قدماه فى طلب العلم، يعنى انه لم يرحل من بغداد، وهو كذلك سوى سفرته الى الحج فحسب.

وكان ابن شنبوذ اذااتاه رجلمن القراء للاخذ عنه، قال: هل قرأت على ابن مجاهد؟ فان قال: نعم، لم يقرئه.

و قد حقد عليه ابن مجاهد، فجعل يدس عليه عندالوزير ابن مقلة، حتى أثاره عليه، وكان الذي أخذه عليه هوقراءته بالشواذ.

قال ابوبكر الانهرى: كنت ذلك اليوم ـ الذى نوظر فيه ابن شنبوذ ـ حاضر أمع جملة الفقهاء، و ابن مجاهد بالحضرة. و قداحضر ابن شنبوذ و جرت معه مناظرات في حروف حكى عنه انه يقرأ بها وهي شواذ، فاعترف ببعضها، فطلب اليه الوزير ان ينتهى عن القراءة بها والزمه بشدة، فاغلظ للوزير في الخطاب، و للقاضي، ولابن مجاهد، و نسبهم الى قلة المعرفة، و انهم لم يسافروا في طلب العلم كماسافر، فامر الوزير بضربه سبع درر، وهو يدعو على الوزير بان يقطع الله يده ويشتت شمله، و اخيراً اضطر الى التوبة غصباً، فكتب ابن مجاهد بذلك محضراً، وفيه: اعترف ابن شنبوذ بمافي هذه الرقعة بحضرتي. و كتب ابن مجاهد بيده يوم السبت لست خلون من ربيع الاخر سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة.

قيل: انه لماضرب بالدرة، جرد و اقيم بين الهبارين، و ضرب نحو العشر. فتألم وصاح و اذعن بالرجوع. و قيل: انه نفى من بغداد، فذهب الى البصرة.

و قد استجیب دعاؤه علی ابن مقلة، بعد ثلاث سنین، فی منتصف شوال سنة ۳۲٦. و فیها قطعت یده ثم قطع لسانه و حبس و ضیق علیه، وذاق الذل والهوان و مات فی الحبس سنة ۳۲۸. و هی سنة وفاة ابن شنبوذ ایضاً. کما هلك ابن مجاهد بعد سنة من حادثة ابن شنبوذ المولمة (ای سنة ۳۲۶).

۸- ابن الانبارى، محمد بن القاسم، ابوبكر المقرى، النحوى البغدادى، سمع من جماعة منهم الكريمى و هواكبر شيخله. روى عنه الدانى كتاب الوقف والابتداء. قال ابوعلى القالى: كان ابن الانبارى يحفظ ثلاثمأة الف بيت شاهداً فى القرآن. وكان يملى من حفظه. قال التنوخى: ما الملىقط من دفتر. وكان يحفظ مأة وعشرين تفسيراً للقرآن بأسانيدها. قيل له: قد اكثر الناس فى محفوظاتك فكم تحفظ؟ قال: احفظ ثلاثة عشر صندوقاً. توفى سنة ٣٢٨.

۹ ابواسحاق، ابراهیم بن عبدالرزاق الانطاکی المقریء احد الحذاق، صنف کتاب القراءات الثمان. کان مقریء الشام فی زمانه،
 معرفة و اسناداً. قال الدانی: مقریء جلیل ضابط مشهور. مات ۳۳۸.

• ١- جعفر بن ابى داود، ابوالفضل النيسابورى، المقرىء المؤدب، نزيل دمشق. قرأ على هارون الاخفش، و كان من حذاق اصحابه. توفى سنة ٣٣٩ بدمشق.

۱۱ احمد بن يعقوب التائب المقرىء ابوالطيب الانطاكى. قال الدانى: له كتاب حسن فى القراءات، وهو امام فى هذه الصنعة، ضابط بصير بالعربية. توفى بانطاكية سنة ٣٤٠.

۱۲ محمد بن النضر الربعى، الامام ابوالحسن ابن الاخرم المدمشقى، انتهت اليه رئاسة الاقراء بالشام، وكانت له حلقة عظيمة. وكان يحفظ تفسيراً كثيراً.وطال عمره و ارتحل اليه الناس، وكان عارفاً بعلل القراءات بصيراً بالتفسير والعربية، متواضعاً حسن الاخلاق كبير الشأن. قال محمد بن على السلمى: قمت ليلة المؤذن الكبير لاخذ النوبة على ابن الاخرم، فوجدت قد سبقنى ثلاثون قارئاً، ولم تدركنى النوبة الى العصر. قال ابوعلى الاصبهانى: توفى ابن الاخرم الربعى سنة ١٣٤٨.

۱۳ ابوالحسین احمد بن عثمان بن بویان، مقری، اهل بغداد فی وقته، قال الدانی: حافظ ضابط مشهور. توفی سنة ۳٤٤.

١٤- احمد بن عثمان، ابوبكر الربعي، البغدادي المقرىء،

المعروف بغلام السباك، قال عبدالقاهر: سمعت غلام السباك يقول: ثقل سمعى، وكان شاب جميل يقرأ على، فكنت انظر الى فمه ولسانه مراعاة لقراءته. وكان الناس يقفون ينظرون اليه لحسنه، فاتهمت فيه، فساءنى ذلك فسألت الله ان يرد على سمعى فرده على. توفى سنة ٣٤٥.

۱٥ محمد بن احمد، ابو عبدالله الكسائى الاصبهانى المقرىء.
 قرأ على جماعة منهم ابن عساكر و ابن الصباح. و قرأ عليه جماعات منهم ابن اشتة نزيل مصر. توفى سنة ٣٤٧ باصبهان.

۱٦ عبدالواحد بن عمر، ابوطاهر البغدادى، المقرىء احد الاعلام، و مصنف كتاب البيان، و من انتهت اليه الرئاسة والحذق باداء القرآن. و قد اطنب الدانى فى وصفه فى علمه و فهمه و صدق لهجته و استقامة طريقته. قرأ على خلق كثير. وكان ينتحل فى النحو مذهب الكوفيين، بارعاً فيه. ولم يكن بعد ابن مجاهد ـ شيخه ـ فى القراءات مثله، ولما توفى ابن مجاهد اجمعوا ان يقدموا اباطاهر، فتصدر للاقراء فى مجلسه و قصده الاكابر من كل صوب. مات سنة ٣٤٩.

۱۷ محمد بن الحسن بن محمد، ابو بكر النقاش، الموصلى الاصل، البغدادى المولد والمنشأ المقرىء المفسر، احدالاعلام. سافر شقاً و غرباً في طلب الاسناد، و روى عن جلة من العلماء. و كتب الحديث و صنف في القراءات والتفسير وطالت أيامه، فانفر دبالامامة في صناعته. مع ظهور نسكه و ورعه، وصدق لهجته وبراعة فهمه، و حسن اضطلاعه، و اتساع معرفته. كما ذكره الذهبي. و قد اثني عليه الداني وزكاه قال: وسمعت عبد العزيز بن جعفر يقول: كان النقاش يقصد في قراءة ابن كثير و ابن عامر، لعلو اسناده فيهما و كان له بيت ملان كتب،

وحدث عنه جماعات، منهم شيخه ابن مجاهد.

وكان يعرف بالتشيع لال البيت _ عليهمالسلام _ و يروى فيهم الاحاديث عن شيوخه بأسانيد عالية، و من ثم اتهموه في الحديث.

قال ابن القطان: حضرت ابابكر النقاش، و هو يجود بنفسه فى ثالث شوال سنة ٣٥١، فجعل يحرك شفتيه، ثم نادى باعلى صوته: «لمثل هذا فليعمل العاملون» رددها ثلاث مرات، ثم خرجت نفسه الكريمة رحمهالله.

قال المحدث القمى: الظاهر ان النقاش كان يتشيع، و تحريك شفتيه وقت موته كان اقراراً بالامامة و ولاية اولياء الله. وليس اتهامه في الحديث الالنقله الحديث في فضل اهلالبيت. و تلك سجيتهم في محبى آلبيت الرسول صلى الله عليه وآله شنشنة اعرفها من اخزم.

۱۸ بكاربن احمد بن بكار، ابوعيسى البغدادى المقرى، من كبار ائمة الاداء. اقرأ الناس نحواً منستين سنة. توفى ٣٥٣.

۱۹ ابن مقسم، محمد بن الحسن بن يعقوب، الأمام ابوبكر البغدادي، المقرىء النحوى العطار. كان من احفظ اهل زمانه لنحو الكوفيين، واعرفهم بالقراءات، مشهورها وغريبها وشاذها. قال الدانى: هو مشهور بالضبط والاتقان، عالم بالعربية، حافظ للغة، حسن التأليف في علوم القرآن.

و كان قد سلك مذهب ابن شنبوذ، و قد اختار حروفاً خالف فيها عامة المقرئين، فنوظر عليها واضطر الى الرجوع و استتيب أخيراً بعد ان اوقف للضرب، و سأل ابن مجاهد ان يدرأ عنه ذلك فدرأ عنه، منة منه عليه، وكان هو الذي عقد له هذا المجلس.

كان يقول: كل قراءة وافقت خط المصحف، و ان خالفته في

المادة، فالقراءة بها جائزة. و شاع ذلك عنه، فانكر عليه جماعة، فرفعوا امره الى السلطان، فاحضره و استتابه بحضرة الفقهاء والقراء. لكنه بعد موت ابن مجاهد رجع عن توبته، و كان يقول: لما كان لخلف بن هشام و ابى عبيد و ابن سعدان، ان يختاروا، وكان ذلك مباحاً لهم غير منكر، كان لمن بعدهم ـ أيضاً ـ مباحاً. توفى سنة ٣٥٤.

• ٢- احمد بن العباس، امام مقرى،، و هـ و شيخ بغـداد نـزل خراسان. و ممن قرأ عليه ابو عبدالله الحاكم النيسابورى، و كـان اوحد عصره فى اداء الحروف فى القراءات. دخل مرو و بخارى، و ذكروا انه وصل فرغانة، و إن الامير نصر بن نوح قرأ عليه ختمة و وصله بأموال. و كان خليعاً يسرف فيما يحصل عليه، و كـانت لياليه لا تخلو من الصوفية والقوالين. و اخيراً كفن كما يكفن الغريب. مات سنة ٣٥٥.

۲۱ زید بن علی بن احمد، ابوالقاسم العجلی الکوفی المقری، احدالحذاق و شیخ العراق، قرأ علی ابن مجاهد و جماعة. قرأ علیه بکربن شاذان و ابنالفحام السامری و ابن صقر الکاتب والصابونی و جماعة. و حدث عنه ابونعیم الحافظ توفی ببغداد فی جمادی الاولی سنة ۳۵۸.

۲۷ احمد بن عبدالعزیز، ابن بدهن ابوالفتح البغدادی، المقری، نزیل مصر. قرأ علی ابن مجاهد و ابن الاخرم، و حذق ومهر، وطال عمره واشتهر. وكان مناطیب الناس صوتاً بالقرآن و أفصحهم اداه. توفی سنة ۳۵۹.

۳۲- ابوعمران، موسى بن عبدالسرحمان، البيروتسى الصباغ المقرىء، امام جامع بيروت، كان آخر منأسند فى الشام من القراء و آخر من قرأ القراءات على هارون بن موسى الاخفش بقاء. توفى حدود ۳۲۰.

٢٤ محمد بن عبدالله بن أشتة، ابوبكر النحوى، المقرى، الاصبهاني. أحد الائمة. قرأ على ابن مجاهد و محمد الكسائى وطائفة. و صنف فى القراءات. قال الدانى: ضابط مشهور، ثقة عالم بالعربية، بصير بالمعانى، حسن التصنيف. توفى بمصر فى شعبان ٣٦٠. له كتاب المغيد فى الشاذ.

۲۵ على بن محمد، ابوالحسن الهاشمى، المقرىء الضرير، شيخ الاقراء بالبصرة وبقيتهم الباقية. قرأ عليه ابوالحسن طاهر بـن غلبون، و كان قد رحل اليه. توفى سنة ٣٦٨.

٢٦ عبدالله بن الحسن، ابوالقاسم النخاس البغدادى المقرىء.
 قال الحافظ ابوالحسن بن الفرات: قل مارأيت فىالشيوخ مثله. توفى سنة ٣٦٨.

٧٧- الحسن بن سعيد «المطوعي» ابوالعباس العباداني، المقرى، المعمر نزيل اصطخر. عنى بهذا الفن و تبحر فيه و لقي الكبار، و اكثر الرحلة في الاقطار. قرأ على محمد بن عبدالرحيم الاصبهاني وجماعة. و صنف وعمر دهراً طويلا، و انتهى اليه علو الاسناد في القراءات. و كان ابوه واعظاً محدثاً و كان السبب في اعانته على الرحلة في طلب العلم. قدم اصبهان سنة ٣٥٥ وكان رأساً في القرآن وحفظه. قال ابن حجر: كان رأساً في القراءات، و رواياته مذكورة في المبهج في

القراءات الثمانيه ملشيخ ابى محمد سبط الخياط البغدادى. تـوفى المترجم سنة ٣٧١ عن عمر جاوز المأة.

القراء المشهورين قال الدانى: مشهور بالضبط والاتقان، عالم بالقراءة، بصير بالعربية، توفى سنة ٣٧٣.

۲۹ عبدالله بن الحسين، ابن سحنون ابواحمد، السامرى البغدادى المقرىء مسند القراءة بالديار المصرية. توفى سنة ۳۸۹.

•٣- محمد بن احمد بن ابراهيم، ابوالفرج الشنبوذى البغدادى، المقرىء غلام ابن شنبوذ. قرأ على ابن الأخرم و نفطويه والنقاش والمخاقانى وجماعة. وقد اكثر الترجال في طلب القراءات، وتبحر فيها و اشتهر وطال عمره. وكان حفظ خمسين الفا من الشعر شواهد للقراءات. قال الدانى: حافظ ماهر حاذق. وكان يدخل على عضدا لدولة فيكرمه، وهذا يدل على تشيعه. بل و اكثر القراء المعروفين من الشيعة، لاسيما من كان من اهل العراق. توفى المترجم سنة ٨٨٨. (*)

^{*-} اهم مراجعنا في هذا العرض هي: /النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري / والنشر في القراءات العشر، له ايضاً / و معرفة القراء الكبار، للذهبي / و ميزان الاعتدال، الإالمغني في الضعفاء، كلاهما له ايضاً. و/تاريخ ابن خلكان. و/لطبقات لابن سعد. الوالكامل في التاريخ لابن الاثير / والاصابة لابن حجر / و تهذيب التهذيب / وتقريب التهذيب / ولسان الميزان، له ايضاً / والاستيعاب لابن عبدالبر / و اسدالغابة لابن الاثير / والمعجم لكحالة / والاعلام للزركلي . و/قاءوس الرجال للتسترى / والكني والانقاب للقمي / و روضات الجنات للخوانساري ...

مضافاً المى/مجالس المؤمنين للقاضى /و تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام للصدر / والفهرست لابن النديم / والفهرست للشيخ / ورجاله / وسفينة البحار للقمى / والمجمع للقهبائي .

والمعجم لاستاذنا الخوئي / والايضاح لابن شاذان النيسابوري / و بغية الوعاة للسيوطي / والتنقيح للمامقاني / والخلاصة للخزرجي

تلك ثمانى طبقات من القراء المعروفين الكبار، عرضنا تراجمهم فى اختصار، كما ولم نستقص عامة القراء طوال هذه القرون الثلاثة. اذكانت غايتنا عرض نماذج من حياة قراء مشهورين، تفيدنا فى جانب سلوكهم فى الاختيار و فى الاخذ عن المشايخ حسب تسلسل النزمان. و ستكون نقاط هامة من حياة هؤلاء، موضع دراستنا فى فصل قادم عند ما نعرض اهم اسباب الجمود القرائى فى العصور المتأخرة، والسبب فى رواج قراءة واحدة مدى الاجيال، هى قراءة عاصم بن بهدلة، برواية حفص بن سليمان. و قبل ان ننتقل الى هذا الفصل، ينبغى التكلم له اجمالياً عنسبب حصر القراءات فى السبع، فى حين ان القراء الكبار المعروفين اكثر من ذلك، و ربما كان بعضهم ارفع شأناً و اعظم قدراً واعلى اسناداً من هؤلاء السبعة الذين حصر ابن مجاهد القراءة المقبولة فى قراءاتهم فحسب.



تدوين القراءات المشهورة

كان المسلمون في العهد الأول يقرأون القرآن كما يتلقونه من صحابة الرسول صلى الله عليه وآله و من بعدهم من التابعين، ممن حل في بلدهم من الأئمة الكبار. فممن كان بالمدينة: سعيد بن المسيب، و عروة بن الزبير، و سالم بن عبدالله العدوى، و معاذب ن الحارث، و عبدالرحمان بن هر مز، و محمد بن مسلم بن شهاب، و مسلم بن جندب، و زيد بن اسلم.

و بمكة: عبيد بن عمير، و عطاء، وطاووس، و مجاهد، وعكرمة، و عبدالله بن ابي مليكة...

بالكوفة: علقمة، والاسود، ومسروق، و عبيدة، و عمرو بن ميمون، شرحبيل، والحارث بن قيس، والربيع بن خثيم، و عمرو بن ميمون، و ابو عبدالرحمان السلمى، و زر بن حبيش، و عبيد بن نضيلة، و ابو زرعة، و سعيد بن جبير، و ابراهيم النخعى، والشعبى...

وبالبصرة: عامر بن عبد قيس، و ابوالعالية، و ابورجاء، و نصر بن عاصم، و يحيى بن يعمر، و جابر بن زيد...

وبالشام: ابن ابيشهاب، و خليد بن سعيد، صاحب ابي الدرداء ...

* * *

هؤلاء و اضرابهم، كانوا علماء الامة فى البلاد، و مراجع المسلمين فى شتى نواحى المعارف الاسلامية آنذاك. ولكن من غير ما اختصاص بفن او بثقافة خاصة من انحاء الثقافات المعروفة ذلك العهد.

ثم تجرد قوم لفن القراءة، والاخر والتلقى والاقراء، سمة اختصاصية، و اعتنوا بذلك اتم عناية و اشتهروا فى قراءة القرآن و اقرائه، حتى صاروا فى ذلك أئمة يقتدى بهم و يرحل اليهم ويؤخذ عنهم.

وهكذا اجمع المسلمون من اهل البلاد، و كان اهل كل بلد يأخذون من القارىء الذى حل بينهم، و يتلقون قراءتهم بالقبول، ولم يختلف عليهم اثنان، و لتصديهم للقراءة نسبت اليهم.

و ممن اشتهر منهم بالمدينة: ابوجعفر يزيد بن القعقاع ثم شيبةبن نصاح، ثم نافع بن ابينعيم.

وبمكة : عبدالله بن كثير، و حميد بن قيس، و محمد بن محيصن. وبالكوفة : يحيى بن وثاب، و عاصم بن ابى النجود، و سليمان

الاعمش، ثم حمزة ثم الكسائي.

وبالبصرة: عبدالله بن ابى اسحاق، و عيسى بن عمر، و ابو عمرو ابن العلاء، ثم عاصم الجحدرى ثم يعقوب الحضرمي.

وبالشام: عبدالله بن عامر، و عطية بن قيس، و عبدالله بن المهاجر، ثم يحيى بن الحارث الذماري، ثم شريح بن يزيد الحضرمي.

* * *

والقراء بعد هؤلاء كثروا و تفرقوا في البلاد و انتشروا، وخلفهم المم بعد امم عرفت طبقاتهم ـ حسبما تقدم اجمالياً ـ و اختلفت صفاتهم و سيرتهم في الاخذ والتلقى والقراءة والاقراء، فكان منهم المتقن للتلاوة، مشهوراً بالرواية والدراية، ومنهم المقتصر على وصف منهذه الاوصاف. وكثر بينهم لذلك الاختلاف، و قل الضبط، واتسع الخرق، وكاد الباطل يلتبس بالحق على حد تعبير ابن الجرزى (١) فقام جهابذة علماء الامة، و كبار الائمة، فبالغوا جهدهم في التمحيص وتمييز الصحيح عن السقيم، والمشهور عن الشاذ، باصول اصلوها و قواعد رصفوها، و اصبحت القراءة، بذلك فناً من الفنون، المه قواعد متقنة و اصول محكمة، وفيه الاجتهاد والاختيار. و قد شرحنا طرفاً من ذلك في فصل سابق.

* * *

و اول امام معتبر تصدی لضبط ما صح من القراءات، وجمعها فی کتاب بشکل مبسط و بتفصیل، هو ابوعبید القاسم بن سلام الانصاری

١ ــ راجع: النشر في القراءات العشر ج ١ ص ٩.

(ت ٢٢٤) تلميذ الكسائى. قال ابن الجزرى (١): وجعلهم _ فيما أحسب _ خمسة و عشرين قارئاً، بما فيهم السبعة الذين اشتهروا فيما بعد.

وجاءبعده احمد بن جبير بن محمد ابو جعفر الكوفى نزيل انطاكية (ت ٢٥٨) جمع كتاباً في قراءات الخمسة، من كل مصر واحداً.

ثم القاضى اسماعيل بن اسحاق، صاحب قالون (ت ٢٨٢) ألف كتاباً في القراءات، جمع فيه قراءة عشرين اماماً.

وبعده الامام ابو جعفر الطبرى (ت ٣١٠) جمع كتاباً حافلاسماه «الجامع» فيه نيف و عشرون قراءة.

و بعده _ بقليل _ الف ابوبكر محمد بن احمد الداجوني (ت ٣٢٤) كتاباً في القراءات، و ادخل معهم اباجعفر، احد العشرة.

و كان في اثره ابوبكر احمد بن موسى «ابن مجاهد» (ت ٣٢٤) اول من اقتصر على قراءات السبعة فقط.

وقام الناس فى زمانه و بعده فألفوا على منواله، كاحمد بن نصر الشذائى (ت ٣٨١). و احمد بن الحسين بن مهران (ت ٣٨١) وزاد على السبعة بقية العشرة. و محمد بن جعفر الخزاعى (٤٠٨) مؤلف «المنتهى» جمع فيه مالم يجمعه من قبله. و انتدب الناس لتأليف الكتب فى القراءات، بحسب ما وصل اليهم وصح لديهم.

* * *

هذا، ولم يكن بالاندلس، ولاببلاد المغرب شيء من هذه القراءات، الى اواخر المأة الرابعة، فرحل منهم من روى القراءات بمصر، وكان ابوعمر احمد بن محمد الطلمنكي، مؤلف «الروضة» (ت ٤٢٩) اول

١ ـ النشر في القراءات العشر، ج ١ ص ٣٤.

من ادخل القراءات الى الاندلس.

ثم تبعه ابو محمد مكى بن ابى طالب القيسى (ت ٤٣٧) مؤلف «التبصرة» و «الكشف عن وجوه القراءات السبع» و غير ذلك.

ثم الحافظ ابوعمرو عثمان بن سعید الدانی (ت ٤٤٤) مؤلف «التیسیر» و «جامع البیان» و غیر ذلك.

و في دمشق ألف الاستاذ ابوعلى الحسن بن على الاهوازى (ت كتباً في القراءات والطرق اليها.

و في هذه الحدود، رحل من المغرب ابوالقاسم يوسف بن على الهذلي (ت ٤٦٥) الى المشرق وطاف البلاد، و روى عن ائمة القراءة، حتى انتهى الى ماوراءالنهر، وقرأ بغزنة وغيرها، ألف كتابه «الكامل» جمع فيه خمسين قراءة عن الائمة المعروفين، و ١٤٥٩ رواية و طريقاً اليهم. قال: و جملة من لقيت في هذا العلم ٣٦٥ شيخاً من آخر المغرب الى باب فرغانة يميناً و شمالا و جبلا و بحراً.

ثم كان ابومعشر عبدالكريم بن عبدالصمدالطبرى بمكة (ت٢٨٥)، مؤلف كتاب «التلخيص» في القراءات الثمان، و «سوق العروس» فيه ١٥٥٠ رواية و طريقاً.

قال ابن الجزرى: و هذان الرجلان اكثر من علمنا جمعاً فى القراءات، لانعلم احداً بعدهما جمع اكثر منهما الا اباالقاسم عيسى بن عبدالعزيز الاسكندرى (ت ٢٦٩)، فانه الف كتابا سماه «الجامعالاكبر والبحر الازخر» يحتوى على ٧٠٠٠ رواية و طريق.

قال: ولازال الناس يؤلفون في كثير القراءات و قليلها، ويروون شاذها و صحيحها بحسب ما وصل اليهم اوصح لديهم، ولاينكر احد عليهم، بل هم متبعون في ذلك سبيل السلف، حيث القراءة سنة متبعة يأخذها الاخر عن الاول، و يقرأون بماجاء في «الكامل» للهذلي، او

«سوق العروس» للطبرى، او «الاقناع» للاهوازى، او كفاية ابى العز، او مبهج سبط الخياط، او روضة المالكى، و نحو ذلك، على ما فيه من ضعيف وشاذ، عن السبعة والعشرة و غيرهم، فلا نعلم احداً انكرذلك، ولازعم انه مخالف لشىء من الاحرف المأثورة (١).

* * *

حصر القراءات فيالسبع

كان العرض المتقدم نموذجاً كافياً عن اعتناء المسلمين، في عامة الدوارهم، بالقراءات المعروفة عن الأئمة الكبار، و حفظها و تدوينها والقراءة بها اجمع، غير ان اهل كل بلد كانت عنايتهم بمن حل في بلدهم من الائمة اكثر من غيرهم. ولم يكن من أحد من العامة والخاصة نكير على هذه السيرة المستمرة، كما تقدم في كلام ابن الجزرى أخيراً.

وهكذا كانت اختيارات القراء واجتهاداتهم في الاخذ والتمحيص، موضع عناية كافة المسلمين، يتلقونها و يقرأون بها. نعم في اطار من محدودية شروط خاصة تقدمت ايضاً.

لقد جرت هذه السيرة المستمرة في كلا جانبي القراءة والاقراء، حتى مطالع القرن الرابع، حيث نبغ نابغة بغداد في اجتلاب قلوب العامة والنفوذ في عقول الامراء _ ابوبكر «ابن مجاهد». كان قد تصدر كرسى شيخ القراء _ رسمياً _ من قبل الدولة، و اجتمعت عليه عامة الناس في غوغاء وضوضاء، و كان له منافسون افضل نبلا و قدماً في القرآن، و كانوا يستصغرونه ضئالة علمه و قلة روايته عن الشيوخ،

١- النشر في القراءات العشر، ج ١ ص ٣٦.

و عدم رحلته في طلب العلم، و ضعف مقدرته في فنون القراءة وانواعها المأثورة عن الأئمة الكبار.

يقول المعافى ابوالفرج: دخلت يوماً على ابن شنبوذ، و هوجالس بين يديه خزانة الكتب، فقال لى: يا معافى، افتح الخزانة، ففتحتها وفيها رفوف عليها كتب، وكل رف فىفن من العلم، فما كنت آخذ مجلداً و افتحه الأو ابن شنبوذ يهذه كما يقرأ الفاتحة (١) ثم قال: يا معافى، والله ما اغلقتها حتى دخلت معى الى الحمام هذا، والسوق للعطشى (٢).

قال ابن الجزرى: وكان قد وقع بين ابن شنبوذ و ابن مجاهد تنافس على عادة الاقران، حتى كان ابن شنبوذ لايقرى، من يقرأ على ابن مجاهد، و كان يقول: هذا العطشى ـ يعنى ابن مجاهد ـ لم تغبر قدماه في هذا العلم.

قال العلاف: سألت اباطاهر، أى الرجلين افضل، ابوبكر ابن مجاهد، او ابوالحسن ابن شنبوذ؟ قال: فقال لى ابوطاهر: ابوبكر ابن مجاهد عقله فوق علمه، و ابوالحسن ابن شنبوذ علمه فوق عقله (٣).

* * *

كان ابن مجاهد حريصاً على التزمت، والاخذ بتقليد السلف فيما قرأوا. قال عبدالواحد بن ابى هاشم: سأل رجل ابن مجاهد، لم لا يختار الشيخ لنفسه حرفاً يحمل عليه؟ فقال: نحن أحوج الى ان نعمل أنفسنا فى حفظ مامضى عليه أنمتنا، احوج منا الى اختيار حرف يقرأ به

١- يقال هذ الحديث يهذه - بتشديد الذال - اى قرأه سريعاً.

٢- السوق كناية عن رواج الامر. والعطشى: لقب ابن مجاهد، لانه ولد بحارة سوق العطش في بغداد، فنسب اليها.

٣ غاية النهاية في طبقات القراء ج ٢ ص ٥٤ - ٥٦.

من بعدنا (١).

وهو الذى اشار على الوزير ابن مقلة باحضار ابن شنبوذ (٢) و ابن مقسم (٣) فى مجلسين ومحاكمة كل واحد منهما بملاء من الفقهاء، للضرب على يد الاختيار رأساً.

قال الدكتور صبحى الصالح: و قد انعقد المجلسان بأمر شيخ القراء ابن مجاهد، الذى عرفنا انه اول من جمع القراءات السبع. و كان ابن مجاهد قد أخذ القراءة عن ابن شاذان الرازى الذى اخذ عنه ايضاً كل من ابن مقسم و ابن شنبوذ ولكن اشتراك الثلاثة فى التلقى عن شيخ واحد لم يمنع ابن مجاهد من التشدد مع زميليه (٤).

و كان اعتراض ابن شنبوذ لموقف ابن مجاهد هذا شديداً، حسبما ذكرنا بعض كلامه. و هكذا اعترض ابن مقسم على سدباب الاختيار في القراءة، قال: لماكان لخلفبن هشام و ابي عبيد و ابن سعدان، ان يختاروا، و كان ذلك مباحاً لهم غير منكر، كان لمن بعدهم ايضاً مباحاً (٥).

وهكذا جاهد ابن مجاهد قصارى جهده فى سد باب الاختيار فى القراءة، وقد توفق لذلك نسبياً، حيث وافقته الظروف القاسية التى كانت تمر بركب الاسلام ذلك القرن المضطرب، بالشغب والدسائس، وتفشى الفساد فى ارجاء البلاد.

* * *

١ ــ معرفة القراء الكبار، للذهبي ج ١ ص ٢١٧.

٧_ محمد بن احمد بن ايوب بن شنبوذ. راجع: غاية النهاية ج ٢ ص ٥٧.

٣ محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مقسم. راجع: غاية النهاية ج ٢ ص ١٢٣.
 ٤ مباحث في علوم القرآن ص ٢٥١ ـ ٢٥٢. و راجع : معرفة القراء الكبار ج ١ ص
 ٢٢١ و ص ٢٤٢٠.

٥ ـ معرفة القراءج ١ ص ٢٤٩.

اما قضية حصر القراءات في السبع المشهورة، فهو ايضاً من صنع ابن مجاهد، ويعود اكثر لومه عليه.

قال الدكتور صبحى الصالح: ويقع اكبر قسط من اللوم فى هذا الايهام ـ ايهام انحصار القراءات فى السبع ـ على عاتق الامام الكبير ابى الحمد بن موسى بن العباس المشهور بابن مجاهد، الذى قام على رأس الثلاثمأة للهجرة فى بغداد، بجمع سبع قراءات لسبعة منائمة الحرمين والعراقين والشام، واشتهر وا بالثقة والامانة والضبط وملازمة القراءة، وجاء جمعه لها محض مصادفة و اتفاق، اذكان فى ائمة القراء منهم اجل منهم قدراً، و كان عددهم لا يستهان به (١).

هذا.. و عبارة «القراءات السبع» لم تكن معروفة في الأمصار الاسلامية، حين بدأ العلماء يؤلفون في القراءات، كابي عبيد القاسم بن سلام، و ابي جعفر الطبرى، و ابي حاتم السجستاني، و غيرهم، فقد ذكروا في مؤلفاتهم اضعاف تلك القراءات ـ حسبما تقدم في الفصل السابق ـ و انما بدأت هذه العبارة تشتهر على رأس المأة البرابعة، من لدن «ابن مجاهد» ولم يكن متسع الرواية والرحلة (٢) و توهم الكثير من عوام الناس و غوغائهم انها هي المرادة من الاحرف السبعة التي جاءت في الحديث النبوى.

و من ثم هب الائمة النقاد في توجيه ملامتهم الحادة الى موقف ابن مجاهد هذا الموهم، الامر الذي حط من كرامة أئمة آخرين هما كبر شأناً و اعظم قدراً من هؤلاء السبعة: _

استنكارات لموقف ابن مجاهد

هذا الامام - المقرىء المفس - ابو العباس احمد بن عمار

١ ــ مباحث في علوم القرآن ص ٢٤٧ ــ ٢٤٨٠.

٧ راجع: البرهان للزركشي ج ١ ص ٣٢٧.

المهدوى يلوم ابن مجاهد في عبارة قاسية جداً، يقول: «لقد فعل مسبع هذه السبعة مالاينبغي له، و اشكل الامر على العامة، بايهامه كل من قل نظره أن هذه القراءات هي المذكورة في الخبر، وليته اذ اقتصر نقص عن السبعة اوزاد ليزيل الشبهة. و وقع له ايضاً في اقتصاره عن كل امام على راويين أنه صار من سمع قراءة راو ثالث غير هما ابطلها، و قد تكون هي اشهر واصح و اظهر، و ربما بالغ من لايفهم فخطأ وكفر» (١).

و قال ابوبكر ابن العربى: «ليست هذه السبعة متعينة للجهواز، حتى لايجوز غيرها كقراءة ابى جعفر و شيبة والاعمش و نحه فان هؤلاء مثلهم او فوقهم». قال جلال الدين السيوطى: «و كذا قال غير واحد، منهم ابو محمد مكى بن ابىطالب و ابوالعلاء الهمذانى وآخرون من أثمة القراء» (٢).

و قال أثير الدين ابو حيان الاندلسى: «ليس فى كتاب ابن مجاهد و من تبعه، من القراءات المشهورة، الا النزر اليسير، فهذا ابو عمر و بن العلاء اشتهر عنه سبعة عشر راوياً ـ ثم ساق اسماءهم ـ و اقتصر فـى كتاب ابن مجاهد على اليزيدى. و اشتهر عن اليزيدى عشرة أنفس، فكيف يقتص على السوسى والدورى، و ليس لهما مزية على غيرهما! لان الجميع مشتر كون فى الضبط والاتقان والاشتراك فى الاخذ. قال: ولا اعرف لهذا سبباً الا ما قضى من نقص العلم» (٣).

و قال الامام الاستاذ اسماعيل بن ابراهيم بن القراب في اولكتابه «الشافي»: «ثم التمسك بقراءة سبعة من القراء دون غيرهم، ليس فيه اثر ولا سنة، و انما هو من جمع بعض المتأخرين ـ يريد ابن مجاهد ـ

١- الاتقان ج ١ ص ٨٠. و في ط ١٣٨٧ ج ١ ص ٢٢٣.

٧- الاتقان ج١ ص ٨٠.

٣_ الاتقان ج ١ ص ٨٠.

لم يكن قرأ باكثر من السبع، فصنف كتاباً وسماه «السبعة» فانتشر ذلك فى العامة، وتوهموا انه لا تجوز الزيادة على ماذكر فى ذلك الكتاب، لا شتهار ذكر مصنفه. و قد صنف غيره كتباً فى القراءات و بعده، و ذكر لكل امام من هؤلاء الائمة روايات كثيرة و انواعاً من الاختلاف، ولم يقل احد انه لا تجوز القراءة بتلك الروايات من أجل انها غير مذكورة فى كتاب ذلك المصنف بيريد ابن مجاهد» (١).

و قال ابوالحسن على بن محمد ــ شيخ ابى شامة ــ: «لماكان العصر الرابع سنة ثلاثمأة وماقاربها، كان ابوبكر ابن مجاهد قد انتهت اليه الرياسة فى القراءة، مقدماً على اهل عصره، اختار من القراءات ما وافق خط المصحف، و من القراء من اشتهرت قراءته، و رأى ان يكونوا سبعة تأسياً بعدة المصاحف التى بعثها عثمان الى الافاق، وبقول النبى صلى الله عليه وآله: نزل القرآن على سبعة احرف. فاختار هؤلاء السبعة أثمة الامصار. فكان ابوبكر ابن مجاهد اول من اقتصر على هؤلاء السبعة، و صنف كتابه فى قراءتهم، و اتبعه الناس على ذلك، ولم يسبقه أحد الى تصنيف قراءة هؤلاء السبعة» (٢).

وقال ابومحمد مكى بن ابىطالب: «وهذه القراءات كلها جزء من الاحرف السبعة التى نزل بها القرآن. و اما منظن ان قراءة كل واحد من هؤلاء القراء السبعة هى احد الاحرف السبعة، فذلك منه غلط عظيم. اذيجب ان يكون مالم يقرأ به هؤلاء السبعة متروكاً، اذقد استولوا على الاحرف السبعة، فما خرج عن قراءتهم فليس من السبعة، و يجب ان لاتروى قراءة عن ثامن فما فوق!»

قال: «وقد ذكر الناس من الأئمة في كتبهم اكثر من سبعين ممن هو اعلى رتبة و اجل قدراً من هؤلاء السبعة، على انه قد ترك جماعة

١ النشر في القراءات العشر ج ١ ص ٤٦.

٧ جمال القراء ص ١١١. و راجع: المرشد الوجيز ص ١٦٠.

من العلماء في كتبهم في القراءات ذكر بعض هؤلاء السبعة و اطرحهم. فقد ترك ابوحاتم و غيره ذكر حمزة والكسائي و ابن عامر، وزادنحو عشرين رجلا من الائمة ممن هو فوق هؤلاء السبعة. وكذلك زاد الطبرى في كتاب القراءات على السبعة نحو خمسة عشر رجلا، و كذلك فعل ابو عبيد و اسماعيل القاضي».

قال: «فكيف يجوز ان يظن ظان ان قراءات هؤلاء السبعة المتأخرين هي الاحرف السبعة؟! هذا تخلف عظيم، أكان ذلك بنص النبي ـ صلى الله عليه وآله ـ ام كيف ذلك؟!».

قال: «وكيف يكون ذلك والكسائى انما ألحق بالسبعة بالامس في ايام المأمون، و قدكان السابع يعقوب الحضرمي، فاثبت ابن مجاهد في سنة ثلاثمأة او نحوها الكسائي في موضع يعقوب؟».

و اطال الكلام في ذلك باسهاب (١).

و قال الحافظ ابن الجزرى: «بلغنا عن بعض من لاعلم له ان القراءات الصحيحة هي التي عن هؤلاء السبعة. بل غلب على كثير من الجهال ان الصحيحة هي التي في الشاطبية والتيسير، وحتى ان بعضهم يطلق على ماليس فيهما اولم يكن عن هؤلاء السبعة اسم الشاذ. و ربما كان كثير ممالم يكن فيهما اولم يكن عن السبعة أصح مما فيهما او مما عنهم. و انما اوقع هؤلاء في الشبهة انهم سمعوا نز ول القرآن على سبعة احرف، و سمعوا قراءات السبعة، فظنوا انها هي المشار اليها في الحديث».

قال: «ولذلك كره كثير من الأئمة المتقدمين اقتصار ابن مجاهد على سبعة من القراء، و خطأوه في ذلك، و قالوا: ألا اقتصر على دون هذا العدد اوزاده، او بين مراده ليخلص من لايعلم من هذه

١- راجع: الابانة ص ٢ - ١٠. و راجع ايضاً : المرشد الوجيز ص ١٥١ - ١٥٣٠

الشهة» (١).

قال جلال الدين السيوطى: «و قد اشتد انكار ائمة هذا الشأن على من ظن انحصار القراءات المشهورة في مثل مافى التيسير والشاطبية. و آخر من صرح بذلك هو الشيخ تقى الدين السبكى ...» (٢).

تلك استنكارات الأئمة موجهة الى ابن مجاهد، باعتباره اول من جمع القراءات فى السبع واقتصر عليها. اما وهمل اثرت تلكم الاستنكارات؟

اما العامة فجروا على سيرتهم الاولى منذ مطلع القرن الرابع، مقتصرين على القراء السبعة في تقليد اعمى محض.

و اما العلماء والمصنفون الذين جاؤوابعد، فلم يستطيعوا الحياد عن مجرى العامة، فنسجوا على منوالهم القصير، و جروا معهم فى مهبط المسيل.

فهذا ابو محمد مكى (ت ٤٣٧) _ اشد المشنعين على الحصر في السبع _ صنف كتابه «الكشف» عن وجوه القراءات السبع فحسب.

و هذا الأمام ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤) الف كتابه «التيسير» في القراءات السبع.

والامام ابوعبدالله محمد بن شريح الاشبيلي (ت ٤٧٦) ألف كتابه «الكافي» في السبعة و رواتهم. و كذا الامام ابوحفص عمر بن القاسم الانصاري الاندلسي صنف كتابه «المكرر» فيما تـواتر من القراءات السبع و تحرر.

والامام ابومحمد القاسم بن فيرة الشاطبي (ت ٥٩٠) نظم قصيدته «الشاطبية» المسماة بحرز الاماني و وجه التهاني، في قراءات السبعة، و ذكر لكل قارىء راويين، كماجرت عليه العامة تقليداً الـزامياً

١ ــ النشر في القراءات العشر ج ١ ص ٣٦٠

٧- الانتقان ج ١ ص ٨١. و ط ١٣٨٧ ج ١ ص ٢٢٥٠

لابن مجاهد.

وهكذا غيرهم منمؤلفين و غيرها من مؤلفات، جرواوجرت على نفس المنوال في حصر محصور.

* * *

نعم زاد بعض المتأخرين ثلاثة تتميماً للعشرة، و ذكر لكل واحد منهم راويين ايضاً، تقليداً لما فعله ابن مجاهد في السبعة.

من هولاء: الامام شمس الدين ابو الخير ابن الجزرى (ت ٨٣٣). صنف كتابه الكبير «النشر» في القراءات العشر، ثم «التحبير» في قراءات الائمة العشرة، و نظم قصيدة على نفس النمط، اسماها «طيبة النشر» في القراءات العشر.

وجرى مجراه منجاء بعده، حتى العصر الاخير، كالمهذب في القراءات العشر، تأليف المعاصر محمد سالم محيسن.

و اختار بعضهم من قارئى الشواذ اربعة، ليضيفوهم على العشرة، ليصبح عدد القراء المعتمدين _ حسب تقديرهم _ اربعة عشر. وجاء كتاب «اتحاف فضلاء البشر» في قراءات الاربعة عشر تأليف احمدبن محمد الدمياطي (ت ١١١٧) على هذا النمط المبتدع.

اما نحن معاش الامامية اتباع مذهب اهل البيت فلا نملك دليلا يسعنا في هذا الشطط من الرأى والاختيار غيسر المستند، سوى ما ثبتت لنا صحته وفق الشروط التي تقدمت، وهي قراءة واحدة، لان القرآن واحد نزل من عندالواحد. والاختلاف انما جاء من قبل الرواة، اي القراء حسب اجتهاداتهم الخاصة. ولاعبرة بهم ذاتياً، سوى الكشف عن القراءة الصحيحة التي هي الاصل، وذلك اذا اتفق القراء عليها، او كانت الاغلبية معها، مع توفر باقي الشروط.

القراء السبعة و رواتهم

ذكرنا انحصر القراءات في الأئمة السبعة كان محض مصادفة و اتفاق، على اثر جمع ابن مجاهد و اقتصاره على من وصل اليه من القراءات السبع، ولم يكن متسع الرواية والرحلة - كما علله الامام الزركشي (١) - او لم يكن له سبب سوى نقص العلم و قلة معرفته بقراءات الائمة الكبار غيرهم - كما علله ابوحيان الاندلسي (٢) - اولم يكن قرأ باكثر من السبع - كما عليه الامام القراب (٣) - و نحو ذلك من تعاليل تنم عن قصور ابن مجاهد في هذا الشأن.

فكان من ثم تقصير وازراء بحق آخرين، ممن هوا على رتبة واجل قدراً من هؤلاء السبعة. كماجاء في كلام ابى محمد مكى (٤) ناقماً على مسبع السبعة.

و ذكر مكى فى تعليل ذلك: ان ابن جبير صنف قبل ابن مجاهد كتابا فى القراءات و اقتصر على خمسة، اختار من كل مصر اماماً واحداً، باعتبار ان المصاحف التى ارسلها عثمان كانت خمسة الى هذه الامصار الخمسة. ويقال: انه وجه بسبعة، هذه الخمسة واليمن والبحرين. لكن لمالم يسمع لهذين المصحفين خبر، واراد ابن مجاهد مراعاة عدد المصاحف السبعة، استبدل من غير البلدين قارئين، فاختار همامن الكوفة اليضاً فصادف بذلك موافقة العدد الذى ورد به حديث الاحرف السبعة.

قال: و كان احد السبعة المعروفين يعقوب الحضرمي، فاثبت ابن مجاهد اسم الكسائي و حذف يعقوب (٥).

١ ـ البرهان في علوم القرآن ج ١ ص ٣٢٧.

٧- الاتقان لجلال الدين السيوطى ج ١ ص ٢٢٤ ط ١٣٨٧.

٣٠ النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٤٦.

٤ ـ راجع: الابانة ص ٥ ـ ٨. والمرشد الوجيز ص ١٥١. والاتقان ج ١ ص ٢٢٤.

٥ ـ راجع : الابانة ص ٥ ـ ٨. والمرشد الوجيز ص ١٥١. والاتقان ج ١ ص ٢٢٤.

قلت: وهو تعليل غريب، وعلى اية حال فان القراءات المعروفة عبر العصور بعدحادث ابن مجاهد، هى السبع، وغير هاهجرت تدريجياً، و او شكت ان تذهب ادراج الرياح. و ما ذاك الااثر سيىء من تلك المأساة التى قام بها ابن مجاهد.

و من ثم فانا _ فى هذا العصر _ نجد انفسنا مضطرين تجاه هذه السبع لأغيرها فالواجب هوالتحفظ عليها و مدارستها و ممارستها لئلا تضيع كما ضاعت اخواتها من قبل.

* * *

أما القراء السبعة الذين قرأوا بهذه القراءات الباقية، فقد تقدمت تراجمهم في فصل «طبقات القراء حسب القرون» و اليك الانفهرس اسمائهم و اسماء راويين من رواتهم، حسب ماجاء في كتاب «السبعة» لابن مجاهد، والا فالرواة عنهم اكثر من ذلك.

۱_ عبدالله «ابن عامر» اليحصبي، قارىء الشام (ت ١١٨).

وراویاه هما: «هشام بن عمار». و «ابن ذکوان» ولم یــدرکاه، لان هشاماً ولد عام ۱۵۳ و مات ۲٤٥. و ابن ذکوان ولد عام ۱۷۳ و مات ۲٤۲. و من ثم لم یعرف السبب فی اختیار ابن مجـاهد هذیـن للروایة عن ابنعامر؟!

۲_ عبدالله «ابن کثیر» الداري. قارىء مکة (ت ۱۲۰).

و راویهاه هما: «البزی» و «قنبل». و لهم یدرکاه ایضاً. لان الاول ولد سنة ۱۷۰ و مات ۲۵۰. والثانی ولد ۱۹۵ و مات ۲۹۱.

۳ «عاصم» بن ابى النجود الاسدى. قارىء الكوفة (ت ١٢٨). و راوياه هما: «حفص» بن سليمان ربيبه (٩٠ ـ ١٨٠) و «شعبة» ابوبكر بن عياش (٩٥ ـ ١٩٣٠). و كان حفص اضبط بقراءة عاصم.

٤ ـ «ابوعمرو» بن العلاء المازني، و اسمه زبان. قارىء البصرة (ت ١٥٤).

وراویاه هما: «الدوری» حفص بن عمر (ت ۲۶۲) و «السوسی» صالح بن زیاد (ت ۲۲۱) و لم یدرکاه، و انما رویا عن الیزیدی عنه. ٥ «حمزة» بن حبیب الزیات، قاری، الکوفة ایضاً. (ت ۱۵۱). و راویاه هما: «خلف» بن هشام البزار (۱۵۰ – ۲۲۹). و «خلاد» ابن خالد الشیبانی (ت ۲۲۰). رویا عنه بالواسطة.

۲ «نافع» بن عبدالرحمان اللیثی. قاری، المدینة (ت ۱۲۹).
 وراویا، هما : «قالون» ربیب نافع، واسمه عیسی بن مینا، (۱۲۰ – ۱۹۷) و «ورش» عثمان بن سعید (۱۱۰ – ۱۹۷).

۷ على بن حمزة «الكسائي». قارىء الكوفة ايضاً. (ت ۱۸۹). و وراوياه هما: «الليث» بن خالد البغدادى (ت ٢٤٠). و «الدورى» حفص بن عمر راوى ابى عمرو ايضاً (ت ٢٤٦).

* * *

وزاد المتأخرون ثلاثة، تتميماً للعشرة، وهم:

۸ـ «خلف» بن هشام. راوی حمزة. وقاری، بغداد. (ت ۲۲۹). وراویاه هما: «ابویعقوب» المروزی اسحاق بن ابراهیم. وراق خلف. (ت ۲۸۹). و «ابوالحسن» ادریس بن عبدالکریم (ت ۲۹۲). هـ «یعقوب» الحضرمی، ابن اسحاق، قاری، البصرة (ت ۲۰۰). و راویاه هما: «رویس» محمد بن المتوکل اللؤلؤی (ت ۲۳۸). و «روح»بن عبدالمؤمن الهذلی (ت ۲۳۵).

مرح «ابوجعفر» يزيد بن القعقاع المخزومي. قارىء المدينة (ت ١٣٠).

وراویاه هما: «ابن وردان» عیسی الحذاء (ت ۱۹۰). و «ابن جماز» سلیمان بن مسلم الزهری (ت ۱۷۰).

* * *

ولحق هؤلاء اربعة، قرأوا بالشواذ، و قد اعتبرت قراءاتهم و قبلتها العامة، وهم:

۱۱ ـ «الحسن البصري» بنيسار. قارىء البصرة (ت ١١٠).

وراویاه: «شجاع» بن ابینصر البلخیی (۱۲۰ ـ ۱۹۰). و «الدوری» حفص بن عمر (ت ۲۶٦). رویا عنه بالاسناد.

۱۲ « ابن محیصن » محمد بن عبدالرحمان. قاری و مکة مع ابن کثیر (ت ۱۲۳).

و راویاه هما : «البزی» احمد بـن محمد (۱۷۰ ـ ۲۵۰) و «ابن شنبوذ» محمد بن احمد (ت ۳۲۸). رویا عنه بالاسناد.

۱۳- «اليزيدي» يحيى بن المبارك. قارىء البصرة (ت ۲۰۲).

وراویاه هما: «سلیمان بن الحکم» الخیاط (ت ۲۳۵). و «احمد ابن فرج» الضریر (ت ۳۰۳) روی عن الدوری عنه.

۱٤ - «الأعمش» سليمان بن مهران الاسدى، قارى الكوفة (ت ١٤٨).

وراویاههما: «الشنبوذی» محمد بن احمد البغدادی (۳۰۰ ـ ۳۸۸). و «المطوعی» الحسن بن سعید البصری (ت ۳۷۱). رویا عنه بالواسطة.

هؤلاء اربعة عشر قارئاً و ثمانية و عشرون راوياً، ذكرناهم تبعاً لما ذكره القوم، و لمسيس الحاجة الى معرفتهم بالذات، في خصوص القراءات الدارجة الموجودة اليوم.

ملحوظات قصيرة

۱ قال ابوعمرو الدانى: ليس فى القراء السبعة من العرب سوى اثنين : عبدالله بن عامر اليحصبى قارىء دمشق. و ابسى عمرو بن العلاء المازنى قارىء البصرة (١).

قلت: اما ابن عامر فكان يزعم انه من حمير، غير ان ابن حجر ذكر: انه ممن يغمز في نسبه (٢).

وكذا ابو عمرو بن العلاء قيل: انه من مازن تميم. لكن حكى القاضى اسد اليزيدى: انه من «فارس» ــ شير از ــ من قرية يقال لها «كازرون» و هي معمورة اليوم (٣).

* * *

۲ اربعة من القراء السبعة هم شيعة آل البيت _ عليهم السلام _ بالتصريح و من المحافظين الثقات : عاصم بن ابى النجود، و ابو عمر و ابن العلاء، و حمزة بن حبيب، و على بن حمزة الكسائى (٤) و واحد من اشياع معاوية و هو ابن عامر كان لايتورع الكذب والفسوق (٥) و اثنان _ هما : ابن كثير المكى و نافع المدنى _ مستورا الحال. لكن

١- التيسير في القراءات السبع ص ١٦.

٧_ تهنيب التهنيب ج ٥ ص ٢٧٤ رقم ٤٧٠٠

٣_ غاية النهاية في طبقات القراء ج ١ ص ٢٨٨٠.

عـ راجع: تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام ص ٣٤٦.

٥- فقد كذب فى سنة ولادته. و فى انتسابه الى حمير. و فى اسناد قراءته الى شبوخ لم يلتق بهم. او الى اناس لميكونوا مقرئين، كعثمان و معاوية. قال: «قرأت على معاوية.!» - معرفة القراء الكبار ج ١ ص ٦٧ - و من ثم بعث سليمان بن عبدالملك مهاجراً لينحيه عن امامة المسجد بدمشق، و يقول له: «تأخر فلن يتقدم منادعى!» المصدر ص٦٨. وراجع ترجمته فى هذا الكتاب ص ١٩٣ برقم٨ طبقة٣.

نسبتهما الى «فارس» بالخصوص (١) ربما تنم عن موقفهما من مذهب اهل البيت _ عليهم السلام _ لانهم اسبق من عرف الحق و لمسه فـى هذا الاتجاه.

* * *

سم قال ابو محمد مكى بن ابىطالب : «واصح القراءات سنداً نافع و عاصم و افصحها ابوعمرو والكسائي» (٢).

و قال ابن خلكان: «كان عاصم المشار اليه في القراءات» (٣). و قال احمد بن حنبل: «كان اهل الكوفة يختارون قراءة عاصم، و انا اختارها» (٤).

و قال الخوانسارى «وظلت قراءته هى الدارجة بين المسلمين، و كانت تكتب بالسواد، و باقى القراءات تكتب بألوان اخر للتميز (٥). قال يحيى بن معين: «الرواية الصحيحة التى رويت من قراءة عاصم هى رواية حفص» (٦).

قلت: و من ثم فالقراءة المعروفة عن عاصم في جميع الاعصار هي التي برواية حفص، و هو موضوع بحثنا في الفصل التالي.

۱ فان ابن كثير ينتهى نسبه الى زائان بن فيروزان بن هرمز، من ابناء فارس الذين بعثهم كسرى فى اسطول بحرى لانقاذ صنعاء من الاحباش، فطردوهم عنها و اقاموا هناك مرابطين. و كان نافع اصله من اصبهان. راجع: التيسير ص ٤ و غاية النهاية ج ٢ ص ٣٣٠ و ج ١ ص ٣٤٠.

٧_ الاتقان ج ١ ص ٢٢٥ ط ١٣٨٧.

٣ــ وفيات الاعيان ج ٣ ص ٩.

٤ - تهذيب التهذيب ج ٥ ص ٣٩.

٥ ـ روضات الجنات ج ٥ ص ٤ ط ١٣٩٥.

٦- النشر في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٦.

حفص و قراءتنا الحاضرة

كانت و لاتزال القراءة الدارجة بين المسلمين، منذ العهد الاول حتى عصرنا الحاضر، هي القراءة التي تتوافق مع قراءة عاصم برواية حفص. و كان لذلك سببان:

الاول ما اشرنا اليه سابقاً، ان قراءة حفص كانت هي قراءة عامة المسلمين، و ان النسبة مقلوبة، حيث كان حفص و شيخه عاصم حريصين على الالتزام بماوافق قراءة العامة والرواية الصحيحة المتواترة بين المسلمين. و هي القراءة التي اخذها عاصم عن شيخه ابي عبدالرحمان السلمي عن الامام امير المؤمنين عليه السلام ولم يكن على عليه السلام يقرأ الابما وافق نص الوحي الاصل المتواتر بين المسلمين.

و هذه القراءة أقرأها عاصم لتلميذه حفص، و من شم اعتمدها المسلمون في عامة ادوارهم، نظراً الى هذا التوافق والوئام، و كانت نسبتها الى حفص نسبة رمزية، تعييناً لهذه القراءة، فمعنى اختيار قراءة حفص: اختيار قراءة اختارها حفص، لانهاقراءة متواترة بين المسلمين منذ الأول.

الثانى _ ان عاصماً بين القراء المعروفين، كان فريداً بسمات وخصائص، جعلته علماً يشار اليه بالبنان، فقد كان ضابطاً متقناً للغاية، شديد الحذر والاحتياط فيمن يأخذ عنه القرآن متثبتاً. و من ثم لميأخذ القراءة اخذاً الا من ابى عبدالرحمان السلمى عن على عليه السلام وكان يعرضها على زر بن حبيش عن ابن مسعود.

قال ابن عياش: قال لى عاصم: ما اقرأنى احد حرفاً الا ابو عبدالرحمان قد قرأ على على عليه السلام فكنت ارجع من عنده فاعرض على زر، وكان زر قدقرأ على عبدالله.

فقلت لعاصم: لقد استوثقت (١). الامر الذي جعله مشاراً اليه في القراءات، على حد تعبير ابن خلكان (٢).

وهكذا في جميع ادوار التاريخ كانت قراءة عاصم هي القراءة المفضلة التي راجت بين عامة المسلمين، و اتجهوا اليها في صورة حماعية.

هذا القاسم بن احمد الخياط الحاذق الثقة (ت ح ٢٩٢) كان الماماً في قراءة عاصم، و من ثم كان اجماع الناس على تفضيله في قراءته (٣).

و كان فى حلقة ابن مجاهد مقرى، بغداد على رأس المأة الرابعة حمسة عشر رجلا خصيصاً بقراءة عاصم، فكان الشيخ يقريهم بهذه القراءة فقط، دون غيرها منقراءات (٤).

و كان نفطويه ابراهيم بن محمد (ت ٣٢٣) اذاجلس للاقراء ـو كان قد جلس اكثر من خمسين عاما ـ يبتدى ابشىء من القرآن المجيد على قراءة عاصم فحسب، ثم يقرىء بغيرها (٥).

و هكذا اختار الامام احمد بن حنبل قراءة عماصم علمي قراءة غيره، لان اهل الكوفة ـ وهم اهل علم و فضيلة ـ اختاروا قراءته (٦) و في لفظ الذهبي: قال احمد بن حنبل : كان عاصم ثقة، انما اختار قراءته (٧).

وقد حاول الأثمة اتصال اسانيدهم الىي عاصم برواية حفص

١ معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ٧٥.

٢ ـ وفيات الاعيان ج ٣ ص ٥ رقم ص ٣١٥.

٣ ـ الطبقات لابن الجزري ج ٢ ص ١٧.

٤ ـ معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ٢١٧.

٥ ـ لسان الميزان لابن حجرج ١ ص ١٠٩.

٣- تهذيب التهنيب لابن حجر ج ٥ ص ٣٩.

٧- ميزان الاعتدال للذهبي ج ٢ ص ٣٥٨.

بالخصوص، قال الامام شمس الدين الذهبى: و اعلى ما يقع لنا القرآن العظيم فهو من جهة عاصم. ثم ذكر اسناده متصلا الى حفص عن عاصم عن ابى عبدالرحمان السلمى عن على عليه السلام و عن زر عن عبدالله. كلاهما عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم عن جبرئيل عليه السلام عن الله عزوجل (١).

* * *

هذا منجانب، و من جانب آخر كان حفص هوالذى اشاع قراءة عاصم فى البلاد، و كان معروفاً بالضبط والاتقان، و من ثم اقبل جمهور المسلمين الى اخذ قراءة عاصم منه بالخصوص.

هذا فضلا عن ان حفصاً كان اعلم اصحاب عاصم بقراءته، و مفضلا على زميله ابى بكر ابن عياش فى الحفظ و ضبط حروف عاصم.

قال ابوعمرو الداني : حفص هو الذي اخذ قراءة عاصم على الناس تلاوة، و نزل بغداد فأقرأ بها، و جاور بمكة فاقرأ بها (٢).

قال ابن المنادى: كان الأولون يعدون حفصاً في الحفظ فوق ابن عياش، ويصفونه بضبط الحروف التي قرأها على عاصم (٣).

قال الشاطبي: وحفص و بالاتفان كان مفضلا (٤).

اما اهل النقد والتمحيص فيرون من رواية حفص عن عاصم هي الرواية الصحيحة. قال ابن معين: الرواية الصحيحة التي رويت من قراءة عاصم هي رواية حفص بن سليمان (٥).

١ ـ معرفة القراء الكبارج ١ ص ٧٧.

٧- الطبقات لابن الجزرى ج ١ ص ٢٥٤.

٣ النشر في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٦.

٤ ـ شرح الشاطبية «سراج القارى» ص ١٠٤.

مـ النشر في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٦٠

و من ثم فان القراءة التي راجت بين المسلمين قاطبة، هي قراءة عاصم من طريق حفص فقط.

* * *

هذا فضلا عن ان اسناد حفص الى شيخه الى على امير المؤمنين عليه السناد ذهبي عال لانظير له في القراءات.

اولا: ان عاصماً لم يقرأ ـ القراءة التامة ـ على احد سوى شيخه ابى عبدالرحمان السلمى الرجل العظيم نبلا و وجاهة. و انمـا كان يعرض قراءته على غيره لغرض الاتقان فحسب.

قال ابن عياش: قال لي عاصم: ما اقرأني أحد حرفاً الا ابو عبدالرحمان السلمي و كان قدقرأ على على على عليدالسلام و كنت ارجع من عنده فاعرض على زر، وكان قدقرأ على عبدالله (١).

ثانیاً: انه لمیخطی، شیخه السلمی فی شی، من حروفه، علماً منه ان شیخه لم یخطی، علیاً علیه السلام فی شی، من قراءته.

قال: لم اخالف ابا عبدالرحمان السلمي في شيء من قراءته، فان اباعبدالرحمان لم يخالف علياً في شيء من قراءته (٢).

ثالثاً: ان عاصماً خص بهذا الاسناد الذهبى الرفيع ربيبه حفصاً دون غيره. وهى فضيلة كبرى امتاز بها حفص على سائر القراء اطلاقاً، وهى التى اهلته لاقبال عامة المسلمين على قراءته فحسب، قال حفص: قال لى عاصم: ماكان من القراءة التى أقرأتك بها، فهى القراءة التى قرأت بها على ابى عبدالرحمان السلمى عن على عليه السلام و ما كان من القراءة التى القراءة التى القراءة التى كنت

١ معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ٧٥.

٧- معرفة القراء ج ١ ص٧٥ والطبقات ج ١ ص ٣٤٨.

اعرضها على زر بن حبيش عن ابن مسعود (١).

* * *

وهل خالف حفص شيخه عاصماً في شيء من قراءته؟.

قال ابن الجزرى: و ذكر حفص انه لم يخالف عاصماً فى شىء منقراءته الافى حرف الروم (س ٣٠ آ٥٤): «الله الذى خلقكم من ضعف...» قرأه بالضم و قرأه عاصم بالفتح (٢).

قال ابومحمدمكى: قرأ ابوبكر وحمزة بفتح الضاد فى الثلاثة (٣). وقد ذكر عن حفص انه رواه عن عاصم و اختار هو الضم لـرواية ابن عمر، قال: قرأت على رسول الله صلى الله عليه وآله «من ضعف» بالفتح، قال: فرد على النبى صلى الله عليه وآله «من ضعف» بالضم في الثلاثة.

قال مكى : و روى عن حفص انه قال : ما خالفت عاصماً فى شىء مما قرأت به عليه الا فى ضبم هذه الثلاث كلمات (٤).

لكن الصحيح ان هذه النسبة غير ثابتة، و من ثم لم يبت مكى فى اسناد ذلك الى حفص، و انما ذكره عن ترديد و شك بلفظة المجهول: «ذكر عن حفص». «روى عن حفص». كانه لم تثبت عنده صحة ذلك قطعياً. و هذا هو الذى نرجحه نحن، نظراً لان وثوق مثل حفص، بابن عمر الهائم فى مناهبه، لم يكن بمرتبة توجب ترجيحه على الوثوق بشيخه الضابط الأمين، اذكانت قراءة عاصم ترتفع الى مثل على عليه السلام فى سلسلة اسناد ذهبى رفيع، و قد اتقنه عاصم اتقاناً، فاودعه ربيبه و ثقته حفصاً. الأمر الذى لاينبغى الارتياب فيه لمجرد رواية

١ ـ طبقات القراء لابن الجزري ج ١ ص ٣٤٨.

٧- طبقات القراء ج ١ ص ٢٥٤.

٣- الكلمة مكررة في الاية ثلاث مرات.

١٨٦ ص ٢ ص ١٨٦٠

رواها رجل غير موثوق به اطلاقاً.

اذكيف يخفى مثل هذا الامر _ فى قراءة آية قرآنية _ على سائر الصحابة الكبار الامناء، و يبديه النبى صلى الله عليه وآله لابن عمر اختصاصاً به ؟!

و هل يعقل ان يترك حفص قراءة ضمن شيخه الثقة انها قراءة على عليه السلام فى جميع حروفها كاملة أخذها عن شيخه السلمى فى اخلاص و امانة، لمجرد رواية لم تثبت صحتها ؟!

و اذكنا نعرف مبلغ تدقيق الكوفيين ولاسيما في عصر التابعين، و مدى ولائهم لالالبيت عليهم السلام و اتهامهم لامثال ابن عمر المتفكك الشخصية، نقطع بكذب الاسناد المذكور و ان حفصاً لم يخالف شيخه عاصماً في شيء من حروفه اطلاقاً، كما لم يخالف عاصم شيخه السلمى في شيء من قراءته، لان السلمى لم يخالف علياً اميرالمؤمنين عليه السلام. هذا هو الصحيح عندنا.

فالارجح ان عاصماً هو الذي قرأ بالضم فيما اقرأه على حفص.

صلة الشيعة بالقرآن الوثيقة

لم يبعثنا على عقد هذا الفصل سوى انا وجدنا فى كلمات بعض من تعوزهم الحرية فى التفكير، و يفضلون تقليد اسلافهم فى الحقد على امة كبيرة من المسلمين لاذنب لهم سوى تمسكهم بولاء آل بيت الرسول صلى الله عليه وآله (١) و اجابة لدعوة القرآن الكريم (٢).

فقد وجهوا الى الشيعة تهماً كثيرة افكاً و زوراً هم منها براء، منها: نسبة مصحف خاص اليهم اطلقوا عليه اسم «المصحف

١ في حديث الثقلين و حديث السفينة و غيرهما.

٢- في قوله تعالى: «قل لا اسألكم عليه اجراً الا المودة في القربي».

الشيعي» (١). في حين ان الشيعة انفسهم لم يسمعوا بهكذا مصحف في جميع ادوار تاريخهم المجيد.

و قد واجه هذه النسبة بالانكار الشديد، جماعة من الباحثين المتأخرين (٢) و من اهمهم جولد تسيهر الذى عالج علاقة الشيعة الخاصة بالنص القرآني الرسمي الموجود بأيدينا (٣).

و استیضاحاً لهذا الجانب ـ مدى صلة الشیعة بالنص الموجود ـ نعرض مایلي:

نحن اذعرضنا تاريخ القرآن المجيد، والادوار التي مرت عليه جيلا بعد جيل وجدنا ان هذا النص الموجود بهذا الوضع السراهن، هو صنيع جهود الشيعة بالذات، و همالذين سهروا على حفظه و ضبطه و اتقانه، و عملوا في تحسينه و تشكيله و تطويره من جميل الى اجمل في عمل مستمر، فالحقيقة ـ ان كان هناك مصحف شيعي ـ تقضى بان يطلق هذاالاسم على المصحف الموجود، نسبة الى ائمة الشيعة و قرائهم وحفاظهم و فنانيهم عبر التاريخ، و اليك بايجاز:

كان على امير المؤمنين عليه السلام اول من ابدى فكرة جمع القرآن بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله مباشرة. و ان كان جمعه هو رفض، لكن فكرة الجمع اثرت اثرها في نفس الوقت. ولم يكن الاختلاف بين الجمعين في ذات القرآن.

و كانت المصاحف الرئيسية التي جمع فيها القرآن كله على ذلك العهد ـ قبل توحيدها ـ هي: ما جمعه عبدالله بن مسعود و ابي بن

۱ ـ راجع : الدكتور عبدالله خورشيد في كتابه «القرآن و علومه في مصر» ص ۸۱ فانه عالج ما بين الشيعة و هذه النسبة من صلة، و فندها على اساس تاريخي.

۲ – راجع: مصطفی صادق الرافعی: تاریخ آداب العرب ج ۲ ص ۱۵ – ۱۹ و مویر: مقدمة حیاة محمد ص ۳۵ – ۳۹. و حسن عبدالوهاب: تاریخ المساجد الاثریة ص
 ۲۹. و هامش فضائل القرآن لابن كثیر بقلم رشید رضا ص ۶۸ رقم: ۲ و ۳.
 ۳ – راجع: مذاهب التفسیر لجولد تسپهر ص ۲۹۳.

كعب و ابوالدرداء والمقداد بن الاسود. ممن عرفوا بالولاء الخاص للبيت النبوى الرفيع و لم يكن سائر المصاحف بذلك الاعتبار. وكانت صحف ابى بكر غير منتظمة بين دفتين.

و اول من جاء بفكرة توحيد المصاحف على عهد عثمان هو حذيفة ابن اليمان في قصة سلفت و كان ابي بن كعب هو الذي تصدى املاء القرآن على لجنة استنساخ المصاحف الموحدة، و كانوا يراجعونه فيما اشكل عليهم من ثبت الكلمات.

و كان تشكيل المصحف و تنقيطه على يد ابى الاسود الدؤلى و تلميذيه نصر بن عاصم و يحيى بن يعمر. و اول من تنوق فى كتابة المصحف و تجويد خطه هو خالد بن ابى الهياج صاحب على عليه السلام ثم كان ضبط الحركات على الشكل الحاضر على يد الاستاذ الكبير خليل بن احمد الفراهيدى، و كان هو اول من وضع الهمز والتشديد والروم والاشمام (١).

* * *

أما القراءات فان الشيعة همالذين درسوا اصولها و احكموا قواعدها و ابدعوا في فنونها و اطوارها في امانة و اخلاس.

کان اربعة - انلم نقل ستة - منالقراء السبعة شیعة. فضلا عن غیرهم منائمة قراء کبار، کابن مسعود و ابی بن کعب، و ابی الدرداء، والمقداد، و ابن عباس و ابیالاسود، و علقمة، و ابنالسائب، والسلمی، و زر بن حبیش، و سعید بن جبیر، و نصر بن عاصم، و یحیی بن یعمر، و عاصم بن ابیالنجود، و حمران بن اعین، وابان بن تغلب، والاعمش، و ابیعمر و بن العلاء، و حمزة، والکسائی، و ابن عیاش، و حفص بن و

١ ـ كل ذلك تقدم تفصيله في الجزء الاول من هذا الكتاب.

سليمان، و نظرائهم من ائمة كبار همرؤوس في القراءة والاقسراء في الامصار والاعصار (١).

* * *

اما القراءة الحاضرة _ قراءة حفص _ فهى قراءة شيعية خالصة، رواهاحفص _وهومن اصحاب الامامالصادق عليهالسلام (٢) عنشيخه عاصم وهومناعيان شيعةالكوفةالاعلام (٣) _عنشيخه السلمي (٤) و كان من خواص على عليهالسلام، عن اميرالمؤمنين عليهالسلام، عن رسولالله صلى الله عنو وجل.

١- راجع: الطبقات الثمان التي تقدمت هنا.

٢ ذكره الشيخ ابوجعفر الطوسى فى اصحاب الامام الصادق _ ع _ و قال: اسند عنه.
 راجع: الرجال ص ١٧٦.

٣- ذكره مؤلف نقض الفضائح شيخ ابن شهر آشوب و ابى الفتوح الرازى. راجع :
 التأسيس للصدر ص ٣٤٦. والمجالس للقاضى ج ١ ص ٥٤٨.

٤- ذكره ابن قتيبة في اصحاب على - ع - و ممن حمل عنه الفقه. المعارف ص ٢٣٠.
 وعده البرقي في رجاله من خواص الإمام - ع - من مضر. التأسيس ص ٣٤٢.

(معجم)

طبقات القراء الكبار

المترجمين في هذا الحقل

الف

				لصفحه	رقم ا
١	رقم:)	طبقتا	ابان بن تغلب بن رباح «ابوسعید»	197
٣	: "	. \ :	"	ابىبن كعب «سيد القراء»	۱۸٤
۲	: "	٠ ٨ :	"	ابراهیم بن محمد «نفطویه»	710
٩	: "	٠ ٨ :	"	ابراهیمبن عبدالرزاق «ابواسحاق»	719
14	: "	. Y :	"	ابوبكر بن عبدالله «ابن سيف»	714
۱٧.	: "	٠٦:	"	احمد بن جبير «ابوجعفر»	4+4
۲٠	: "	٠ ٨ :	"	احمد بن العباس «الخراساني»	777
77	: "	٠ ٨ :	"	احمد بن عبدالعزيز «ابن بدهن»	777
۱۳	: "	٠ ٨ :	"	احمد بن عثمان «ابن بو یان»	419
18	: "	٠ ٨ :	"	احمدبن عثمان «غلام سباك»	419
١.	: "	٠٦:	"	احمد بن محمد «القواس»	۲٠۸

```
طبقته: ٦ . رقم: ١٢
                         احمد بن محمد «البزي»
                                              X+X
7:4 . 1:4
                       احمد بن محمد «الحمزي»
                                              717
W: " . A: "
                     احمد بن موسى «ابن مجاهد»
                                              717
YA : " . A : "
                        احمد بن نصر «الشذائي»
                                              277
14: " . 7: "
                      ۲۰۹ احمد بن يزيد «الحلواني»
                         ۲۱۹ احمد بن يعقوب «التائب»
11: " . A: "
                   ادر س بن عبدالكريم «الحداد»
7: " . Y: "
                                              717
                  اسحاق بن ابراهیم «ابن راهویه»
7:4 . 7: 4
                                              Y+Y
                     ۲۰۳ اسحاق بن محمد «المسيبي»
1: " . 0: "
                    ۲۰۲ اسماعيل بن جعفر «الانصاري»
17: " . 8: "
                     اسماعيل بن عبدالله «القسط»
10: " . 8: "
                                             7+7
                       الأسود بن يزيد «النخعي»
0: " . Y: "
                                              AAV
                  ابوب بن المتوكل «الصيدلاني»
Y: " . 0: "
                                              4.4
                       ب
```

۲۲۱ بکاربن احمد بن بکار ۲۲۱ با ۸ : ۱۸ ، ۱۰ : ۱۸

ج

۲۱۹ جعفر بن ابی داود «ابو الفضل النیسابوری» ،، : ۱۰ ، ،، : ۲۱ جعفر بن عبدالله «الاصبهانی» ،، : ۲ ، ،، : ۲

2

۲۱٤ الحسن بن الحسين «الصواف» ،، : ٧ · ،، : ١٨

طبقته: ۸. رقم: ۲۷	الحسن بن سعيد «المطوعي»	774
Y+: " . Y : "	الحسن بن على «ابوبكر العلاف»	317
9:11.0:11	الحسين بن على «الجعفى»	Y+ \$
18: 11 . 8: 11 (6	حفصبن سليمان الكوفي «الغاضر:	7+1
11: 11 . 7: 11	حفص بن عمر «ابوعمر الدوري»	۸•۲
\Y: " . \\": "	حمران بن اعين «الشيباني»	197
7:4. \$:4	حمزة بن حبيب «الزيات»	199
18: " . " : "	حميدبن قيس «الأعرج»	190
	خ	
	C	
Y: " . 7: "	خلادبن خالد «الشيباني»	7+7
۳: ، ، ۲: ،،	خلفبن هشام «البزار»	7+7
	J	
\•: " . Y: "	رفيع بن مهران «ابوالعالية»	١٨٩
£ : " . 7 : "	روحبن عبدالمؤمن «الهذلي»	4.4
	•	
	,	
Ψ: ξ: «,	زبان بن العلاء «ابوعمرو المازنى	199
9:". 7:"	زر بن حبیش «ابومریم»	١٨٩
• : \ :	زید بن ثابت «الخزرجی»	140
Y1: " . X: "	زيدبن على «العجلى»	777

س

رقم: ١	طبقته:۳	سعيدبن جبير «الوالبي»	19+
\\ : "	. \$: "	سلامبن سلیمان «ابومندر»	7+1
،، : ۱۳	. ξ : "	سلیم بن عیسی «ابوعیسی»	1.7
۹ : ،،	. \$: "	سلیمان بن مسلم «ابن جماز»	7
Y : "		سليمان بن مهران «الاعمش»	197
۳: ۰۰	. y : "	سلیمان بن یحیی «ابوایوب»	711
		ش	
٨: ‹‹	. • : "	شجاع بن ابينصر «البلخي»	۲٠٤
۱۲ : «		شعبة بنءياش «ابوبكر ابن عياش»	7 • 1
۱۳: ۰۰	. \ "	شيبة بننصاح بن سرجس «المدني»	190
		ص	
/	. ५ : "	صالح بن زياد «السوسي»	۲۱۰
		4	
٦: ،	. \(\): "	طلحة بن مصرف «الكوفي»	197
		U	
Y : "	. 7 : "	ظالم بن عمرو «ابوالاسود الدؤلي»	۲۸۱

نه:۳. رقم: ۱۲		عاصم بن ابي النجود «ابن بهدلة»	198
10: " · Y:		العباسين الفضل بن شاذان «الرازى»	718
7: " . 7:		عبدالله بن حبيب «ابو عبدالر حمان السل	١٨٨
9:4:5:	"	عبدالله بن احمد «ابن ذكوان»	7+7
£: " . Y:	"	عبداللهبن السائب «المخزومي»	۱۸۷
* : " . o :	"	عبدالله بن صالح «العجلي»	Y+0
: A · · · : FY	"	عبدالله بن الحسن «النخاس»	774
Y9 : " . A :	"	عبدالله بن الحسين «ابن سحنون»	377
1: " · Y:	"	عبدالله بن عباس «ابن عباس»	7.47
A: " . Y:	"	عبدالله بن عياش «ابن عياش»	١٨٨
٨ : ‹‹ . ٣ :	"	عبدالله بن عامر «ابن عامر»	1914
\• : " . \\" :	"	عبدالله بن كثير «ابن كثير»	198
Y: " . 1:	"	عبدالله بن مسعود «ابن مسعود»	١٨٣
17: " . • :	"	عبیدالله بن موسی «العبسی»	7+0
17: " . " :	"	عبدالواحد بن عمر «ابوطاهر»	77.
V: " . ":	"	عبدالرحمان بن هرمز «الاعرج»	197
11: " . Y:	"	عبيد بن فضيــلة «الخزاعي»	١٨٩
ξ: a . o:	"	عثمان بن سعید «ورش»	7+4
w : " . Y:	"	علقمة بن قيس «النخعي»	١٨٧
\: " .\:	" « (على بن ابى طالب «امير المؤمنين (ع	۱۸۰

```
على بن حمزة «الكسائي»
                                                   Y . .
طبقته: ٤ . رقم: ١٠
                           على بن محمد «الهاشمي»
Yo: " . A: "
                                                   774
                      عمرو بن شرحبيل «ابو ميسرة»
                                                   19+
\Y: " . Y: "
                         عويمربن زيد «ابوالدرداء»
                                                   ١٨٤
£ : " . \ :
                          عیسی بن عمر «الهمدانی»
                                                   Y + +
V: " . E:
                            عیسی بن میناء «قالون»
                                                   4+4
 0: " . 0:
                      عیسی بن وردان «ابوالبر کات»
                                                   Y . .
 A: " . E: "
                         ف
الفضل بن شاذان الرازي «ابوالعباس» ،، : ٦ . ،، : ١٩
                                                    41+
الفضل بن شاذان النيسابوري «ابومحمد» ،، : ٦ . ،، : ٢٠
                                                    71.
                          . ق
                          القاسم بن احمد «الخياط»
                                                    711
 ξ: " · Y: "
                           القاسم بن سلام «ابو عبيد»
                                                    7.7
 1: " . 7: "
                       الليث بن خالد «ابو الحارث»
 V: " . 7: "
                                                    Y+7
```

P

۱۹۱ مجاهد بن جبر «ابوالحجاج» ،، : ۳ . ،، : ۳ . ،، : ۳ . ،، : ۳۰ محمد بن احمد «الشنبوذي» ،، : ۸ . ،، : ۳۰ ۲۲۶

```
طبقته: ۸. رقم: ۱۵
                          محمد بن احمد «الاصبهاني»
                                                    77.
                         محمد بن احمد «الداجوني»
 £: " . A: "
                                                    717
                          محمد بن احمد «ابن شنبوذ»
 V: " . A: "
                                                    717
 19: " . Y:
                           محمد بن جریر «الطبری»
                                                    412
        · A:
                          محمد بن الحسن «النقاش»
 17: "
                                                    44.
                    محمدبن الحسن «ابن مقسم العطار»
 19: "
        • 人:
                                                    771
        . Д :
                          محمد بن سليمان «الزينبي»
 1: "
                                                    410
                          محمد بن عبدالله «ابن اشتة»
YE : "
        .人:
                                                    774
 11: " . " :
                    محمدين عبدالر حمان «ابن محيصن»
               66
                                                    198
 Y: " . Y:
                        محمد بن عبدالرحمان «قنبل»
                                                    711
 A: " . Y:
                     محمد بن عبدالرحيم «الاصبهاني»
                                                    717
                            محمدبن عيسى «الرازي»
10: " . 7:
                                                    4.9
 \( \) . \( \) . \( \) :
                      محمد بن القاسم «ابن الأنباري»
                                                    Y1 A
                         محمدبن المتوكل «رويس»
 0: " . 7:
                                                    Y+Y
                           محمدبن النضر «الربعي»
17: " · A:
                                                    419
14: "
       . Y :
                           محمد بن هارون «التمار»
                                                    418
                         محمد بن هارون «ابو نشیط»
       . ٦:
18: "
                                                    4.9
                     محمد بن يحيى «الكسائي الصغير»
 1: " . Y:
                                                    711
                       مسروق بن الأجدع «الهمداني»
 λ: " · Υ:
                                                    119
                           مسلم بن جندب «المدني»
        ٠ ٣ :
 0: "
                                                    194
        . Y:
17: "
                           موسى بن جرير «الضرير»
                                                    412
       ٠ ٨ :
                    موسى بن عبدالرحمان «البيروتي»
YW: "
               "
                                                   774
                       موسى بن عبيدالله «الخاقاني»
0: " . 人:
                                                   717
```

ن

طبقته: ٤. رقم: ٥ ،، : ۳ . ،، : ۲	نافع بن عبدالرحمان «ابونعيم» نصربن عاصم «الليثي»	199 191		
	as a			
o: " . Y: "	هارون بن موسی «ابن شریك»	711		
\\ : " . \ : "	هشام بن عمار «ابوالوليد»	4.9		
	ی			
\\:	یحیی بن آدم «ابوزکریا»	7.0		
£: " . £: "	يحيى بن الحارث «الذماري»	199		
۳: ،، ۰ : ،،	يحيى بن المبارك «اليزيدي»	4.4		
9: " . " "	یحیی بن معمر «ابوسلیمان»	194		
{ : " . \ " : "	یحیی بن وثاب «الاسدی»	191		
17: " . " : "	يزيد بن رومان «المدني»	197		
10: " . " : "	يزيد بن القعقاع «ابوجعفر»	197		
7: " . 0: "	يعقوب بن اسحاق «الحضرمي»	Y+ &		
Y: " . • : "	يعقوب بن محمد «الاعشي»	4.5		
A: " . \: "	يوسف بن عمرو «الازرق»	7+7		
القراء المعروفون بالكنى او الالقاب				
	- -			

طبقته برقم الصفحة

أ ابوالاسود : ظالم بن عمرو 7 7 71

774	48	٨	: محمد بن عبدالله	ابن اشتة	1
711	٨	٨	: محمد بن القاسم	ابن الانباري	Í
197	٧	٣	: عبدالرحمان بن هرمز	الأعرج	_
190	١٤	٣	: حميد بن قيس	الأعرج	Î
197	۲	ξ	: سليمان بن مهران	الأعمش	į
۲٠٤	٧	0	: يعقوب بن محمد	الأعشى	Î
۲•۸	17	٦	: احمد بن محمد	البزى	ب
7.1	17	٤	: شعبة بن عياش	ابوبكر	ب
۲٠٠	, ,	٤	: عیسی بن وردان	ابوالبركات	ب
197	10	٣	: يزيد بن القعقاع	ابوجعفر	₪
Y • •	٩	٤	: سلیمان بن مسلم	ابنجماز	7
717	7	٨	: احمد بن محمد	الحمزى	ح
۲•۸	11	٦	: حفص بن عمر	الدوري	د
717	ξ	٨	: محمد بن احمد	الداجوني	د
۱۸٤	ξ	1	: عويمر بن زيد	ابوالدرداء	٥
787	۲	۲	: ظالم بن عمرو	الدؤلي	د
Y+Y	٩	٦	: عبدالله بن احمد	ابن ذكوان	ડ
719	14	٨	: محمد بن النضر	الر بعي	ر
Y•Y	٥	7	: محمد بن المتوكل	رویس	ر
۲•٧	7	٦	: اسحاق بن ابرأهيم	ابن راهويه	ر
199	0	ξ	: نافع بن عبدالرحمان	ابورويم	ر
710	1	٨	: محمد بن سليمان	الزينبي	ز
*1+	17	٦	: صالحبن زياد	السوسي	س
377	44	٨	: عبدالله بن الحسين	ابن سحنون	س
۱۸۸	7	۲	: عبدالله بن حبيب	السلمي	س

414	۱۳	٧	: ابوبكر بن عبدالله	ابن سی ف	س
۲۱۰	19	٦	: الفضل، ابن خليل	ابنشاذان	ش
۲۱.	۲.	٦	: الفضل ، ابن عيسي	ابنشاذان	ش
772	٨٢	٨	: احمد بن نصر	الشذائي	ش
377	٣.	٨	: محمد بن احمد	الشنبوذي	ش
717	٧	٨	: محمد بن احمد	ابن شنبوذ	ش
71 <i>E</i>	١٨	٧	: الحسن بن الحسين	الصواف	ص
317	19	٧	: محمد بن جرير	الطبرى	ط
194	٨	٣	: عبدالله اليحصبي	ابن عامر	ع
114	١.	۲	: رفیع بن مهران	ابوالعالية	ع
7.47	+	۲.	: عبدالله	ابنعباس	ع
7+0	17	0	: عبدالله بن موسى	العنبسي	ع
١٨٨	٧	۲	: عبدالله	ابن عياش	ع
١٨٨	٦	۲	: عبدالله بن حبيب	ابوعبدالرحمان	ع
7.7	1	٦	: القاسم بن سلام	ابو عبيد	ع
771	19	٨	: محمدبن الحسن، ابن مقسم	العطار	ع
317	۲٠	٧	: الحسن بن على	العلاف	ع
199	٣	٤	: زبان بن العلاء	ابوعمرو	ع
719	18	٨	: احمد بن عثمان	غلام سباك	غ
4+4	٥	0	: عیسی بن میناء	قالون	ق
7+7	10	ξ	: اسماعيل بن عبدالله	القسط	ق
711	۲	٧	: محمد بن عبدالرحمان	قنبل	ق
۸+۲	١.	٦	: احمد بن محمد	القواس	ق
198	١.	٣	: عبدالله	اب <i>ن</i> کثیر	ك
7	١.	٤	: على بن حمزة	الكسائي	ك

717	٣	٨	: احمد بن موسى	ابن مجاهد	۴
7+7	1	0	: اسحاق بن محمد	المسيبي	۴
774	77	٨	: الحسن بن سعيد	المطوعي	۴
١٨٣	۲	1	: عبدالله	ابن مسعود	۴
198	11	٣	: محمد بن عبدالرحمان	ابن محيصن	•
771	19	٨	: محمد بن الحسن العطار	ابنمقسم	^
19.	17	۲	: عمرو بن شرحبيل	ابو ميسرة	۴
199	0	ξ	: نافع بن عبدالرحمان	أبو نعيم	ن
444	17	٨	: محمد بن الحسن	النقاش	ن
710	۲	٨	: ابراهیم بن محمد	نفطويه	ن
7+4	ξ	٥	: عثمان بن سعید	ورش .	و
194	٨	٣	: عبدالله بن عامر	اليحصبي	ی
7+4	٣	•	: يحيى بنالمبارك	اليزيدي	ی



الناسخ والمنسوخ فيالقرآن

النسخ والاصلاحات التشريعية
 سلسلة تدوين هذا العلم وتحقيقه
 خطورة معرفة الناسخ عن المنسوخ
 التعريف بالنسخ المصطلح
 حقيقة النسخ فى التشريع
 الفرق بين النسخ والبداء
 الفرق بين النسخ والتخصيص
 شروط النسخ الخمسة
 منوف النسخ فى القرآن
 عرض آيات منسوخة



من طبيعة الحركة الاصلاحية الاخذة الى التقدم بوجه عام، ان يتوارد على تشريعاتها نسخ متتابع، حسب تدرجها التصاعدى نحو قمة الكمال. تلك طبيعة الحركة الاصلاحية محتمة، و لاسيما اناكانت الامة التى انبعثت فيها هذه النهضة التقدمية امة متوغلة فى الضلال و بعيدة عن معالم الحضارة الى حد كبير حيث الانتشال بها من واقعها السحيق والانسجام مع سجيتها المتوحشة، لمما يبدو متعذراً ويتطلب طى عقبات و مراحل متلاحقة.

وهكذا استدعت التشريعات الاسلامية نسخاً متتالياً منذ ان ظهرت الدعوة في مكة المكرمة، و حتى الى ما بعد الهجرة الي المدينة المنورة، وقد انتهت شريعة النسخ فيما يخص آى الذكر الحكيم بوفاته صلى الله عليه و آله حيث انقطاع الوحي.

وكانت ظاهرة النسخ امراً لابد منه في كل تشريع يحاول تركيز معالمه في الأعماق، والاخذ بيدامة جاهلة الى مستوى عال من الحضارة الراقية. الأمر الذي لايتناسب مع الطفرة المستحيلة، لولا الاناة والسير التدريجي المستمر خطوة بعد خطوة.

و من ثم فان النسخ ضرورة واقعية تتطلبها مصلحة الامة ذاتها، ولم يكد ينكر مالهذه الظاهرة الدينية من فائدة و عوائد تعود على الامة،

* * *

ولم يخف على العلماء ما لظاهرة النسخ من حكمة واقعية وحقيقة ثابتة لامحيص عنها. و من ثم احتفلوا بشأنها و بذلوا عنايتهم البالغة نحو الاهتمام بها و اخذوا في دراستها والتحقيق من جميع جوانبها المتنوعة.

و اول من عالج الموضوع و درسه دراسة فنية، و جمع اصوله فى تدوين جامع هو: ابو محمد عبدالله بن عبدالرحمان الاصم المسمعى مناصحاب الامام الصادق عليه السلام له رسالة فى الناسخ والمنسوخ. ثم تصدى جماعة من اصحاب الامام الرضا عليه السلام للبحث عن ذلك و ثبت نتائج بحوثهم فى رسائل، منهم: دارم بن قبيصة التميمى الدارمى، و احمد بن محمد بن عيسى القمى، والحسن بن على بن فضال. و فى القرن الثالث قام المفسر الامامى الكبير على بن ابر اهيم القمى بتدوين رسالة خاصة بشأن الناسخ والمنسوخ فى القرآن. و كذا محمد بن العباس المعروف بابن الحجام. و ابو عبيد القاسم بن سلام محمد بن العباس المعروف بابن الحجام. و ابو عبيد القاسم بن سلام محمد بن حبل «ت ٢٢٥» و جعفر بن مبشر الثقفى «ت ٢٣٥» و احمد بن حنبل «ت

وفى القرن الرابع: احمد بن جعفر البغدادى المعروف بابن المنادى «ت ٤٣٣» و ابوجعفر احمد بن محمد النحاس «ت ٣٣٨». و محمد ابن محمد النيسابورى «ت ٣٦٨». وابو سعيد الحسن بن عبدالله السيرافى «ت ٣٦٨». و محمد بن الحسن الشيبانى الأمامى، ادرجه فى مقدمة تفسيره «نهج البيان عن كشف معانى القرآن». و محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى الشهير بالصدوق «ت ٣٨١».

۲٤١» و سعدبن ابر اهيم الأشعري القمي «ت ٢٠٠١».

و في القرن الخامس: هبةالله بن سلامة «ت ٤١٠». و عبدالقاهر

البغدادي «ت ٤٢٩». و مكي بن ابي طالب «ت ٤٣٧» و على بن احمد ابن حزم الأندلسي «ت ٤٥٦».

وفى القرن السادس: محمد بن بركات بن هلال السعيدى «الايجاز فى ناسخ القرآن و منسوخه»، «ت ٥٢٠» و محمد بن عبدالله المعروف بابن العربى «ت ٥٤٠» و ابوالفرج عبدالرحمان بن الجوزى «ت ٥٩٧».

و فى القرن الثامن: يحيى بن عبدالله الواسطى «ت ٧٣٨». و عبدالرحمان بن محمد العتائقى «ت ح ٧٧٠». و محمد بن عبدالله الزركشى «ت ٤٧٤» ضمن كتابه «البرهان».

و فى القرن التاسع: احمد بن المتوج البحراني «ت ٨٣٦» واحمد ابن اسماعيل الابشيطي «ت ٨٨٣».

وفى القرن العاش: عبدالرحمان جلال الدين السيوطى «ت ٩١١» ضمن كتاب الاتقان. و محمد بن عبدالله الاسفر اييني.

و فى القرن الثانى عشر : عطية الله بىن عطية الاجهورى «ت ١١٩٠».

و فى هذا القرن الأخير «الرابع عشر»: كتب سماحة سيدنا الاستاذ الامام الخوتى ـ دام ظله ـ فى الناسخ والمنسوخ فى دراسة عميقة وافية ضمن مؤلفه القيم «البيان». و كتب الاستاذ مصطفى زيد: «النسخ فى القرآن الكريم»: والاستاذ على حسن العريض: «فتح المنان فى نسخ القرآن». و غيرهم مما يطول.

فان دل ذلك فانما يدل على مبلغ اهتمام علماء الامة بشأن وقوع النسخ فى القرآن و تمييز الناسخ عن المنسوخ بشكل قاطع، علماً منهم بان ذلك هو اولى مقدمات فهم التشريع الاسلامي الثابت المستمر،

ولايمكن استنباط حكم شرعى مالم يعرف الناسخ عن المنسوخ، والثابت الباقى عن الزائل المتروك.

و روى ابوعبدالرحمان السلمى: ان علياً عليه السلام مر على قاض فقال له: هل تعرف الناسخ عن المنسوخ؟ فقال: لا. فقال، هلكت و أهلكت، تأويل كل حرف من القرآن على وجوه (١).

ولعل هذا القاضى هو ابو يحيى المعرف، كماجاء فى حديث سعيد بن ابى الحسن، انه لقى ابا يحيى هذا، فقال له: اعرفونى اعرفونى العيد، انى اناهو. قال سعيد: ما عرفت انك هو؟ قال: فانى انا هو، مربى على عليه السلام و انا اقضى بالكوفة، فقال لى: من انت؟ فقلت: انا ابويحيى، فقال: لست بابى يحيى، ولكنك تقول: اعرفونى، ثم قال: هل علمت بالناسخ والمنسوخ؟ قلت: لا. قال: هلكت و اهلكت. فماعدت بعد ذلك اقضى على احد، أنافعك ذلك يا سعيد؟ (٢).

و قال الامام الصادق عليه السلام لبعض متفقهة اهل الكوفة: انت فقيه اهل العراق؟ قال نعم. قال: فبم تفتيهم؟ قال: بكتاب الله و سنة نبيه. فقال له الامام: أتعرف كتاب الله حق معرفته، و تعرف الناسخ من المنسوخ؟ قال: نعم. قال: لقد ادعيت علماً، ما جعل الله ذلك الاعند اهله . . . (٣).

وفى حديث احتجاجه عليه السلام على الصوفية: ألكم علم بناسخ القرآن و منسوخه؟ الى ان قال: و كونوا فى طلب ناسخ القرآن من منسوخه و محكمه من متشابهه، و ما احل الله فيه مما حرم، فانه اقرب لكم من الله، وابعد لكم من الجهل، دعوا الجهالة لاهلها فان اهل الجهل

۱- تفسير العياشي ج ۱ ص ۱۲ رقم: ۹ والاتقان ج ۲ ص ۲۰ ط ۱.
 ۲- رسالة الناسخ والمنسوخ لابن حزم، بهامش الجلالين ج ۲ ص ۱٥٠.

٣_ تفسير الصافى _ المقدمة الثانية _ ج ١ ص ١٣.

كثير، و اهل العلم قليل، و قد قال تعالى: و فوق كل ذي علم عليم (١).

* * *

وقد اصبح البحث عن النسخ في القرآن في هذا العصر مثار جدل عنيف، من جراء طعون وجهها اعداء الاسلام الى هذا الكتاب السماوى الخالد: كيف توجد فيه آيات منسوخة الحكم لافائدة في ثبتها سوى القراءة المجردة؟ و هم غفلوا او تغافلوا عن ان الثبت القرآني لم يقم على اساس التشريع فحسب، اذليس في القرآن من آيات الاحكام سوى ما يقرب من خمسمأة آية، من بضع و ستة آلاف آية و سنشر هذه الناحية في حقل رد الشبهات و ربما وقف بعض الكتاب الاسلاميين عن رد هذه الشبهة و امثالها، فانكر وجود آية منسوخة في القرآن كانت على ما نبحث و من ثم كان من ضرورة الباحث الاسلامي ان يعالج هذه المسألة معالجة فنية على اساليب النقد الراهن، بعد ان كانت المسألة مما يمس اخطر جانب من حياة المسلمين و هو كتابهم المعجز الخالد، فيقوم في وجه المعاندين سداً منيعاً، و مدافعاً عن كتاب الله المجيد الذي «لاريب فيه» و «لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه، تنزيل من حكيم حميد».

وليكن بحثنا الحاضر مقتصراً على مسألة «النسخ في القرآن» بصنوفه و شرائطه وليس بحثاً عن مطلق النسخ في الشريعة، الذي هو بحث عام اصولي، خارج _ بعض الشيء _ عن صبغة البحث القرآني، الذي هو موضوع كتابنا هذا، و من الله التوفيق.

١- وسائل الشيعة ج ١٨ ص ١٣٥ - ١٣٦٠

التعريف بالنسخ

جاءت تعاريف العلماء للنسخ مختلفة وفاء و قصوراً لهذه الظاهرة الدينية، غير انها - جميعاً - تشير الى حقيقة واحدة نلخصها فيمايلى: «هو رفع تشريع سابق - كان يقتضى الدوام حسب ظاهره - بتشريع لاحق، بحيث لايمكن اجتماعهما معاً، اما ذاتاً، اذا كان التنافى بينهما بيناً، او بدليل خاص، من اجماع او نص صريح».

اذن فر فع الحكم عن بعض افراد الموضوع العام، ليس نسخاً - في الاصطلاح - اذلم يرتفع التشريع السابق نهائياً، و انما اختص بسائر الافراد، و من ثم فهو تخصيص في العام، او تقييد في الحكم المطلق.

وكذلك اذا كان الحكم محدوداً صريحاً من اول الامر، فارتفاعه بانتهاء امده لايكون نسخاً في الاصطلاح. و انما النسخ رفع حكم يكون بطبعه ظاهراً في البقاء والاستمرار لولا مجيء الناسخ ببيان جديد.

و هكذا اذا ارتفع تكليف عند مصادفة حرج او اضطرار او ضرر شخصى او لمصلحة وقتية _ على ما يفصلها الفقهاء _ لايكون من النسخ في شيء ، اذجميع ذلك لم يكن من ارتفاع التشريع، و انما تبدل الموضوع بطروء احد هذه العناوين.

كما لوجاز للمضطران يأكل من الميتة بقدر ما يسد رمقه، فان مثل هذاالجواز لايكون نسخاً للحرمة الاصلية، التي كان موضوعها

الإنسان المختار، وقد تبدل إلى انسان مضطر.

حقيقة النسخ

النسخ فى حقيقته الاولية _ بمعنى «نشأة رأى جديد» _ مستحيل عليه تعالى. اذهو بذاك المعنى يستدعى تبدل رأى المشترع، بظهور خطاء او نقص فى تشريعه السابق، عثر عليه متأخراً فابدل رأيه الى تشريع آخر ناسخ للاول، و يكون هذا الاخير هو الكامل الصحيح فى نظره حالياً، و يجوز تبدل رأيه ثانياً و ثالثاً الى تشريع ثالث و رابع و هكذا، مادام يحتمل خطاؤه فى كل تشريع.

هذا المعنى انما يخص اولئك المشترعين غير المحيطين بالمصالح والمفاسد الكامنة وراء الامور، تلك الاحاطة الشاملة. اما العالم بالخفايا المحيط بجوامع الواقعيات في طول الزمان و عرضه على حد سواء، فيمتنع عليه خطأ في اصابة الواقع، اويفوته نقص كان غافلا عنه ثم وجده. كل ذلك مستحيل بشأنه تعالى.

اذن فالنسخ المنسوب اليه تعالى نسخ فى ظاهره، اما الواقع فلا نسخ اصلا، و انما هو حكم موقت و تشريع محدود من اول الامر، وانه تعالى لم يشرعه حين شرعه الاوهو يعلم انله امداً ينتهى اليه، و انما المصلحة الواقعية اقتضت هذا التشريع الموقت، و قد شرعه تعالى وفق تلك المصلحة المحدودة من اول الامر.

لكن لمصلحة في التكليف أخفى تعالى بيان الامد، و أجله الـى وقته المحدود. ثم في نهاية الامد جـاء البيان الـى الناس: أن هذا التشريع قد انتهى بهذا الاجل.

فالنسخ في حقيقته الدينية ليس سوى تأخير بيان الامد المضروب من الاول. و لعل في تأخير هذاالبيان مصلحة للامة، منها الاختبار بتوطينهم على الطاعة فيما كان التكليف السابق شاقاً ـ مثلا ـ . و غير

ذلك من مصالح يراها المولى الحكيم.

وعليه فالتعبير عن هذه الظاهرة الدينية بالنسخ تعبير ظاهرى حسب ما كان يزعمه الناس، حيث فهموا من اطلاق التشريع السابق بقاءه و استمراره، و بعد ان جاء بيان الامد متأخراً مصحوباً بتشريع لاحق، حسبوه نسخاً واقعياً للتشريع القديم. لما لمسوا من خواص النسخ فيه. و هذه استعارة في التعبير وليس من الحقيقة في شيء.

الفرق بين النسخ والبداء

اذا كان النسخ فى التشريع - بمعنى نشأة رأى جديد - مستحيلا بحقه تعالى، فهكذا البداء فى التكوين - بنفس المعنى - مستحيل بشأنه تعالى، على حد سواء.

اذلا فرق بين النسخ والبداء، سوى ان الاول خاص بالتشريعيات ـ اصطلاحاً ـ والثانى بالتكوينيات . فان كلا منهما فى مفهومهما الاصلى ـ و هو تبدل الرأى ـ ممتنع بالقياس الى علمه تعالى الازلى المحيط، بلافرق.

اذن فكما ان النسخ انما كان بمعناه الظاهرى مستعملا فى الشريعة، و هو ظهور الشىء بعد خفاه على الناس، فكذلك البداء، ظهور امر بعد خفاء. سوى ان الاول ظهور أمد حكم كان معلوماً عندالله خافياً على الناس، والثانى ظهور أمر اواجلكان محتماً عنده تعالى من الازل، و خافياً على الناس ثم بدالهم اى ظهرت لهم الحقيقة.

والخلاصة: أن للبداء في التكوين - كالنسخ في التشريع - معنيين، يكون باحدهما مستحيلا بشأنه تعالى، و جائزاً بالمعنى الاخر.

وبذلك يفسر قوله تعالى : «يمحو الله ما يشاء و يثبت و عنده امالكتاب» ـ الرعد: ٣٢ ـ (١) و غيرها من الأيات.

١- راجع: تفسير ابن كثير ج ٢ ص ٥١٩. والبحار للعلامة المجلسي ج ٤ ص ٩٢ - ١٣٤.

بهتان مفضوح

تبين ان البداء الذي تقول به الشيعة - مستنداً الى الآية الكريمة - هو بذلك المعنى الجائز، نظير النسخ، من غير فرق.

و اما مانسبه بعض الكتاب السلف، و تابعهم عليه الخلف من غير تحقيق، من اسناد الشيعة البداء المستحيل الى الله تعالى، فهو افتراء محض و بهتان زور، و هذه كتب الشيعة الكلامية وغيرها من:كتب التفسير والحديث، كلها متفقة على تفسير البداء ــ المسند الى الله ـ بمعناه الجائز، و هو الظهور للناس بعد خفاء (١).

ونحن اذلانستغرب افتراءات السلف الموجهة الى الشيعة، حيث البيئة الغاشمة هى التى وجهتهم ذاك التوجيه الخاطىء، لكنا نستغرب جداً من متابعة الخلف و نسجهم على نفس ذلك المنوال المعوج، كالاستاذ الزرقانى (٢) والاستاذ العريض (٣) و من لف لفهما، مشوا على نفس المنهاج الخاطىء من غير تحقيق عن جلى الامر، و هذه كتب الشيعة مبثوثة بين ايديهم يغفلونها (٤) ويقتصرون على نقل تلكم

١- راجع - بالخصوص - : البيان للامام الخوثي ص ٤١٦.

٢ انظر: مناهل العرفان ج ٢ ص ١٨٢ - ١٨٨.

٣- انظر: فتح المنان في نسخ القرآن - على حسن العريض - ص ٥٣ - ٥٦.

٤_ هذا «البيان» لسيدنا الاستاذ الامام الخوثى _ دامظله _ عرض فيه مسألة «البداء» على مستوى علمى دقيق و شامل، فى مقال ضاف جامع بين الايجاز والوفاء، راجع: مقال «البداء فى التكوين» ص ٥٠٥ _ ٤٠٨.

وقد فصل القول فيه العلامة المجلسي ـطاب رمسه ـ في موسوعته القيمة «بحار الانوار» و بحث عن مسألة البداء بحثاً تحقيقياً على ضوء مذهب الشيعة المستقى من نصوص صادرة عن اهل البيت ـ عليهم السلام ـ و كلمات كبار العلماء المحققين السلف. راجع: الجزء الرابع ص ٩٢ ـ ٩٣٤ من الطبعة الحديثة.

الافتراءات الظالمة التى سجلها اسلافهم على اثر ضغط من حكومات غاشمة كانت لاتفسح المجال لجلاء الحقيقة التى كانت تعاكس اهدافهم في سياسة الاغتصاب.

الفرق بين النسخ والتخصيص

اطلاق النسخ على التخصيص كان شائعاً في متداول السلف، ومن ثم اكثروا القول في عدد الاى المنسوخة. فمن الضرورى للباحث المعاصر ان يعرف معرفة دقيقة مابين المصطلحين من فرق، ليستعمل كلا منهما في موضعه الخاص، ولايذهب مذاهب الخلط القديمة.

يفترق النسخ عن التخصيص: ان الأول قطع لاستمرار التشريب السابق بالمرة، بعد ان عمل به المسلمون في فترة من الزمن طويلة ام قصيرة. اما التخصيص فهو قصر الحكم العام على بعض افراد الموضوع و اخراج البقية عن الشمول، قبل ان يعمل المكلفون بعموم التكليف.

فالنسخ اختصاص للحكم ببعض الازمان. والتخصيص اختصاصه ببعض الافراد. ذاك تخصيص أزماني و هذا تخصيص أفرادي ولايشتبه احدهما بالاخر.

نعم يشتركان في جامع بينهما، هو: ارتكاب خلاف ظاهر بداءي في كل منهما، كان التشريع الأول ظاهراً بطبعه في الاستمرار، فجاء الناسخ ليزيل هذا التوهم، و يبين ان الحكم كان محدوداً من الأول، و ان كان لا يعلم به الناس. و هكذا التخصيص بيان للمراد الحقيقي من اللفظة الظاهرة بطبعها في العموم. فجاء المخصص كاشفاً عن الواقع المقصود. فكان كل من النسخ والتخصيص اداة كشف عن المراد الحقيقي للمشرع الاول الحكيم.

شروط النسخ

نستطيع - على ضوء ما تقدم - ان نحدد «النسخ فى القرآن» تحديداً يميز ، عن كل ما يشبهه من نظائر، بالشروط التالية:

اولات تحقق التنافى بين تشريعين وقعا فى القرآن، بحيث لايمكن اجتماعهما فى تشريع مستمر، تنافياً ذاتياً، كما فى آيات وجوب الصفح مع آيات القتال (١). اوبدليل قاطع دل على نقض التشريع السابق بتشريع لاحق. كما فى آية الامتاع الى الحول مع آية الاعتداد باربعة اشهر و عشرة أيام و آية المواريث، فقدقام الاجماع على نسخ الأولى بالاخير تين (٢).

اما في صورة عدم التنافى بين آيتين، كما في آية الانفاق و آية الزكاة، فلانسخ ـ اصطلاحياً ـ و ان توهمه البعض (٣). حيث تشريع الانفاق في سبيل الله ثابت مستمر، مندوب اليه في الاسلام معالابد. والزكاة واجبة كذلك، ولاتنافى بين استحباب الأول و وجوب الأخيرة ابدياً.

ثانياً _ ان يكون التنافى كلياً على الاطلاق، لا جزئياً و فى بعض الجوانب، فان هذا الثانى تخصيص فى الحكم العام، وليس من النسخ فى شىء. فآية القواعد من النساء (٤) لاتصلح ناسخة لاية الغض (٥) بعدان كانت الاولى اخص من الثانية (٦) والخاص لاينسخ العام، بل يخصصه بما عداه من افراد الموضوع. و هكذا تحليل السمك والجراد

١ ــ راجع : اختيارنا في النسخ الاية برقم: ٦ ص ٣١١.

٧ ـ راجع : اختيارنا في النسخ الآية برقم : ٣ ص ٣٠٣.

٣ راجع: قائمة المنسوخات برقم: ١٥ ص ٣٧٣.

ع ـ سورة النور: ٦٠.

٥- سورة النور: ٣١.

٣ ـ راجع : قائمة المنسوخات برقم : ١٤٠ ص ٣٧٣.

لايكون نسخاً لاية تحريم الميتة (١) حتى ولوفرضنا صدق الميتة على السمك الذى اخرج من الماء حياً فمات. والجراد المأخوذ حياً ثم يموت (٢). فان هذا تخصيص في الاية على الفرض لانسخ (٣).

ثالثاً: ان لایکون الحکم السابق محدداً بأمد صریح، حیث الحکم بنفسه یر تفع عند انتهاء أمده، من غیر حاجة الى نسخ. فمثل قـوله تعالى: فقاتلوا التى تبغى حتى تفىء الى امرالله.. (٤) لایصدق علیه النسخ عند ماتفىء الفئة الباغیة و ترجع الى رشدها والتسلیم لحکمالله.

نعم فى مثل قوله تعالى: او يجعل الله لهن سبيلا.. (٥) يصدق النسخ عند مايأتى البيان، لان التلميح الى تحديد الحكم معلقاً على بيان جديد، لايوجب ارتفاع الحكم الابعد ان يأتى حكم جديد، وما لم يأت البيان فالحكم الاول ثابت و مستمر على احكامه.

اذن فالتحديد الذي يتنافى مع النسخ هو ما اذا كان الحكم بنفسه يرتفع بانقضاء الامد المضروب له من الاول.

رابعاً: ان يتعلق النسخ بالتشريعيات، فلانسخ فيما يتعلق بالاخبار. فقوله تعالى: ثلة من الأولين و ثلة من الأخرين (٦) لا يصلح ناسخاً لقوله: ثلة من الأولين و قليل من الأخرين (٧) فيما زعمه مقاتل بن سليمان (٨) لان الآية اخبار عن واقعية لاتتغير بالوجوه والاعتبار.

١- سورة البقرة: ١٧٣.

٢- بل هذا فى المصطلح الاصولى حكومة، فان تذكية السمك والجراد شرعاً هو اخراج السمك و اخذ الجراد حيين بم يموتان.

٣ ـ راجع: رسالة الناسخ والمنسوخ لابن حزم. بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦١.

٤ ـ سورة الحجرات: ٩.

٥- سورة النساء: ١٥٠

٦- سورة الواقعة: ١٣٠

٧ ـ سورة الواقعة : ٣٩.

٨ راجع: قائمة المنسوخات برقم: ٢٠٧ ص ٣٨٩.

و هكذا الاباحة الاصلية ترتفع بحدوث التشريع من غير ان يكون ذلك نسخاً، حيث تلك الاباحة لم تكن بتشريع، و انما كانت بحكم العقل الفطرى (البراءة العقلية) موضوعها: عدم التشريع فترتفع بالتشريع. فقوله: فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره (١) لا يصلح ناسخاً لقوله: و ما على الذين يتقون من حسابهم من شيء (٢) لان جواز القعود قبل نزول آية النساء لم يكن مستفاداً من آية الانعام، بلكن وفق الاباحة الاصلية، و نزلت آية الانعام دفعاً لتوهم الحظر، حيث كان النهى خاصاً بالنبى صلى الله عليه و آله وسلم فتوهم المسلمون شموله للمؤمنين ايضاً (٣).

خامساً: التحفظ على نفس الموضوع، اذعند ما يتبدل موضوع حكم الى غيره، فان الحكم يتغير لامحالة، حيث الحكم قيد موضوعه. وليس هذا نسخاً. فمثل قوله تعالى: الا الذين تابوا و اصلحوا وبينوا... لايصلح ناسخاً لقوله: ان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى... (٤). لان الذي يبين غير الذي يكتم (٥) و هكذا كل استثناء او تخصيص ورد على حكم عام، فقد زعموهما نسخاً على خلاف المصطلح _ فيما سيأتى.

و من هذا الباب ما اذا طرأ عنوان ثانوى يختلف حكمه عن العنوان الذاتى الاولى، كالاضطرار والحرج والتقية، تعرض شيئًا فتجعله جائزاً بعد ان كان بعنوانه الذاتى حراماً مثلا، كالخمر تحل اذا اضطر الى شربها، و هذا لايسمى نسخاً فى الاصطلاح، نظراً لان

١ سورة النساء: ١٤٠٠

٧_ سورة الانعام : ٦٩.

٣ ـ راجع: قائمة المنسوخات برقم ٦٥ ص ٣٤٦.

٤ ـ سورة البقرة: ١٥٩.

٥ ـ راجع: ابن حزم ـ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦٠.

الحكم الاول ثابت للخمر بعنوانها الذاتى ولايزال. و اما الحكم الثانى العارض فهو طارىء بعنوان الاضطرار، و يرتفع برفع الاضطرار، وهذا من قبيل تبدل الموضوع بالنسبة الى حالاته الطارئة التى يختلف الحكم الشرعى بحسبها. و عليه فقوله تعالى: فمن اضطر غير باغ ولاعاد فلا اثم عليه (١) ليس ناسخاً لقوله: انما حرم عليكم الميتة والدم (٢) الامر الذى اشتبه على كثير ممن كتب فى النسخ (٣).

* * *

صنوف النسخ فيالقرآن

النسخ فى القرآن يتصور على انواع، تعرض لها القدامى والمحدثون، وقدمر عليها اكثرية الباحثين مرور الكرام، فى حين ان منها ماهو مرفوض على مسرح التحقيق، بعيد عن كرامة القرآن، كتاب الله العزيز الحميد، كل البعد. و نحن نجرى على منوالهم فى ذات التقسيم، مع تعقيب كل نوع بما تقتضيه اداة النقد والتمحيص النزيه بحوله تعالى:

١- نسخ الحكم والتلاوة معاً.

بأن تسقط من القرآن آية كانت ذات حكم تشريعي، و كان المسلمون يتداولونها و يقرؤونها و يتعاطون حكمها، ثم نسخت وبطل حكمها و محيت من صفحة الوجود رأساً.

هذا النوع من النسخ مرفوض عندنا، و يتحاشاه الكتاب العزيز، الذي لايأتيه الباطل منيين يديه ولامن خلفه تنزيل من حكيم حميد (٤).

١و ٢- سورة البقرة : ١٧٣.

٣- راجع : قائمة المنسوخات برقم ٦ ص ٣١٩.

ع ــ سورة فصلت : ٤٢.

وقدحاول بعض القدامى من اهل الحديث (١)، و هكذا لفيف من المحدثين غير المحققين (٢) اثبات هذا النوع من النسخ فى القرآن، بحجة مجيئه فى حديث صحيح الاسناد الى عائشة، قالت: كان فيما انزل من القرآن: «عشر رضعات معلومات يحرمن» ثم نسخن بخمس معنومات. قالت: و توفى رسول الله صلى الله عليه وآله و هن فيما يقرأ من القرآن (٣).

قلت: هذا شيء غريب، كيف يلتزم به من لايرى التحريف في القرآن! اذيرجع اثبات هذا النوع من النسخ الى القول بالتحريف، بان تكون آية ذات حكم تشريعي، و كانت تتلى حتى وفاة رسولالله صلى الله عليه وآله ثم نسيت، وليس ذلك سوى اسقاط آية بعد وفاته صلى الله عليه وآله، الامر الذي تنكره جماعة المسلمين اطلاقاً.

والغريب ان الشيخ الزرقاني حاول اثباته باجماع القائلين بالنسخ من المسلمين بدليل وقوعه سمعاً (٤).

غير ان المحققين من العلماء ابطاوا هذا النوع من النسخ رأساً، و حاول بعضهم تأويل الحديث، بينما الاخرون ضربوا به عرض الجدار، لانه حديث واحد يرجع الى التلاعب بالقرآن الكريم.

قال الامام الزركشى: وقد تكلموا فى قولها: «وهن مما يقرأ» فان ظاهره بقاء التلاوة، وليس كذلك. فمنهم من أجاب بأن المراد قارب الوفاة. والاظهر ان التلاوة نسخت ايضاً ولم يبلغ ذلك كل الناس الا بعد وفاته صلى الله عليه وآله فتوفى و بعض الناس يقرؤها.

قال: وحكى القاضى ابوبكر في «الانتصار» عن قوم انكار هذا

١-- راجع الاتقان: جلالالدين السيوطي، ج ٣ ص ٦٣.

٢ ـ راجع : هناهل العرفان عبدالعظيم الزرقاني، ج ٢ ص ٢١٤.

٣ ـ راجع: صحيح مسلم ج ٤ ص ١٦٧. وسنن الترمذي ج ٣ ص ٤٥٦.

٤_ المناهل ج٢ص ٢١٤.

القسم، لأن الأخبار فيه أخبار آحاد، ولايجوز القطع على انزال قرآن و نسخه باخبار آحاد لاحجة فيها (١).

وجعل الواحدى من هذا النوع ـ ايضاً ـ ما روى عن ابىبكر، قال: كنا نقرأ «لاترغبوا عن آبائكم فانه كفر» (٢).

* * *

قال الامام السرخسى: لا يجوز هذا النوع من النسخ فى القرآن عندا لمسلمين، و قال بعض الملحدين ممن يتستر باظهار الاسلام و هو قاصد الى افساده -: هذا جائز بعد وفاته صلى الله عليه و آله ايضاً، و استدل فى ذلك بما روى ان ابابكر الصديق كان يقرأ «لا ترغبوا عن آبائكم فانه كفر بكم». و انس كان يقول: قرأنا فى القرآن «بلغوا عنا قومنا انا لقينا ربنا فرضى عنا و ارضانا». و قال عمر: قرأنا آية الرجم فى كتاب الله و رعيناها. و قال ابى بن كعب: ان سورة الاحزاب كانت مثل سورة البقرة او اطول منها!!

قال: والشافعي، لايظن به موافقة هؤلاء في هذا القول، ولكنه استدل بما هوقريب من هذا في عدد الرضعات، (٣) فانه صحح مايروى عن عائشة: و ان مما انزل في القرآن «عشر رضعات معلومات يحرمن». فنسخن بخمس رضعات معلومات، و كان ذلك مما يتلى في القرآن بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله.

قال: والدليل على بطلان هذا القول قوله تعالى: «انا نحن نزلنا الذكروانا له لحافظون». و معلوم انه ليس المراد الحفظ لديه تعالى، فانه يتعالى من ان يوصف بالغفلة او النسيان، فعرفنا ان المراد الحفظ

١- البرهان ج ٢ ص ٣٩ - ٤٠.

٧ - المصدر ص ٣٩.

۳ وهكذا ابومحمد ابن حزم استدل بذلك، انظر : المحلى ج ١٠ ص ١٥.

لدينا ... و قد ثبت انه لاناسخ لهذا الشريعة بوحى ينزل بعد وفاة رسولالله صلى الشعليه وآله ولو جوزنا هذا فى بعض ما اوحى اليه لوجب القول بتجويز ذلك فى جميعه، فيؤدى ذلك الى القول بان لايبقى شىء مما ثبت بالوحى بين الناس فى حال بقاء التكليف. و أى قول أقبح من هذا!؟ و من فتح هذا الباب لم يأمن ان يكون بعض ما بأيدينا اليوم او كله مخالف لشريعة رسول الله صلى الله عليه وآله بان نسخ الله ذلك بعده، و ألف بين قلوب الناس على أن ألهمهم ماهو خلاف شريعته. فلصيانة الدين الى آخر الدهر اخبر الله تعالى انه هو الحافظ لما انزله على رسوله، و به يتبين انه لا يجوز نسخ شىء منه بعد وفاته. و ما ينقل من اخبار الاحاد شاذ لا يكاد يصح شىء منها.

قال: وحديث عائشة لايكاد يصح، لانه (اى الراوى) قال فى ذلك الحديث: وكانت الصحيفة تحت السرير فاشتغلنا بدفن رسولالله صلى الله عليه وآله فدخل داجن البيت فأكله. و معلوم ان بهذا لاينعدم حفظه من القلوب، و لايتعذر عليهم اثباته فى صحيفة اخرى، فعرفنا انه لااصل لهذا الحديث (١).

قلت: في كلام هذا المحقق كفاية في ابطال هذا الزعم، و ان لاحجية في خبر واحد في هذا الشأن، ولاسيما جانب مساسه بكرامة القرآن، و استلزام التلاعب بآيه الكريمة بعد وفاته صلى الله عليه وآله الامر الذي تبطله آية الحفظ وضمانه تعالى في حفظ كتابه عن التحريف والزيادة والنقص. لانه كلامه المجيد يجب ان يبقى معجزة خالدة لدين الاسلام الخالد مع الابدية.

قال الجزيرى ـ رداً على الزعم المذكور ـ : ان المسلمين قـ د اجمعوا على ان القرآن هو ما تواتر نقله، فكيف يمكن الحكم بكون هذا قرآنا، فمن المشكل الواضح ما يذكره المحدثون من روايات

١ ـ اصول السرخسي ج ٢ ص ٧٨ - ٨٠.

الاحاد المشتملة على ان آية كذا كانت قرآناً و نسخت. على ان مثل هذه الروايات قدمهدت لاعداء الاسلام ادخال ما يـوجب الشك فى كتاب الله، من الروايات الفاسدة ... فهذه و امثاله ـ اشارة الى حديث عائشة _ من الروايات التى فيها الحكم على القرآن المتواتر باخبار الاحاد، فضلا عن كونه ضاراً بالدين، فيه تناقض ظاهر... (١).

وقال الاستاذ السايس: مارواه مالك و غيره عن عائشة أنها قالت: كان فيما انزل الله من القرآن عشر رضعات... الخ، حديث لايصح الاستدلال به، لاتفاق الجميع على انه لا يجوز نسخ تلاوة شيء من القرآن بعد وفاته صلى الله عليه وآله وهذا هو الخطأ الصراح (٢).

وقال تلميذه الاستاذ العريض: و هذا هو الصواب الذي نعتقده، و ندين الله عليه، حتى نقفل الباب على الطاعنين في كتاب الله تعالى، من الملاحدة والكافرين، الذين وجدوا من هذا الباب نقرة يلجون منها الى الطعن في القرآن الكريم، و حتى ننزه كتاب الله تعالى عن شبهة الحذف والزيادة باخبار الاحاد، فما لم يتواتر في شأن القرآن اثباتاً و حذفاً لااعتداد به، ومن هذا الباب نسخ القرآن بالسنة الاحادية، بل حتى المتواترة عند بعضهم، و نرفض كل ماورد من الروايات في هذا الباب، و ما اكثرها، كما ورد في بعض الاقوال عن سورة الاحزاب و براءة و غيرها (٣).

* * *

٢_ نسخ التلاوة دون الحكم.
 بأن تسقط آية من القرآن الحكيم، كانت تقرأ، و كانت ذات حكم

١_ الفقه على المذاهب الأربعة ج ٣ ص ٢٥٧.

٧_ فتح المنان، على حسن العريض، ص ٢١٦ – ٢١٧-

٣_ المصدر ص ٢١٩.

تشریعی، ثم نسیت و محیت هی عن صفحة الوجود، لکن حکمها بقی مستمراً غیر منسوخ.

و هذا النوع من النسخ ايضاً عندنا مرفوض على غرار النوع الاول بلافرق لأن القائل بذلك انما يتمسك بأخبار آحاد زعمها صحيحة الاسناد، متغفلا عن أن نسخ آية محكمة شيء لايمكن اثباته باخبار آحاد لاتفيد سوى الظن، و ان الظن لا يغنى عن الحق شيئاً.

هذا فضلا عن منافاته لمصلحة نزول نفس الايسة او الايسات، ادلوكانت المصلحة التى كانت تقتضى نزولها هى اشتمالها على حكم تشريعى ثابت، فلما ذا ترفع الاية وحدها، فى حين اقتضاء المصلحة بقاءها لتكون سنداً للحكم الشرعى المذكور.

و من ثم فان القول بذلك استدعى تشنيع اعداء الاسلام و تعييرهم على المسلمين في كتابهم المجيد.

و اخيراً فان الالتزام بذلك ـ حسب منطوق تلك الـروايات ـ التزام صريح بتحريف القرآن الكريم، و حاشاه من كتاب الهي خالد، مضمون بالحفظ مع الخلود.

و لذلك فان هذا القول باطل عندنا ــ معاشر الأمامية ــ رأساً، لامبرر له اطلاقاً فضلا عن مساسه بقداسة القرآن المجيد.

قال سيدنا الاستاذ ـ دام ظله ـ : اجمع المسلمون على ان النسخ لايثبت بخبر الواحد كما ان القرآن لايثبتبه. وذلك لان الامور المهمة التي جرت العادة بشيوعها بين الناس و انتشار الخبر عنها، لا تثبت بخبر الواحد، فان اختصاص نقلها ببعض دون بعض بنفسه دليل على كذب الراوى او خطائه. و على هذا فكيف يثبت بخبر الواحدان آية الرجم من القرآن و انها نسخت؟! نعم جاء عمر بآية الرجم و ادعى انها من القرآن، لكن المسلمين لم يقبلوا منه. لأن نقلها كان منحصراً به، فلم يثبتوها في المصاحف، لكن المتأخرين الترموا بانها كانت آية فلم يثبتوها في المصاحف، لكن المتأخرين الترموا بانها كانت آية

منسوخة التلاوة باقية الحكم (١).

* * *

هذا.. ولكن جل علماء اهل السنة بما فيهم من فقهاء كبار و ائمة محققين، التزموا بهذا القول المستند الى لفيف من اخبار آحاد زعموها صحيحة الاسناد، وهذا ايثار لكرامة القرآن على حساب روايات لاحجية فيها في هذا المجال، و ان فرضت صحيحة الاسناد في مصطلحهم، انصحة السند انما تجدى في فروع مسائل فقهية، لااذا كانت تمس كرامة القرآن و تمهد السبيل لادخال الشكوك على كتاب المسلمين.

هذا الامام السرخسى ـ المحقق الاصولـى الفقيه ـ بينما شدد النكير على القائل بالنسخ من النوع الاول، اذاهو يـلترم به فى هذا النوع، فى حين عدم فرق بينهما فيما ذكره من استدلال لبطلان الاول. قال: و اما نسخ التلاوة مع بقاء الحكم فبيانه فيما قال علماؤنا: ان صوم كفارة اليمين ثلاثة ايام متتابعة، بقراءة ابن مسعود: «فصيام ثلاثة ايام متتابعات». وقد كانت هذه قراءة مشهورة الى زمن ابى حنيفة، ولكن لم يوجد فيها النقل المتواتر الذى يثبت بمثله القرآن، و ابن مسعود لا يشك فى عدالته و اتقانه، فلاوجه لذلك الا ان نقول: كان ذلك مما يتلى فى القرآن ـ كما حفظه ابن مسعود ـ ثم انتسخت تلاوته فى حياة رسول الله صلى الله عليه وآله بصرف القلوب عن حفظها الا قلب ابن مسعود ليكون الحكم باقياً بنقله، فان خبر الواحد موجب للعمل به، وقراءته لاتكون دون روايته، فكان بقاء هذا الحكم بعد نسخ التلاوة بهذا الطريق (٢).

١- البيان ص ٣٠٤.

٧_ اصول السرخسي ج ٢ ص ٨١.

قلت: غير خفي سخافة هذا الاستدلال و بشاعة هذا التأويل!

* * *

و فيمايلي عرض لما اسهبه ابن حزم الاندلسي بهذاالشأن، و هو الامام المحقق صاحب مذهب و اختيار، و من ثم فان ذلك منه غريب حداً.

قال: فاما قول من لا يرى الرجم اصلا فقول مرغوب عنه، لانسه خلاف الثابت عن رسول الله صلى الشعليه وآله وقد كان نزل به قرآن، ولكنه نسخ لفظه و بقى حكمه - ثم يروى عن سفيان عن عاصم عن زربقال: قال لى ابى بن كعب: كم تعدون سورة الاحزاب؟ قلت: اما ثلاثاً و سبعين آية او اربعاً و سبعين آية. قال: ان كانت لتقارن سورة البقرة اولهى اطول منها، و ان كان فيها لاية الرجم. قلت: ابا المنذر، و ما آية الرجم؟ قال: «اذازنى الشيخ والشيخة فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم».

قال: هذا اسناد صحيح كالشمس لا مغمز فيه.

ثم روى بطريق آخر عن منصور عن عاصم عن زر، و قال: فهذا سفيان الثورى و منصور شهدا على عاصم، وما كذبا، فهما الثقتان الإمامان البدران، و ما كذب عاصم على زر، و لاكذب زر على ابى.

قال ابو محمد: ولكنها نسخ لفظها و بقى حكمها، و لولم ينسخ لفظها لأقراها ابى بن كعب زراً بلاشك، ولكنه اخبره بانها كانت تعدل سورة البقرة ولم يقل له: انها تعدل الان، فصح نسخ لفظها.

ثم يروى آية الرجم عن زيد و ابن الخطاب و يقول: اسناد جيد. ويروى عن عائشة، قالت: لقد نزلت آية الرجم والرضاعة، فكانتا فى صحيفة تحت سريرى، فلما مات رسولالله صلى الله عليه وآله تشاغلنا بموته فدخل داجن فأكلها. قال: و هذا حديث صحيح. وليس هو على ماظنوا، لان آبة الرجم اذنزلت حفظت و عرفت و عمل بها رسولالله صلى الله عليه وآله الا انه لم يكتبها نساخ القرآن في المصاحف، و لا اثبتوا لفظها في القرآن، وقد سأله عمر بن الخطاب ذلك فلم يجبه. فصح نسخ لفظها، و بقيت الصحيفة التي كتبت فيها كما قالت عائشة، فاكلها الداجن ولاحاجة باحد اليها (١).

قلت: و انى لاستغرب هذا التمحل الفاضح فى كلام مثل هذا الرجل المعروف بالتحقيق و دقة النظر والاختيار.

كيف يقول: لاحاجة اليها وهي سند حكم تشريعي ثابت! ثم كيف لايعلم بالاية احد من كتبة الوحي ولم يكتبوها سوى انها كتبت في صحيفة و أودعت عند عائشة فحسب، و كيف انها تركتها تحت سريرها ليأكلها داجن البيت؟! كل ذلك لغريب يستبعده العقل السليم.

والذى غر هــؤلاء: انها احــاديث جــاءت فى الصحــاح الستة وغيرها (٢)، ولابدلهم ــ وهم متعبدون بماجاء فيها ــ ان يتقبلوها على علاتها مهما خالفت اساليب النقد والتحقيق.

هذا .. وقد اكثر جلال الدين السيوطى (٣) من نقل هكذا روايات ساقطة، و من قبله شيخه بدر الدين الزركشى ولكن مع شيء من الترديد (٤) و قد أخذها بعض الكاتبين المحدثين ادلة قاطعة من غير تحقيق. قال متشدقاً من واذا ثبت وقوع هذين النوعين كماترى، ثبت جوازهما، لان الوقوع اعظم دليل على الجوازكما هومقرر. و اذن

١_ المحلى ج ١١ ص ٢٣٤ _ ٢٣٠.

۱۹۲ و ج3ص ۱۱۲ و مسلم ج 0 ص ۱۱۲ و ج3ص ۱۲۷ و جا س 0 و جا سن الترمذی و المستدرك ج 0 ص 0 و مسند احمد ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و ج 0 ص 0 و با م و با م 0 و با م و با م

٣٦ راجع: الانتقان ج ٣ ص ٧٢ ــ ٧٥. و راجع الدر المنثور ج ٤ ص ٣٦٦ تحتالاية
 ٢٥ من سورة الحج.

٤ ــ راجع: البرهان ج ٢ ص ٣٥ ــ ٣٧.

بطل ما ذهب اليه المانعون له من ناحية الشرع كابى مسلم و من لفلفه، و يبطل كذلك ما ذهب اليه المانعون له من ناحية العقل، وهم فريق من المعتزلة شذ عن الجماعة، فزعم ان هذين النوعين الاخيرين مستحيلان عقلا (١).

قلت: ما اشرف حكم العقل لولا ان امثال الزرقاني حصروه في اصحاب الاعتزال، وجعلوا من انفسهم بمعزل عن نور العقل الحكيم.

و اما الاستاذ العريض فقد ذهب هنا مذهباً تحقيقياً و اسهب فى الرد على هذا القول الفاسد، دفاعاً عن كرامة القرآن. و نقل عنجماعة من معاصريه مواكبته على هذا الرأى السديد (٢).

* * *

٣_ نسخ الحكم دون التلاوة.

بأن تبقى الاية ثابتة فى الكتاب يقرؤها المسلمون عبر العصور، سوى انها من ناحية مفادها التشريعي متسوخة، لايجوز العمل بها بعد مجىء الناسخ القاطع لحكمها.

هذا النوع من النسخ هو المعروف بين العلماء والمفسرين، واتفق الجميع على جوازه امكاناً، و على تحققه بالفعل ايضاً، حيث توجب في القرآن الحاضر آيات منسوخة و آيات ناسخة.

نعم كانت لهذا النوع من النسخ انحاء ثلاثة، وقع الكلام في امكان بعضها، نعرضها فيمايلي :

(الأول): ان ينسخ مفاد آية كريمة، بسنة قطعية او اجماع محقق، كآية الامتاع الى الحول بشأن المتوفى عنها زوجها (٣) فانها

١- راجع: الزرقاني - مناهل العرفان ج ٢ ص ٢١٥ - ٢١٦.

٢ ـ راجع : فتح المنان ص ٢٢٤ ـ ٢٣٠٠

٣_ سورة البقرة: ٢٤٠.

- بظاهرها - لاتتنافى و آية العدد والمواريث، غير ان السنة القطعية و اجماع المسلمين أثبتا نسخها بآية العدد والمواريث، و سنعرضها بتفصيل.

واستشكل بعضهم نسخ القرآن بالسنة، نظراً لان الاول قطعى، والثانية ظنية. والجواب: إن مفروض الكلام ما إذا كانت السنة متواترة و قطعية الصدور أيضاً، ودعمها أجماع الامة في جميع العصور، على ما سنبحث في آيات منسوخة من هذا النمط.

(الثانى): ان ينسخ مفاد آية بآية اخرى، بحيث تكون الثانية ناظرة الى مفاد الأولى ورافعة لحكمها بالتنصيص، و لولا ذلك لميكن موقع لنزول الثانية و كانت لغواً. و هذا كآية النجوى (١) اوجبت التصدق بين يدى مناجاة الرسول صلى الله عليه وآله، و نسختها آية الاشفاق: «عاشفقتم ان تقدموا بين يدى نجواكم صدقة...» (٢).

(الثالث): ان تنسخ آية باخرى من غير ان تكون احداهما ناظرة الى الاخرى سوى انهم وجدوا التنافى بين الايتين، بحيث لم يمكن الجمع بينهما تشريعياً، و من ثم أخذوا من الثانية المتأخرة نزولا ناسخة للاولى.

و هذا النحو من النسخ لم يختلف فيه أحد.

ويجب ان يكون التنافى بين الايتين كلياً _ على وجه التباين الكلى _ لاجزئياً و فى بعض الوجوه، لان الاخير اشبه بالتخصيص منه الى النسخ المصطلح، و قد تسامح بعض الباحثين، فأخذ من ظاهر التنافى _ ولو جزئياً _ دليلا على النسخ، فقال بنسخ العام بالخاص و نسخ الاطلاق بالتقييد (٣) ولكن عمدة عذره هبوط مستواه العلمى

١ ـ سورة المجادلة: ١٢.

٧ ــ نفس السورة : ١٣٠

٣_ سيبدو ذلك عند ما نستعرض الايات المنسوخة.

* * *

(ملحوظة): يشترط في هذا القسم الثالث، وجود نص صحيح و اشر قطعى صريح، يدعمه اجماع القدامي. اذمن الصعب جداً الوقوف على تاريخ نزول آية في تقدمها و تأخرها، ولاعبرة بثبت آية قبل اخرى في المصحف، اذكثير من آيات ناسخة هي متقدمة في ثبتها على المنسوخة، كما في آية العدد برقم: ٢٣٤ من سورة البقرة، و هي ناسخة لاية الامتاع الى الحول برقم: ٢٤٠ من نفس السورة، و هذا اجماع.

كما ان التنافى - على الوجه الكلى - لايمكن القطع به بين آيتين قرآنيتين سوى عن نص معصوم، لان للقرآن ظاهراً و باطنا و محكما و متشابها، وليس من السهل الوقوف على كنه آية مهما كانت محكمة.

هذا.. وقد أخذ سيدنا الاستاذ _ بامظله _ منهذا الاخير مستمسكاً لنكران هذا النحو _ الثالث _ من النسخ، قال : والتحقيق ان هذا القسم من النسخ غير واقع في القرآن، كيف و قد قال الله عزوجل : «أفلا يتدبرون القرآن ولوكان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً» (١).

لكن سنبين: ان لاتنافى بين الناسخ والمنسوخ فى متن الواقع، و انما هو تناف ظاهرى، اذ الحكم المنسوخ هو فى الحقيقة حكم محدود فى علم الله من اول تشريعه، غير ان ظاهره الدوام. و من ثم كان التنافى بينه و بين الناسخ المتأخر شكلياً محضاً. و سيبدو ذلك بتوضيح اكثر عند الجواب عن الشبهة الثالثة الاتية.

١- راجع: البيان ص ٣٠٦ ط ٢.

شبهات حول النسخ فيالقرآن

وقبل ان ننتقل الى عرض آيات وقع فيها النسخ اوقيل فيها بالنسخ، يجب ان نتعرض الى شبهات اوردها ناكروا النسخ، فزعموا عدم امكان النسخ فى شريعة الله، وبالتالى عدموقوعه فى القرآن، وهى شبهات متنوعة و مختلفة المستوى، غير انا نذكر _ هنا _ منها الاهم:

(الأولى): ان النسخ في التشريع كالبداء في التكوين مستحيل بشأنه تعالى، لانهما عبارة عن نشأة رأى جديد، و عثور على مصلحة كانت خافية في بدء الامر. والحال ان علمه تعالى ازلى، لايتبدل له رأى ولا يتجدد له علم. فلا يعقل وقوفه تعالى على خطاء في تشريع قديم لينسخه بتشريع جديد.

(الجواب): ان النسخ كالبداء ليس على معناه الحقيقى، الذى هو عبارة عن نشأة رأى جديد و انما هو ظهور للناس بعد خفاء عليهم، لمصلحة في هذا الاخفاء في بدء الامر، حسبما تقدم تحقيقه.

فالشارع تعالى يشرع حكما يكون بظاهره الدوام والاستمرار، حسبما الفه الناس مندوام الاحكام المطلقة، لكنه في الواقع كان من الاول محدوداً بأمد معلوم لديه تعالى، ولم يظهره للناس الابعد انتهاء الأمد المذكور. لمصلحة في ذلك الاخفاء و في هذا الاظهار المتأخر.

ولعل معترضاً يقول: لما ذاكان تحديد في الاحكام، فاذا كانت في اصل تشريع الحكم مصلحة فلتقتض الدوام، و ان لم تكن مصلحة فلا مقتضى لاصل التشريع.

قلنا: أن المصالح تختلف حسب الظروف والاحوال. كوصفات طبيب حاذق تختلف حسب اعتوار احوال المريض و اختلاف بيئته والمحيط الذي يعيش فيه، فرب مصلحة تستدعى تشريعاً متناسباً مع بيئة خاصة و في مستوى خاص، فاذا تغيرت الواقعية فان المصلحة

تستدعى تبديل تشريع سابق الى تشريع لاحق يلتئم مع هذا الاخير.

اما لماذا لم ينبه الشارع تعالى على هذا التحديد من اول الامر؟ فلعل هناك مصلحة مستدعية لهذا الاخفاء، منها توطين نفوس مؤمنة و ترويضها على الطاعة والانقياد، ولا سيما اذا كان التشريع الاول اشد و اصعب، فيتبدل الى تشريع اسهل و اخف، تسهيلا على الامة و تخفيفا عليهم رحمة من الله.

(الشبهة الثانية): ان وجود آية منسوخة فى القرآن ربما يسبب اشتباه المكلفين، فيظنونها آية محكمة يعملون بها او يلتزمون بمفادها، الأمر الذى يكون اغراء الجهل، و هو قبيح.

(الجواب): ان مضاعفات جهل كل انسان تعود الى نفسه، ولم يكن الجهل يوماً ما عذراً مقبولا لدى العقلاء. فاذا كانت المصلحة تستدعى نسخ تشريع سابق بتشريع لاحق، فعلى المكلفين ان يتنبهوا هم على هذاالاحتمال فى التشريع، ولاسيما اذا كان التشريع فى بدء حركة اصلاحية آخذة فى التدرج نحو الكمال.

و هكذا كان فى القرآن ناسخ و منسوخ، و عام و خاص، واطلاق و تقييد، و محكم و متشابه، وليس لاحد التسرع الى الاخذ بآية حتى يعرف نوعيتها، كما ورد التنبيه على ذلك فى احاديث مستفيضة عن أئمة الدين، قال على عليه السلام لقاض مر عليه: هل تعرف الناسخ من المنسوخ؟ فقال القاضى: لا. فقال امير المؤمنين عليه السلام: اذن هلكت و اهلكت (١).

(الشبهة الثالثة): ان الالترام بوجود آيات ناسخة و آيات منسوخة في القرآن يستدعى وجود تناف بين آياته الكريمة، الامر الذي يناقضه قوله تعالى: «افلا بتدبرون القرآن ولو كان من عند

١ - الاتقان ج ٢ ص ٢٠ والمناهل ج ٢ ص ٧٠ والبحار ج ٩٢ ص ٩٥.

غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً» (١) و بهــذا الاستدلال تمسك سيدنا الاستاذ ـ دام ظله ـ في نكران وجود هكذا نسخ في القرآن الكريم (٢).

(الجواب): ان الاختلاف الذي تنفيه الاية الكريمة، هو ما اذا كان حقيقياً في ظرف الواقع. اما اذا كان شكليا و في ظاهر الامر __كما بين الناسخ والمنسوخ __ فلا تناقضه الاية اطلاقاً.

مثلاً يشترط في الاختلاف الحقيقي (التناقض) امور ثمانية (٣) منها وحدة الزمان و وحدة الملاك والشرط، و اذا تخلف احدها فلا تنافى ولا اختلاف، كما في الناسخ، ظرفه متأخر، و ملاكبه مصلحة اخرى، تبدلت عن مصلحة سابقة كانت مستدعية لذلك الحكم المنسوخ.

اذن فالتنافى بين الناسخ والمنسوخ بدوى ظاهرى، اما بعد التعمق و ملاحظة فترتى نزولهما والمناسبات المستدعية لنزول الاولى ثم الثانية، فان هذا التنافى والاختلاف يرتفع نهائياً.

(الشبهة الرابعة): ماهى الفائدة المتوخاة وراء ثبت آية فى المصحف، هى منسوخة الحكم، لتبقى مجرد ألفاظ يلوكها القراء عبر القرون ؟ ؟

(الجواب): اولا ـ لاتنحصر فائدة آيةقر آنية في الحكم التشريعي فحسب، بل التشريع هدف واحد من أهداف كثيرة و متنوعـة نزل لاجلها القرآن الكريم.

و دليلا على ذلك ان آيات الاحكام لا تتجاوز الخمسمأة آيـة، بينما القرآن تربو آياته على ستة آلاف آية، نزلت في شؤون شتى، تجمعها هداية عامة و معجزة خالدة تحدى بها القرآن عبرالعصور.

١ ــ سورة النساء: ٨٢.

٢- راجع: البيان ص ٣٠٩.

٣ ـ راجع: المنطق للعلامة المظفر ج ٢ ص ٤٢.

وثانياً كثير من آيات قرآنية نزلت لمناسبات خاصة و شؤون ترتبط واحداثاً وقتية لاتعم الاجيال والاعصار، ولااثر لها فيما عدا الاعجاز والتحدى العام سوى الدلالة على مراحل اجتازتها الدعوة الاسلامية، والاحداث التي مرت عليها، و هي من اكبر الفوائد الباقية كنصوص تاريخية ثابتة تعين لنا مراحل اجتازهاسير الزمن في الغابر لتكون عبرة للحاضر والاتي.

واخيرا _ فالدلالة على مراحل التشريع الاسلامى من مرحلة إلى مرحلة حسب استعداد الامة من ضعف الى قوة، و من وهن الى شوكة، لمن اكبر الفائدة المترتبة على هذه الايات كما لايخفى.

وهناك شبهات اخرى هى اشبه بسفاسف الكلام، لاطائل فى التعرض لها وهى اوهن من نسج العنكبوت.

عرض آياتمنسوخـة

كان البحث لحد الان متجها الى امكان وقوع النسخ فى القرآن، و دفع شبهات اوردها الناكرون. والان جاء دور عرض آيات ثبت نسخها دليلا على الامكان بالوقوع، و قد عالج الناكرون هذه الايات معالجات بعيدة نناقشهم عليها فى العرض التالى:

١- آية النجوى:

«يا ايها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدى نجواكم صدقة، ذلك خير لكم و اطهر، فان لم تجدوا فانالله غفور رحيم» (المجادلة: ١٢).

كان المسلمون يكثرون السؤال عن مسائل غير ذوات شأن، شاغلين اوقاته الكريمة _ صلى الله عليه وآله _ على غير طائل. فنزلت الاية بفرض صدقة درهم واحد عند كل مسألة، فرضاً على الاغنياء دون الفقراء. فاشفق اكثرية الصحابة عن المسألة، ضناً بالمال.

قال المفسرون: لم يعمل بهنده الفريضة سوى اميرالمؤمنين عليه السلام كان له دينار فباعه بعشرة دراهم وجعل يتصدق بها واحدة واحدة ازاء كل مسألة حتى جاء الناسخ:

«الشفقتم ان تقدموا بين يدى نجواكم صدقات. فاذلم تفعلوا

و تاب الله عليكم فاقيموا الصلاة و آتوا الزكاة و اطيعواالله و رسوله والله خبير بما تعملون».

(المجادلة: ١٣)

والنسخ هنا من القسم الناظر، و من ثم لم يناقش فيه أحد.

* * *

٢ـ آية عدد المقاتلين

«يا ايها النبى حرض المؤمنين على القتال ان يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مأتين، وان يكن منكم مائة يغلبوا ألفاً من الذين كفروا بانهم قوم لأيفقهون» (الانفال: ٦٥).

كانت قوة الايمان بالله والثقة به تستوجب مقابلة كل مؤمن بعشرة من الكفار، و نزلت الاية بذلك، و فرضت الجهاد فيما اذا بلغ المسلمون عشر عدد المقاتلين الكفار. لكن المسلمين ابدوا آنذاك ضعفاً فخفف الله عنهم، و فرض الجهاد فيما اذا بلغوا نصف الكفار المقاتلين.

والناسخ هو قوله تعالى: «الان خفف الله عنكم و علم ان فيكم ضعفاً، فان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مأتين و ان يكن منكم الف يغلبوا الفين باذن الله» (الانفال: ٦٦).

قال الأمام الصادق عليه السلام: «نسخ الرجلان العشرة» (١). والنسخ هنا ـ ايضاً ـ من القسم الناظر.

(ملحوظة): قد يستغرب البعض وقوع الناسخ عقيب المنسوخ مباشرة. لكن سبق ان ثبت الايات الموضعي لا يصلح دليلا على ترتيب النزول، فان الايات سجلت أحياناً على غير ترتيب نزولها، و ربما تأخر

١- راجع: الفيض - الصافى - ج ١ ص ٢٧٦.

نزول آية عن اخرى بفترة طويلة او قصيرة، ولكنها سجلت اثـرهـا مباشرة، و تقدم البحث عن ذلك في الجزء الأول (١) فراجع.

هذا.. و قدانكر سيدنا الاستاذ ـ دامظله ـ وقوع نسخ بين الايتين اطلاقاً، قال: فان القول بالنسخ يتوقف على اثبات الفصل بين الايتين نزولا، و اثبات ان الثانية نزلت بعد العمل بالاولى، لئلا يلزم النسخ قبل حضور وقت الحاجة، والاكان التشريع الاول لغواً. قال: اضف الى ذلك ان سياق الايتين اصدق شاهد على انهما نزلتا مرة واحدة.

و نتيجة ذلك ان الحكم في الآية الأولى استحبابي ... (٢)٠

لكنه ـ دام ظله ـ لم يذكر سند استظهاره الاخير، و كيف ان السياق يدل على اتصال نزولهما معاً من غير فصل زمنى؟

و من ثم فان العكس هو الظاهر من السياق، فان قول تعالى: «الان خفف الله عنكم و علم ان فيكم ضعفاً» يدل بوضوح على تمأخر نزول الثانية عن الاولى بفترة، ربما غير قصيرة، مرت خلالها تجربة عنيفة على المسلمين، ظهر منها ضعفهم و تثاقلهم عن التكليف الاول. فان لفظة «الان» تدل دلالة واضحة على تلك الفترة، ولولاها لميكن موقع لهذه اللفظة اصلا. و هكذا التعبير بالتخفيف يدل على تكليف سابق شاق، الامر الذي يتناسب مع كونه الزامياً لا الاستحباب. وأخيراً فان قوله «علم ان فيكم ضعفاً» ايضاً خير شاهد على ذلك، اذا لمعنى: ظهر ان فيكم ضعفاً، مما يتناسب مع وقوع تجربة تبدى خلالها ضعف المسلمين و وهنهم عن مقاتلة اضعافهم بعشرات.



١_ صفحة: ٢١٤ _ ٢١٢.

٧- البيان ص ٣٧٥ - ٣٧٦٠

٣- آية الامتاع:

«والذين يتوفون منكم و يذرون ازواجاً، وصية لازواجهم متاعاً الى الحول غير اخراج، فان خرجن فلا جناح عليكم فيما فعلن في انفسهن من معروف والله عزيز حكيم» (البقرة: ٢٤٠).

كانت عدة المتوفى عنها زوجها _ فى الجاهلية _ سنة كاملة، وكان ادا مات الرجل ألقت المرأة خلف ظهرها شيئاً _ بعرة او ما شاكلها _ فتقول: البعل (تريد المتجدد) أهون على من هذه. فلا تكتحل ولا تتمشط ولا تتطيب ولا تتروج الى سنة، وكان ورثة الميت لا يخرجونها من بيتها، وكانوا يجرون عليها من تركة زوجها طول تلك السنة، فكان ذلك هو ارثها من مال زوجها المتوفى (١).

و هذه الآية نزلت تقرر جانبا من هذه العادة إلى ان نسخت بآية المواريث وآية العدد.

قال السيد عبدالله شبر _ رحمهالله _ : هذه الأية منسوخة بالاجماع (٢).

وفى الحديث عن امير المؤمنين عليه السلام (٣) و عن الامامين الصادقين عليه ما السلام (٤) فى روايات متظافرة: هى منسوخة، نسختها آية «يتربصن بانفسهن اربعة اشهر و عشراً (٥)». و نسختها آية المواريث (٦).

۱- رسالة اصناف القرآن - للنعماني - بنقل العلامة المجلسي في البحارج ٩٣ ص ٦.

٢ - تفسيره المختصر ص ٧٦ طم.

٣ ــرسالة النعماني ــ البحار ج ٩٣ ص ٦.

٤ ـ تفسير الصافي ج ١ ص ٢٠٤.

٥- البقرة : ٢٣٤.

٢- النساء: ١٢.

وربما تبلغ مجموع روايات العامة والخاصة بهذا الصدد مبلغ التواتر راجع وسائل الشيعة _ كتاب الطلاق _ ابواب العدد _ الباب ٣٠٩ _ ص ١٥٩ والدرالمنثور ج ١ ص ٣٠٩.

والعمدة: اجماع علماء الامة و اتفاق كلمة المفسرين، لم يشذ منهم احد.

واقوى دليل على تحقق هذا الاجماع: ان احداً من فقهاء الامة سلفاً و خلفاً لم يأخذ بمفاد الاية الاولى و لم يفت بمضمونها لافرضاً ولاندباً. الامر الذى يدل دلالة واضحة على اتفاقهم على أن الاية منسوخة كلمة واحدة.

ولم يتعرض سيدنا الاستاذ لهذه الاية في «البيان» ضمن ماناقشه من آيات انكر نسخها، فعرضتها عليه و تحدثت اليه بشأنها بالمشافهة، و كان بعض الافاضل المعاصرين ايضاً حضور المجلس، فكان جوابه _ دامظله _ : انها محكمة ايضاً غير منسوخة، اذ لايوجد في آية العدد والمواريث نظر الى هذه الاية، و هو _ دام ظله _ ينكر النسخ فيما سوى هذا النوع الناظر _ على ما سبق _ بحجة امتناع وقوع التنافي بين آيتين قرآنيتين.

واضاف _ دامظله _ ان الروايات الواردة بشأن النسخ هنا كلها ضعيفة الاسناد او مقطوعة لا حجية فيها (١).

عرضت عليه: فما يقول سماحته في اتفاق كلمة الفقهاء جميعاً على عدم الاخذ بمفاد آية قرآنية لوكانت محكمة؟

قال: لاعبرة بهذا الاجماع، لاسيما و معقده قضية عدمية المفاد.

قلت : و لم لم يأخذ سماحتكم بمفادها لحد الان. ولم نجد في رسائلكم العملية فتوى باستحباب الامتاع المذكور ؟ فوعد دام ظلم

اذا كانت الرواية مستفيضة ودعمها عمل الفقهاء واطباقهم و لاسيما القدامى، فانها تصبح حجة شرعية، فضلا عن موافقتها مع نص الكتاب.

انه سوف یفتی بذلك و یسجلها فیما یكتبه من رسائل جدیدة او یتجدد طبعها.

وقد انقضى من ذلك الوقت اكثر من عشرين عاماً ولم يتحقق الوعد.

٤- آية جزاء الفحشاء:

«واللاتى يأتين الفاحشة من نساءكم فاستشهدوا عليهن اربعة منكم. فان شهدوا فامسكوهن في البيوت حتى يتوف هن الموت او يجعلالله لهن سبيلا».

«واللذان يأتيانها منكم فآذوهما فان تابا و اصلحا فاعرضواعنهما، ان الله كان تواباً رحيماً » (النساء: ١٥ - ١٦).

كانت المرأة اذا فجرت و قامت عليها الشهود، حبست في بيت و هوجرت الأمن يأتي اليها بطعام وشراب حتى تموت. (١)

و كان الرجل اذا فجر اوذى بالتعيير والسباب والكلام القبيح حتى يتوب. (٢)

قال الامام الصادق عليه السلام: هي منسوخة. والسبيل هي الحدود الجلد والرجم.

والاحاديث بهذا المضمون متظافرة، متفق عليها عند المفسرين. و هذا مما لاشك فيه و لاسيما بعد ملاحظة ان التشريع الاسلامي القائم بشأن الزناة هو الجلد او الرجم، باجماع من الفقهاء، قديماً و حديثاً. اما ما ذكرته الاية الكريمة فلم يفت به أحد من الفقهاء اطلاقاً، و هو دليل على اجماعهم على النسخ.

^{1 - 477 - 100} الأمام الصادق - 3 عليه السلام - 400 العياشي - 400 الصادق - 4000 ا

٧- الدر المنثور ج ٢ ص ١٣٠. الصافي ج ١ ص ٣٣٩.

والفاحشة هى الزنا باجماع المفسرين، و باتفاق الروايات المفسرة للاية. (١)

نعم شذ ابو مسلم بقوله: المراد بالفاحشة في الاية الأولى هي المساحقة، وفي الاية الثانية هي اللواطة.

قال الطبرسى: «و هذا القول (يعنى مذهب ابى مسلم) مخالف للاجماع ولما عليه المفسرون، فانهم اجمعوا على ان المراد بالفاحشة هنا الزنا» (٢).

وقال الجصاص: «ان الامة لم تختلف في نسخ هذين الحكمين عن الزانيين» (٣).

* * *

و ذهب سيدنا الاستاذ _ دام ظله _ الى احكام الايتين، و فسر الفاحشة هنا وفق مذهب ابى مسلم، بدليل تثنية الموصول فى الاية الثانية، فتكون هى بدورها قرينة على ارادة المساحقة فى الاية الاولى ايضاً.

قال: اما الاجراء المتخذ في الاية بشأن الفاجر والفاجرة فليس حداً لهما، بل هو من قبيل دفع المنكر، الثابت وجوبه في جميع الامور المهمة، بل في مطلق المنكرات الشرعية، اذن لا تنافى بين الايتين و بين آيات الرجم والجلد. (٤).

لكن التأمل في الايتين و ملاحظة ملابساتهما يرجح جانب المشهور.

١و ٢- مجمع البيان، للطبرسي - ج ٣ ص ٢٠.

٣_ احكام القرآن _ ج ٢ ص ١٠٧٠

ع ــ البيان ــ ص ٣٢٩ ـ ٣٣٢.

اولا _ لامستند للجزم بنزول الثانية بعد الاولى، فلعلها نزلت قبلها _ كماقيل _ كانت عقوبة الزانى فى بدء الاسلام هى الاذى والتعيير، فنسخت بتشريع الحبس والتضييق عليه، و اخيراً جاءت شريعة الجلد والرجم ناسخة للجميع و استمرت (١).

وثانياً _ اذا كانت الايتان نزلتا معاًفماهو السبب فى جمع الموصول فى الأولى و تثنيته فى الثانية؟ ليستدعى ذلك تكلف اخذ الثانية قرينة على الاولى فى ارادة التثنية ايضاً؟!

وثالثاً _ ان لهجة الايتين تنادى _ بوضوح _ انها لهجة تشريع صارم خاص بشأن فاجر قطعاً لفجوره، نظير آية القطع والجلد، الامر الذي لايتناسب وكونها من آيات عامة في دفع المنكرات.

و اخيراً _ فاما ان نأخذ بظاهر الاية المعهود وفق التفسير المأثور، ونلتزم بنسخها. او نكف عن تفسيرها اطلاقاً، لعدم موجب لحملها على ارادة خصوص اللواطة والمساحقة، فاما ان نحملها على مطلق الفحشاء الجنسى والافلا دليل على الخصوص.

و على اية حال فحمل الايتين على ارادة دفع مطلق المنكرات مخالف لظاهر سياقها فضلا عن الخروج عن اتفاق المفسرين والاثار الواردة.

كما ان قوله تعالى: «اويجعل الله لهن سبيلا» اخيراً اكبر شاهد على ان التشريع الوارد في الآية تشريع موقت سوف ينسخ بتشريع آخر، و هذا مما يتنافى و ارادة دفع مطلق المنكرات الثابت تشريعه مع الآبد.

※ ※ ※

(ملحوظتان).

الاولى _ قد يزعم البعض أن التشريع أذا كان محدداً من البدء،

١ ـ راجع: مجمع البيان ج ٣ ص ٢١. و شبر ص ١١٠.

فمجىء البيان لايسمى نسخاً فى المصطلح. و عليه فالاية غير منسوخة اصطلاحاً حيث جاءت فيها الاشارة الى حكم جديد يأتي.

قال العلامة الطبرسى: ليس الامر فى الاية كذلك، اذ التحديد هو ما اذا كان صريحاً بحيث ينتهى الحكم بنفس الامد المضروب فيه من الاول، اما فى مثل الاية التى جاءت فيها الاشارة الى مجىء ناسخ، فان الحكم فيها كان يبقى بطبعه، حتى يجىء ناسخ جديد، فاحتياج الاية الى بيان آخر جديد، اردفها مع المنسوخات لامحالة (١).

اذن فالفرق بين المنسوخ والمحدود، ان الثانى ماكان ينتهى بنفس التحديد الذى كان فيه، من غير حاجة الى بيان جديد، اما اذا كان محتاجاً الى ذلك، بحيث يبقى معالابد مالم يأت البيان فهو من المنسوخ لامحالة.

(الثانية) - قال سيدنا الاستاذ - دام ظله -: لا يصح تفسير «السبيل» في الاية الكريمة بالجلد والرجم، نظراً لمكان اللام المفيدة للنفع «او يجعل الله لهن سبيلا» اى مخرجاً من هذا الضيق والتشديد، قال: و هل ترضى المرأة العاقلة الممسكة في البيت مرفهة الحال، ان ترجم او تجلد، و كيف يكون الجلد اوالرجم سبيلا لها؟ و اذا كان ذلك سبيلا لها فماهو السبيل عليها ؟! (٢).

لكن لادليل على ان اللام _ مطلقاً _ مفيدة للنفع ، لان وضع اللام انما هو الاختصاص على انحائه المعروفة، و ربما تفيد النفع وقد لاتفيده، كما في قوله تعالى «ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم» _ آلعمران : ١٧٣ _ وقوله : «ولهم عـذاب عظيم» _ آلعمران : ١٧٠ _ وقوله : «وقيل عداً للقوم الظالمين» _ سورة هود : ٤٤ _ وغير ها من آيات وشواهد بعداً للقوم الظالمين» _ سورة هود : ٤٤ _ وغير ها من آيات وشواهد

١ ــ راجع: مجمع البيان ج ٣ ص ٢١.

٧- البيان ص ٣٣٠.

اخري و هي کثيرة جداً.

و قد ثبت فى الاصول ان اللام - وكذا غيرها من ادوات - اداة ربط و انما تختلف انحاء الربط حسب اختلاف المقامات، فمعنى الاية: حتى يأتى بشأنهن بيان آخر، وليست الاية فى مقام نفع او ضرركى يستفاد منها ذلك.

و ایضاً فان الایة لیست بصدد امتنان کی پستفاد من «السبیل» الترفیه او ماشاکل لتکون تلمیحاً الی طریقة تخلیصها من العذاب. اذ ذلك یتنافی و مقام تشریع قانون العقوبات، الذی یتناسب مع لهجة التشدید انصارمة.

اذن لیست الایة سوی تلمیح الی تشریع آخر بشأنها یکون من سنخ العقوبات کماجاء فی الاثار، و اتفق علیها المفسرون.

* * *

هـ آية التوارث بالايمان:

«ان الذين آمنوا و هاجروا وجاهدوا بأموالهم و انفسهم فـــى سبيلالله، والذين آووا و نصروا اولئك بعضهم اولياء بعض ــ الانفال: ٧٢ ــ ».

كان المسلمون الاوائل يتوارثون بالمؤاخاة في الدين،دون التقارب النسبى. فكان اذا مات المؤمن ورثه اخوه في الايمان والهجرة دون اخيه في النسب والرضاع، حتى نسخ ذلك بآية اولى الارحام. هذا مما اتفق عليه المفسرون:

قال ابوجعفر الباقر عليهالسلام: كان المسلمون يتوارثون بالمؤاخاة الاولى (١).

١ عجمع البيان ج ٤ ص ٥٦١٠٠

وقال على بن ابراهيم: كان اذا مات الرجل ورثه اخوه في الدين دون ورثته، فان الحكم كان في اول النبوة التوارث بالاخوة لاالولادة (١).

وقال ابن عباس: جعلالله الميراث للمهاجرين والانصار دون الارحام (٢).

وقال السيد عبدالله شبر: كان المهاجــرون والانصار يتوارثون بالهجرة والايمان دون القرابة والرحم (٣).

وقال السيد الطباطبائي: كان التوارث في صدر الاسلام بالهجرة والموالاة في الدين (٤).

و قال السيورى: كانوا يتوارثون بالاسلام والهجرة لابالقرابة (٥). ثم لما وقعت الهجرة كانت المهاجرة شرطاً في التوارث زيادة

قال تعالى – تعقيباً على الآية الأولى –: «والذين آمنوا و لم يهاجروا مالكم من ولايتهم من شيء حتى يهاجروا. و ان استنصروكم في الدين فعليكم النصر – ٧٣».

وبعد واقعة بدر الاولى نزلت: «و اولوا الارحام بعضهم اولى ببعض فى كتابالله من المؤمنين والمهاجرين ـ الاحزاب: ٦» فنسخت التوارث بالايمان والهجرة، الى التوارث بالقرابة والرحم (٦).

* * *

على شرط الأيمان.

١ - الصافى ج ١ ص ٦٧٨ و راجع : تفسير القمى ج ١ ص ٢٨٠.

٧ - الدر المنثور ج ٣ ص ٢٠٦.

٣- راجع: التفسير ص ١٩٨ و ص ٣٩٧ ط مصر.

ع الميزان ج ١٦ ص ٢٩٢.

٥ - كنز العرفان _ الفاضل المقداد _ ج ٢ ص ٣٢٤.

٦- راجع: رسالة النعماني - البحارج ٩٣ ص ٨ و غيرها من التفاسير.

قديقول البعض: لادليل في لفظ الاية على ارادة التوارث، و لعلها تعنى النصرة والمعاونة الودية _ كما يراه الاصم (١) _ولاسيما اذا ضعفنا روايات التفسير بالتوارث.

قلنا: _ اولا _ هذا اجماع من المفسرين ، سواء القدامي منهم والمحدثون. ولم نر من خالف هذا الاجماع فيما عرفنا من تفسير. وهم يطلقون كلامهم في ذلك كاصل مسلم لاموضع للشك او الترديد فيه.

و ثانياً ـ أن الاية المتعقبة للاية الاولى ـ ٧٣ ـ تنفى الولايةلمن لم يهاجر و تثبت النصرة لهم، فلابد ان الولاية شيء غير النصرة او التعاون الديني.

وثالثاً _ ان الاية الاخيرة الناسخة _ الاحزاب: ٦ _ تثبت الولاية للارحام وتنفيها عن المؤمنين المهاجرين.

و عمدة ما جعلتنا نعترف بالنسخ هنا هى هذه القرينة الاخيرة فى الآية الناسخة فانها ناظرة الى حكم سابق كان للمؤمنين المهاجرين و قد ارتفع بهذه الآية، والآلم يستقم لها مفهوم صحيح. فالآية الأولى بضم التفسير الوارد بشأنها _ توضح ذلك الحكم المنظور اليه فى الآخيرة.

٦_ آيات الصفح:

«قلللذين آمنوا يغفروا للذين لايرجون ايام الله _ الجاثية: ١٤». «ودكثير من اهل الكتاب لويردونكم من بعدايمانكم كفاراً. حسداً من عند انفسهم من بعد ما تبين لهم الحق. فاعفوا واصفحوا حتى يأتى الله بأمره _ البقرة: ١٠٩».

الاية الاولى أمر بالصفح عن المشركين، اذكان المؤمنون بمكة

١ ـ راجع: مجمع البيان ج ٤ ص ٥٦١٠.

فى ضعف شديد، والآية الثانية أمر بالصفح عن اهل الكتاب فى بدء الهجرة حيث لم تلتئم بعد عرى شوكة المسلمين.

فنسخت الاولى بالانن فى القتال اولا: «اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا و ان الله على نصرهم لقدير _ الحج : ٣٩» ثم التحريض عليه: «يا ايها النبى حرض المؤمنين على القتال _ الانفال : ٦٥» و اخيراً باستئصال المشركين عامة : «فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم _ التوبة : ٥».

وكذا نسخت الثانية بمنابذة اهل الكتاب «حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون - التوبة: ٢٩».

米米米

وقال سيدنا الاستاذ _ دامظله _ : «هاتان الايتان (الجاثية : ١٤) و (البقرة : ١٠٩) محكمتان، غير منسوختين: اما الاولى فان مفادها ادب اخلاقى و سلوك عاطفى مع الخصوم، و هو حكم تهذيبى لايزال (١) و اما الثانية فهى بمعزل عن النسخ المصطلح، حيث فيها تلميح بالتوقيت. ولان اهل الكتاب لايجوز مقاتلتهم لمجرد انهم اهل كتاب، الامع ضم موجب آخر من اقدام منهم على حرب المسلمين او القاء فتنة بينهم او امتناعهم عن دفع الجزية (٢).

ولكن هل الاغضاء عن اعتداء معتد غشوم ادب و خلق كريم ؟!. او هلكان سكوت المؤمن أمام تجاوز الكافر الملحد صفحاً مجيداً؟ انما هذا و ذاك ضعف و وهن و جبن، الامر الذي يتنافى و عزة الايمان، ولا سيما و كان المصفوح عنهم في الاية: «من لايرجون أيام الله». فكيف يكون الصفح عن مثل هؤلاء الظالمين ادباً و خلقاً اسلامياً

١- البيان ص ٣٨٦٠

٧ ــ البيان ص ٣٠٨.

نبيلا! نعم كان سكوت الضعيف امام القوى والغض عن تعدياته الغاشمة ما اضطراراً معظاً على نفسه و على اخوانه المؤمنين عن الابادة والهلاك، الامر الذى يتناسب مع الايام التى كان المسلمون فى مكة ضعفاء لايستطيعون المقاومة تجاه المشركين، و كذلك فى بدء هجرتهم الى المدينة، اما و بعد قوتهم و ازدياد شوكتهم فقد جاء الامر بمعاملة المعتدين مثلا بمثل: «فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم» (البقرة: ١٩٤٤) و فى ذلك تتمثل شوكة المسلمين و عزة جانبهم.

و اما قضية الاشارة الى التوقيت فلاتنافى النسخ بعدان كان الحكم بطبعه صالحاً للبقاء والاستمرار مالم يأت بيان جديد. و هذا هو النسخ بعينه كما قدمنا فى الملحوظة الاولى فى ذيل الايةالمنسوخة رقم: ٤ (١).

و الامر بشأن اهل الكتاب أوضح، فقد أمر المسلمون في بادى الامر بالصفح عنهم رأساً _ البقرة: ١٠٩ _ و هذا الحكم ارتفع بعد ذلك نهائياً بفرض مقاتلتهم حتى يعطوا الجزية عنيد وهم صاغرون _ التوبة: ٢٩ _ .

٧_ آيات المعاهدة:

هناك آيات تقرر المعاهدات التى كانت بين رسول الله صلى الله عليه وآله و طوائف المشركين من قريش و غيرهم نسختها سورة براءة في العام التاسع الهجرى:

فمن الايات التي تقرر المعاهدة قوله تعالى: «فخذوهم واقتلوهم حيث وجدتموهم ولاتتخذوا منهم ولياً ولانصيراً. الاالذين يصلون

۱ ــ راجع : صفحة ۳۰۷.

الى قوم بينكم و بينهم ميثاق ـ النساء: ٩٠».

ومنها قوله: «و ان كان من قوم بينكم و بينهم ميثاق فدية مسلمة الى اهله و تحرير رقبة مؤمنة ـ النساء: ٩٢» ـ: و ذلك ان من قتل مؤمناً خطاً من قوم لهم عهد، كان يجب دفع ديته الى اهله الكفار بموجب العهد.

ومنها قوله: «و ان استنصروكم في الدين فعليكم النصر الاعلى قوم بينكم و بينهم ميثاق ـ الانفال: ٧٢».

ومنهاقوله: «وآتوهم ماانفقوا ... وليسألوا ما انفقوا - الممتحنة:

لما صالح رسول الله صلى الله عليه وآله بالحديبية مشركى قريش على أن من اتاه من اهل مكة رده عليهم، و من اتى مكة من اصحابه فهو لهم لايردونه – جاءت سبيعة الاسلمية مهاجرة لائتة بالنبى صلى الله عليه وآله فأقبل زوجها يعلبها و هو مشرك، فقال: يا محمد اردد على زوجتى و هذه طينة الكتاب لم تجف، فنزلت الاية «يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن الله اعلم بايمانهن فان علمتموهن مؤمنات فلاترجعوهن الى الكفار. لاهن حل لهم، ولاهم يحلون لهن. وآتوهم – اى ولكن اعطوا از واجهن – ما انفقوا – من مهور و أصداق – الممتحنة – ١١» قال الزهرى: لولا الهدنة لم يرد الى المشركين صداق (١).

قال قتادة: ثم نسخ هذا الحكم بنزول براءة، فنبذ كل عهد الـــى صاحبه.

و هكذا نسخت جميع الايات التي كانت تقرر تلكم المعاهدات. نسختها سورة براءة «براءة منالله و رسوله الى الذين عاهدتم منالمشركين...» فأخذها على عليه السلام و قرأها على ملاء المشركين

١ ــ مجمع البيان ج ٩ ص ٢٧٤.

بالموسم، معلناً: من كان بينه و بين رسول الله صلى الله عليه وآله عهد فعهده الى مدته. و من لم تكن له مدة فمدته اربعة اشهر... ولم يجنز بعد ذلك عقد معاهدة مع المشركين.

٨- تدريجية تشريع القتال:

كان المسلمون ـ وهم بمكة ـ ممنوعين عن مناوشة المشركين، نظراً لموقفهم المتأرجح غير الثابت. و كذلك بدء هجرتهم الـى المدينة، بعد لم تتماسك عرى شوكتهم.

ثم لماقوى جانبهم وترسخت مركزيتهم كأمة متماسكة لها كيان ولها حق اثبات الوجود، أذن لهم في منابذة من يحاول هدم هذا الكيان، دفاعاً عن حقهم الانساني العام.

وقد اجتاز تشريع الجهاد مراحل، ابتدأ بمجرد الأذن بعد تحريم سابق، و انتهت باستئصال المشركين : اين ما ثقفوا اخذوا و قتلوا تقتيلا (الاحزاب: ٦١).

المرحلة الاولى: الاذن المجرد، ترخيصاً في الدفاع عن حقهم الانسانى: «اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا و انالله على نصرهم لقدير، الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله..» (الحج: ٣٩).

المرحلة الثانية: منابذة من كان يتعرض لهم من المشركين: «فان لم يعتزلوكم و يلقوا اليكم السلم و يكفوا ايديهم فخذوهم واقتلوهم حيث ثقفتموهم ـ النساء: ٩١» «و ان جنحوا للسلم فاجنح لها و توكل على الله ـ الانفال: ٦١».

المرحلة الثالثة: مقاتلة من يليهم من الكفار دون من يبعد عنهم: «يا ايها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار، وليجدوا فيكم

غلظة، و اعلموا ان الله مع المتقين ـ التوبة : ١٢٣» قال الحسن: كان هذا قبل الامر بقتال المشركين كافة (١).

المرحلة الاخيرة: اعلان حرب عوان على عامة المشركين لغاية استئصالهم، لا يعقد معهم عهد ولا تقبل منهم ذمة: «وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافق التوبة: ٣٦». «فاذا انسلخ الاشهر الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم و خذوهم واحصروهم و اقعدوا لهم كل مرصد _ التوبة: ٥».

و اما اهل الكتاب فقتال او قبول جزية: «قاتلوا الذين لايؤمنون بالله ولا باليوم الاخر ولا يحرمون ما حرمالله و رسوله ولا يدينون دين الحق من الذين او توا الكتاب حتى يعطوا الجزية عنيد وهم صاغرون _ التوبة: ٢٩» ولاشك ان كل مرحلة لاحقة نسخت سابقتها و اصبح كل ناسخ بالامس منسوخاً في غده و هكذا.

قائمة المنسوخات

تلك _ التى قدمنا من آيات منسوخة _ هى ما ثبت نسخها بدليل قاطع، و هى لم تتجاوز بضع عشرات. و هناك منانهى الايات المنسوخة فى القرآن الى مايربو على المأتين. و هى غاية فى المبالغة، و قدجمعها كثير ممن كتبوا فى «الناسخ والمنسوخ» كابن حرم الاندلسى و عبدالرحمان العتائقى و غيرهما.

ونحن نتابعهم فى تعداد الاى المنسوخة حسب نظم القرآن، ونعقب كل آية بما صح لدينا من رفض او قبول بايجاز :

من سورة البقرة ـ ست وعشرون آية:

۱ «ان الذین آمنوا والذین هادوا والنصاری والصابئین من
 آمن بالله والیوم الاخر و عمل صالحاً فلهم اجرهم عند ربهم ولاخوف
 علیهم ولاهم یحزنون ـ ٦٣».

قال أبن عباس: نسختها «و من يبتغ غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه ـ آلعمر أن: ٨٥».

قال الطبرسي: هذا بعيد، لأن النسخ لا يجوز ان يدخــل الخبر الذي هو متضمن للوعد، و انما يجوز دخوله في الاحكام الشرعية التي

يجوز تغيرها و تبدلها بتغير المصلحة، فالأولى تفنيد هذه النسبة الى ابن عباس (١).

والآية الأولى تعنى: ان الذين آمنوا بأفواههم و كذا اليهود والنصارى و الصابئون جميعاً ان آمنوا بالله صدقاً، وسلموا لرسولالله اخلاصاً فلهم اجرهم... و هذا المعنى ثابت غير منسوخ، و متوافق مع الآية الثانية ايضاً.

٧- «وقولوا للناس حسناً - ٨٣».

عن قتادة: انها منسوخة بآية السيف - التوبة: ٥ (٢).

لكنه غريب بعدان كان الكلام الجميل والخلق الكريم مما حبذ اليه الاسلام بصورة عامة. «ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هى احسن» (النحل: ١٠٥) «ولاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم» (الانعام: ١٠٨) هذا فضلا عن كونها حكاية عن ميثاق سابق اخذه تعالى على بنى اسرائيل، فلامجال للقول بنسخها بتشريع القتال معالمشر كين المناوئين للاسلام.

٣_ «فاعفوا و اصفحوا حتى يأتى الله بأمره - ١٠٩».

نسختها آية «قاتلوا الذين لايؤمنون بالله ولا باليوم الاخر ولا يحرمون ما حرمالله و رسوله و لا يدينون دين الحق من الذين اوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون» (التوبة: ٢٩). و تقدمت صحة هذا النسخ برقم ٦.

٤ «فاينما تولوا فثم وجهالله ـ ١١٥».

عن قتادة: انها منسوخة بقوله تعالى: فول وجهك شطرالمسجد الحرام و حيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره» (البقرة: ١٤٥) (٣).

١_ مجمع البيان ج ١ ص ١٢٧٠

٧_ مجمع البيان ج ١ ص ١٥٠.

٣_ مجمع البيان ج ١ ص ١٩١٠

لكن الاية رد على اليهود في انكارهم تحويل القبلة الى الكعبة، فان التوجه الى الله في العبادة ليس وقفا على جهة دون اخرى، لان الله لا يحويه مكان دون مكان، فالتوجه الى جهة خاصة أمر تعبدى صرف لحكمة اجتماعية. فالتوجه الى القدس او الكعبة كلاهما توجه الى الله في غير ان المصلحة اقتضت هذا التحويل، من غير ان يكون الله قابعاً في زاوية بيت المقدس او في الكعبة المكرمة.

هان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى من بعد مابيناه للناس فى الكتاب، اولئك يلعنهمالله ويلعنهم اللاعنون ــ ١٥٩».

قال ابن حزم: نسختها الآية التالية: «الاالذين تابوا و اصلحوا وبينوا فاولئك اتوب عليهم و انا التواب الرحيم ــ ١٦٠» (١).

لكنه استثناء وخروج موضوعي، وليس من النسخ في شيء.

٦_ «انما حرم عليكم الميتة والدم ــ ١٧٣».

قال ابن حزم: نسخها قوله صلى الله عليه وآله: احلت لناميتتان و دمان: السمك والجراد، والكبد والطحال.

وهذا تخصيص في الحكم بالنسبة الى بعض افراد العام، وليس من النسخ.

قال: و كذا نسخها قوله: «فمن اضطر غير باغ ولاعاد فلا اثم عليه» (٢).

وهذا ايضاً تبدل موضوعي بطروء حالة غير اختيارية يتبدل معها الحكم الثابت اولا من غير ان يكون ذلك نسخاً.

٧- «والأنثى بالأنثى - ١٧٨».

عن ابن عباس: نسختها آية «النفس بالنفس - المائدة - ٤٥» (٣).

١- رسالة الناسخ والمنسوخ ـ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦٠.

٧- رسالة الناسخ والمنسوخ - بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦١.

٣- الدر المنثور ج ١ ص ١٧٢.

ظاهر الآية ان الرجل لايقتل بالمرأة، وهذا عام الافيما اذا ادى اهلالمقتولة نصف دية الرجل، كما رواه الطبرى فى تفسيره عن امير المؤمنين على عليه السلام والعياشى فى تفسيره عن الامام الصادق عليه السلام (١) فهو تخصيص لانسخ.

٨_ «كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين بالمعروف حقاً على المتقين - ١٨٠».

قيل: انها منسوخة بآية المواريث. و قيل بحديث «الا لاوصية لوارث». و قيل بالاجماع (٢).

قال الطبرسى: والصحيح عند المحققين من اصحابنا انها غير منسوخة اصلا، اذلا منافاة بين آية الوصية و آية المواريث، والحديث لم يصح عندنا، والاجماع لم يتحقق (٣).

نعم قام الاجماع على ان الوصية ليست بفرض، فبذلك نرفع اليد عن ظاهر الوجوب في الاية، اما الاستحباب المؤكد فباق لايزال، والاحاديث بذلك من طرقنا متظافرة (٤)، فهذا رفع لظاهر اطلاق الاية، لا لاصل حكمها، فليس من باب النسخ.

هيا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين
 من قبلكم ـ ١٨٣».

قال جلال الدين: انها منسوخة بقوله تعالى: «احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نساءكم» وبقوله تعالى: «وكلوا و اشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض» (البقرة: ١٨٧) (٥).

١ ـ راجع: الطبرى ج ٢ ص ٦١ والعياشي ج ١ ص ٧٥٠

٧_ الاتقان ج ٢ ص ٢٢.

٣ مجمع البيان ج ١ ص ٢٦٧٠

ع_ راجع «الوسائل» ج ١٣ ص ٣٧٣٠.

٥_ الاتقان ج ٢ ص ٢٢٠

أخذ القائل بالنسخ بعموم التشبيه لتكون الآية الأولى فرضت الصيام على المسلمين بالكيفية التى كانت على الامم السالفة طابق النعل بالنعل فلايجوز لهم مقاربة النساء، ولا تناول الطعام والشراب اذا قاموا بعد العشاء الاخرة. و هذا الحكم منسوخ بالاية الثانية لامحالة.

لكن على فرض التسليم فهو تخصيص للحكم لانسخ له رأساً. والعمدة ان التشبيه هنا ينظر الى ناحية اصل وجوب الصوم، تخفيفاً لوطئة هذا التكليف، اما الاية الثانية فهو ترخيص فى مقام توهم الحظر، او هو رفع لحكم ثبت بالسنة، فان حرمة مقاربة النساء والاكل والشرب بعد عشاء الاخرة ليست مما تستفاد من الاية الاولى.

٠١٠ «وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين ـ ١٨٤».

قال ابن حزم: نسخها قوله «فمن شهد منكم الشهر فليصمه - ٥٨٥ (١).

هؤلاء فسروا الاطاقة هنابالقدرة، فكان ظاهر الاية تخيير المتمكن بين الصوم والفداء. لكن الاطاقة هنا بمعنى بلوغ غاية الجهد، كناية عن المشقة البالغة في الصوم، فهذا مرخص له في الافطار والفداء، اذن فهذه الاية تخصيص في الحكم المستفاد من الاية الاولى ايضاً.

١١ ـ «وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ـ ١٩٠».

لما نزلت كان رسول الله صلى الله عليه وآله يقاتل من قاتله من المشركين ويكف عمن كف عنه، فنسخت بقوله تعالى: «فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم ـ التوبة: ٥» (٢).

وقد تقدم انه من التدرج في أمر القتال.

١ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦٢ و راجع مجمعالبيان ج ٢ ص ٢٧٤.

٧ مجمع البيان ج ٢ ص ٢٨٤.

١٢- «ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه - ١٩١».

قال ابن حزم: نسختها «فان قاتلوكم فاقتلوهم _ ١٩١»! و هذا غريب بعدان كان هذا تفريعاً على مفهوم الغاية، اى تصريح بالمفهوم، فهو تثبيت لما يستفاد من السابقة لانسخ لحكمها _ كما لا يخفى.

١٣_ «فان انتهوا فان الله غفور رحيم ـ ١٩٢».

ان كان المراد هـ و الانتهاء عن الشرك بقبول الاسلام فالايـة محكمة، و قدتبدل الموضوع (١). و ان كـان المـراد الانتهاء عن القتال فهى منسوخة بآية السيف (٢): «فاقتلوا المشركين ـ التوبة: ٥» و عليه فهو تدرج في أمر القتال.

٤١ ـ «ولا تحلقوا رءوسكم حتى يبلغ الهدى محله ـ ١٩٦».

قال ابن حزم: نسختها «فمن كان مريضاً اوبه اذى من رأسه ففدية ــ ١٩٦.».

وهذا استثناء و خروج ببعض افراد العام، وليس من النسخ في شيء.

١٥ - «يسألونك ماذا ينفقون قل ما انفقتم من خير فللـو الديـن والاقربين ـ ١٢٥».

قال السدى : انها نسخت بآية «انما الصدقات للفقراء والمساكين التوبة : ٦٠» (٣) .

لكن لامنافاة بين الايتين، بعد ان كانت الاولى ندباً في مطلق الصدقات المستحبة، و كانت الثانية فرضاً في الزكاة الواجبة خاصة.

١٦_ «يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه

١ - مجمع البيان ج ٢ ص ٢٨٦٠

٧ - الناسخ والمنسوخ - بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦٢.

٣_ مجمع البيان ج ٢ ص ٣١٠.

کبیر ـ ۲۱۷».

قيل: انها منسوخة بآية السيف و بقوله تعالى: «وقاتلوهم حتى لاتكون فتنق البقرة: ١٩٣» (١) والصحيح: انها بالنسبة الى مبادءة القتال محكمة، اما اذا ابتدأ الكفار بالقتال فتجوز مقاتلتهم فى الاشهر الحرم، نظير مقاتلتهم عند المسجد الحرام. نعم شرعت المبادءة عام الفتح فقط ثم رجع الحكم الى ما سبق أبدأ، قال رسول الله صلى الله عليه وآله: ان الله أحلها لى فى هذه الساعة ولم يحلها لاحد من بعدى الى يوم القيامة (٢). فالاية اذن ليست منسوخة، ولاسيما اذا قلنا بان ناسختها هى آية السيف، و ذلك لانها مشروطة بانسلاخ الاشهر الحرم (٣) الامر الذى نستغربه من ابن حزم.

۱۷ « يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير و منافع للناس ــ ۲۱۹».

قال ابن حزم: نسختها «و اثمهما اكبر من نفعهما». وكذا قوله: «لاتقربوا الصلاة و انتم سكارى ــ النساء: ٣٤». و اخير قوله تعالى: «فهل انتم منتهون ــ المائدة: ٩١».

اقول: ليس هذا نسخاً، بل هو من التدرج في الاحكام الى اللحن الاشد، والا فالخمر كانت محرمة منذ البدء، غير أن لحن التحريم اشتد شيئاً فشيئاً ازالة لما تمكن في نفوس القوم من هذه العادة الخبيثة.

٨١ « يسألونك ماذا ينفقون قل العفو - ٢٢٠».

العفو: ما فضل عن نفقة الأهل والعيال. كان المسلمون قد امروا في بدء الهجرة بانفاق ما يفضل لديهم من مال من غير تعيين للمقدار. ثم نسخت هذه الشريعة بتشريع الزكاة المفروضة «خذمن اموالهم

١ ـ مجمع البيان ج ١ ص ٣١٠.

٢_ مجمع البيان ج ٢ ص ٣١٢.

٣- «فاذا انسلخ الاشهر الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم - التوبة: ٥٥.

صدقة _ التوبة ١٠٣» _ كذا روى عن ابي جعفر الباقر عليه السلام (١).

لكن هذا رفع لظاهر اطلاق الاية فى الوجوب، اما أصل استحباب اتفاق العفو فثابت غير منسوخ ـ و قدمر نظيره فى آية الوصية برقم ٨. فهو نسخ جانبى لاكلى.

١٩_ «ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن ـ ٢٢١».

قال مجاهد: انها منسوخة بآية «والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب ـ المائدة: ٥» هذا بناء على شمول لفظ «المشركات» للكتابيات (٢) و عليه فآية المائدة تخصيص في آية البقرة لانسخ.

۲۰ « وبعولتهن احق بردهن ـ ۲۲۸ ».

قال ابن حزم: انها منسوخة بقوله تعالى: «الطلاق مرتان فامساك بمعروف او تسريح باحسان - البقرة: ٢٢٩» (٣). فبعد الطلقة الثالثة ليس للزوج ان يرجع الا بمحلل. كما انجواز الرجوع مخصوص - ايضاً ـ بالرجعيات دون البائنات.

وهذا تخصيص في الحكم من غير ان يكون نسخاً له.

٢١ «ولا يحل لكم ان تأخذوا مما آتيتموهن شيئاً - ٢٢٩».

قال ابن حزم: نسختها قوله بعد ذلك: «الا ان يخافا ان لايقيما حدود الله».

ولا يخفى ان الاستثناء تخصيص في عموم الحكم لانسخ له.

۲۲_ «والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين ـ ۲۳۳».

قال ابن حزم: هذه الآية نسخت بالاستثناء بقوله: «فان ارادا فصالاعن تراض منهما وتشاور فلاجناح عليهما» فصارت هذه الارادة باتفاق الجانبين ناسخة للحولين.

١ ـ مجمع البيان ج ٢ ص ٣١٦٠.

٢ مجمع البيان ج ٢ ص ٣١٨.

٣_ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦٥.

وقد مران الاستثناء تخصيص في الحكم لاغير.

٧٣ـ «والذين يتوفون منكم و يذرون ازواجاً وصية لازواجهم متاعاً الى الحول غير اخراج – ٢٤٠».

نسختها «والذين يتوفون منكم و يذرون ازواجاً يتربصن بانفسهن اربعة اشهر و عشراً ـ البقرة: ٢٣٤». و نسختها آية المواريث.

والنسخ في هذه الآية اجماع (١) و قد مضى شطر من الكلام حولها (٢).

۲۲_ «لااكراه في الدين _ ۲۵۲».

قال ابن مسعود: «انها منسوخة بآية السيف ـ التوبة: ٥». (٣). والصحيح: ان الآية تعنى أمر آلا يقبل نسخاً ولا تخصيصاً:

ان دين الله دين فطرة و عقيدة، منبعث من الاعماق، فتبعث على الاستقامة في مجالى العقيدة والسلوك. ان الذين قالوا ربنا الله تسم استقاموا .. (٤) قولا منبعثا من اعماق فطرتهم، و استقامة في جميع اتجاهاتهم. و هذا لابد ان يسبقه يقين صادق و ايمان جازم راسخ، الامر الذي تعجز القوة القاهرة عن تكوينه الا ببرهان رشيد و بيان رصين.

وهناك فرق كبير بين الاسلام والاستسلام، قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا ـ اى استسلمنا ـ (٥).

والمطلوب الاقصى هو الايمان الصادق. و هو امر قلبى، ولاسلطة لسوى البرهان على القلوب، و من ثم فان من طبيعة الدين الذاتية

۱ ــ راجع تفسير شبر ص ٧٦ ط مصر.

٢ ـ ص ٣٠٣ ـ ٣٠٥ آية الامتاع برقم ٣.

٣- روح المعانى - الالوسى - ج ٣ ص ١١.

ع ـ فصلت : ۳۰.

٥- الحجرات: ١٤.

هوالاختيار لاجبرو لااكراه.

و من ثم قال تعالى تفريعاً على الاية المذكورة: قد تبين الرشد من الغي.

قال السيد شبر - رحمه الله -: لم يجر الله أمر الدين على الاجبار بل على الاختيار، فمن شاء فليؤمن و من شاء فليكفر (١) (٢). وليست المشيئة في الاختيار ترخيصاً شرعياً، بل تنويهاً بشأن هذا الدين الحق الذي لا يعالجه سوى وضح البرهان و قدرة البيان.

و ما ذكروه سبباً لنزول هذه الاية شاهد آخر على ارادة هذا المعنى (٣).

٧٥ ـ «و اشهدوا اذا تبايعتم ـ ٢٨٢».

قال ابن حزم: نسختها «فان امن بعضكم بعضاً فليؤد الذين اؤتمن امانته ـ ٣٨٣».

قلت: هذا تخصيص في الحكم العام. و ليس من النسخ المصطلح. ٢٦- «و ان تبدوا مافي انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله - ٢٨٤». روى عن ابي هريرة - في حديث -: انها منسوخة بآية «لايكلف الله نفساً الاوسعها - البقرة: ٢٨٦» (٤).

قال الطبرسى _ رحمه الله _: و هذا لايصح، لان تكليف ماليس فى الوسع غير جائز فكيف نسخ؟! (٥).

والصحيح: ان الآية تهدف المحاسبة على نية السوء لأفى امثال الوساوس والخواطر اللااختيارية، فالمرء محاسب على ما يعزم من السوء

١_ الكهف: ٢٩.

٧- تفسير شبر ص ٧٩ ط مصر.

٣ مجمع البيان ج ٢ ص ٣٦٣ - ٣٦٤.

٤- الدر المنثور ج ١ ص ٣٧٤.

٥ مجمع البيان ج ٢ ص ٤٠١.

بأخيه او بأمته، و من ثم قيل: نية الكافر شر من عمله. و ان مناوى السوء لتؤثر على الاقوال والاعمال كما هي تؤثر على التفكير والسلوك، و ان هكذا انساناً ليتجه بكليته حسب ما توجهه عقيدته و عزماته.

و ان شخصیة کل انسان مختبئة طی مناویه و عزماته، فتتجلیعلی مسارب سلوکه و اتجاهاته.

و اذا كانت النية _ و هي عقد القلب الجازم _ هي ركيزة بناء شخصية الفرد عقيدة و سلوكاً، فجدير بها ان يحاسب عليها «لكل امرء مانوى». «انما الاعمال بالنيات». قال امير المؤمنين _ عليه السلام _ : وبما في الصدور يجازى العباد.. (١)

فهكذا نية، توجه مصير الانسان في الحياة، لاغرابة ان يؤاخب الانسان عليها، والاية الكريمة تهدف الى هذا المعنى. اما النية العابرة غير المؤثرة على السلوك فمعفو عنها والاية لاتعنيها.

من سورة آل عمر ان ـ خمس آيات:

۲۷ ـ ـ ۱ ـ «فان تولوا فانما عليك البلاغ ـ ۲۰».

قال ابن حزم: منسوخة بآية السيف «فاقتلـوا المشركين حيث وجدتموهم ـ التوبة: ٥» (٢).

قلت: اولا هذه الاية حديث عن نصارى نجران جاء وفدهم يحاجون النبى صلى الله عليه وآله. و آية السيف تعنى قتال المشركين. و ثانياً ـ ان هذه الاية تسلية للنبى صلى الله عليه وآله لئلا تذهب نفسه

١ ــ تفسير الصافى ج ١ ص ٢٣٧٠.

٧ ــ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦٧.

حسرات عليهم (١) حيث مسؤوليته صلى الله عليه وآله تنحصر في اطار الدعوة والتبليغ، اما و قبول اولئك للاسلام و عدم توليهم او اعراضهم فليس من بنود مسؤوليته كي يضيق صدره الشريف، انك لاتهدى من احببت. (٢)

نزلت في رهط ارتدوا عن الاسلام (٣).

ثم استثنى واحد منهم _ و هو الحارث بن سويد بن الصامت _ فى الاية الرابعة «الا الذين تابوا _ ٨٩» آل عمران.

قال ابن حزم: هذه الآية الرابعة نسخت الآيات الثلاث قبلها.

وقد عرفت ان الاستثناء تخصيص لانسخ.

٣١ ـ ـ ٥ ـ «يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولاتموتن الا و انتم مسلمون ـ ١٠٢».

قال ابن عباس: لما نزلت شق ذلك على المسلمين و انزعجوا انزعاجاً عظيماً، و قالوا: يا رسول الله صلى الله عليه وآل و من يطيق ذلك !؟ فنزلت: «فاتقوا الله ما استطعتم» (التغابن: ١٦) فنسخت الأولى (٤).

قال ابن حزم لما شكى المسلمون الى رسول الله صلى الله عليه وآله ثقل هذا التكليف نزلت آية اخرى اشد، و هى: «وجاهدوا فى الله حق جهاده ـ الحج : ٧٨» فكادت تتفطر قلوبهم و تطير عقولهم، فلما علم الله ما قد نزل بهم خفف عنهم بنزول الناسخ، فكان تيسيراً بعد

١ فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ـ فاطر: ٨.

٧ ـ القصص: ٥٦.

٣- الدر المنثور ج ٢ ص ٤٩.

ع الدر المنثور بع ٢ ص ٥٩.

تعسير و تخفيفا بعد تشديد (١).

قال الطبرسى: فى الاية قولان. احدهما: انها منسوخة. عن السدى و قتادة والربيع. و هو المروى عن ابى جعفر و ابى عبدالله _ عليهما السلام _ . والاخر انها غير منسوخة. عن ابن عباس و طاووس. و انكر الجبائى نسخ هذه الاية لما فيه من اباحة بعض المعاصى (٢).

قال ابو بصير: سألت ابا عبدالله عليه السلام عن هذه الآية؟ فقال: منسوخة. قلت: و ما التي نسختها؟ قال: اتقوا الله ما استطعتم (٣).

اقول: لامجال للقول بالنسخ المصطلح في الاية الكريمة _ اولا لان الالتزام بالنسخ هنا، يستدعى ان تكون الاية الاولى قد أوجبت تكليفا فوق المستطاع حتى نسخت بالتكليف وفق المستطاع! و هذا محال على الله سبحانه.

و ثانياً - لاتنافى بين الايتين كى تكون احداهما ناسخة للاخرى، و ذلك لان القدرة شرط عام لكل تكاليف الشريعة، والامر بالتقوى - العمل بالوظائف المقررة - فى الاية الاولى متقيد بالاستطاعة عقلا و اجماعاً بلاشك، لا سيما بعد ما ورد فى تفسيرها عن رسول الله صلى الله عليه وآله و عن الامام الصادق عليه السلام: ان يطاع و لا يعصى (٤) و الاطاعة مشروطة بالاستطاعة لامحالة، اذن فالايه الثانيه جاءت مفسرة للاية الاولى و موضحة لفحواها فكيف تكون ناسخة لها؟!

نعم فى بادىء البدء قديفهم من الآية وجوب العمل بجميع التكاليف الواردة فى الشريعة كملا كما انزلها الله و كما ارادها تامة كاملة. استفادة من اضافة التقى الى الله ولعل المسلمين الأوائل هكذا فهموا

١- بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٦٧

٢ - مجمع البيان ج ٢ ص ٤٨٢.

٣ ـ تفسير العياشيج ١ ص ١٩٤٠.

٤ الدر المنثور ج ٢ ص ٥٥. تفسير الصافى ج ١ ص ٢٨٤.

من الاية الكريمة. غير ان النظر الدقيق - و بعد ان حرر المحققون من الفقهاء اصول احكام التشريع - يقتضى فهماً غير هذا. و إن لا فرق بين الايتين في تقيد التكليف بالاستطاعة.

ولعل النسخ فى كلام الامام على فرض صحة الرواية - وكذا فى كلام السلف يعنى ازالة ماكانت تتوهمه أفهام العامة فى ظاهر الاية الاولى من التكليف المطلق.

* * *

من سورة النساء ـ اثنتان و عشرون آية:

 8 القسمة اولوا القربي واليتامي والمساكين فارزقوهم منه 8 .

قال سعيدبن المسيب: انهامنسوخة بأية المواريث: ١١ (١) وكذا روى عن الأمامين الصادقين عليهما السلام (٢).

قال ابن عباس: والله مانسخت هذه الاية، ولكنه مماتهاون به الناس. الله المؤمنين عند قسمة مواريثهم ان يصلوا ارحامهم و ايتامهم ومساكينهم من الوصية، فان لم تكن وصية وصلوا اليهم من مراوريثهم (٣)

قالَ ابوبصير: سألت الامام الباقر عليه السلام عن هذه الاية: أمنسوخة هي؟ قال: لا، اذا حضروك فأعطهم (٤).

قلت: ظاهر الوجوب منسوخ، اما الاستحباب فباق (٥) بمعنى ان الامر في الاية لم يرد به من الاول سوى الندب المؤكد الى منح هؤلاء

١ ــ مجمع البيان ج ٣ ص ١١.

٧- تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢٢ - ٢٢٣.

٣- الدر المنثور ج ٢ ص ١١٣.

٤ ــ تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢٢.

٥- تفسير الصافي ج ١ ص ٣٣٤.

شيئًا من التركة، ولكن القوم فهموا منه الوجوب على ظاهر اطلاق الأمر، فجاءت الآية الثانية مبينة لذلك و ليس نسخاً مصطلحاً.

٣٣ ـ ٢ ـ «وليخش الذين لوتركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا عليهم فليتقوا الله وليقولوا قولا سديداً ـ ٩».

قال ابن حزم : انها منسوخة بآية «فمن خاف من مــوص جنفاً او اثماً فاصلح بينهم فلا اثم عليه ــ البقرة : ١٨٢».

اقول: اىمنافاة بين تحريم الحيف فى الوصية و ترخيص الاصلاح حسب قانون الشريعة؟ فاذا كان الموصى قد اوصى بما يزيد عن الثلث فهو حيف على الورثة فللوصى حينتذ ان يصلح بين الورثة والموصى لهم، فان رضوا بذلك والا بطلت الوصية فيما زاد.

و كان الأولى ان تكون آية الأصلاح نسخاً لاية حرمة تبديل الوصية (البقرة: ١٨١) ـ كما في الرواية عن الأمام الباقر عليه السلام (١) ولكن نسخاً لاطلاق الآية لا لأصلها وليس من النسخ المصطلح.

٣٤ ـ ٣ ـ «ان الذين يأكلون اموال اليتامي ظلماً ـ ١٠».

قال ابن حزم: لما نزلت هذه الآية امتنع المسلمون من التصرف في اموال اليتامي و اعتزلوا عنهم، فدخل الضرر على الآيتام. فنزلت: «ويسألونك عن اليتامي قل اصلاح لهم خير وان تخالطوهم فاخوانكم» (البقرة: ٢٧٠) فكان ترخيصاً في المخالطة. ثم نزلت: «و من كان غنيا فليستعفف و من كان فقيراً فليأكل بالمعروف» (آلعمران: ٦). فهذه الآية نسخت الأولى (٢).

قلت: لانرى تنافياً بين تحريم اكل مال اليتيم ظلماً و جواز اكله بالمعروف ازاء مايقوم به من خدمات. فلا مبرر للقول بالنسخ هنا، بل

١- تفسير الصافي ج ١ ص ١٦٣٠

٢ رسالة الناسخ والمنسوخ ـ بهامش الجلالين ـ ج ٢ ص ١٦٩٠.

الاية الاولى باقية على احكامها كالاية الثانية.

ولعل ابن حزم اشتبهت عليه هذه الاية - هنا - بآية «و آتوا الميتامي الموالهم ولا تتبدلوا الخبيث بالطيب. ولا تأكلوا الموالهم الى الموالكم انه كان حوباً - اى اثماً - كبيراً - النساء: ٢» فقد روى انه لما نزلت هذه الاية كره المسلمون مخالطة اليتامي فشق ذلك عليهم فشكوا الى رسول الله صلى الله عليه و آله فانزل الله سبحانه: يسألونك عن اليتامي قل اصلاح لهم خيرو ان تخالطوهم فاخوانكم والله يعلم المصلح من المفسد - البقرة: ٢٠٠٠» و هذا هو المروى عن الامامين الباقر والصادق - عليهما السلام - (١).

وليس هذا ايضاً من النسخ المصطلح، و انما جاءت الثانية لبيان جوانب الرخصة من مخالطة اليتامى، ليكون النهى فى الأولى موجها الى اولئك الطامعين فى اموال الصغار، اما مريد الاصلاح فهو محسن لاملامة عليه ولم يشمله ذلك التحريم اصلا، فهو ترخيص فى مقام توهم الحظر، لا أنها اجازة بعد تحريم، فلا نسخ بتاتاً.

٣٥ ٤ - «واللاتي يأتين الفاحشة من نساءكم - ١٥».

روى جابر عن الامام الباقر عليهالسلام انها منسوخة بفرض الحدود. (٢) و تقدم الكلام في ذلك مفصلا فراجع (٣).

٣٦ ـ ٥ ـ «واللذان يأتيانها منكم فآذوهما ـ ١٦».

قال ابو مسلم: الفاحشة في الآية الأولى ــ ١٥ــ هو السحق. و في الآية الثانية ــ ١٦ ــ هو اللواط، فالآيتان محكمتان.

قال الطبرسي: و هذا بعيد، لأن الذي عليه جمهور المفسرين ان الفاحشة في الآية الزنا، و ان الحكم في الآية منسوخ بالحد المفروض

١ - مجمع البيان ج ٣ ص ٣ - ٤٠

٢- تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢٧.

٣- فيما اخترناه من النسخ برقم ٤ ص ٣٠٥.

فى سورة النور: ٢ ـ ٣. ذهب الى ذلك الحسن و مجاهد و قتادة والسدى والضحاك و غيرهم. او بفرض الحدود رجماً او جلداً. كما عن بعضهم (١) و قد تقدم كلامنا في ذلك.

-7 = 8 وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر احدهم الموت قال انى تبت الآن. ولا الذين يمو تون وهم كفار -10 أحدهم الموت قال انى تبت الآن.

قال الربيع: انها منسوخة بقوله تعالى: «ويغفر مادون ذلك لمن يشاء ٤٨ و ١١٦ النساء» (٢).

قلت: لامنافاة بين الايتين، لان الاية الاولى تعنى ان التوبة الحقيقية التى تجعل من صاحبها كمن لاذنب له و تنجيه من العقاب بتا هى التى تقع قبل معاينة الموت، اما و بعد المعاينة فانها توبة اضطرارية لاتفيده شيئاً، فهو و من يموت بلا توبة سواء.

هذا هو مفاد الاية الاولى. ثم الذى يموت بلا توبة او يتوب فى وقت لا تنفعه هل يخلد فى النار من غير ان يكون له رجاء المغفرة والخلاص ابداً؟ هذا شىء لاتتعرض له الاية الاولى. نعم تتعرض له الاية الثانية بالتفصيل بين معصية الاشراك و سائر المعاصى، فمع الشركمخلد فى العذاب ابداً. و امامع سائر المعاصى فانله رجاء الخلاص والغفران ان شاءالله.

والخلاصة : ان الايمة الاولى تتعرض لشرائه التوبة النافعة الناجعة. والاية الثانية تتعرض لمن يموت بلاتوبة. فاين المنافاة؟

۳۸ $ho \sim
ho =
ho (
ho V -
ho N)$ تیتموهن $ho \sim N$

قال ابن حزم: نسخها الاستثناء بعدها: «الا ان يأتين بفاحشة مبينة».

و قد مر عليك ان الاستثناء تخصيص في عموم العام لا النسخ.

١ مجمع البيان ج٣ ص ٢١.

٢ ــ مجمع البيان ج ٣ ص ٢٣

٣٩ ـ ٨ ـ «ولا تنكحوا مانكح آباؤكم من النساء ـ ٢٢». قال ابن حزم: نسخها الاستثناء: «الا ما قد سلف»: (١). و قد سلف تغاير الاستثناء والنسخ.

٤٠ هـ «و ان تجمعوا بين الاختين ـ ٣٣».
 قال: نسخها «الاماقد سلف». و هذه كسابقتيها.

۱۶ ـ ۱۰ ـ «فما استمتعتم به منهن فآتوهن اجورهن ـ ۲۶» انها تعنى متعة النساء.

قال محمد بن ادريس الشافعى: نسختها «والذين هم لفروجهم حافظون الأعلى ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين. فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العادون ـ المؤمنون: ٧».

قال: و اجمعوا على ان المتمتع بها ليست بزوجة و لا ملك يمين، فدخلت فيمن ابتغى وراء ذلك (٢).

و روى عن ابن مسعود: نسختها آيات «الطلاق» و «الصداق» و «الاعتداد» و «الميراث» (٣) اذ ليست للمتمتع بها هذه الامور الاربعة، فليست بزوجة، و يجب حفظ الفرج على غير الزوجة.

قلت: قد بحثت عن هذه الآية في رسالة خاصة كتبتها في مشروعية المتعة ابداً، و ان الآية محكمة لا ناسخ لها لا في القرآن ولا في السنة المطهرة، و جميع ما يروونها في الموضوع انما هي تلفيقات واهية و روايات ضعيفة لاحجية فيها اطلاقاً.

وخلاصة القول _ هناك _ : ان المتمتع بها زوجة، و لا دليل على ان من شرائط تحقق الزوجية مطلقاً تصادق الامور الاربعة المذكورة عليها _ على ان لها الاعتداد _ نصف الدائمة _ و صداقها اجرها،

١ ــ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٧٠٠

٢ ـ رسالة الناسخ والمنسوخ _ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٧١٠.

٣_ الدر المنثورج ٢ ص ١٤٠٠

كما ان صداق الدائمة مهرها.

٤٢ - ١١ - «ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل - ٢٩».

عن عكرمة والحسن: لما نزلت هذه الاية تحرج الرجل ان يأكل عند احد من الناس، حتى نسخت بقوله تعالى «ولاعلى ان انفسكم ان تأكلوا من بيوتكم او بيوت آبائكم... النور: ٦١».

وعن ابن مسعود: انها محكمة مانسخت ولن تنسخ الى يوم القيامة. و هذه الرواية صحيحة عندهم (١).

ولا يخفى ان آية النور تخصيص فى عموم آية النساء من غير ان تكون نسخاً لها. هذا على فرض ارادة الاكل المتعارف من الاية الاولى. والصحيح ان المراد به تداول المال والتعامل به.

و من ثم كان الاستثناء «الا ان تكون تجارة عن تراض». اذن فآية النساء تعنى المعاملات، و آية النور تعنى تناول الطعام، من غير ان يكون تناسب بينهما أصلا.

٣٤- ١٢ - «والذين عقدت ايمانكم فآتوهم نصيبهم - ٣٣».

قال على بن ابر اهيم القمى: نسختها آية «و اولوا الارحام بعضهم اولى ببعض_الانفال: ٧٥» (٢).

اقول: هذه الآية واردة بشأن ميراث ضامن الجريرة، قال الصادق عليه السلام: «اذا والى الرجل الرجل فله ميراثه و عليه معقلته» (٣) نعم ميراث ولاء الضمان مشروط بعدم وجود وارث نسبى ولازوجية ولا ولاء عتق، فهو آخر أسباب الارث _ على ما يفصله الفقهاء فى كتاب المواريث _ .

فالنسخ في كلام القمي وغيره يراد به القيد والشرط لا اكثر.

١- الدر المنثور ج ٢ ص ١٤٣.

۲۔ تفسیر الصافی ج ۱ ص ۳۵۳

٣- التهذيب ج ص ٣٩٦ حديث ٢٠.

فاذا كان هناك رحم فلا ميراث للضامن، فالأيـة تقيدت بآيـة اولى الارحام.

٤٤ ـ ١٣ ـ «فاعرض عنهم و عظهم ـ ٦٣».

قال ابن حزم: انها منسوخة بآية السيف (التوبة: ٥) (١).

قلت: الآية تعنى المنافقين بالمجاملة معهم والمداراة، و لم يؤمر صلى الله عليه وآله ان يصارحهم او يفضحهم حتى آخر حياته، فلم تنسخ الآية مدة بقائه صلى الله عليه وآله و من ثم فان القول بنسخها بآية السيف عجيب.

و استغفر و الله اذظلموا انفسهم جاؤوك فاستغفروا الله و استغفر الله توابا رحيماً ـ ٦٤».

قال ابن حزم: نسختها آية براءة: «استغفر لهم اولاتستغفر لهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفرالله لهم ــ ٨١».

قلت: الاية الاولى تعنى اولئك النادمين المستغفرين. والثانية تعنى اولئك المعاندين ممن اصروا على الاستهزاء بالمؤمنين، و من ثم جاء التعقيب: ذلك بانهم كفروا بالله و رسوله. ليكون تيئيس الرسول من المغفرة لهم ناظراً الى عدم قابليتهم لشمول الرحمة والغفران، بسبب تمردهم العاتى، و صمودهم على الغواية والضلال. والله لايهدى القوم الفاسقين ـ التوبة ٨١.

73 ــ 10 ــ «يا ايها الذين آمنوا خذوا حذركم فانفروا ثبات او انفروا جميعاً ــ ٧١».

قال ابن حزم: نسختها «و ما كان المؤمنون لينفروا كافة ـ التوبة: ٢٢٧» (٢).

قلت: ثبات جمع ثبة بمعنى مجموعة.

١_ بهامش الجلالين ج ٢ ص١٧١٠

٧ بهامش الجلالين ج٢ ص ١٧٢٠.

فالاية الاولى تحذر المؤمنين من الخروج الى الجهاد فرادى، بل يخرجون اما بصورة كتل صغار و هى السرايا المبعوثة الى الجهات. او فى كتلة كبيرة وهو الجيش كله فى مقابلة عسكر العدو فى الغزوات. والابة الثانية تحذر المؤمنين من الخروج بكليتهم ليتركوا النساء

والاية الثانية تحذر المؤمنين من الخروج بكليتهم ليتركوا النساء و الاطفال في المدينة بلارجال فيخلو الجو للعدو الغادر.

فلا منافاة بين الايتين فيما تستهدفه كل واحدة.

٢٧ ــ ١٦ ــ «و من تولى فما ارسلناك عليهم حفيظا ــ ٨١».
 قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

قلت: الآية تعنى مسؤولية الرسول صلى الله عليه وآله المحدودة، فهو مسؤول عن التبليغ وليس مسؤولا عن قبول هؤلاء او اعراضهم. انما انت مذكر لست عليهم بمسيطر ــ الغاشية: ٢٢.

۸۶ ــ ۱۷ ــ «فاعرض عنهم و توكل على الله ــ ۸۱».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف. قلت: الآية تعنى المنافقين بين اظهر المؤمنين و لم يؤمر صلى الله عليه وآله بفضحهم و مقاتلتهم مدة حياته.

۹۵ – ۱۸ – «الا الذين يصلون الى قوم بينكم و بينهم ميثاق –
 الى قوله – فما جعل الله لكم عليهم سبيلا – ۹۰».

نسختها آية براءة و آية السيف.

حيث لم يصح بعد ذلك عهد للمشركين ولا ذمة ابداً. و قد تقدم ذلك فيما اخترناه من النسخ برقم : ٧.

• ٥ ـ ١٩ ـ «ستجدون آخرين يريدون ان يأمنوكم و يأمنوا قومهم ـ ٩١ ..

نزلت فى منافقى المشركين فكان عدم ترخيص التعرض لهم مشروطاً باعتزالهم والقاء السلم الى المسلمين، ثمنسخ ذلك بآية السيف. ٥٥ ــ ٢٠ ــ «و ان كان من قوم بينكم و بينهم ميثاق فدية مسلمة

الى اهله و تحرير رقبة مؤمنة ـ ٩٢».

هنا ثلاثة احكام:

١ من قتل مؤمنا خطأ فعليه تحرير رقبة مؤمنة - كفارة - ودية مسلمة الى اهله.

٢ من قتل مؤمنا خطأ من قوم كفار لهم عهد، فعليه تحرير رقبة
 مؤمنة _ كفارة _ ودية مسلمة إلى أهله.

س_ من قتل مؤمنا خطأ من قوم كفار ليس لهم عهد فعليه تحرير رقبة مؤمنة من غير دفع دية. والآية الكريمه تعنى الحكم الثاني، و من ثم فهى منسوخة بآية براءة، حيث لاعهد للمشركين بعدها. و قد تقدم ذلك.

٥٢ ــ ٢١ ــ «و من يقتل مؤمنا متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها ــ ٩٣».

قال أبن حزم: هي منسوخة بقوله تعالى «و يغفر مادون ذلك لمن يشاء: ٤٨ ـ النساء» و بآيات قبول التوبة (١).

قلت: الآية الأولى تعنى من قتل مؤمنا قصداً لايمانه، لا لعداوة شخصية، فهذا محارب للدين و مخلد فى النار، فان مات قبل ان يتوب، فهو داخل فى قوله: «انالله لايغفر ان يشرك به». نعم هى مخصوصة بادلة قبول التوبة، و ليس ذلك نسخاً. كما ان آية عدم غفران الشرك ايضاً مخصوصة بما اذا مات على الأشراك.

٥٣ ـ ٢٢ ـ «ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار ـ ١٤٤». قال ابن حزم: منسوخة بما بعدها «الا الذين تابوا و اصلحوا و اعتصموا بالله و اخلصوا دينهم لله ـ ١٤٥» قلت: هذا استثناء و ليس بنسخ. و معنى الاستثناء هنا: ان المنافقين بصورة عامة محكومون باللعنة الابدية، ويستمر عليهم هذا الحكم ما استمروا على النفاق. اللهم الا اذا

١_ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٧٢٠.

انقطعوا و تابوا واصلحوا فان هذا الحكم _ ايضاً _ ينقطع و يرتفع بطبعه، نظراً لتبدل الموضوع.

* * *

من سورة المائدة ـ تسع آيات:

١ – ١ – «يا ايها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله. و لا الشهر
 الحرام. ولا الهدى ولا القلائد.

ولا آمين البيت الحرام يبتغون فضلا من ربهم و رضواناً..

ولا يجر منكم شنآن قوم أن صدوكم عن المسجد الحرام ان تعتدوا. و تعاونوا على الاثم والعدوان ٣٠٠٠.

قال اكثر المفسرين: انها منسوخة بآية السيف و بآية «انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا ـ التوبة: ٢٨» (١).

و قال قوم: انها لم تنسخ. و هو المروى عن ائمة اهل البيت عليهم السلام (٢).

قلت: اما المقطع الأول من الآية الى قوله: «و رضواناً» فلا يعقل نسخها، بعد ان كان حكما ثابتاً فى الشريعة لآيزال. فلا تحل شعائس الله ابداً. ولا الشهر الحرام. ولا الهدى ولاالقلائد. ولا يمس القاصدون لبيت الله بسوء ابدا. لا سيماوهم يبتغون فضلا من الله و رضوانا، و لاشك انهم بهذه السمة مسلمون مؤمنون، فيجب ان يكونوا آمنين، حكماً اسلامياً مع الابد.

و اما المقطع الثاني فظاهر الاية البدائي ان المقصود بالقوم هم

١ مجمع البيان ج ٣ ص ١٥٥. الدر المنثور ج ٢ ص ٢٥٤.

٧- تفسير العياشي ج ١ ص ٢٨٨٠.

المشركون، فقد أمر المسلمون ان لا يتعرضوا لهم و لا يمنعوهم عن المسجد الحرام، و لايقوموا بعملية الانتقام والمقابلة بالمثل ازاء صدالمشركين بوجه المسلمين قبل ذلك.

و هذا المعنى قد نسخ قطعاً بآية السيف و آية «انما المشركون نجس».

نعم للاية مسحة عموم: لاينبغى للمسلم ان تأخذه حمية جاهلية فيتذكر عداء قديما و يقوم بعملية انتقامية وهو فى طريق عبادة الله. اذيجب ان يتناسى حينئذ جميع ما بينه و بين ما سواه تعالى، و يتفانى فى الله عز شأنه. و من ثم عبر بقوله «ان تعتدوا» و عقبه بكلية «ولا تعاونوا على الاثم والعدوان» تأكيداً على ان القيام بأى عملية انتقامية حينذاك اثم و ظلم، و هذا المعنى لايقبل نسخاً ابداً.

فلعل المقطع الثانى - ايضاً - يعنى من اسلم من المشركين، فيجب ان يتناسى المسلمون وشائج العداء القديم التى فتها الاسلام، فان الاسلام يجب ما قبله، والمسلمون جميعاً اخوان على صعيد الايمان. و هذا نظير قوله تعالى بعد خمس آيات: «ولا يجر منكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى و اتقوا الله». روى: انها نزلت بعد فتح مكة، امر الله المسلمين ان لا يكافئوا اهل مكة بما سلف منهم.

و فى رواية اهلالبيت عليهم السلام ان سورة المائدة هى آخر السور نزولا. و ان ما فيها من احكام كلها محكمة و ناسخة لما قبلها، و ليس فيها حكم منسوخ، اذ لم ينزل بعدها سورة.

قال على عليه السلام: كان القرآن ينسخ بعضه بعضاً، و انما كان يؤخذ من امر رسول الله صلى الله عليه وآله بآخره. فكان من آخر ما نزل عليه سورة المائدة، فنسخت ما قبلها و لم ينسخها شيء... فعمل رسول الله صلى الله عليه وآله وعملنا» (١).

١- تفسير العياشي ج ١ ص ٢٨٨٠

00 - ٢ - « فاعف عنهم واصفح - ١٣ » بشأن اليهود.

نسختها: «قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الاخر... من الذين اوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ــ التوبة: ٢٩» و قد تقدم ذلك.

و قال الجبائى: نسختها: «واما تخافن من قوم خيانة فانبذ اليهم على سواء ـ الانفال: ٥٨» (١) لكن سورة الانفال ثانية سورة نزلت بالمدينة. والمائدة من آخر ما نزل. فكيف تكون آية من تلكناسخة لهذه؟ ـ هذا على تقدير صحة روايات الترتيب ـ او لعل هذه الايات من المائدة نزلت قبل ثم سجلت في سورتها ـ و هذا ايضاً محتمل.

٥٦ ـ ٣ ـ «انما جزاء الذين يحاربون الله و رسوله و يسعون في الارض فسأدا أن يقتلوا ـ ٣٣».

قال ابن حزم: نسختها الآية بعدها: «الآ الذين تابوا من قبل ان تقدروا عليهم ـ ٣٤».

و هذا استثناء بتبدل موضوع الحكم، و ليس بنسخ.

٥٧ _ ٤ _ «فان جاؤوك فاحكم بينهم او اعرض عنهم. و ان تعرض عنهم فلن يضروك شيئاً. وانحكمت فاحكم بينهم بالقسط ٢٤٠».

قال الطبرسى ــ رحمه الله ــ : «والظاهر فى روايات اصحابنا ان هذا التخيير ثابت فى الشرع للائمة والحكام. قال: و هو قول قتادة وعطاء والشعبى و ابراهيم.

و قال الحسن و مجاهد و عكرمة: انها منسوخة بقوله تعالى: وان احكم بينهم بما انزل الله ـ المائدة : ٤٩». (٢).

لكن ليست الآية الثانية بصده وجوب تعيين الحكم، بل بصده

١ مجمع البيان ج ٣ ص ١٧٣.

٢ مجمع البيان ج ٣ ص ١٩٦٠

وجوب كون الحكم وفق ما انزل الله. و هذا لا يتنافى مع كون وجوب اصل الحكم تخييرياً كما في الاية الاولى، فلا نسخ.

۸٥ ـ ٥ ـ «ما على الرسول الا البلاغ والله يعلم ما تبدون و ما
 تكتمون ـ ٩٩».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

و قد سبق: ان امثال الآية تعنى محدودية مسؤولية الرسول صلى الله عليه وآله بالتبليغ والانذار. اما القبول والامتثال فهومن شأن المبعوث اليهم، من غير ان يدخل في اطار مسؤولية الرسول: انما انت مذكر لست عليهم بمسيطر. فهو صلى الله عليه وآله مسؤول عن التبليغ وليس مسؤولا عن التأثير. و هذا المعنى لا يرتبط و نفى مسؤوليته عن القيام بجهاد، بل الجهاد داخل في نطاق التبليغ الواجب، فانه رفع الحواجز عن طريق بلوغ الدعوة.

٥٩ ـ ٦ ـ «يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لايضركم من ضل اذا اهتديتم ـ ١٠٥».

قال بعضهم: انها منسوخة بوجوب الامر بالمعروف والنهمي عن المنكر (١) (آل عمر ان ١١٠).

قلت: مسؤولية الجماعة المؤمنة عن تكوين مجتمع ايمانى، لتبتدى، بالمسؤولية عن النفس اولا، ثم عن الاهل والعشيرة ثانياً، وتنتهى بالمسؤولية عن الامة والناس جميعاً. فانه يجب على كل مسلم للمائد و بالذات للمان يهتم بتهذيب نفسه و اصلاح شؤونه الاخلاقية، وهى اللبنة الاولى لبناء هيكل المجتمع الصالح. ثم بذوى قرابته و اهله ممن يعولهم و تشملهم سلطته، في تكوين مجتمع صغير يتألف منه المجتمع الكبير.

و اخيراً مسؤولية الدعاء العام الى سائر الناس.

و هذه الاية الكريمة تعنى المرحلة الاولى التي لاتمس مسالك

١ - ابن حزم _ بهامش الجلالين ج٢ ص ١٧٤٠

الاخرين في حد ذاتها، اذايس ضلال الاخرين مبرراً للانشفال عن تربية النفس و تهذيبها. كما ليس معنى هذا ان يتخلى الانسان عن وظيفته و مسؤوليته في الاهتمام بشؤون غيره و في سبيل دعوة الناس الى الهدى. فلم تكن سائر الايات ناسخة لهذه الاية، و انما وقعت في طولها حسب الترتيب الطبيعي للامر.

فالاية: «يا ايها الذين آمنوا قوا انفسكم و اهليكم نارآ وقودها الناس والحجارة – التحريم: ٦» تشير الى المرحلة الثانية. و اما المرحلة الثالثة فتشير اليها الاية الكريمة:

«و كذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً _ البقرة: ١٤٣ ».

والمراحل الثلاث مندمجة في بعضها و متشابكة مع بعضها، منغير فصل بينها بتاتاً، انها مسؤوليات متلازمة و في نفس الوقت متلاحقة، ولكن تلاحقاً حسب الترتيب الطبعي، حيث المسؤولية عن النفس اولى المسؤوليات ثم المسؤولية عن الإهل، و اخيراً المسؤولية عن الجماعة. و هذا لا يعنى تفككها حسب الوجود والفعلية.

٦٠ ـ ٧ ـ «يا ايها الذين آمنوا شهادة بينكم اذا حضر احدكم الموت حين الوصية اثنان ذواعدل منكم او آخر ان من غيركم انانتم ضربتم فى الارض فاصابتكم مصيبة الموت ـ ١٠٦».

قال جلال الدين السيوطى: منسوخة بقوله: «و اشهدوا ذوى عدل منكم _ الطلاق: ٢» (١).

و قال ابو عبيدة : جل العلماء يتأولونها في اهل الذمة ويرونها محكمة.

و قال الطبرسي: و يقوى هذا القول تتابع الأثار بقلة النسخ في

١_ الاتقان ج٢ ص ٢٣.

سورة المائدة و انها من محكم القرآن و آخر ما نزل (١).

قلت: التشريع الوارد في هذه الآية ثابت عندنا لم ينسخ. فتقبل شهادة غير المسلمين في باب الوصية في السفر اذا لم يوجد مسلم. قال الامام الصادق عليه السلام: اذا كان الرجل في بلد ليس فيه مسلم جازت شهادة من ليس بمسلم على الوصية (٢) و به قال ابو حنيفة على الشروط التي جاءت في الآية و كذا احمد بن حنبل. نعم ذهب مالك والشافعي الى عدم القبول و ان الآية منسوخة (٣).

و اما آية الطلاق فلاتصلح ناسخة لايةالوصية. اولا - لان اشتراط العدالة في شهود الطلاق لاينافي جواز شهادة الكافر في الوصية في السفر اذالم يوجد مسلم. فان هذا باب له احكام و ذاك باب آخر له احكام ولا تلازم بين البابين في الحكم والموضوع.

و ثانياً ـ آيــة الطلاق مطلقــة و آية الوصية مقيدة، ولا يصلح المطلق ناسخاً للمقيد.

و ثالثاً _ سورة المائدة من آخر ما نزل و آياتها هي التي تنسخ ما سبقها لا العكس (٤).

۱۸ – ۸ – «فان عثر على انهما استحقا اثماً فآخران يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم الأوليان ـ ١٠٧» اى اثنان من اولياء الميت يشهدان بدل شهادة الخائنين.

قال ابن حزم: نسختها آية الطلاق: ٢.

قلت: الأولى ان يعبر بالتقييد بدل النسخ. اذآية الطلاق تشترط العدالة في الشاهد. و آية الوصية في هذا الفرض مطلقة. و قد تقدمان

١ ــ مجمع البيان ج ٣ ص ٢٥٧.

٧- الوسائل ج ١٣ ص ٣٩١.

٣ بداية المجتهد _ ابن رشد _ ج ٢ ص ٥٠٠. تفسير الالوسى ج ٧ص٤٥.

٤- راجع تفسير العياشي ج ١ ص ٢٨٨.

لامناسبة بين الايتين.

۱۲ ـ ۹ ـ «ذلك ادنى ان يأتوا بالشهادة على وجهها او يخافوا ان ترد ايمان بعد ايمانهم ـ ۱۰۸» باعتبار جواز تخليف الشاهد اذا لم يوجد من يزكيه (۱).

قال: هي منسوخة بشهادة اهل الاسلام (الطلاق: ٢) (٢). و قد تقدم وهنه.

* * *

من سورة الانعام ـ ثلاث عشرة آية:

۳۳ ـ ۱ ـ «قلانی اخاف ان عصیت ربی عذاب یوم عظیم ۱۵۰». قال ابن حزم :منسوخة بقوله: «لیغفر لك الله ما تقدم من ذنبك و ما تأخر ـ الفتح: ۲».

قلت: هذا كلام غريب! فان الآية تعريض بالمشركين، نظير قوله تعالى: «ومالى لا اعبد الذى فطرنى و اليه تحشرون ـ يس: ٢٢». يقول قبل ذلك: «قل أغير الله اتخذ ولياً... قل انى امرت ان اكون اول من اسلم... ثم يقول: قل انى اخاف...» كما يأتى ايضاً من قوله: «قل انى نهيت ان اعبد الذين تدعون من دون الله. قل لاا تبع اهواء كم قد ضللت اذا و ما انا من المهتدين ـ الانعام ـ ٥٦». و هذا كله تعريض بالمشركين و تأنيب لموقفهم العاتى. فليس المقصود احتمال تحقق المعصية منه صلى الله عليه و آله ولو مشروطاً.

ثم ان العصيان في هذه الآية يعنى الآشراك، و هو مما ليس يغفر ابداً. فكيف يتصور انه صلى الله عليه وآله لو أشرك ـ والعياذبالله ـ يغفر له ؟!

١- تفسير الالوسى ج ٧ ص ٥٤٠

٧ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٧٤.

و أخيراً فان الذنب المغفور له صلى الله عليه و آله في سورة الفتح لايراد به الذنب الحقيقي الذي هو معصية لله تعالى بل الذنب في اعين الناس، وهو الخروج على تقاليدهم و نبذ أعرافهم. فاذا فتحالله على يده و اظفره على اعدائه، وحقق له امانيه و اهدافه، فان هذا النجاح الباهر سوف يبرر جميع ما انتقده خصومه منه، حيث كان ذاك التهديم مقدمة لهذا البناء الشامخ.

و هكذا كل عملية اصلاحية عامة تتخللها مسارب للانتقاد، سوف ترمم بما يحققه المصلح العظيم من اصلاحات هامة.

قال الامام الرضا عليه السلام: لم يكن احد عند مشركى قــريش اعظم ذنباً من رسول الله، سفه احلامهم و نبذ آلهتهم. فلما فتح الله عليه صار ذنبه مغفوراً بظهوره عليهم (١).

٦٤ - ٢ - «قل لست عليكم بوكيل - ٦٧ -».

قال الزجاج: اى لم اؤمر بحربكم (٢) و من ثم فهى منسوخة بآية السيف (٣).

قلت: نفى للمسؤولية خارج اطار التبليغ، فليس صلى الله عليه وآله مسؤولا عن التأثير والقبول.

٣٠ - ٣٠ «و ما على الذين يتقون من حسابهم من شيء - ٣٩».
 رخص للمؤمنين في مجالسة المشركين - كما في الرواية عن
 الامام الباقر - عليه السلام (٤).

قال ابن جریح: نسختها «فلا تقعدوا معهم حتی یخوضوا فی حدیث نبیره ـ النساء: ۱٤٠» (٥).

١ ــ تفسير الصافى ج ٢ ص ٥٧٨.

٧- مجمع البيان ج ٤ ص ٣١٦.

٣- الناسخ والمنسوخ لابن العتائقي ص ٢٠١.

٤ ــ مجمع البيان ج ٤ ص ٣١٦.

٥ الدر المنثور ج ٣ ص ٢٠.

قلت: ليس هذا نسخاً مصطلحاً، لان المنسوخ لم يكن حكما تشريعياً جاءت به الشريعة ثم تنسخه. بل كانت مجالسة المؤمنين الى المشركين باقية على اباحتها الاصلية، لم يرد بها نهى عند ما نهى النبى صلى الله عليه وآله بالخصوص.

نعم أوهم نهى النبى صلى الله عليه وآله تعميماً فى الحكم، فتحرج المؤمنون عن مجالسة المشركين و ذلك عندما نزلت: «و اذا رأيت الذين يخوضون فى آياتنا فاعرض عنهم حتى يخوضوا فى حديث غيره. و اما ينسينك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين الانعام: ٣٦٨ نهى موجه الى النبى صلى الله عليه وآله خاصة فرعمه المؤمنون من باب «اياك اعنى و اسمعى ياجارة» قالوا: كيف نصنع ان كان كلما استهزأ المشركون بالقرآن قمنا و تركناهم فلا ندخل اذن المسجد الحرام ولا نطوف بالبيت؟!

فنزلت: «و ما على الذين يتقون من حسابهم من شيء. ولكن ذكرى لعلهم يتقون م ٦٩» - اى هذا النهى لايمسكم، ولستم مسؤولين عن عمل المشركين، ولكن اذا قعدتم اليهم او التقيتم بهم فنصحاً و وعظا لعلهم ير شدون.

اذن كان المؤمنون من ناحية مجالسة المشركين على الاباحة الاولية. و عليه فالنهى في سورة النساء: ١٤٠ هو اول تشريع جاء بهذا الصدد، لا نسخ لتشريع سابق.

٣٦ ـ ٤ ـ «وذر الذين اتخذوا دينهم لهوأ و لعباً ـ ٧٠».

قال قتادة : منسوخة بآية السيف ـ التوبة : ٥.

و قال مجاهد: ليست بمنسوخة، و انما هي تهديد و وعيد (١).

۲۷ ـ ۰ ـ «ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ـ ۹۱».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

١- مجمع البيان ج ٤ ص ٣١٨.

قال الطبرسى: ليس هذا على اباحة ترك الدعاء والانذار، بل على ضرب من التوعد والتهديد (١).

۱۰۶ - ۲ - «فمن ابصر فلنفسه و من عمى فعليها و ما انا عليكم بحفيظ - ۲۰۶».

قال الطبرسى: و هذا قبل الامر بقتالهم، فلما امر بالقتال صار حفيظاً عليهم و مسيطراً على كل من تولى (٢).

قلت: اذا كانت الاية بصدد نفى مسؤولية النبى صلى الله عليه وآله عن القبول والتأثير، فالاية غير منسوخة بآية السيف. و قد تقدم نظير ذلك.

٦٩ - ٧ - «واعرض عن المشركين - ١٠٧».

قال ابن عباس: نسختها آية السيف.

قال الطبرسى: قيل معناه اهجرهم ولا تخالطهم ولا تـلاطفهم، ولم يرد به الاعراض عن دعائهم الـى الاسلام. فحـكمه ثابت غيـر منسوخ (٣).

٧٠ ــ ٨ ــ «و ما جعلناك عليهم حفيظا و ما انت عليهم بوكيل ــ ١٠٨».

قيل: نسختها آية السيف. و قد مر الكلام في نظيرتها برقم ٦٨.

٧١ - ٩ - «ولاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدواً بغير علم - ١٠٩».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف. (٤).

قلت: بل هي محكمة مادام التعليل قائماً. فانه تسبيب في هتك

١_ مجمع البيان ج ٤ ص ٣٣٣.

٢ ــ مجمع البيان ج ٤ ص ٣٤٦.

٣ مجمع البيان ج ٤ ص ٣٤٦.

ع_ بهامش الجلالين _ ج ٢ ص ١٧٦٠.

مقدسات الدين و هو حرام مع الابد.

۷۲ ـ ۱۰ ـ «فذرهم و ما يفتر ون ـ ۱۱۲».

قال ابن حزم: نسختها آیة السیف.

قال الطبرسي: هي كماقال: اعملوا ماشئتم. تهديدلاترخيس. (١). ٧٣ ــ ١١١ ــ «ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه ــ ١٢١».

قال ابن حزم: نسختها «وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم ــ المائدة: ٥».

قلت: على فرض التسليم فهو تخصيص لانسخ، لان الآية الأولى حرمت ذبائح الكفار من مشركين و اهل كتاب. و هذه الآية الثانية أحلت ذبائح اهل الكتاب فقط. فهو استثناء من ذلك العموم وتخصيص فيه، لاناسخ (٢).

و اما على مذهبنا فالاية باقية على احكامها. ولاتحل ذبائح الكفار اطلاقاً من غير استثناء. و كذا لو ترك الذابح المسلم التسمية قصداً فان ذبيحته محرمة عندنا ايضاً وفق نص الاية الكريمة (٣).

ثم ان الطعام في آية المائدة ليس نصاً في الذبيحة ـ و ان فسرته بذلك جماعة ـ بل هو كل ما يتناول من الغذاء، و لعل الاية ترخيص في تناول ما يهيؤه اهل الكتاب من انواع الاغذية، و ربما تحرج المسلمون عن تناولها خشية نجاستها عندما يعالج تهيئتها اوطهيها من لايتقيد بأحكام الاسلام. فجاءت الاية بالترخيص، نظراً لاصالة الطهارة في الاشياء مالم يعلم نجاستها يقيناً.

و بذلك يفتى فقهاؤنا فى جميع ما يستجلب من بلاد الكفر من الادوية والاغذية غير الذبائح.

١ مجمع البيان ج ٤ ص ٣٥٣.

٢ ـ راجع: بداية المجتهد لابن رشد ج ١ ص ٤٧١.

٣ ـ راجع: الوسيلة لاية الله الاصبهاني ص ١٧٦٠.

والطعام في اللغة: الحبوب، و قد يختص بالبر (الحنطة). فقد روى ابوسعيد «ان النبي صلى الله عليه وآله امر بصدقة الفطر صاعاً من طعام او صاعاً من شعير» (١). هذا ولم يعهد استعمال الطعام في نفس الذبيحة.

٧٤ ـ ١٦ ـ «قل يا قوم اعملوا على مكانتكم انى عامل فسوف تعلمون من تكون له عاقبة الدارانه لايفلح الظالمون ـ ١٣٥».

قال ابن حزم: انها منسوخة بآية السيف.

قلت: انه اكبر تهديد موجه الى المشركين، فكيفيكون منسوخاً؟ ٧٥ ــ ١٣٠ ــ «ان الذين فرقوا دينهم و كانوا شيعاً لست منهم فى شيء انما امرهم الى الله ثم ينبئهم بما كانوا يفعلون ــ ١٥٩».

قال الكلبى: يعنى لست مأموراً بقتالهم حينتُذ في شيء. و من ثم نسختها آية السيف (٢).

قلت: والآية تهديد لاذع بالمشركين بمستقبل سيى، و تبرئة لساحة قدس الرسالة عن ان تكون على شاكلة هؤلاء الخبثاء او من جنسيتهم اللئيمة، و كناية عن لزوم ابتعاد مخالطتهم و مقاربتهم خارجاً عن سبيل الدعوة.

* * *

من سورة الاعراف - آيتان:

٧٦ ـــ ١ ـــ «و ذروا الذين يلحدون في اسمائه ـــ ١٨٠». قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

قلت: هي تهديد صارم.

١ مفردات الراغب ص ٣٠٤٠٠

٢_ مجمع البيان ج ٤ ص ٣٨٦.

٧٧--٧٦ «خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين ١٩٩٠». قال السدى: نسختها آية الزكاة و آية القتال: اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا ـ الحج: ٣٩ (١)».

والصحيح ان الآية محكمة، تأمر بمكارم اخلاق هي من المثل العليا في الاسلام. انه ادب كريم في معاملة الناس و مجاملة الجاهلين. و قد فسره جبرائيل للنبي صلى الله عليه وآله فقال: يا محمد ان الله يأمرك ان تعفو عمن ظلمك و تعطى من حرمك و تصل من قطعك (٢). و قال النبي صلى الله عليه وآله: الا ادلكم على مكارم الاخلاق في الدنيا والاخرة، فذكر مثل ذلك، ثم تلاهذه الاية (٣).

والاية نظيرة قوله تعالى: «ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ـ النحل: ١٢٥».

* * *

من سورة الانفال - ست آيات:

٧٨ ــ ١ ــ «يسألونك عن الانفال قل الانفال لله والرسول فاتقوا الله ــ ١».

فسروا الانفال بغنائم الحرب مطلقاً، و من ثم قالوا: هي منسوخة بآية الخمس: «واعلموا انما غنمتم من شيء فان لله خمسه وللرسول ولذي القربي ـ الانفال: ٤١». (٤).

فالاية الاولى جعلت الغنائم كلها لله و للرسول. والثانية خصصت

١- الدر المنثورج ٣ ص ١٥٤.

٢ ــ مجدع البيان ج ٤ ص ٥١٢.

٣- الدر المنثورج ٢ ص ١٥٤.

روح المعانى ـ الالوسى ـ ج ٩ ص ١٤٢.

خمسها فقط، و عممت المستحق الى ذوى القربي واليتامي... الخ.

و هذا تفسير خطاء، لان الانفال غير الغنائم، و هي تخص الرسول دون سائر المسلمين. اما الغنائم فخمسها للرسول و صنف والباقي للمحاربين.

والانفال ـ على ما فى تفسير اهل البيت ـ كىل ما أخذ من دارالحرب بغير قتال، وكل ارض انجلى اهلها عنها بغير قتال ـ وهو المعروف عند الفقهاء بالفىء _ كذلك ميراث من لا وارث له. وقطائع الملوك من غير غصب. والاجام و بطون الاودية والارضون الموات. و نحو ذلك (١).

والغنائم: ما أخذ من معسكر العدو بعد هزيمتهم، من المنقول نقوماً و أمتعة. او أخذ من دارالحرب من المنقول ما بعد الاستيلاء عليها بقتال.

فآية الانفال تعنى شيئاً. و آية الغنيمة تعنى شيئاً آخر. فلا نسخ حينئذ.

قال ابن حزم: نسختها الآية بعدها: «و مالهم ان لا يعذبهم الله و هم يصدون عن المسجد الحرام ـ ٣٤».

قلت: الآية الأولى نزلت جواباً عن تحدى المشركين، اذقالوا: اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فامطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب اليم - ٣٢».

فقد عللت الاية امتناع نزول العذاب بأمرين ـ على سبيل مانعة الخلو ـ الاول ـ وجود النبى صلى الله عليه وآله بين اظهـرهم، و وجوده صلى الله عليه وآله رحمة تمنع نزول العذاب. الثانى ـ وجود

١ - مجمع البيان ج ٤ ص ٥١٧. الصافي ج ١ ص ٦٣٦. و راجع : الوسائل ج٢ ص ٣٦٤.

من يستغفر من مؤمنى قريش فى مكة، فان المؤمن لا يعذب بعذاب المشركين.

فهم مأمونون عن العذاب في ظل هذين او احدهما.

والايمة الثانية اوضحت استحقاق المشركين _ فى حد ذاتهم لنزول العذاب عليهم، بسبب ما يقومون من اعمال اعتدائية ظالمة.

فهم فى حد ذاتهم مستحقون للعذاب لولا الامانان. انن فالاية الثانية ذكرت أصل الاستحقاق والاقتضاء. والاية الاولى ذكرت المانع من النزول، جواباً للتحدى المذكور.

و من ثم لما هاجر النبى صلى الله عليه وآله من مكة، و هاجر المؤمنون، ارتفع الحاجز و نزل العذاب على المشركين بأيدى المؤمنين، و عمهم الخزى والفضيحة والعار.

و عليه فالاية محكمة و عامة و جارية مع الابد: قال امير المؤمنين عليه السلام: «كان في الارض أمانان من عذاب الله و قد رفع احدهما فدونكم الاخر، فتمسكوا به _ و قرأ الاية _» (١).

• ٨ ـ ٣ ـ «قللذين كفروا ان ينتهوا يغفر لهم ما قدسلف ٣٨». قال ابن حزم: نسختها الاية بعدها: «وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة و يكون الدين كله لله ـ ٣٩» (٢).

قلت: الآية الأولى تعنى الانتهاء عن الكفر والأشراك بقبول الاسلام، و هذا المعنى غير منسوخ قطعاً، فإن الاسلام يجب ما قبله، ولا يجوز قتال من اعتنق الاسلام وتاب الى الله . فالامر بالقتال فى الآية الثانية انما هو فى صورة عدم الانتهاء و عدم التوبة.

٨١ ـ ٤ ـ «و ان جنحوا للسلم فاجنح لها ـ ٦١».

قال الحسن وقتادة : انها منسوخة بآية السيف (التوبة : ٥) و آية

١ مجمع البيان ج ٤ ص ٥٣٩.

٢_ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٧٨.

القتال (التوبة: ٢٩).

قال الطبرسى: آيتا التوبة نزلتا فى سنة تسع. و قد صالحرسول الله صلى الله عليه وآله وفد نجران بعدها. الامر الذى يدل على ان آية السلم غير منسوخة بهاتين ـ (١).

وعلق الشعراني على كلام الطبرسي هذا ـ بـأن النبي صلى الله عليه وآله عاقد وفد نجران على قبول الذمة، وليس هذا صلحاً.

قلت: قد سبق ان تشريع القتال اجتاز مراحل، نسخت كل تالية سابقتها، و فى رسالة النعمانى: ان التى نسختها هـــى قوله «ولا تهنوا و تدعوا الى السلم و انتم الاعلون والله معكم ولن يتركم اعمالكم ــ القتال ٣٥» (٢).

۸۲ ـ ۵ ـ «ان یکن منکم عشر ون صابرون ـ ۲۰».

نسختها الآية بعدها: «الآن خفف الله عنكم ـ ٦٦» و قد تقدم ذلك برقم ٢ فيما اخترناه من النسخ ص ٣٠١.

۸۳ ـ ٦ ـ «ان الذين آمنوا و هاجروا وجاهدوا بأموالهم و انفسهم فى سبيلالله والذين آووا و نصروا اولئك بعضهم اولياء بعض ـ ٧٢».

نسختها: «و اولـوا الارحام بعضهم اولى ببعض فـى كتابالله من المؤمنين والمهاجرين ـ الاحزاب: ٦».

و قد تقدم ذلك برقم ٥ فيما اخترناه من النسخ ص ٣٠٩.

* * *

من سورة التوبة ـ ثماني آيات:

۸۷ - ۱ - «فسيحوا في الأرض اربعة اشهر - ۲ -».

١ مجمع البيان ج ٤ ص ٥٥٥.

٧_ بحار الانوار ج ٩٣ ص ٧.

قال ابن حزم: نسختها «فاذا انسلخ الأشهر الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم - ٥ - ».

قلت: من شرط النسخ ان لا يكون الحكم المنسوخ محدوداً او مشروطاً، ينتهى بانتهاء أمده، او ينتفى بانتفاء شرطه.

٨٥ ـ ٢ ـ «فاقتلوا المشركين حيث وجد تموهم ـ ٥ ـ».

قال ابن العتائقى : نسختها «فان تابوا و اقاموا الصلاة و آتــوا الزكاة فخلوا سبيلهم ــ ٥ ــ» قال: و هذا من عجائب القرآن، اذآية السيف تنسخ مأة و اربعاً و عشرين آية، ثم هى تنسخ بذيلها (١).

قلت: اذا اختلف الشرط و تبدل الموضوع فلا نسخ حينذاك.

٨٦ ــ ٣ ــ «والذين يكنزون الذهب والفضة ولاينفقونها فــى سبيلالله ــ ٣٤».

قال ابن حزم: نسختها آية الزكاة الواجبة.

قلت: لا منافاة بين تحريم كنز المال دون تصريفها و انفاقها، و وجوب الزكاة عند توفر شروطها. فاذا كان المقصود بسبيل الله هو الجهاد المقدس فالانفاق في سبيله فرض واجب على المتمكنين الاثرياء، مستقلا عن وجوب الزكاة، التي يجب صرفها على الفقراء و في المصالح العامة.

۸۷ – ٤ – «ان لا تنفروا يعذبكم عذاباً اليماً – ٣٩ ـ».

قال ابن حزم: نسختها «و ما كان المؤمنون لينفروا كافة ــ التوبة: ١٢٢».

قلت: الآية الاولى تشريع يوجب اصل النفر. والآية الثانية تقييد في كيفيته و تخصيص في عمومه، من غير نسخ.

٨٨ _ ٥ _ «عفا الله عنك لم اذنت لهم _ ٤٣ _».

و وهم ابن حزم فزعمها منسوخة بقوله «فاذا استأذنوك لبعض

١_ الناسخ والمنسوخ _ لابن العتائقي ص ٢٠٥.

شأنهم فأذن لمن شئت منهم _ النور: ٦٢» (١) في حين ان آية النور نزلت قبل آية التوبة بأعوام. وليته _ و هو يحاول تكثير جانب النسخ هنا _ عكس القضية.

والتحقيق: ان مورد آية التوبة يختلف عن مورد آية النور اختلافاً كلياً، و ذلك: أن آية النور تصف اجتماع المؤمنين و التفافهم حول رسول الله صلى الله عليه وآله لا يفارقونه فيمايهم من امور عامة، اللهم الاعرضت لهم عارضة فيستأذنون النبى صلى الله عليه وآله فى ترخيص معالجتها، فامره الله بالاذن لهم: _

«انما المؤمنون الذين آمنوا بالله و رسوله. و اذا كانوا معه على امر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه. ان الذين يستأذنونك اولئك الذين يؤمنون بالله و رسوله. فاذا استأذنوك لبعض شأنهم فأذن لمن شئت منهم _ النور: ٦٢».

فموضوع الترخيص استيذان المؤمنين حقاً.

و اما آية التوبة فتعنى اولئك المنافقين المتعنتين، كانوا يلتمسون المعاذير للفرار عن الزحف: _

«لوكان عرضاً قريباً و سفراً قاصداً لاتبعوك. ولكن بعدت عليهم الشقة، وسيحلفون بالله لواستطعنا لخرجنا معكم. يهلكون انفسهم. والله يعلم انهم لكاذبون ـ ٤٢».

«عفاالله عنك لم أذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا و تعلم الكاذبين ـ ٤٣٠».

«لايستأذنك الذين يؤمنون بالله واليوم الاخر ان يجاهدوا بأموالهم و انفسهم والله عليم بالمتقين. انما يستأذنك الذين لايؤمنون بالله واليوم الاخر وارتابت قلوبهم فهم في يبهم يترددون ٤٤ـ٥٤». «ولو ارادوا الخروج لاعدوا له عدة. ولكن كره الله انبعاثهم

١ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٧٩٠

فثبطهم وقيل اقعدوا مع القاعدين ـ ٤٦ ».

«و منهم من يقول ائذن لى ولاتفتنى .الافى الفتنة سقطوا و ان جهنم لمحيطة بالكافرين ــ ٤٩».

«و يحلفون بالله انهم لمنكم وماهم منكم ولكنهم قوم يفرقون ــ ٥٦».

هذه جملة الايات، ليستبين منها الباحث مدى مابين موردها و مورد آية النور من اختلاف.

ولعل النبى صلى الله عليه وآله اذن لبعضهم استناداً الى الاختيار الذى خوله الله له فى آية النور، جرياً على ظاهر اسلامهم. فجاءته آية التوبة معاتبة فى عتاب لطيف، بدأته بالعفو والسماح ثم العتاب الودى الرقيق. و موضحة ان مورد الاذن المجاز غير هؤلاء الذين مردوا على النفاق لا تعلمهم نحن نعلمهم سنعذبهم مرتين ـ التوبة: ١٠٢.

فليس هنا نسخ البتة. و انما هو تنبيه على تشابه حصل في تطبيق حكم على غير مورده اللائق.

۸۹ – ۲ – «استغفر لهم اولا تستغفر لهم ان تستغفر لهم سبعین
 مرة فلن یغفر الله لهم به ۸۰».

قال ابن حزم: منسوخة بآية «سواء عليهم أستغفرت لهم املم تستغفر لهم لن يغفر الله لهم ـ المنافقون: ٦».

ولعله نظر إلى ما ورد من قوله صلى الله عليه وآله: والله لازيدن على السبعين (١) فنزلت الثانية بعدم جدوى الاستغفار للكفار اطلاقاً. غير ان الاحاديث بذلك مضطربة، و لامستند صحيحاً لها عندنا. وحاشا النبى صلى الله عليه وآله و هو من صميم العرب، أن يأخذ من عدد السبعين في امثال هذا الكلام خصوصية العدد، دون المبالغة في الكثرة!

١- راجع: البخاري ج ٦ ص ٨٥.

والتحقيق: ان الآية الأولى اخبار بصورة الطلب، كقول كثير عزة: «أسيئى بنا او احسنى لاملومة». اى سواء أسأت ام احسنت. فكانت الآية الأولى كالثانية من غير فرق، فلا اختلاف ولانسخ (١).

٩٠ ـ ٧ ـ «الاعراب اشد كفراً و نفاقاً و اجدران لا يعلموا حدود ما انزل الله ـ ٩٧».

۹۱ ــ ۸ ــ «و منالاعراب من يتخذ ما ينفق مغــرماً و يتربص بكم الدوائر ــ ۹۸».

قال ابن حزم: نسختهما «و من الاعراب من يؤمن بالله واليوم الاخر و يتخذما ينفق قربات عندالله ـ ٩٩».

اقول: هذا استثناء و تخصيص بعد تعميم. فالأعراب بنوعيتهم اهل كفر و نفاق، الاالبعض ممن اهتدى الى الايمان والاسلام. وهذا لايمس باب النسخ بشيء.

* * *

من سورة يونس ــ ثماني آيات:

۱۹۲ ــ ۱ ــ «اني اخاف ان عصيت ربى عذاب يوم عظيم ــ ١٥». قال ابن حزم: نسختها «ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك و ما تأخر ــ الفتح : ۲»

وقد تقدم: ان الذنب في آية الفتح يراد به الخروج على عادات الناس و اعرافهم، فانه يغفر بالظفر و تحقق الأهداف الأصلاحية التي يحاولها المصلح الموفق. و اينذا و عصيان الله تعالى في آية يونس، مراداً به مخالفة الوحى و متابعة اهواء الناس.

ومن المحتم انه صلى الله عليه وآله _ في الفرض المحال _ لوخان

١- راجع مجمع البيان ج ٥ ص ٥٥. والكشاف - الهامش - ج ٢ ص ٢٩٥.

ربه و بدل القرآن حسب اهواء المشركين لم يكن يغفر الله له ذلك ابداً. ونحن نستغرب كيف وهم ابن حزم في شمول المغفرة لمعصية فيها تبديل كلمات الله و تحريف شريعته؟!

۹۳ - ۲ - «قل انتظروا اني معكم من المنتظرين - ۲۰».

قال أبن حزم: نسختها آية السيف.

قلت : الآية تهديد بعذاب عاجل. فهو تمهيد لآية السيف، فكيف تنسخ بها؟

٩٤ - ٣ - «و ان كذبوك فقل لى عملى ولكم عملكم - ٤١ ». قال: نسختها آية السف.

قال الطبرسي: لامنافاة بين الايتين، لان هذه براءة و وعيد. وهي لاتنافي الجهاد (١).

۹۵ _ ۶ _ «و اما نرینك بعض الذی نعدهـم اونتوفینك فالینا مرجعهم ـ ۶۲».

قيل: هي وعد للنبي صلى الله عليه وآله بالانتقام من عدوه اما في حياته او بعد وفاته، من غير تحديد بوقت. و من ثم فهي منسوخة بآية الفتح و آية السيف (٢).

قلت: الوفاء بالوعد ليس نسخاً.

٩٦ - ٥ - «أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين - ٩٩».

قال أبن العتائقي: نسختها آية السيف.

قلت: الآية تسلية للنبى صلى الله عليه و آله و تأييس كما فمى نظائرها: «لست عليهم بمسيطر ما الخاشية: ٢٢». «و ما اكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين ما يموسف: ١٠٣» «فلا تمنه نفسك عليهم حسرات ما فاطر: ٨».

١ مجمع البيان ج ٥ ص ١١١٠.

٢- الناسخ والمنسوخ لابن العتائقي ص ٢٠٧.

۹۷ ـ ٦ ـ «قل فانتظروا اني معكم من المنتظرين ـ ١٠٢».

قال: نسختها آیة السیف. قلت: هی تهدید و وعید شدید، تمهیداً لنزول السیف.

۹۸ ـ ۷ ـ «و من ضل فانما يضل عليهـا و ماانا عليكم بوكيل ـ ۱۰۸».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

قلت: قد سبق ان امثال الآية تعنى محدودية مسؤولية الرسول بالابلاغ والاندار، اما التأثير والقبول، فهذا شيء خارج عن اطار مسؤوليته صلى الله عليه وآله.

۹۹ ـ ۸ ـ «و اتبع مايوحي اليك و اصبر حتى يحكم الله و هو خير الحاكمين ـ ١٠٩».

قال ابن العتائقي: نسختها آية السيف (١).

قلت: انها تصبير للنبى صلى الله عليه وآله و وعد له بالنصر، كما هو وعيد للمشركين. والصبر شيمة الانبياء، و كانت آية السيف بالنسبة الى هذه تحقيقاً للوعد. والوفاء بالوعد ليس نسخاً.

* * *

من سورة هود ـ اربع آيات:

۱۰۰ ـ ۱ ـ «انما انت نذير ـ ۱۲».

قال: نسختها آية السيف. قلت: هي ايضا تحديد للمسؤولية في التبليغ دون التأثير.

۱۰۱ – ۲ – «من كان يريد الحياة الدنيا و زينتها نـوف اليهم اعمالهم فيهاوهم فيها لايبخسون ـ ١٥».

١- الناسخ والمنسوخ ص ٢٠٧.

قال ابن حزم: نسختها «من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ـ الاسراء: ١٨».

قلت: الآية الثانية تخصص الأولى و تقيدها بما يتوافق والمصلحة التى يراها الله. فليس كل من يربد الدنيا حصل عليها. و قد سبق ان التخصيص غير النسخ.

۱۰۲ ـ ۳ ـ «وقل للذين لايؤمنون اعملوا على مكانتكم انا عاملون ۱۲۱».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

قلت : سبق أنها تهديد و وعيد تمهيداً للجهاد.

۱۰۳ – ٤ – «و انتظروا انا منتظرون ـ ۱۲۲».

قال: نسختها آية السيف. لكنها كسابقتها غير منسوخة.

* * *

من سورة الرعد - آيتان:

۱۰۶ – ۱ – «و ان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم – ۲». قال ابن حزم: الظلم – هنا – الشرك. و من ثم فالاية منسوخة بقوله تعالى: «انالله لايغفران يشرك به – النساء: ٤٨».

قلت: الظلم مطلق العصيان، فهو ظلم على النفس بحرمانها سعادة الطاعة. و ظلم على الله بكفران نعمه. لكنه تعالى واسع المغفرة: انالله يغفر الذنوب جميعاً ماعدا شركاً يموت عليه الكافر. فهو تخصيص لأنسخ.

١٠٥ ـ ٢ ـ «فانما عليك البلاغ و علينا الحساب ـ ٤٠». قال: هي منسوخة مآية السيف.

لكنها تحديد لمسؤولية الرسول في التبليغ دون التأثير. و قــد

* * *

من سورة ابراهيم ـ آية واحدة:

۱۰۶ ــ ۱ ــ «و ان تعدوا نعمة الله لاتحصوها ان الانسان لظلوم كفار ــ ۳۶».

قال ابنزيد: منسوخة بقوله تعالى: و ان تعدوا نعمة الله لاتحصوها ان الله لغفور رحيم ـ النحل: ١٨».

قال ابن حزم: لكن جمهور المفسرين على انها محكمة (١) اذلا منافاة بين ظلم العباد و غفران المولى تعالى.

* * *

من سورة الحجر _ خمس آيات:

۱۰۷ ـ ۱ ـ «ذرهم يأكلوا و يتمتعـوا ويلههم الامـل فسوف يعلمون ـ ٣».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

لكنه تهديد بمستقبل أسود، و ليس معناه ترك الدعاء الى الاسلام. و قد مر نظيره في سورة الانعام الاية ٩١.

۱۰۸ ـ ۲ ـ «فاصفح الصفح الجميل: ۸٦».

قال مجاهد: منسوخة بآية القتال (الحج: ٣٩). و قد سبق ذلك في آيات الصفح برقم: ٦ ص ٣١١.

۱۰۹ ـ ٣ ـ «لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجاً منهم: ٨٩».

١ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٨١.

قال ابن حزم: نسخت بآية السيف.

لكنه نهى ان يحفل الرسول صلى الله عليه وآله بما اعطى الله من يريد امتحانه و ابتلائه، و هذا معنى لايقبل نسخاً أبداً.

١١٠ - ٤ - «و قل اني انا النذير المبين: ٩٠».

قال: نسختها آية السيف.

قلت: اثبات النذارة لايستدعى نفى ماعداها، فلا تنافى بينها وبين تشريع الجهاد.

۱۱۱ ـ ٥ ـ «واعرض عن المشركين: ٩٥».

قال الطبرسي: اي لاتخاصمهم حتى تؤمر بقتالهم (١) وهي من آيات الصفح المنسوخة.

* * *

من سورة النحل - خمس آيات:

۱۱۲ ــ ۱ ــ «تتخذون منه سكراً و رزقاً حسناً : ۹۸».

روى العياشى عن الامام الصادق عليه السلام: انها نزلت قبل تحريم الخمر، ثم نسخت بآية التحريم (المائدة: ٩١) (٢).

والاية توطئة لتحريم الخمر، لانها تلميح الى ان الرزق الحسن غير الخمر، والخمر مماحرمت بصورة تدريجية في اربعة مواقف انتهت الى آية المائدة. والتشريع التدريجي يستدعى نسخ كل مرتبة تالية لمرتبة سابقة. و هذا ليس من النسخ المصطلح، اذلم تكن المرحلة السابقة مرحلة ترخيص لتتبدل الى تحريم بل توطئة و تمهيد لهذا التحريم النهائي. و من ثم قال المحدث الفيض: و معنى النسخ هنا

١ ـ مجمع البيان ج ٦ ص ٣٤٦.

٧- تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٦٣٠.

نسخ السكوت ، حيث لم تكن الخمر حلالا في وقت (١).

١١٣ - ٢ - «فان تولوا فانما عليك البلاغ: ٨٢».

قال ابن حزم: نسخت بآية السيف.

و قدسبق مكرراً انها تسلية للنبى صلى الله عليه وآله بانه ليس مسؤولاً عن تأثير الدعوة، فلا عتب عليه ولالوم في اعراض قــريش عن قبول الاسلام. وليس في الاية دلالة على منع التعرض لهم بالخصومة.

۱۱۶ ـ ۳ ـ «من كفر بالله من بعد ايمانه: ۱۰۷».

قال: نسختها: «الا من اكره و قلبه مطمئن بالايمان» في ذيل الاية.

و هذا عجيب من مثل ابن حزم، لأن المستثنى والمستثنى منه كلام واحد، ولأمعنى لنسخ المستثنى للمستثنى منه. فانه تخصيص.

على ان الاستثناء هنا منقطع، لان موضوع الحكم اولا هوالكفر بالله حقيقة. و موضوع الحكم الثانى هو الكفر بالله ظاهرياً، فهواستثناء على حسب ظاهر الكلام. و على اى تقدير فان الحكم الاول لم ينسخ.

١١٥ - ٤ - «وجادلهم بالتي هي احسن: ١٢٦».

۱۱٦ ـ ٥ ـ «واصبر و ما صبرك الأبالله: ١٢٧».

قال ابن حزم: نسختهما آية السيف.

قلت: المجادلة بالطريقة الحسنى، والصبر فى سبيل اداء الرسالة، هما من اوليات واجب الرسول «ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك - آل عمر ان: ١٥٩» الامر الذى لا يقبل النسخ ابداً.



١ ـ تفسير الصافى ج ١ ص ٩٣٠.

من سورة الأسراء ثلاث آيات:

۱۱۷ - ۱ - «وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً: ٢٤».

قال ابن حزم: ان جانباً من هذه الاية منسوخ بقوله تعالى: «ما كان للنبى والذين آمنوا ان يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى ــ التوبة: ١٦٣٠».

و هذا تخصيص لانسخ.

۱۱۸ - ۲ - «وما ارسلناك عليهم وكيلا: ٥٥».

قال: نسختها آية السيف. قلت: قد سبق انها تسلية للنبى وتحديد لمسؤوليته صلى الله عليه وآله.

١١٩ - ٣ - «اياً ما تدعو فله الاسماء الحسني: ١١٠».

قال: نسختها «و اذكر ربك في نفسك تضرعاً و خيفة و دون الجهر منالقول ــ الاعراف: ٢٠٥».

قلت: لامنافاة بين الايتين، فان الاولى ترخيص فى تسميته تعالى _ عند الدعاء _ بأى اسمائه الحسنى. والثانية تشترط ان يكون الدعاء بتضرع وخيفة. فهى قيد للاولى لاناسخة.

ففى سورة الاسراء: «قل ادعوا الله او ادعوا الرحمان اياما تدعوا فله الاسماء الحسنى. ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها و ابتغ بينذلك سبيلا: ١١١ ».

و في سورة الاعراف: «و اذكر ربك في نفسك تضرعاً و خيفة و دون الجهر من القول بالغدو والاصال: ٢٠٥».

* * *

من سورة الكهف _ آية واحدة:

۱۲۰ ـ ۱ ـ «فمن شاء فليؤمن و من شاء فليكفر : ۲۹».

قال السدى: انها منسوخة بقوله تعالى «ما كانوا ليؤمنوا الا ان يشاء الله ــ الانعام: ١١١١» (١).

قلت: اولا _ ان آیة الکهف تهدید لاذع، ولیس تعلیقا علی مشیئة المکلف. نظراً لتعقیبه بقوله «انا اعتدنا للظالمین ناراً احاط بهم سرادقها و ان یستغیثوا یغاثوا بماء کالمهل یشوی الوجوه بئس الشراب و ساءت مرتفقاً: ۲۹».

و ثانياً _ ان التعليق على مشيئة الله في آية الانعام يراد به الالجاء والأكراء تيئيساً للنبي عن تأثير الدعوة فيهم، و هي قضية خاصة معهودة، وليست بعامة، يقول تعالى: «ولو اننا نزلنا اليهم الملائكة وكلمهم الموتى و حشرنا عليهم كل شيء قبلا ما كانوا ليؤمنوا. الا ان يشاء الله اي الا ان يجبرهم على الايمان، والافهم حسب اختيارهم لايؤمنون ابداً (٢).

* * *

من سورة مريم - اربع آيات:

۱۲۱ ــ ۱ ــ «و انذرهم يوم الحسرة : ۳۹».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف. قلت: لامنافاة بين وجـوب الانذار اولا ثم وضع السيف فيهم.

۱۲۲ ـ ۲ ـ «فسوف يلقون غياً : ٥٥».

قال: نسخها الاستثناء: «الا من تاب: ٦٠».

قلت: في الاستثناء يتبدل الموضوع، و بذلك ينتفي شرط تحقق النسخ.

۱۸۳ رسالة الناسخ والمنسوخ ـ لابن حزم ـ بهامش الجلالين ج ۲ ص ۱۸۳۰
 ۲ راجع: مجمع البيان ج ٤ ص ٣٥١٠

مدا ۱۲۳ ـ ٣ ـ «قلمن كان في الضلالة فليمددله الرحمان مدا : ٨٤». قال: نسختها آية السيف. قلت : الآية تعنى الاستدراج بالكافر المعاند، مضافاً الى كونها تهديداً صريحاً بالاستئصال، و بقية الآية «حتى اذا رأوا ما يوعدون، اما العذاب ـ و هو الاستئصال على أيدى المؤمنين ـ و اما الساعة ـ اى عذاب الاخرة فيما اذا ما توا على اثر ظفر المؤمنين بهم ـ فسيعلمون من هو شر مكانا و اضعف جنداً: ٥٥». و هذا التهديد بهذا الاسلوب الصارم توطئة للامر بقتالهم المباشر قريباً، فهو ايذان بالقتال لامنسوخ به.

۱۲٤ - ٤ - «فلا تعجل عليهم انما نعدلهم عداً : ٨٤».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف. قلت: هي كالايـة السابقة تهديد بقتال مباشر قريب.

* * *

من سورة طه ـ ثلاث آيات:

۱۲۵ ــ ۱ ــ «ولاتعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه:

قيل: كان النبى صلى الله عليه وآله يملى بالقرآن على اصحابه فور نزله قبل الانتهاء منه، حرصاً على التبليغ و خوفاً من النسيان. فجاءت الآية تؤنبه على ذلك، و هكذا قوله: «لاتحرك به لسانك لتعجل به. ان علينا جمعه و قرآنه. فاذا قرأناه فاتبع قرآنه. ثم ان علينا بيانه: القيامة: ١٩٠».

قالوا: غير ان هذه الايات لم تؤمن عليه الحفظ، فلم يزل صلى الله عليه وآله يخشى النسيان، فكان يتعب نفسه الشريفة فى حفظ ما ينزل عليه من القرآن. خوف ان يصعد جبرئيل و قد نسى شيئًا منما نزل به.

كذا روى عن السدى (١) ـ حتى نزلت: «سنقرئك فلا تنسى ـ الاعلى: ٣» فزال قلقه صلى الله عليه وآله. قال ابن حزم: فكانت هذه الاخيرة ناسخة للاولتين، لكن نسخاً معنوياً، اى ازالت سبب خـوفه صلى الله عليه وآله مما لم تزله الايتان بصراحة (٢).

قلت: سورة الاعلى من اوليات ما نزل بمكة، و لعلها السورة الثامنة في ترتيب نزولها. و اما سورة طه فنزلت بعد الاربعين (٣). و هكذا سورة القيامة كانت الواحدة والثلاثين. فكيف تكون المتقدمة ناسخة للمتاخرة ؟!.

ثم في تعقيب آية طه جاء قوله: «وقل رب زدني علماً ــ ١١٥» مما تؤمن عليه الحفظ يقيناً. و هكذا جاء التأمين في سورة القيامة.

والظاهر: ان الآيات الثلاث تعنى شيئا واحداً. وجاءت كل واحدة مؤكدة للاخرى مؤمنة على النبى ماكان يخشاه. الامر الذى يشى بمبلغ اهتمام النبى بهذا القرآن و حرصه على هذا الدين. و أخيراً فقد ارتاح صلى الله عليه وآله عند ما نزل «انا نحن نزلنا الذكر و انا له لحافظون ـ الحجر: ٩».

۱۲۱ ـ ۲ ـ «فاصبر على ما يقولون ـ ١٣٠».

۱۲۷ ـ ۳ ـ «قل كل متربص فتربصوا ـ ۱۳۵».

قال ابن حزم: منسوختان بآية السيف.

قلت: الصبر من شيمة الانبياء لا يزالون عليه مادام الجهل متحكماً في نفوس الامة. و اما الامر بالتربص في الاية الثانية فهو تهديد و وعيد. فكلتا الايتين محكمتان.

* * *

١_ الدر المنثورج ٤ ص ٣٠٩.

٧_ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٧٤٠

٣_ وهي الخامسة والاربعون حسب ترتيب نزولها. راجع : الجزء الاول ص ١٠٤٠

من سورة الانبياء - آيتان:

قال ابن حزم: نسختهما «ان الذين سبقت لهم منا الحسنى اولئك عنها مبعدون ــ ١٠١» (١).

هذا بناءعلى شمول الايتين لمثل عيسى بن مريم و عزير والملائكة الذين عبدهم الناس جهلا و اتخذوهم ارباباً من عند أنفسهم. و عليه فالاية الاخيرة تخصيص و استثناء لانسخ، كما لايخفى.

لكن الظاهر: ان هذه الآية تعنى طائفة المؤمنين، تجاه طائفة المشركين، كما فى قوله: «فريق فى الجنة وفريق فى السعير ـ الشورى: ٧». و قوله: «فمنهم شقى و سعيد، فاما الذين شقوا ففى النار لهم فيها زفير و شهيق ... و اما الذين سعدوا ففى الجنة خالدين فيها حود: ٨٠٨».

* * *

من سورة الحج: خمس آيات:

۱۳۰ ـ ۱ ـ «انما أنا لكم نذير مبين ـ ٤٩ ـ».

قال ابن العتائقي، منسوخة بآية السيف (٢). قلت : هــى نفى للمسؤولية في خارج اطار التبليغ.

۱۳۱ $_{-}$ $_{7}$ $_{-}$ $_{8}$ $_{9}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{$

قال ابن حزم: نسختها: «سنقرؤك فلا تنسى ــ الاعلى: ٦». قلت: سورة الحج مدنية. و سورة الاعلى مكية. و لايجوز ان

١ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٨٥٠.

٧- الناسخ والمنسوخ ص ٢١٣.

يتقدم الناسخ على المنسوخ بعشرات السنين!

والصحيح: ان آية «سنقرؤك فلا تنسى – الاعلى: ٦» و آية «كذلك لنثبت به فؤادك – الفرقان: ٣٦»، و آية «نثبت به فؤادك – هود: ١٢٠»، وآية «لولاان ثبتناك لقد كدت تركن اليهم شيئاً قليلا الاسراء: ٧٤»، كل ذلك دلائل واضحة على عصمة النبي صلى الله عليه وآله من احابيل ابليس. «و اما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله – فصلت: ٣٦».

فقد كان النبى صلى الله عليه وآله بنص هذه الآيات في عصمة الله و في كنفه القويم منذ أن كان بمكة، قبل ان تنزل عليه سورة الحج بالمدينة.

اماآية الحج فتعنى محاولة الشيطان بأساليبه الخداعة في انحراف الامة عن جادة الهدى و انقلابهم على اعقابهم بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله كما جاءت الاشارة اليه في سورة آل عمران آية: ١٤٤ والتفصيل نؤجله الى مجال التفسير.

۱۳۲ ـ ٣ ـ «الملك يومئذ لله يحكم بينهم ـ ٥٦».

قال: نسختها آية السيف.

قلت: ليس معنى الاية انه تعالى لايحكم عليهم فى هذه الدنيا ابداً، و يؤجله الى يوم القيمة فحسب. ليكون تشريع قتالهم نسخاً لها.

فالحكم الفصل بين المؤمن والكافر يوم القيامة ثابت لامحالة، من غير منافاة لوجوب منابذتهم في هذه الحياة ايضاً.

۱۳۳ _ ٤ _ «و ان جادلوك فقل الله اعلم بما تعملون - ٦٨».

قال أبن العتائقي : نسختها آية السيف (١) نظراً لأن هذا كان قبل الامر بالقتال (٢).

١- الناسخ والمنسوخ - ص ٢١٣٠

٢_ مجمع البيان ج ٧ ص ٩٤.

قلت: كان اليهود اوالمشركون يعيرون شريعة الأكل من ذبيحة الهدى، فنزلت «لكل امة جعلنا منسكاهم ناسكوه فلاينازعنك في الأمر، و ادع الى ربك انك لعلى هدى مستقيم، وان جادلوك فقل الله اعلم بما تعملون، الله يحكم بينكم يوم القيامة فيما كنتم فيه تختلفون ـ ٦٩» فنهى الله نبيه ان يفتح في وجه خصومه باب المجادلة في انحاء التشريع، حيث الدين تعبد كله، و ما تستطيع البشرية من الوقوف على اسرار التشريعيات، ولا سيما في باب العبادات. فلكل امة شريعة و منهاج يسلكونه انقياداً لله، فكما ان في شريعة الاسلام اسراراً خافية كذلك في شرائع سلفت، وليس حكم تلك الشرائع بذلك الموضوح الذي تستوضحونه في أحكام الاسلام.

فأمر النبى صلى الله عليه و آله فى مواصلة دعوته، غير آبه بتعيير خصومه، مادام مستيقناً بهدى طريقته المستقيمة، و عليه فالأية محكمة.

۱۳٤ ـ ٥ ـ «وجاهدوا في الله حق جهاده ـ ٧٨».

قال: نسختها «فاتقوا الله ما استطعتم ـ التغابن: ١٦».

قلت: القدرة شرط عقلى في التكليف ، ولاتكليف مع العجز اصلا. و عليه فلا يعقل ان تكون الاية الاولى اوجبت فوق المستطاع كى تنسخها الاية الثانية، و انما الثانية بيان للاولى، و ان حق الجهاد هي المجاهدة على قدر المستطاع، نهياً عن التوانى والتكاسل في أمر الدين. فلا تنافى بين الايتين اصلا. و قدسبق نظير هذا الكلام في الاية (١٠٢) من سورة آل عمر ان برقم ٣١.

* * *

من سورة المؤمنون ـ آيتان:

٧٥٥ ـ ١ - «فذرهم في غمرتهم حتى حين ـ ٥٤».

۱۳۷ - ۲ - «ادفع بالتي هي احسن السيئة - ٩٦».

قال ابن حزم ، نسختهما آية السيف.

قلت: اما الآية الأولى فتعنى الاستدراج بالمعاندين، و هذا تهديد و وعيد بليغ. والآية الثانية تعنى المجاملة الحسنة التى هى شيمة خاصة بالانبياء و من يحذو حذوهم من مصلحين محنكين. بشاهد أنها جاءت في سورة «فصلت» قبل نزول سورة «المؤمنون» بزيادة هى توضح هذا المعنى، قال تعالى: «ادفع بالتى هى احسن فاذا الذي بينك و بينه عداوة كأنه ولى حميم ـ الآية: ٣٤».

* * *

من سورة النور - ست آيات:

۱۳۷ ـ ۱ ـ «الزاني لاينكح الازانية اومشركة والزانية لاينكحها الازان او مشرك و حرم ذلك على المؤمنين ـ ۳».

قلت: الآية الأولى ليست بصدد تشريع حكم، بل بصدد تفظيع عملية الزنا والتشنيع عليها، انها فعلة تستبشعها نفسية المؤمن الكريمة، ولا ير تكبها من ير تكبها و هو مؤمن، و انما هى حالة نفسية قذرة بعيدة عن حوزة الأيمان الطاهرة. وفي ذلك ترغيب بنفوس مؤمنة عن الأنسجام مع هذا الصنف المدنس من الناس، فلاترغب نفس صالحة في عقد رباط مع نفس خرجت عن وشائج الأيمان بارتكاب هذه الشنعة. فان الطيور على أشكالها تقع.

١ ـ مجمع البيان ج ٧ ص ١٢٥٠

٧ وقد أخذ احمد بن حنبل بظاهر التحريم في الاية.

قال السيد عبدالله شبر: اى الذى من شأنه النزنا لا يرغب فيه الصلحاء، وحرم ذلك على المؤمنين اى نزهوا عن الرغبة فى نكاح زانية.

وعليه فالاية محكمة. لان من شرط النسخ ان يكون المنسوخ ذاحكم تشريعي.

 $-7 - 7 = (e^{-1})^{-1}$ (ولا تقبلوا لهم شهادة ابدآ : ٤».

قال ابن حزم: نسختها «الا الذين تابوا: ٥».

و قد سبق ان الاستثناء يغاير النسخ.

۱۳۹ ـ ۳ـ «لاتدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا و تسلموا على اهلها ـ ۲۷».

قال ابن حزم: نسختها «ليس عليكم جناح ان تدخلوا بيوتاً غير مسكونة فيها متاع لكم: ٢٩».

قلت: الموضوع في الايتين مختلف، والشرط ايضاً مختلف.

۱٤٠ ــ ٤ ــ «وقل للمؤمنات يغضضن من ابصــارهن و يحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن: ٣١».

قال: نسختها «والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحاً فليس عليهن جناح ان يضعن ثيابهن: ٦٠».

و هذا تخصيص في الحكم الأول حسب المصطلح.

۱٤١ ـ ٥ ـ «فان تولوا فانما عليه ما حمل و عليكم ما حملتم وان تطيعوه تهتدوا و ما على الرسول الاالبلاغ المبين: ٥٤».

قال: نسختها آية السيف. قلت: الاية بيان لحدود مسئولية كل من المنذر والمنذر اليهم، فمسؤوليته فمى اطار التبليغ والدعوة الصريحة. و مسؤوليتهم هو القبول والرضوخ للحق. ولا يتحمل احد تبعة مسؤولية الاخر. ولاتزر وازرة و زر اخرى.

۱٤٢ ـ ٦ ـ «ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن : ٥٨».

قال: نسختها «و اذا بلغ الاطفال منكم الحلم فليستأذنوا: ٥٩». قلت: اختلف الموضوع والشرط فلانسخ.

* * *

من سورة الفرقان ـ آيتان:

١٤٣ ـ ١ ـ «و اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً : ٦٣». قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

قلت: الآية الاولى تعنى شيمة الحلم التى يتحلى بها عباد الرحمان تجاه سفاسف الجاهلين، لا تغيظهم ولاتـزلهم عن مراسـخ التؤدة و الاتزان وهذا معنى ثابت مع الابد.

١٤٤ ـ ٢ ـ «و من يفعل ذلك يلق أثاماً : ٦٨».

قال: نسختها «الأمن تاب و آمن و عمل صالحاً: ٦٩».

قلت: هذا استثناء وتبدل في الموضوع.

* * *

من سورة الشعراء ـ آية واحدة:

١٤٥ ـ ١ ـ «والشعراء يتبعهم الغاوون ألم تر أنهم في كل واد يهيمون و أنهم يقولون مالا يفعلون: ٢٢٦».

قال ابن حزم: نسختها «الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات و ذكروا الله كثيراً: ٢٢٧».

قلت: اختلف الشرط فلانسخ.

من سورة النمل ـ آية واحدة:

١٤٦ ـ ١ ـ «و من ضل فقل انما انا من المنذرين: ٩٢».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

وقد سبق انها تحديد لمسؤولية النبى ـ صلى الله عليه و آله ـ في اطار الدعوة والتبليغ دون القبول والتأثير.

من سورة القصص ـ آية واحدة:

۱ ۱ ۱ ۷ ۱ – «و اذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه و قالوا لنا اعمالنا و لكم اعمالكم لا نبتغي الجاهلين: ٥٥».

قال أبن حزم: نسختها آية السيف.

قلت: الآية تصف المؤمنين بنعوت هي من سمات العقلاء ابدياً.

* * *

من سورة العنكبوت _ آيتان:

۱۶۸ – ۱ – «ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتى هى احسن: ٢٦». قال قتادة : منسوخة بآيةالسيف(١). وقيل بآية قتال اهل الكتاب (التوبة : ٢٩) (٢).

قال الطبرسى: الآية محكمة لأن الجدال على الوجه الأحسن هو الواجب الذى لايجوز غيره. و قد مر نظيره في الآية ٩٦ في سورة

١ مجمع البيان ج ٨ ص ٢٨٧٠.

٢ ــ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٨٩٠

المؤمنون برقم ١٣٦.

٣٤١-٢- «و انما انا ندير - ٥٠» قال ابن العتائقى: نسختها آية السيف (١) قلت: تحديد لامكانات الرسول صلى الله عليه وآله فى مجال الدعوة والتبليغ.

* * *

من سورة الروم ـ آية واحدة:

۱۵۰ ــ ۱ــ «فاصبر ان وعــد الله حــق و لا يستخفنك الذيــن لايوقنون ــ ۲۰» قال ابن العتائقى: نسختها آية السيف. قلت: الايــة تصبير للنبى و وعد محتم بالنصر و وعيد للمشركين.

من سورة لقمان _ آية واحدة (٢):

۱۵۱ ـ ۱ ـ «و من كفر فلا يحزنك كفره: ٢٣».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف.

قلت: الآیة تسلیة للنبی صلی الله علیه و آله «فلا تذهب نفسك علیهم حسرات - فاطر \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot و وعید شدید، نظراً لتعقیبها بقوله: «نمتعهم قلیلا ثم نضطرهم الی عذاب غلیظ».



١- الناسخ والمنسوخ ص ٢١٧.

٧_ اشتبه على ابن حزم فزعمها من سورة الروم. راجع هامش الجلالين ج ٢ ص ١٨٩.

من سورة السجدة _ آية واحدة:

۱۵۲ ـ «فأعرض عنهم و انتظر انهم منتظرون: ۳۰».

قال: منسوخة بآية السيف. قلت: بل تيئيس للنبى صلى الله عليه وآله عن تأثير الدعوة بالنسبة الى عتاة قريش، كما هى تهديد بعذاب قريب، نظراً لوقوعها بعد قولتهم: «متى هذا الفتح ان كنتم صادقين – ٢٨»،

* * *

من سورة الاحزاب - آيتان:

۱۵۳ ـ ۱ ـ «ولا تطع الكافرين والمنافقين ودع أذاهم و توكل على الله: ۶۸ ».

قال الكلبى: اى كف عن اذاهم والتعرض لهم. و ذلك قبل ان يؤمر بقتالهم (١) فنسخت بتشريع القتال.

قلت: ان كان ثبت الاية حسب ترتيب نزولها فى السورة، فهى متأخرة عن تشريع القتال. حيث صدر السورة تفصيل عن وقعة الاحزاب فلعل الاية تنويه بسمة نبوية مثلى، تجعل من الداعية وسطاً، لااندماجاً ذائبا مع العامة، ولااصطداماً عنيفاً. هذا اذا كانت «الاذى» مضافة الى المفعول به.

و اما اذا كانت مضافة الى الفاعل فيصير معنى الآية: لاتجاملهم فى مداهنة، ولاتهتم بدسائسهم الخبيثة، بعد ان ذهب رونقهم وانكسرت شوكتهم. فلا تحفل بموقفهم المتدهور، ولاتبال بشأنهم الخافت، بعد هذا الحين.

١ ـ مجمع البيان ج ٨ ص ٣٦٣.

١٥٤ ـ ٢ ـ «لا يحـل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من ازواج: ٥١».

قال ابن حزم: نسختها الاية قبلها: «انا احللنا لك از واجك اللاتى آتيت اجورهن: ٥٠».

قالت عائشة: لم يمت رسول الله صلى الله عليه وآله حتى احل الله له ان يتروج من النساء ماشاء (١).

قلت: والاوفق بظاهر التعبير ان تكون هذه الاية ـ ٥١ ـ ناسخة لاية التحليل ـ ٥٠ ـ لاالعكس. و قد اضطربت كلمات المفسرين هنا. كما اختلفت الروايات في سبب النزول و في تعيين مدلول الآية، وندع التفصيل الى مجال التفسير.

من سورة سبأ ـ آية واحدة:

۱۰۵۰ ۱ - «لاتسألون عما أجرمنا ولا نسأل عما تعملون: ۲۰». قال ابن حزم: نسختها آية السيف، قلت: بل هي كقوله تعالى: «ولاتزر وازرة وزر اخرى ــ الزمر: ۷».

* * *

من سورة فاطر ـ آية واحدة:

١٥٦ ـ «ان انت الأنذير: ٢٣».

قال: نسختها آية السيف. قلت بلهي تسلية و تحديد لمسؤولية النبي ـ كما سبق. و بدليل ماقبلها «وما انت بمسمع من في القبور»

١- الدر المنثورج ٥ ص ٢١٢.

وكذا الآية بعدها «و أن يكذبوك فقد كذب الذين من قبلهم: ٢٦».

* * *

من سورة يس - آية واحدة:

١٥٧ _ «فلا يحز نك قولهم: ٢٧».

قال ابن العتائقي: نسختها آية السيف (١). قلت: انها تسلية للنبي صلى الله عليه وآله و تهديد للمشركين.

* * *

من سورة الصافات ـ اربع آيات:

۱۵۸ - ۱ - «فتول عنهم حتى حين: ۱۷٤».

۱۵۹ ـ ۲ ـ «و ابصرهم فسوف يبصرون: ۱۷۵».

۱٦٠ ـ ٣ ـ «و تول عنهم حتى حين: ١٧٨».

۱۶۱ ـ ٤ ـ «و ابصرهم فسوف يبصرون: ۱۷۹».

قال ابن حزم: نسخن جميعاً بآية السيف. قلت: بل هن تهديد و وعيد، بدليل الايتين بينهن، «أفبعذابنا يستعجلون. فاذا نزل بساحتهم فساء صباح المنذرين. ١٧٦- ١٧٧».

* * *

من سورة ص ـ ثلاث آيات:

۱۶۲ ـ ۱ ـ «انما انا منذر ـ ۲۰».

١- الناسخ والمنسوخ ص ٢١٩.

۲-۱٦۳ « انما انا نذير مبين: ۷۰».

۱٦٤ ـ ٣ ـ «لتعلمن نبأه بعد حين: ٨٨».

قال ابن العتائقى: نسخن بآية السيف (١). قلت: اما الأولى والثانية فتحديد لامكانات الرسول فى مجال الدعوة. والثالثة تهديد بعذاب قريب، تمهيداً للسيف لانسخاً به.

* * *

من سورة الزمر - سبع آيات:

١٦٥ - ١ ــ «انالله يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون: ٤».

قال أبن حزم: نسختها آية السيف. قلت: بل الاذن في قتال الكفار هو حكم سوف يحكم به الله. فالاية وعيد بعذاب و غير منسوخة.

۱۶۲ ـ ۲ ـ «قل انى اخاف ان عصيت ربى عذاب يوم عظيم: ١٤ ».

قال: نسختها «ليغفر لك الله _ الفتح: ٢». قلت: سبق ان الآية محكمة (٢).

۱۶۷ ـ ۳ ـ «فاعبدوا ماشئتم من دونه: ۱۶».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف. قلت: الأمر هنا تهديد، وليس ترخيصاً فلا نسخ.

١٦٨ - ٤ - «و من يضلل الله فماله من هاد: ٢٤».

قال: نسختها آية السيف. قلت: بل هو معنى ثابت، و تينيس عن ثؤوب الغواة العتاة.

۱٦٩ ــ ٥ ــ «قل ياقوم اعملوا على مكانتكم انى عــامل فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ويحل عليه عذاب مقيم: ٤٠».

١- الناسخ والمنسوخ ص ٢٢٠.

٧_ تقدم الكلام في ذلك برقم ٦٣ ص ٣٤٥ و رقم ٩٢ ص ٣٥٨.

قال: نسختها آية السيف. قلت: بل هو تهديد صارم - كماسبق. ١٧٠ - ٦ - «و ما انت عليهم بو كيل: ٤١».

قال: نسختها آية السيف. بل هي تحديد لمسؤولية الـرسول صلىالله عليه وآله.

۱۷۱ ـ ۷ ـ «انت تحكم بين عبادك: ٤٦».

قال: نسختها آية السيف. بل هي تهديد غير مباشر.

* * *

من سورة المؤمن ــ ثلاث آيات:

۱۷۲ - ۱ - «فالحكم لله العلى الكبير: ۱۲».

۱۷۳ ــ ۲ ــ «فاصبر ان وعداللهحق: ٥٦».

۱۷۶ ـ ۳ ـ «فاصبر ان وعدالله حق فاما نـرينك بعض الـذى نعدهم: ۷۷».

قال ابن العتائقي: نسخن جمع بآية السيف.

قلت: اما الاولى فهى تهديد غير مباشر. و اما الاخيرتان فتصبير للنبى صلى الله عليه وآله و تأكيد بوقوع النصر.

من سورة فصلت _ آية واحدة:

١٧٥ «ادفع بالتي هي احسن: ٣٥» قال ابن حزم: نسختها آية السيف. و قدسبق انها محكمة (١).

* * *

١- برقم ١٣٦ ص ٣٧١ و رقم ١٤٨ ص ٣٧٥.

من سورة الشوري ثماني آيات:

۱۷٦_ ۱ _ «ويستغفرون لمن في الأرض: ٥».

قال: نسختها آية المؤمن «ويستغفرون للذين آمنوا _ غافر: ٧».

قال الطبرسي في الآية الأولى: اي يستغفرون لمن في الأرض من المؤمنين (١) وعليه فالآية الثانية تقييدللاولى، والتقييد غير النسخ. ٧٧ ـ ٢ ـ «و ما انت عليهم بوكيل: ٧».

قال ابن حزم: نسختها آية السيف. و قد سبق انها تسلية و تحديد للمسؤ ولية.

١٧٨ - ٣ - «لنا اعمالنا ولكم اعمالكم لا حجة بيننا: ١٥».

قال الطبرسى: هذا قبل ان يؤمر بالقتال (٢). فنسخت بتشريع القتال.

قلت: تعنى الآية ان لاموقع للاحتجاج بعد وضوح الحق. و من ثم جاءت الآية التالية «والذين يحاجون فى الله من بعد ما استجيب لـه، حجتهم داحضة: ١٦».

۱۷۹ - ٤ - «من كان يريد حرث الاخرة نزدله في حرثه، و من كان يريد حرث الدنيا نؤته منها، و ما له في الاخرة من نصيب: ٢٠».

قال ابن حزم: نسختها «من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد. ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموماً مدحوراً. و من اراد الاخرة و سعى لها سعيها و هو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكوراً ـ الاسراء: ١٩».

قلت: الآية الثانية تخصيص في الأولى و تقييد لفحواها، من غير نسخ أصلا. و قد سبق نظير ذلك من سورة هود برقم ١٠١ ص ٣٦٠.

١ مجمع البيان ج ٩ ص ٢٢٠

٧ مجمع البيان ج ٩ ص ٢٤.

١٨٠ ـ ٥ ـ «قل الاسألكم عليه أجراً الا المودة في القربي: ٢٣».
 قال ابن حزم: نسختها «قل ما سألتكم من أجر فهو لكم ـ سبأ:
 ٤٧ (١).

قلت: لاموجب للقول بالنسخ هنا، لان الایة الثانیة لا ترفع شیئا مما جاءت به الاولی، و انما تدفع تهمة وجهها المنافقون الی ساحة النبی صلی الله علیه و آله البریئة، اتهموه بأنه صلی الله علیه و آله مندفع بدافع الرحم، حیث جعل اجر رسالته مودة قرباه، فجاءت الایة الثانیة توضح جانب هذه المسألة، و انه شیء یعود علیهم هم، فان مودة قربی محمد صلی الله علیه و آله و الاتصال باهل بیته الاطهار، امتداد للوسیلة التی تقربهم الی الله، و تؤمن علیهم السعادة مع الخلود، قال صلی الله علیه و آله: مثل اهل بیتی کسفینة نوح، من رکبها نجی، و من تخلف علیه و آله: مثل اهل بیتی کسفینة نوح، من رکبها نجی، و من تخلف عنها غوی و هوی (۲). و قال: انی تارك فیكم الثقلین، ما ان تمسكتم بهما لن تضلوا بعدی ابداً، كتاب الله و عترتی اهل بیتی (۳).

قال الامام الباقر عليه السلام في تفسير الآية: «يقول تعالى: أجر المودة (٤) الذي لم اسألكم غيره فهو لكم، تهتدون به وتنجون من عذاب يوم القيامة» (٥).

۱۸۱ ـ ٦ ـ «والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون: ٣٩».

۱۸۲ – \dot{V} – «ولمن انتصر بعد ظلمه فاولئك ما عليهم من سبيل: \dot{V} . \dot{V} .

قال ابن حزم: نسختهما «ولمن صبرو غفران ذلك لمن عزم

١ بهامش الجلالين ج ٢ ص ١٩٤.

٧- الالوسى في التفسير - روح المعانى - ج ٢٥ ص ٣٠.

٣- الدر المنثور _ للسيوطى _ ج ٦ ص ٧ .

٤ ـ من اضافة البيان : اى الاجر الذى هو المودة.

٥- الكافي ج ٨ الروضة _ ص ٣٧٩ الحديث : ٥٤٧.

الامور: ٤٣». قلت: الاية الاخيرة ندب الى الصبر والشكيمة، لافرض. فللمظلوم حق الانتصار، و ان كان مقام العفو اسمى و ابر. لاسيما والمؤمنون يومئذ بمكة، فكانت التؤدة والصبر اوفق بموقفهم ذاك.

۱۸۳ - ۸ - «فما ارسلناك عليهم حفيظا: ٤٨ ».

قال: نسختها آية السيف. و قد سبق انها تسلية و تحديد لمسؤولية النبي صلى الله عليه وآله.

* * *

من سورة الزخرف ـ ثلاث آيات:

١٨٤ ـ ١ ـ «فانا منهم منتقمون: ٤١». قال ابن العتائقي: منسوخة بآية السيف.

قلت: بل هي تهديد بعذاب محتم.

۱۸۵ ـ ۲ ـ «فذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون: ۷۳».

۱۸٦ ـ ٣ ـ «فاصفح عنهم و قل سلام فسوف يعلمون: ٨٩».

قال أبن حزم: نسختهما آية السيف. لكنهما تهديد و وعيد، نعم قد نسخ الصفح بتشريع القتال. و ربما قيل بانه صفح عن سفههم (١) كقوله: «سلام عليكم لا نبتغى الجاهلين القصص: ٥٥». اذن لانسخ اطلاقا.

* * *

من سورة الدخان _ آية واحدة:

۱۸۷ ـ «فارتقب انهم مرتقبون: ٥٩».

١ ــ مجمع البيان ج ٥٩٥٥.

قال: منسوخة بآية السيف. لكنها تهديد صريح.

* * *

من سورة الجاثية ـ آية واحدة:

۱۸۸ ــ «قل للذين آمنوا يغفروا للذين لايرجون ايامالله: ١٤». انها من آيات الصفح المنسوخة بتشريع القتال. و قد سبقت فيما اخترناه من النسخ برقم: ٦ ص ٣١١.

* * *

من سورة الاحقاف ـ آيتان:

۱۸۹ ــ ۱ ــ «و ما ادرى ما يفعل بيولابكم: ٥». قال ابن حزم:نسختها «ليغفرلك الله ــ الفتح: ٢».

قلت: الاية الاولى تنفى علم الغيب الذاتى عن النبى صلى الله عليه وآله الاما علمه الله. والثانية غفران لما اقترفه من آثام لم تكن هى سوى الخروج على عادات مألوفة و تقاليد موروثة. و قد سبق ذلك برقم. ٣٤٥ ص ٣٤٥.

۱۹۰ ــ ۲ ــ «فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل: ۳۵». قال: نسختها آية السيف. قلت: الصبر شيمة الانبياء يرافقونهـــا حتى الوفاة.

* * *

من سورة محمد ـ صلى الله عليه و آله ـ آيتان: معمد ـ على الله عليه و آله ـ آيتان: ١٩١ ـ ١ - ١٩٠ . . .

قال قتادة والسدى: منسوخة بقول ه «فاقتلوا المشركين حيث وجد تموهم التوبة: ٥». و بقوله «فاما تثقفنهم فى الحرب فشردبهم من خلفهم ـ الانفال: ٥٧».

قلت: آیة الانفال و آیة التوبة تعنیان حالة قیام الحرب. و آیة القتال (محمد صلی الله علیه و آله) تعنی بعد ان وضعت الحرب اوزارها. فحینذاك یكون الامام مخیراً بین المن والفداء. و ان كان یجوز له الاسترقاق. و كذا یجوز له قتل الاسیر أحیانا ان رأی فی ذلك مصلحة، كما قتل النبی صلی الله علیه و آله عقبة بن ابی معیط، و من علی ابی غرة، وفادی اساری بدر (۱).

۱۹۲ - ۲ - «ولا يسألكم اموالكم: ٣٦».

قال ابن حزم: نسختها الآية بعدها «ان يسألكموها فيحفكم تبخلوا و يخرج اضغانكم: ٣٧».

لكن هذه توضيح للسبب ولم يعهد ان يكون مثل ذلك نسخاً! نعم كانت الآية الأولى مخصصة بغير الزكاة والصدقات الواجبة. والمعنى: ان الدين لايلزم بالخروج عن المال كله. فهو نفى للمجموع لانفى للجميع، و من ثم لا تنافى بينها و بين آية الزكاة الواجبة.

من سورة ق _ آيتان:

۱۹۳ - ۱ - «فاصير على ما يقولون: ۳۹».

۱۹۶ ـ ۲ ـ «و ما انت عليهم بجبار: ٤٥».

قال: نسختهما آية السيف.

قلت: اما الصبر على سفه الجاهلين فمن شيمة الانبياء. والاية

١- راجع: المجمع ج ٩ ص ٩٧. و روح المعانى ـ الالوسى ـ ج ٢٦ ص ٣٩.

الثانية تحديد لمسؤولية النبى في اطار الدعوة والتبليغ، اما التأثير والقبول فخارج عن وظيفته الرسالية مهما حاول التأثير.

* * *

من سورة الذاريات ـ آيتان:

١٩٥ - ١ - «وفي اموالهم حق للسائل والمحروم: ١٩».

قال: نسختها آية الزكاة. قلت: بل بينتها.

۱۹٦ - ٢ - «فتول عنهم فما انت بملوم: ٥٤».

قال: نسختها «وذكر فان الذكري تنفع المؤمنين: ٥٥».

لكن الآية الأولى تسلية و تحديد للمسؤولية: اى لست بمسؤول عن التأثير والقبول اما التذكير فذكر فانك مسؤول عنه، والذكرى تنفع من ألقى السمع و هو شهيد كما دلت الآية الثانية، فكل من الآيتين تذكر جانباً من مسؤولية النبى، سلباً و ايجاباً، من غير تصادم اصلا.

* * *

من سورة الطورب آيتان:

۱۹۷ - ۱ - «قل تربصوا فانی معکم من المتربصین - ۳۰ -». المحکم ربك فانك بأعیننا - ۶۸ -».

قال ابن العتائقي: نسختهما آيـة السيف. قــلت: امــا الاولــي فتهديد. و اما الثانية فتصبير، والصبر اداة التبليغ الناجحة.

* * *

من سورة النجم _ آيتان:

۱۹۹ ـ ۱ ـ «فأعرض عمن تولى عن ذكرنا: ۲۹».

قال: نسختها آية السيف. قلت: بل هي تأييس للنبي، فلا يتعبنفسه الكريمة على لفيف صمدوا على المرود سفهاً. و من ثم جاء بعدها «ذلك مبلغهم من العلم ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله: ٣٠».

۲۰۰ - ۲ - « و ان ليس للانسان الا ماسعي: ٤٠ ».

قال: نسختها «والذين آمنوا و اتبعتهم ذريتهم بايمان ألحقنابهم ذريتهم، و ما ألتناهم من عملهم من شيء. كل امرء بما كسب رهين ــ الطور: ٢٢».

فان الذرية ترتفع الى درجة الاباء من غير عمل يستحقونها، تكرمة للاباء (١).

قلت: اذا كانت جهود الابناء في بداية هذا الدين هي التي مهدت السبيل لهداية الابناء، فان ايمان الابناء يصبح مكسباً من مكاسب الاباء ايضاً. و ليس يوازن ايمان الذرية و قد تمهد الطريق أمامهم، لان الاباءهم الذين مهدوا هذا السبيل. فعدم الموازنة انما هو في الكيف لافي الكم، و عليه فلا تعقل الموازنة والمساواة ابداً. اذن فاذا رفعالله بالذرية الى درجة الاباء فانما هو تفضل، و تكريم للاباء. تكملة لنعيمهم في الجنة.

قال رسولالله صلى الله عليه وآله: ان الله يرفع ذرية المؤمن في درجته و ان كانوا دونه، لتقربهم عينه. ثم تلا هذه الاية (٢).

والخلاصة: ليس هناك اعتباط كى يتنافى مع آية السعى. فانهذا اللحوق من أثر مساعى الاباء. فهى مثوبة لهم فى الحقيقة. كما انالابناء ايضاً كانت لهم مساعى، ولكن دون مساعى آبائهم فى الشأن والمرتبة لافى الكم والمقدار.

و اخيراً فان التفضل من الله تعالى غير عزيز. والآية انما تنفي

١ــ تفسير الجلالين ج ٢ ص ١٩٤.

٧- تفسير الصافي ج ٢ ص ٩١٣.

الطمع في المثوبة بغير عمل. قال الامام الصادق عليه السلام: قصرت الابناء عن عمل الاباء، فالحقوا بهم لتقر بذلك اعينهم (١).

* * *

من سورة القمر ـ آية واحدة:

۲۰۱ - «فتول عنهم - ۲ -».

قال ابن العتائقى : منسوخة بآية السيف. قلت: اى لاتخالطهم ولا تحزن عليهم فهى تسلية و تأييس بالنسبة الى فئة مقصودة بالذات.

* * *

من سورة الواقعة ـ آية واحدة:

٢٠٢ ــ «ثلة من الأولين و قليل من الأخرين: ١٣».

قال مقاتل بن سليمان: نسختها «ثلة من الأولين و ثلة منالاخرين: ٣٩» (٢).

قلت: _ اولا _ لانسخ في الاخبار. و انما هو في الاحكام.

و ثانياً - فان موضوع الآية الأولى هم السابقون المقربون. والموضوع في الثانية هم المؤمنون اطلاقاً الذينهم اصحاب اليمين. بازاء اصحاب الشمال.

فاذا ما قيس مؤمنوا هذه الامة عبر العصور ابدياً حتى قيام الساعة، مع مؤمنى الامم السالفة، فقد تكون الفئتان متساويتين من حيث الكم والمقدار او متقاربتين، ويصحاطلاق «كمية كبيرة» على كلتاالفئتين.

١- تفسير الصافى ج ٢ ص ٦١٣٠

٧ بهاءش الجلالين ج ٢ ص ١٩٧٠.

و اما اذا قيس حواريـوا الانبياء والاوصيـاء الماضين ـ وهم السابقون المقربون الى حواريى نبينا و اوصيائه ـ صلواتالله عليهم اجمعين فاولئك عدد جم و هؤلاء عدد ضيّل.

* * *

من سورة المجادلة _ آية واحدة:

۲۰۳ – «یا ایها الذین آمنوا اذا ناجیتم الرسول فقدموا بینیدی نجواکم صدقة: ۱۲».

نسختها «وأشفقتم ان تقدموا بين يدى نجواكم صدقة ـ ١٣ و قد سبق ذلك فيما اخترناه من النسخ برقم: ١ ص ٧٠٠.

* * *

من سورة الممتحنة ـ ثلاث آيات:

۲۰۶ - ۱ - «لاينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم: ٨».

قال الحسن و قتادة: ذلك قبل ان يؤمر المسلمون بمنابذة المشركين عامة. و من ثم نسختها آية السيف (١).

٠٠٧-٧- «وآتوهم ماانفقوا _ ٠١». «وليسألوا ما انفقوا: ١٠».

قال الزهرى: لولا الهدنة لم يرد الى المشركين صداق (٢) فهى منسوخة بنزول براءة، حيث لم يثبت بعدها عهد للمشركين. و قدتقدم ذلك فيما اخترناه من النسخ برقم ٧.

۲۰٦ ـ ٣ ـ «فآتوا الذين ذهبت ازواجهم مثل ما انفقوا: ١١».

١ ـ مجمع البيان ج ٩ ص ٢٧٢.

٢ مجمع البيان ج ٥ ص ٢٧٤.

قال قتادة : هذا في الكفار الذين لهم عهد. ثم نسخت بنزول براءة (١).

* * *

من سورة القلم _ آيتان:

من الحديث سنستدرجهم من الحديث سنستدرجهم من عيث Y = 1 - 1 - 1

۲۰۸ - ۲ - «فاصبر لحكم ربك ولاتكن كصاحب الحوت: ٤٨». قال ابن حزم: نسختهما آية السيف.

قلت: اما الاولى فاستدراج. واما الثانية فحكم ثابت و ملازم للنبوات.

* * *

من سورة المعارج ـ آيتان:

۲۰۹ - ۱ - «فاصبر صبر آ جميلا - ٥ -».

۰ ۲۱ - ۲ - «فذرهم يخوضوا ويلعبوا - ٤٢ -».

قال أبن العتائقي: نسختهما آية السيف (٢).

قلت: الاية الأولى تصبير و امر الى خلق رسالى كريم.

والايةالثانية تهديدلاترخيس. والتهديد تمهيدللسيفلامنسوخبه.



١ مجمع البيان ج ٩ ص ٢٧٥.

٧_ الناسخ والمنسوخ ص ٢٣٢.

من سورة المزمل ـ سبع آيات:

۲۱۱ ـ ۱ ـ «قم الليل ـ ۲» قال: نسختها «الا قليلا: ۲».

۲۱۲ ـ ۲ ـ «قليلا ـ ۲» قال: نسختها «نصفه: ۳».

۲۱۳ ـ ۳ ـ «نصفه ـ ۳» قال: نسختها «او انقص منه قليلا: ۳».

قلت: الاستثناء والبيان يغايران النسخ.

٢١٤ - ٤ - «انا سنلقى عليك قولا ثقيلا: ٥».

قال: نسختها «يريد الله ان يخفف عنكم ـ النساء: ٢٨».

قلت: الثقل فى الآية الأولى اما بالنظر الى الكفار فقد وقع الاسلام عليهم ثقيلا. او ثقل الوحى، كان صلى الله عليهم آله يتغير لونه و يتعرق عند نزول القرآن. او ثقل التكليف، فان التكليف مهما بولغ في تخفيفه فهو ثقيل.

واما التخفيف في الآية الثانية فهو تخفيف في أصل التشريع الذي كان منذ البدء. فان هذا الدين سهل سمح. فلا تنافى بين الآيتين في شيء.

۲۱۵ ـ ۵ ـ «واهجرهم هجراً جميلا: ۱۰».

قال: نسخت بآية السيف. قلت: الاية أمر بالمداراة، و هي من شمة الانباء.

۲۱٦ ـ ٦ ـ «و ذرني والمكذبين: ١١».

قال: نسختها آية السيف. قلت: هي تهديد و وعيد.

۲۱۷ ـ ۷ ـ «ان هذه تذكرة فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا: ١٩ ».

قال: نسختها «و ما تشاءون ا لأأن يشاء الله ـ الانسان: ٣٠».

قلت: قد وقعت الاية الاولى والثانية في سورة الانسان متعاقبتين. و كذا مثلهما في سورة التكوير: ٢٩.

و معنى الاية الاولى هو نفى الاكراه في الدين عقيدة و اخلاصاً،

بعد وضوح الحق. و قد سبق هذا المعنى عند آية «لااكراه فى الدين» برقم ٢٤ ص ٣٢٥.

والاية الثانية اخبار عن عدم ايمانهم، و هذا لايصلح ناسخاً كما تقدم في الشروط ـ والمعنى: انكم باختيار كم لاتؤمنون البتة، لا اذا اكر هناكم على الايمان جبراً، الامر الذي يتنافى والاختيار في الايمان.

من سورة المدثر ـ آية واحدة:

۲۱۸ ــ «ذرنی ومن خلقت وحیداً : ۲۱».

قال : نسخت بآية السيف. قلت: هي تهديد و وعيد.

من سورة القيامة ـ آية واحدة:

٢١٩_ «لا تحرك به لسانك لتعجل به: ١٥».

قال: نسخت بقوله «سنقر تك فلا تنسى - الأعلى: ٦».

قلت: الايتان متوافقتان. و سورة الاعلى نزلت قبل سورة القيامة. و قد سبق تفصيل الكلام في ذلك برقم ١٢٥.

من سورة الدهر ـ آيتان:

۲۲۰ ـ ۱ ـ «فاصبر لحكم ربك ولا تطع منهم آثما او كفوراً: ۲۲».

۲۲۱ ـ ۲ ـ «ان هذه تذكرة فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا ـ ۲۹». قال: نسختا بآية السيف.

قلت: الاية الاولى امر بالصبر و عدم الانسجام مع خلق العامة الهابط. و هي من اوليات سمات المصلحين. والاية الثانية نفي للاكراه

في الدين. و قد سبقت برقم ٢١٧.

من سورة عبس ـ آية واحدة:

۲۲۲ «فمن شاء ذكره ـ ۱۱» قال: نسخت بقوله «الا ان يشاء الله ـ الأنسان: ۳۰».

قلت: تقدم الجواب عن ذلك برقم ٢١٧.

من سورة التكوير ـ آية واحدة:

«و ما تشاءون الآ ان يشاء الله ٢٩». قال ابن العتائقي: نسختها

قلت: تعنى الاية ان لا اكراه فى الدين و قدتبين الرشد من الغى. و سبق هذا المعنى برقم ٢٤ و رقم ٢١٧.

من سورة الطارق. آية واحدة:

٢٢٤ «فمهل الكافرين امهلهم رويداً: ١٧» قال ابن حزم: نسختها آبة السف.

قلت: بل هي تهديد و وعيد، بدليل الآية قبلها «وأكيد كيداً».

من سورة الغاشية - آية واحدة:

۲۲۵ «فذكر انماانت مذكر. لست عليهم بمسيطر ۲۲-۲۱» قال: نسخت بآية السيف.

قلت: سبق انها سيطرة على القلوب. والآية تحديد لمسؤولية النبي صلى الله عليه وآله في التبليغ لافي التأثير.

من سورة التين ـ آية واحدة:

٣٢٦ «أليس الله باحكم الحاكمين ـ ٨». قال: نسخت بآية السيف (١).

قلت: بل هي تهديد، و اشارة الي عدله تعالى الثابت معالابدية.

من سورة العصر ـ آية واحدة:

٢٢٧ «ان الانسان لفي خسر ٢٠» قال: نسخت بقوله «الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات ٣»! والاستثناء يغاير النسخ.

من س*و*رة الكافرون ـ آية واحدة:

۲۲۸ «لكم دينكم ولى دين: ٦». قال: نسخت بآية السيف (٢). قلت: هذا اخبار عن صمودهم على الشرك، لاترخيص، بدليل «ولا انتم عابدون ما أعبد» مكرراً. وربما فيهشىء من التهديد والوعيد نظير قوله «انتم بريئون مما اعمل وانابرىء مما تعملون ـ يونس: ٤١»، و قد سبق برقم: ٩٤.

١- بهامش الجلالين ج ٢ ص ٢٠٣٠.

٢_ بهامش الجلالين ج ٢ ص ٢٠٤.



جرب له المقاسخ والملشوّخ ف العشوران حرَب العثر العثر العثر المعثل المحل المحصّد عملا المحتلظ المحتمدة المحتمدة

ملاحظات	E.	£.	الأبةالتّاسخة	£.	الأيةالمنوخة	S. S.	ES Y
And the control of th					الله المنطق : ١٦		
الأبنان ملوا نفذان	العمان	۸۵	ومن ببلغ غبل لأسلام	74	من اس الشرواليو الأخر	١	١
ادباسلامى ئاب	بزاءة	۵	فالخلواالمثركبن	۸٣	وفولواللنارصنا	۲	۲
(منوخة)	«	44	نَا نُلُواالَّذَائِ لابِؤُسُون	1.9	فاعفوا واصفحوا	۳	۳
الأبة ردّعل لهود فلا نبخ	البقرة	120	فول وجملت طرالميجد	110	فثم وجه الله	٤	٤
استثناء لانتخ	"	17-	الآالَة بِنَ ثَابُوا	109	انَّالَّذَبِّ مُكِمْون	٥	۵
اخلف شط العكم	«	۱۷۳	فمناضطة	۱۷۳	انماح مرعله كمرالمهانة	٦	٦
لمخصب لنغ	النائلة	20	النّفن بالنّفن	۱۷۸	والأنفي بالأنتى	٧	٧
الأسفياب البال	النئآء	11	بوصيكرالله	۱۸۰	كب علم كرا ذاحضر	٨	٨
التصبيص بخابرالنغ	البفغ	۱۸Y	احل لكرلهاة الصباعر	۱۸۳	كب علبكرالصيام كا	ą	9
الملك فينسب في هذه	«	۵۸۱	فن شهد منکر	3.87	وعل لّذب بطبغونه فدية	١٠.	١٠
(منوخة)	النَّوبة	۵	فافتلوا المشركين	19.	ولالمفندوا	11)1
لفزيج علىمفهومر	البفرة	191	فان فاللوكر فا قتلوهم	191	ولانفاناوهم عندالميجد	17	15
البدبل فبموضوع الحكر	بزاءة	٥	فاقتلوا المشركين	198	فانتهوا فان الله غفور	۱۳	14
ببهبل في شرط المعكو	البطغ	197	فمن كان مهضًا	197	ولالمخلفوارؤوسكوحتى	12	18
الاسفبا بثابث لابزال	مرا ده	٠,٠	اغاالصدفات للففلء	110	يألونك المنفطون	10	10

مادظات	£:.	()	الأبةالتاحنة	Ç.;	الأبةاللنؤخة	(%).	6.
Enterprise de Contraction de la contraction de l			in en marco control com processor de un unitorio de distribución de seguina en el monte de control de destructua de destruc		بقينهوغالبفرة		
تخميص موقت لانفخ	انفخ	194	رفائلوهم لح لأنكوزفينة	414	بالونك سالتهم المحرام	17	1-7
					بالوناع المخ أللبس		
الأسفبالباب لابزال	بزاءة	1-7"	خذمناموالمصدقة	۲۲۰	فلاالعفو	1.4	١٨
لخصبص لانتخ	فذلنا	٥	والمحصنات	**1	ولالمنكعواالمشركات	19	۱٩
((((البفع	449	الطّلاق مرّنان	414	وبعوللهناحق	۲.	٧.
44 44	«	719	6 दिलाजी	777	ولأبحل لكران لأخذوا	41	Y 1
ν ((46	444	فان ارا دفضًا لاَّ	147	ولاَنِحَلَّ لكران نَاْخَذُ وَا والوالداك برضعن	77	47
i i	1		!	11 1	مناغاالى الحول		8 88
ا خبارعن واضح الدّبن	براءة	٥	فافنلواالمثركبن	T07	الااكراه فى الذب	7 2	71
المخصم لانغ	البغاة	۲۸۳	فانامن بعضكر بعضًا	7.A.Y	واشهدوااذائبا بعثم	73	40
المخلف موضوع الأبابن	<<	۲۸٦	المناسلة المركا	TAE	ان نبد واما في انف كم	4.1	77
Caracian de la caraci	Sub-limit variables (Supples				سُورِجُ العَمْران: ٥		
المحدبه لمحوولة الرسول	براءة	۵	فافتلواالمثركين	11	فاتماعليك البلاغ	ı	1 11
الأسنشاء بغابرالتنيخ	البغرة	٨٩	الآالذبن نابوا				
ec 46	44	46	44 44	AY	اوآنائ جزاؤهم خالدېن ښها	٣	79
a((t	**************************************	«	u u	19	خالبن فها	٤	4.
لالناف ببن الأبهب	التّغاين	17	فاتفواالله مااسطعنم	1.7	اتَّفُوااللَّهِ حَقَّ تَفَانُهُ	٥	41
					سَفِيعُ النَّاءَ:٢٢		
الأحفياب ثابت	النّاء	11	بوصيكرالله		واذاحرالقمة		**

	16.	C.	J. WILL VI	Ç.	الأبةالمنوضة	125	8
	9	3	वेंद्रणींभूरें।	20		-	
			and the same of th		بقينه في الذاء	1	
· Eilen		144			وللخش آلذبن لوزكوا		44
بخلف وضوع الأبنين	64	44.	قل اصلاح لمهنب	4.	بأكلون اموال البنامي		٣į
(مُنُوخَةُ).	النؤر	۲	الزاذوالزانه	10	واللافي بأنبن الفاحشة	٤	40
6 8,	ď	46	4:	1-	واللِّذان بأنبِّانها	5	47
لائناغ بېن الاېنېن .	الناء	٤A	وبغتر فأدون ذألك	1.4	ولبث النوبة	7	44
الأسلفاء بخابرالتنج.	4<	۱۹	أتخال بالبن بفاحشة	19	ولالعضلوهن	٧	44
4¢	11	44	الأما فأرسلمنه.	44	ولانتكمواها نكح الباؤكه	٨	44
44 46		74		11 1	وال لمجعوا بإن الإخابن	1	i .
لائناف بېن الأېان .		٧	فن النفل رياء ذلك			ł	21
المصمى لاننج	11	~7.1	ان المحلوا من بهوة كمر	100	'	1	٤٢
نفيهالاننج.	11	YD	واولوالارجامر	11	Ι ,	1	24
بخالف وضوع الأبان.	11	۵	فافناواالمنركبن	11		1	1
44 44	«	Al	'		الوجد والشراق ابارجها	ŧ	f
44 44	4	144	, ,	11	اوانفرواجيعًا	1	1
فحديبها وولبه الهول		e(11	فالرسلناك علهم حبظاً		-
بخلف وضوع الأسابن.	11		1	5 8	nieges	8	1
(منوخة).	a		بإدةمنالله	11	1		
46	4	0	فا فناو االمشركين	10		-	۵.
44	ec.	1	براء دمن الله	il		l	اه
SAMMERS MENERAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH	and the second s	- greenies 1	A. S. S.	A L	n enterprises program (in the sequence of the	Solvenson	

ملاطات	k i	E.	الأيةالنّاسخة	\$	الأبة المنوضة	4	* (*).
					بفينه فدق النياء		
بغلمنه وضوع الأبنين.	النئاء	٤٨	وبخفرها دون ذلك	24	ومن بقنل مؤمنًا منعَّدُلُ	71	DY
4e 66	44	120.	الآالَّذِينِ نَابِوا	121	انّ المنا نَفْهِن فِي الدّرك	47	٥٢
	nazavaje po deli programa del p				سُوعَ النَّائِدُةُ: ٩		
بخالف هوضوع الأميابن.	بزاءة	۲۸	انماالمنكون بخس	٣	ولابج متكرشنان فوم	١	DE
(منوخة).	44	44	فانلواالّنن	۱۳	فاعفعنهم واصفح	*	۵۵
الأُسْنْنَا، بِعَابِرالنَّخِ.	المائعة	45	الاالذب نابوامن قبل	44	اغاجزاءالذبن بحاربون	٣	07
لاثنافيب الأبهاب .	«	٤٩	وان احكر ببنهم	٤٢	فاحكم ببنهم اواعضعنهم	٤	۵۷
غْدېبالمسؤولتىزلاالتىغ.	بواءة	۵	فافتلوا لمنزكهن	99	ماعلى لرسول لاالبلاغ	۵	۸۵
بخلف عو ضوع الأبنان .	العمان		نَاْرِج ن بالمعرِّف نَهُون	1.0	عليكرانفكر	٦	۵۹
u u	الطّلان	٣	والثهداذوى عدمنكر	1.7	اواخران من غركم	Y	٦٠
<< (-	4.6	«	<< ¢<	1-4	فأخران بفومان مفامهما	٨	וד
44 44	«	41	« «	1-4	ال رداعان بعلا عالم	٩	٦٢
					سق ق الانعام: ١٣		
بخللف موضوع الأبان.	الفنيخ	۲			فل أن اخاف انعصب		
غدبدللودلة .	بزاءة	۵	فافخلواالمثكبن		الل عليكر بوكبل	٢	٦٤
لانفخ فالأباحة الأصلبة.	الناء	١٤٠	فلانفل وامعهم	79	وماعل الّذن بسِّفون	٣	70
الأبه قديد وعبد.	يراده ا	۵		33	وذرالَّهٰ إِن اتَّحْدُوا		1 11
الأبة قديدلارخص.	«	ec	«(«(91	تردرم فخوضهم	۵	٦٧
عْدىب لمـ وُولِيْرُ الرَّول.	ч	"	« «	1-2	وماانا علي كر بحفيظ	7	7.4

						Experimental Control	
ملاحظات	E.	الحرار	الأبه الناسخة	£.	الأبة المنوِّخة	C.S.	ZE.
					بفيناه في الانغام		
بخلف موضوع الأبنهن.	بزارة ا	٥	فافخلواالمشكهين	1-4	واعضى المنهب	Υ	79
عدبهالمؤولية -		"	4, 6,	١٠٨	وعاجعلنال علمم حفيظاً	٨	٧٠
بخلف موضوع الأباب .	ex	«	u u	1-9	ولائستواالتهب	٩	٧١
قى بدلارخېس.		4	u u	1117	فذرهم ومابفرون	١.	٧٢
بخلف موضوع الأبناب .	1 8	٥	وطعامرالتنهن اونوا	171	ولانا كلواعًا لمربذكر	11	٧٣
الأبه طبهب عادمر.	بزاءة	۵	فافتلواالمثركين	۱۳۵	اعلواعلى مكاننكر	17	٧٤
cs e4	ia.	úC	44 ((109	لـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱۳	YO
					سُورِةِ الْإعلِف: ٢		
الأبة قديب صادم.	1	۵	فافتلوا المشركب	14.	وذرالنبن لمجدون	١	۲۲
امى بمكارم الإخلاق.	ш	41	ø «	199	واعضعن لجاهلين	٢	γv
					سُوع الأنفال: ٦		
موضوع الأبابن مختلف.		٤١	واعلوااتماغمنم	١	بألونك الأنفال	١,	٧٨
ec 44 44 es	«	45	ومالحم الآبسنّ بهم	44	وماكان الله لبعثبهم	۲	٧٩
1	!!	49	وفاثلوهم	47	ان بنهوا بغفرهم	۳	٨٠
(منوخه)	بزاءة	۵	فالمطالم فالمطالم فالمالم المالم	71	وانجيخواللتلرفاجخ	٤	AI
*		77	الأن خفق الله	1 3	ان بکن منکوعثرون	۵	17
и	الإخزاب	٦	واولوالارجام	YY	اوكنك بعضهم اولهاء)	٨٣
					سَفِ قِبالِءِ لا ٤٠		
اخلفته لم المكر.	براءة	٥	فا فْنْلُواالْمُشْكَةِنِ	٢	فبعوا فى الأرض	١	λ£

ملاحظات	82	Ŕź	الأيالناعة	S.	الأيةالمنوضة	S.	;z; ;
					بفتينه في الماء لا		1
اخلف نها لحكي	3.0%	٥	فان أبواوا فاموا		فاذللواللثركبن	٣	۸۵
اخْلف عوضع الأبنان.		٦.	اغاالضدفاث	72		1	
لغصم لانتخ.	"	۱۲۲	وماكان المؤمنون	49			
موردا لأبابن مختلف.	النوّر	٦٢	فأذن لمن شئث منهم		لراذن لم	۵	٨٨
الاغتلف بن الأبنين.	المنانفو	٦	لنبغفل للملم	11		٦	٨٩
بخلف موردا لأبابن .	بزاءة	44	ومن الإعراب من بؤمن		الأعلاباتةكفنوا	İ	1 1
44 46	и	ei	44 44	9.4	ł.	1	1
				Oxford to the same of the same	سفع بون : ٨	1	1 1
بخلف موضوع الأبنان.	i	۲	لبغفراك الله	10	فلابةاخات	1	1 1
لقربه دوعېد ٠	l f	۵	فالملاواالمشركهن	۲.	فحلانظروا	1	1
44, 44	"	K		٤١	ففل لم عمل ولكوعلكو		
نَاكَبِدللوعثُ الوعبِد .	44	4	oc 4¢	٤٦	فالمنامهم	1	1 1
نلههٔ وناً ببس.	u	et	46 46	49	أفأث تكوالناس	1	1 1
فنه به ووعبه ٠	ø(øt	41 46	1-7	فل فاستظردا		
على بدللسؤولتٍهُ .	ø	44	ic ac	1.4	ومنضل فالمابضل	٧	9.1
الْمِيهِروْلُأكْهِدِ فَالْوَعِدِ .	«	и	44 45	4.4		1	3
					سوع هور: ٤		
المحديد المسؤولة .	الده	٥	فا فخلوا المشركبن	۱۲		1	١
الغَّصبِصبِغابِرالنَّمْغِ .	الأسلا		عجلناله فبهاما نربب	10	بوت البهم اعالمم		8

		T		1			
ملاطات	E	8	الأبةالناسخة	E;	The same of the sa	L	
		and the second second			بفتنه وع هود		
حديث تمبدلتبع -	برادة	٥	فافثلوا المثركبن	171	اعلواعل مكانكر	4	1.7
44 46	4.	41	4 44	177	وانظروا	٤	1.4
					سوق قالزعد: ٢		
الغَصِص بِغَابِرالنَّنْخِ .	النباء	٤٨	انّ الله لابغفران بشل به	٦	وان رتك لذومغفغ	1	1-2
ىغىبىدالدۇرلېدا .	براءة ا	٥	فافنلواالمنركبن	٤.	فالماعليك لبلاغ	۲	1-8
					سُوِّ اللهم : ١		
الامنافاة بن الأبابد.	اليتحل	14	ان الله لغفوررجم	48	انّ الْإِنْدَانِ لَظْلُومِ	١,	1.7
					سؤغ الحجر: ٥		
المدربدووعيد .	براءة	٥	فافخلواالمثكب	4	ذرهم بأكلوا وبنمنعوا	١,	1.4
(منبوشه) -	الجج	49	ا ذِّن للَّذِينِ بِفَا نُلُونِ	17	فاصفح الصفح الجبل	٣	1.1
الأدبباخنصاصي .	برا.ة	۵	فافتلوا المشركهن	19	لائان عبنك	1	1.9
الإمنافاة ببن الأسِنْبن .	űs.	41	41 46	۹.	وفى ابّن انا النّن بر	٤	11.
(منوخة)٠	- /	49	ا ذَن للَّهٰ بِنْ بِمَا نَلُون	90	واعضعن المشركين	۵	"
			·		سَفِي الْغَلِّ: ٥	1	
البه مالتخ المصطلح.	فذللا	91	اتماالخمروالمبس	٦٨	المختان ون منه مكلّ	3	{
المخديد السؤولة.	ابراءة	٥	فالخلواالمثكان	٨٢	فالماليا لللغ		1
الإستناء بغابر التنح.	النغل	1-4	الآمن كره وفلبه مطان	1-4	من كفر بالله بعدا بانه	۴	1112
ادب رسالي ذابك .	1	٥			وجادهم بالني هاحس		
u u	u	44	1	1 1	واصبح ماصبل الآبالله	1	1

	/.	7.1				(°Z	3/
ملاحظات	K L	8	الأبذالناسخة	(F. 1)	الأبه المنوحة		
					سَوْعُ الْأَسْرَاء: ٢		
غضب لانخ	بزاءة	118	وماكان للنبتى	4 £	وفل رب ارحهما	١	114
غدبېللوولېه.	«	٥	فافتلوا المشركين	00	وطادسلنا لتعليهم وبجلآ	٣	114
نفيب لانح .	الإعراف	4.0	واذكردتك ففنك	<i>\\\</i> .	ابآلماندعوا	٣	119
					سَىٰعُ الْكُهِفَ: ١	Commence of the Commence of th	
الحديد الأرخيس.	الأنغام	111	الآان بناءالله	79	فن شاء فلبؤمن	\	14.
					سونة من ٤		
لامنافاة .	بزاءة	٥	فافثلواالمثركين	49	واندرهم بوم الحرغ	1	1 1
النشاء لانبخ .	حرابهم	٦٠.	الأمن ناب	۵۹	فسوت بلفون عبًّا	۲	177
استراج وهديد .	بزاءة	۵	فافخلواالمنزكين	٧٤	فلمدل له الرجمان	٣	۱۲۳
قىرېدووعېد.	44	44	44 44	٨٤	ائمَانعتالهم عندُا	٤	17 £
					سۇغ ظە: ٣		
مُؤكِّنُهُ لاناسِخَهُ .	الإعلىٰ	٦	سنفرنك فلالنيي	112	ولا نُعجِل بالفرّان	\	170
ادب رسالي تاب .	بزاءة	٥	فا فْلُواالْمُشْكِينِ	15.	فاصبه على ما بفولون	۲	177
هدربه ووعب .	1	ec .	4c «	11	l .	ı	
1					سَقِيعًا الْأِنبِياء: ٢		
موضوع الأسلىن شخلف.	الانبياء	1.1	ا ولئك عنها مبعدون	۹۹	Machinery devalues of the section of		1
a u	«	ex	u 4		وكلفهاخالدون		179
					سوق الحجّ: ٥		
يخديدالسؤولية .	بزاءة	۵	فافْـٰلواالمـٰترکبن	J £9		1	14.

		Ţ		-			
ملاحظات	E's	وي كم	الأبةالناسخة	الحجة المحادثة	الإيةالمنوخة	<u> </u>	26
					بقبته فرية الحج		
بخللف موضوع الأبابن.	الأعلىٰ	٦	سنفرة ك فلاثلنى	۵۲	الفحالضّبطان فحامنتنه	۲	141
هٔ د به ووعهد ۰	بزاءة	٥	فاله للواالمثركبن	70	بجنكم ينيام	۳	١٣٢
موردالأبان مختلف	¥	ia	44 aú	7.4	ففلاستهاعلر	٤	۱۳۳
المثناف ببن الأبنبن -	النّغابن	17	فانفواالله مااسطعنم	YA	وجاهدواني اللمحق	٥	١٣٤
					سُومِ المؤمنون: ٢		
اسلاداج لالرخبص.	بزاءة	٥	فا فْىلْواالْمَشْرَكِيْنِ	UL	فاندهم في غراقهم	١	140
ادب رسالي ثاب .	u	u	દેવ લેવે	47	ادفع بالَّخِ هاحس	۲	147
					س في النوع: ٦		
الامنافاة ببن الأبشين -	النّور	44	وانكحوالابامىٰمنكر	۳	الزّاخ لابنكح الآزانية		
المثناء لانع .	«	۵	التوالة بن ثابوا	٤	ولانفبلوالهم شهادة ابتأ	۲	۱۴۸
موضوع الأبنان غنلف.	q	49	لبس علب كرجناح	YY	الالمنخلوابوناغم بوتكر	۳	149
الخصيصلاني .	"	٦.	فلبسطهنجناح	41	ولابيهم زبنهن	٤	18-
تحديد للسؤولية .	بزارة	٥	فاقتلوا المشركين	1	وماعلى الرسول الإالبايغ	1	1 1
اخلف لموضوع والنَّط.	النّور	٥٦	واذابلغ الإطفال	٨۵	لبس علب كدو لاعلبهم	1	1 1
					سُوع الفرقات: ٢		
نعث للوثمن ثابث .	الزاءة	٥	فاقناواالمشركين	74	واذاخاطهم الجا هلون		
السلفتاء .	الفرقان	79	الآمن اب		•	1	125
			o constant and a cons		سُوعَ الشَّعْلِ: ١		
اخْلف الشّرط .	التعل	777	الآالذين امنوا	777	The same of the sa	١	120

ملاظك	É	É,	الأبه الناسخة	(); ();	الأبةالمنوضة		;. '. '.
					سُوبِ النَّالِ: ١		
ىلى بېللىۋولېدا.	بزاءة	â	فالخالواالمثركبن	97	اناس المندرين	1	127
O A STATE OF THE S					سَوْقَ الفَّمِينَ ١١		
ىغىڭ للۇمن ئابىڭ .	يزاءة	۵	فا قَتْلُوااللَّمْ كَانِ	00	اعضواعنه	١	127
			- 4		سُوعُ العنكبين: ٢		1 18
ادباسلامی ثابت .	بزاءة	۲1	فائلواالّذِې لابۇمنون	٤٦	ولالجادلوااهل الكاب	١	١٤٨
عْدېدىلامكاناڭالرتىڭ.	4	۵	فاقتلواالمشركهن	۵٠	واغّااناندېر	٢	129
	AND THE PROPERTY OF THE PROPER		·	p. p. production and a specific production of the specific production of th	سَوْعَ الرَّجِعِ:١		
نصيرج وعلى .	بزاءة	۵	فا قالوا المشركين	۳.	فاصبران وعدا لله حق	١	۱۵.
					سُورِ لقان: ١		
ئىلېة ولهمېپ .	بزاءة	۵	فاقتلواالمشكهن	4 5	Martin Springerson in Court Statement Court on American A		101
			1 , (سُوع الِسِّجاع: ١		1 1
قد بېرووېېد .	بزاءة	٥	فا قالواالمشكين	۳.	فأعرضهم وانتظر	ļ	1 1
			3.4		سُوجُ الأحزاب:٢		
المية نبوتة مُثلي .	براءة	٥	فا قتالوا المشركين	٤٨	ودعاذاهم	Į.	104
سمة نبوتهٔ مُنْلَىٰ . هنلف فبه .	الإنتواب	٥.	اتااطلناك	1.6	لاجِلّ لك النّـــاء	1	108
The state of the s			Paliformation and Company and		سۇبۇسيا:١		
الإنناف ببنالأبنين .	سراءة	۵	فاقنلواالمثركهن	40		ì	, ,
1 1			1,"		سۇتغ فاط ١٠	1	
تلية ويحديم السؤولية.	طادة	۵	فاقتلواالمثركين	17		1	101

	17.					6.	
ملاحظات	St.	الجيخ المجاه	الأبةالتاسخة	8	الأبة المنوخة	56	ich,
					الله المناه المالة الما		
تلبة ومقديد .	بزاءة	۵	فاقتلواالمتركبن	77	فلاجزنك تولمم	١	104
			•		مَيْ قِ الصَّافَاتِ : ٤		
خدب ودعبد ٠	بزاءة	٥		145	فؤلعهم	\	101
44 44	v	41	44 47	140	وابصهم فنوف	۲	109
44 66 44 66	u	ч	« <i>u</i>	144	ونؤلءنهم	٣	17.
4.4 44	а	6,	44 64		وابصهم فنوت		
					سورين ٢: ت	5	
عدببها فولترالرسو.	بزاءة	٥	فاقتلوا المتركب	٦٠	اغاائكمندر	,	177
u u	æ	u	લ લ	1		۲	174
ځلېېرووعېل .	ω	м	ad de			۳	178
					سَفِي الزِّم: ٧		
قىرىبدووعېد .	بزاءة	۵	فاقتالوا المشركين	٤	اتالله جكربهم	ł	! !
ا بخلف موضوع الأسان.	الفتح	۲	العفهات	١٤	فْلَاجْاخات	۲	ודדו
لقديب لاترخص.	بزاءة	۵	فاقتلواالمشكهن		فاعبدواماشتم	٣	۱٦٢
ا لما بيس	*c	и	te es	7 £	ومن بيضلل الله	٤	124
قىلىدلارجى	į į	1	est est	٤.	اعلواعلى مكاننكو	۵	173
المحديد السؤولة .	cc.	«	es u	٤١	فاتمًا بِضَلَّ عَلِمٍهُ ا	1	١٧٠
قىبېروى، .	eç	64	v(41	٤٦	ان تحكر بن عبادك	-	171
same mingle meser de			****	The second second	Annual Holennage and		

ملاطات	E.	85	الايةالناسخة	É	الأية المنوِّضة أ	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	S.
The state of the s					سر قالقين: ٣		
قديدغيمباش.	بزاءة	٥	1 1	1	فانحكم متم العلى الكبير		1 1
اضېرووعېد.	46	10	x n	ra	فاصبران وعلاملم حق	1	100
4 (4	e de la companya de l	ц	5 (4,	YY	فاصبات وعدالله حق	٣	١٧٤
					ان الله الله الله الله الله الله الله ال		1 1
ادبالهن ثابث .	بزاءة	۵	فاقتاواالمشركب	40	ادفع بالبي هي حن		
					سُورِةِ الشَّوَعِكِ: ٨		
تفهبه لانيخ .	غاض	٧	وبلغفرون للذبن امنوا	٥	وبنعفره نالية الأرض	١	177
الله (و نقد بدالمؤولة أ	بزاءة	۵	فا قتالوا المشركة	V	وماانث عليهم بو كبل	۲	144
اخلف موضوع الأسابن.	K	"			ولكواعالكم لاحجته ببننا		۱۷۸
المحسود تقليد	الأسل	19	ما نشاء لمن تربه	۲٠	نۇنلەمنھا اجرًالگرالمودة	٤	143
الامنافاة ببن الأبنين .	ا سُبأ	٤٧	من اجرفهو لکو	77	اجُرّالة المودّة	٥	١٨٠
66 61	التَّورُ	٤٣	ولمنصبروغفر	49	هم بنضرون	٦	١٨١
({ U			u u	٤١	ولمن الشربع بظله	v	147
قلبار وتحديد السؤولة .	براءة	۵	فا قتلوا المشركين		فاارسلنال علهم حفيظاً		۱۸۳
					سَفِيعُ الرِّخِونَ: ٣		
هدببرووعبد .	بزاءة	٥	فا قتلوا المشركة	٤١	فانامنهم عنفنون	1	11.2
« «	4	u	ec 4.6	٨٣	فذرهم مخوضوا وبلعبوا	۲	140
رمنسوخهٔ) .	"	ш	и и	19	فاصفح عنهم وفل	۲	١٨٦
			erano pingo naja pingo na historian		and the state of t		

	64				1. 9	C.*~	
ملاهظات	- Ca	8.	الأيذالناسخة	Sec.	الآية النوْخة	3	5
					مُورِة النَّخاك: ١		
قدبدودعهد .	بزاءة	٥	فاقتلواالمشكه	٥٩	فارتقب تهم منظبون		144
	Commence of the commence of th				سَقِيعَ الْجَالْبِينَ: ١		
(منسوخة) .	بزاءة	٥	فاقتلوا المشركبن	12	قل للنبن اسوابعفروا	١	144
,					سُوعً الأحفاف: ٢		
بخلف موضوع الأبان.	الفيخ	۲	لبغفراك الله	٩	وماادرك ما بفعل بج	١	149
الصّبتُمة الأنبيّاء.	بزاءة	٥	فاقتلواالمشركب	40	فاصبه كاصب	٢	19.
					سۇغ چىلىس ٢:٣		
موردالأبابن بخلف .	l .	1 1	فثردهم من خلفهم	۵	فاتمامتَّا بعث اتا فداءٌ	١	191
فوضح للتب .	الكيّع	47	ان بــالكوها فيحفكر	47	ولابىألكواموالكر	٣	197
					سۇرىخ ت: ٢		
الصّبرخلىٰنبوت .	1	۵	فاقتلوا المتركبن	41	فاصبه على ما بعفو لون	١	198
عندبها ولتفالهو.	u	44	st st	٤٥	وماات علبهم بجتار	۲	198
					سَفِيعَ الذَّارِئَابِ:٢		
ا ببان للحقّ لا ناسخ -	1	- 1	اتماالصدفات		وفي اموالهم حقّ	١	140
المختلف موضوع الأبان.	التاربات	00	وذكّر فانّ الذّ كرى لنفع	۵٤	فلولهنهم فاات بملوم	٢	197
The second secon				- Andread and a second	سۇغ الظور: ٢		
القديدوعيد.	بزنده	۵	فاقتلوا المشكب	۳.	فلارتصوا	١	191
المصبيرللتين	u	14	4 40	٤A	واصبر كمحكم رتبك	۲	191
*****					******		

ملاحظات	ん	É	الابذالناسخة	زيم	الأية اللنوخة	G.	3.5° 3.5° 3.5° 3.5° 3.5° 3.5° 3.5° 3.5°
Bon Marie cessos com aux offences en er marie parteum rinnel di COSRE e del RESPERANTE del SERVICE (COSRE e del RESPERANTE del SERVICE).	A party to Section and the		giographic proposition communication in the communication content and communication co		سَوْعَ الْجَدِيدِ: ٢		
ئابىرللىتىت .	祕	۵	فا قنلواالمئركبن	49	فاعرض عتن نوتل	1	199
الامناقاة ببن الأبنبن .	الطور	44	الحفنابهم ذرتهم	٤٠	وان لبس للأشان الآ	٢	7
c digital in the control of the cont	Sh. Ca. Provide programme and the control of the co			samme and the same	سُوعِ العُمر: ١		and the second s
تىلېدۇئابېس.	يزاءة	۵	فا قنلواالمشركة		فلو آعنهم	ĺ	۲۰۱
					سُوعُ الوَّافِعِينَ :١	1	
مخللف موضوع الأبنان.	الواقعة	*1	وثلَّهٔ من الأخربن	14	وقلبهلمن الأخرب		7.7
		Drug (day)			١: سَاغُلِاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ	1	
(منوخة).	المجادلة	۱۳	والتفغنم ال نفدموا	١٢	ففدموابنبى	1	7.4
		THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF T			سۇيغالمىنىن:٣		
(مشوخة).	بزادة	5	فا قنالوا المشركين		الإنهاكرالشعن الذب	ì	i i
64	44		بزاءة من الله		والوم ماانفقوا	1	7-0
، على احيال .	44	*	44 44	١ ١	فالواالذب ذهب	ĺ	۲٠٦
	5- a				سُوعَ العَتَلَم: ٢		
اسلاراج -	1	۵	فاقتلواالمشكهن	171	فلارخ ومن بكلاّب		۲۰۷
نصبح النبقة.	44	"	44 64	٤٨	فاصبه که د تاك	ZD-JCG	۲٠۸
	Philips on Anna Libertum		NOTE THE PROPERTY OF THE PROPE	The state of the s	४: इ. विक्री हिंदी	Ī	and
نصبه، وهوخاني رسالت.	ě.	٥	فاقتلواالمشكهن	٥	فاصبصبراجبية	-	
ئأبهي للتبيّ تر. مسهوم	«	"		24	فذرهم يجوضوا وبلعبوا	٢	41.
			-9		et grown of fine for the first section of the first		

	A STATE OF THE STA	7		*********		**************************************	(medicine con)
ملاطات			الأبه النّاسخة		الأبذالمنوُخة		
					منى قالمانة V:		
استناءلانيم .	ì	1	الا فلهالاً	1	ونم اللَّهِل	-	711
بيان لاننخ ٠	ec	٣	أنصفه	۲	فلبلأ	۲	414
غيه لانع.	«	ч	اوانفص	۳	نففئه	٣	711
لاننانى بېن الأبنان ٠	النّاء	YA	برببالشان بخفقت	۵	فولا تفنهار	٤	412
الملاداة شِيرُ الاسْبَاء .	براءة	۵	فاقتلواالمنزكب	1.	واهجهم فبزأ	۵	410
لقديدووعيد ٠	45	*	44 44	"	وذرنج والمكذبين	7	417
موردالإبابن فخلف .	الدّهر	۳.	الآان بشاءالله	19	فناءاقحد	γ	717
					سۇنقاللتېشر: ١		
القديد صارمر ٠	بزاءة	۵	فاقتالوا المشركين	n	درنج ومنخلف	١	414
					سَوْعَ الفَّامِينَ ١		
لاثنا في بنالخ بنهن .	الأعلىٰ	7	سنفرؤك فلاثنني	10	الإعتاك به لسانك		419
·					سُوعَ النَّهِي: ٢		
الضب شهة الانباء.	براءة	۵	فاقتالوا المشركبن	4 £	Environment State of Company		44.
الموضوع الأبنان فخلف		«	u u	1			771
					سۇغ عبى: ١	1	ı
بخلف وضوع الأبان .	الدمر	٣.	الآان بشاء الله	11	فنادذي	9	777
		e conjunction and an artist and an artist and an artist and artist artist artist artist and artist artin artist artist artist artist artist artist artist artist artist			سُفِيعُ التَّكُونِ: ١		No. of Contract of
بخلف وضوع الأبناب	التكوم	49	الآان بشاء الله	44	لن شاء منكران بالقيم	١	277
Top promotes registratives/control respectations/control respecta			Selections Other bear require based or Ballinesses and or o		Mainton Principale Mainton Principale And Development Control Control Annual Annual And Development Control Control Annual Annual Annual Annual Annua		Particular Company

ملاحظات			الأبةالناسخة		الأبة المنوخة		
					سَوْعَ الطَارِقِ:١		
هَابِدودعبِد -	براءة	٥	فا قُتْلُواالمِشْكَانِ	14	فهقل الكاذبن	١	377
					سَفُغُ الغَاشِينَ: ١		
ىخىبېدالسۇولىتە .	3.13.	۵	فاقتالواالمثركبن	74	لثعلممسط	١	440
					سَوْرَةِ السِّينِ: ١		
قدېږووعېد .	بزاءة	۵	ف قىلواللىنكې	٨	البرالله باحكرالحاكب	١	777
					سُورِ العَصَر: ١		
الأسشناء بغابرالنَّيخ .	العصر	۳	الآ الّذِبْ امنوا	۲	اتَّالَّانَانَ لَفِي خَسَ	١	777
					سُوع الكاذرين: ١		
اخبارع صمولا لرخبص .	بزاءة	٥	فاقتلوا المشكهن	٦	لكردبهنكر	١	444

هذا ... ولعله مفطك متأابه قبل بنضها الحانث طالبهنا غابة في الاختصار.

ومن ثم اجلنا النّفص لوالأسبهفاء الما بعال النّف برسون الله معال ونوفها .

وفدوفع الغاغ لبلة السبث تامن شوّال المكرّم مشكره في البَيّف للاسترت وكانت للجها الأجرَحُ في شهره منان المبادلة سنة ١٣٩٣ ه في بلدة الم المفدّسة . وفدّم المالطبع في مثوّال سنة ١٣٩٧ ه و والجديقة اولاً وأخرًا .

هِ لَمُادى مِعَرَفَةُ ٢٠ تُوَال ١٣٩٧ هِ

كَنَبُلِكُ فَيْ الْفِقِيلِ فَمَنَا فَ النَّهِ بَالْغِفَ : مُعَمِّدُ وَمُسِنِّهِ فَي تَبِرَرَى

المحتوى

٥	القراءة والقراء
٧	القراءات في نشأتها و تطورها
	* * *
٩	القراءات في نشأتها الاولى
	عوامل نشوء الاختلاف: ــ
18	١_ بداءة الخط العربي الاول
14	٧_ الخلو عن النقط (الاعجام)
1.4	٣ تجريده عن الشكل (الحركات)
19	ع۔ اسقاط الالفات
77	 تأثير اللهجة
۳+	٦۔ تحکيم الرأي والاجتهاد
٣٤	٧- غلو في الأدب
40	(تلحين كثير من قراءات قراء مشهورين)
ma	۸۔ شذوذ نفسی
27	 ۹۔ عوامل اخری جانبیة
	* * *

وقفة عند مسألة تواتر القراءات

7-1

١_ تصريحات أئمة الفن:

٤٧	كلام الأمام بدرالدين الزركشي
٤٨	كلام الشيخ شهاب الدين (أبو شامة)
{9	كلام الحافظ ابن الجزرى
••	كلام جلال الدين السيوطى
0+	كلام الامام الفخر الرازى
0\	كلام الحجة الامام البلاغي
97	كلام سيدنا الامام الخوئي
٥٣	كلام الشيخ طاهر الجزائري
	* * *
٥٣	تحمسات عاطفية فارغة
0 \$	اضطراب الشيخ الزرقاني
oy	هفوة من عظيم (الشهيد الثاني)

٧- ادلة في وجه زاعمي التواتر:

74	مصطلح التواتر
٦٤	أسانيد تشريفية
70	آحاد لاتواتر
44	انكارات على القراء

قراءات شاذة من السبعة
تعاليل و حجج اجتهادية
تناقض في القراءات
القرآن والقراءات حقيقتان متغائرتان
الاحرف السبعة والقراءات السبع
تلخيص البحث في سطور

حديث الاحرف السبعة
الحديث في روايات اهلالبيت عليهما لسلام
الحديث في روايات أهل السنة

اختلاف مدلول الحديث الى اربع احتمالات
١ ــ اختلاف اللهجات
ترجيح هذا المعنى و تأييده
٧_ جواز تبديل الكلمة الى مرادفتها
فساد هذا المعنى و تزييفه
٣ـ اختلاف معنى الاية الى سبعة بطون
٤- تنوع الايات الى سبعة انواع من الكلام
* * *
انواع اختلاف القراءات
عرض لنماذج من هذا الاختلاف
القراءات بين الصحة والشذوذ
ضابط قبول القراءة

17.	الشروط الثلاثة للقبول (الاركان)
177	تحقيق هذه الاركان
177	مناقشة هذه الأركان
	* * *
150	اختيارنا في ضابط القبول
131	(اثبات تواتر القرآن)
108	ملاك صحة القراءة عندنا : _
	اولاً _ موافقة الثبت المعروف عندالمسلمين فيمايلي:
100	أ: في مادة الكلمة الإصلية
101	ب: في صورة الكلمة وبنيتها
171	ج: في موضع الكملة منالاية
771	ثانياً ــ موافقة الافصح في اللغة و الافشى في العربية
170	(دفاع مثلوم)
179	ثالثاً _ عدم المعارضة مع الاقوى حجة
14.	فذلكة البحث في سطور

171	نصوص ضافية عن أئمة اهلالبيت عليهم السلام بشأن القرآن ***
	طبقات القراء
177	معاريف القراء طوال ثلاثة قرون
179	الطبقة الأولى: (كبار الصحابة) وهم: ٥ اشخاص
7.47	الطبقة الثانية: (من ادرك حياة النبي صلى الشعليه وآله)
	وهم: ۱۲ شخصاً

19.	الطبقة التالثة : (التابعون) وهم : ١٧
197	الطبقة الرابعة، وهم: ١٦
7+7	الطبقة الخامسة، وهم : ١٢
7+7	الطبقة السادسة ، وهم : ٢٠
711	الطبقة السابعة ، وهم: ٢٠
710	الطبقة الثامنة ، وهم : ٣٠
	* * *
770	تاريخ تدوين القراءات المشهورة
74.	حادث حصر القراءات في السبع
744	استنكارات من العلماء على هذا الحصر
	* * *
۲ ₩٨	الزيادة على السبعة بثلاثة تتميماً للعشرة
749	القراء السبعة ورواتهم
754	ملحوظات قصيرة هامة
	* * *
750	حفص و قراءتنا الحاضرة
757	سبب اختيار الامة لقراءة حفص
7 \$X	قراءة حفص هي قراءة امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام
	* * *
789	حفص لم یخالف شیخه عاصم فی شیء من قراءته ***

صلة الشيعة بالقرآن الوثيقة منذالصدر الاولفالي العصر الحاضر ٢٥٠

معجم معاريف القراء مرتباً على حروف التهجى ٢٥٥ القراء المعروفون بالكنى اوالالقاب

مبحث الناسخ والمنس*وخ* .

في القسرآن

النسخ والاصلاحات التشريعية
سلسلة تدوين علم الناسخ والمنسوخ
* * *
التعريف بالنسخ
حقيقة النسخ
الفرق بين النسخ والبداء
(بهتان مفضوح)
* * *
الفرق بين النسخ والتخصيص

شروط النسخ الخمسة:
۱- تحقق التنافي بين تشريعين
٧_ ان يكون التنافي كليا و في جميع الجوانب
٣_ ان لايكون الحكم السابق محدوداً بأمد معلوم

۲۸۰	٤_ ان يتعلق النسخ بالتشريعيات
7.1	 التحفظ على نفس الموضوع في كلا التشريعين

	صنوف النسخ في القرآن (المحتملة):
474	١_ نسخ الحكم والتلاوةمعاً (هذا النوع مرفوض عندنا بتاتا)
7,47	٧_ نسخ التلاوة دون الحكم (هذا كسابقه فيالفساد)
791	٣_ نسخ الحكم دون التلاوة (هذا هوالمعروف المعترف به لدي
	المحققين) و لهذا النوع الاخير ثلاثة انحاء:
791	أ: نسخ مفاد آية بسنة قطعية
797	ب: نسخ مفاد آية بآية اخرى ناظرة الىالاولى
797	ج: نسخ مفاد آیة باخری غیر ناظرة الیها

	شبهات حول النسخ في القرآن:
49 £	الشبهة الأولى: استحالته علىالله.
790	الشبهة الثانية: اغراؤه بالجهل.
790	الشبهة الثالثة : استلزامه الاختلاف بين الايات.
797	الشبهة الرابعة: عدم فائدة في وجود المنسوخ.
	• 72 . • 17 •

عرض آيات منسوخة:

۳	۱ ـ آیة النجوی
٣+١	٢_ آية عدد المقاتلين
4+4	٣_ آية الامتاع الى الحول

W+0	٤_ آية جزاء الفحشاء
٣٠٧	(ملحوظتان هامتان)
W+9	 ۵ آیة التوارث بالایمان
711	٦_ آيات الصفح
414	٧_ آيات المعاهدة
410	 مـ تدريجية تشريع القتال

قائمة تفصيل المنسوخات حسب

ترتيب السور

٣١٧	من سورة البقرة ــ ست و عشرون آية
4 77	من سورة آلعمران ــ خمس آيات
** •	من سورة النساء ــ اثنتان و عشرون آية
mmd	من سورة المائدة ــ تسع آيات
450	من سورة الانعام ــ ثلاث عشرة آية
40 +	من سورة الاعراف ـ آيتان
401	من سورة الانفال ــ ست آيات
408	من سورة التوبة ــ ثماني آيات
40 V	من سورة يونس ـ ثماني آيات
m1+	من سورة هود ـ أربع آيات
411	من سورة الرعلم آيتان
that	من سورة ابراهيم - آية واحدة
414	من سورة الحجر ـ خمس آيات

	pa-
mym	من سورة النحل ـ خمس آيات
470	من سورة الاسراء ــ ثلاث آيات
440	من سورة الكهف ـ آية واحدة
477	من سورة مريم ــ اربع آيات
414	من سورة طه ــ ثلاث آيات
479	من سورة الانبياء ــ آيتان
479	من سورة الحج ــ خمس آيات
۳۷۱	من سورة المؤمنون ـ آيتان
474	من سورة النور ــ ست آيات
478	من سورۃ الفرقان ــ آیتان
478	من سورة الشعراء ــ آية واحدة
440	من سورة النمل ــ آية واحدة
440	من سورةالقصص _ آية واحدة
440	من سورة العنكبوت ـ آيتان
477	من سورة الروم - آية واحدة
477	منسورة لقمان ـ آية واحدة
444	من سورة السجدة _ آية داحدة
444	من سورة الاحزاب ـ آيتان
٣٧٨	من سورة سبأ _ آية واحدة
444	من سورة فاطر _ آية واحدة
444	من سورة يس ــ آية واحدة
444	من سورة الصافات ــ اربع آيات
444	من سورة ص ــ ث لاث آيات
47.4	من سورة الزمر ـ سبع آيات
471	من سورة المؤمن ــ ثلاث آيات

471	من سورة فصلت ـ آية واحدة
474	من سورة الشورى ـ ثمانى آيات
4 74	من سورة الزخرف ــ ثلاث آيات
474	من سورة الدخان ــ آية واحدة
۳۸۰	من سورة الجاثية _ آية واحدة
۳۸ 0	من سورة الاحقاف ــ آيتان
440	من سورة محمد (ص) _ آيتان
የ አ٦	من سورة ق ــ آيتان
47	من سورة الذاريات ـ آيتان
444	من سورة الطور ـ آيتان
477	من سورة النجم _ آيتان
444	من سورة القمر ـ آية واحدة
474	من سورة الواقعة _ آية واحدة
ma +	من سورة المجادلة - آية واحدة
ma +	من سورة الممتحنة ــ ثلاث آيات
491	من سورة القلم - آيتان
491	من سورة المعارج ــ آيتان
497	منسورة المزمل ـ سبع آيات
mam	من سورة المدثر ـ آية واحدة
mam	من سورة القيامة - آية واحدة
mam	من سورة الدهر ـ آيتان
498	من سورة عبس ـآية واحدة
49 8	من سورة التكوير ــ آية واحدة
498	من سورة الطارق - آية واحدة
49 8	من سورة الغاشية _ آية واحدة

490	من سورة التين – آية واحدة
490	من سورة العصر ـ آية واحدة
440	من سورة الكافرون ـ آية واحدة
	* * *
٣٩٧	جريدة الناسخ والمنسوخ في القرآن
	* * *
٤١٣	الفهرست العام